|  |  |
| --- | --- |
| **ACTIVIDADE PORTFOLIO**  **DE SECUNDARIA**  **Curso 2010/2011** | |
| **TÍTULO DA ACTIVIDADE** | International Women’s Day / Día internacional da Muller Traballadora |
| **IDIOMAS** | X GALEGO □ FRANCÉS □ OUTRAS LINGUAS:  □ CASTELÁN □ ALEMÁN  X INGLÉS □ ITALIANO |
| **DESCRITORES A TRABALLAR** | Nivel B1 (1º de bacharelato) |
| **DESTREZAS QUE SE INCLÚEN** | X COMPRENDER: X comprensión auditiva / X comprensión lectora  X FALAR: X expresión oral / X interacción oral (conversar)  X ESCRIBIR: X expresión escrita |
| **OBXECTIVOS** | Que o alumnado sexa capaz de organizar as súas ideas sobre un tema concreto a fin de expresalas de xeito coherente no momento do debate; que o alumnado se prepare para, cos seus argumentos, rebater o que o outro grupo de debate defende. Que o alumnado sexa capaz de expresar oralmente, cun grao de fluidez adecuado ao seu nivel, os argumentos necesarios para manter a súa postura no debate.  Que o alumnado sexa capaz de expresar por escrito a súa opinión sobre o tema proposto.  Que o alumnado sexa capaz de completar un texto do seu nivel coas palabras facilitadas .  Que o alumnado sexa capaz de entender as palabras que faltan da letra da canción a fin de completala.  Que, tras o traballo realizado con anterioridade, o alumnado sexa capaz de emparellar as palabras que puideran resultar máis complicadas do poema coa súa definición. |
| **NIVEL** | 1º de bacharelato |
| **SECCIÓN DO PEL** | X BIOGRAFÍA  X PASAPORTE DE LINGUAS  X DOSSIER |
| **PROCEDEMENTO** | Destrezas: Writing & Speaking  Interacción: GW (Group Work)  Discussion “For & Against”: “Are women and men equal?”  Establécense dous grupos de xeito aleatorio que teñan que defender a súa postura a favor ou en contra do tema. Deixáselles 10 minutos para que, en grupo, organicen por escrito o que van dicir.  Destreza: Writing & Listening  Interacción: IW (Individual Work)  Opinion Essay: Do you think that men and women are equal?  Póñense os dous videoclips e pídeselles que escriban unha pequena redacción que recolla a súa opinión sobre o tema do debate.  Destreza: Reading & Writing  Interacción: IW (Individual Work)  O alumnado le o texto sobre a historia do Día Internacional da Muller Traballadora e trata de completalo coas palabras facilitadas no recadro.  Destreza: Listening  Interacción: IW (Individual Work)  O alumnado escoita e visualiza o videoclip coa versión musicada do poema “Bread and Roses”. A continuación distribúese unha copia coa letra da canción incompleta, o alumnado léea e trata de completala escoitando e visualizando o vídeo por segunda vez.  Destreza: Reading & Writing.  Interacción: PW (Pair Work)  Distribúese o poema “Bread and Roses” e pídeselle ao alumnado que, en parellas, asocie as palabras subliñadas coas definicións facilitadas no recadro. Finalmente distribúese a copia cunha breve historia do poema, que recolle a súa orixe e significado actual.  Destreza: Expresión escrita.  Interacción: Traballo Individual.  Análise lingüística do poema de Rosalía *Tecín soia a miña tea* facendo fincapé nas desviacións da norma características desa época.  Destreza: Expresión oral.  Interacción: Traballo en grupo.  Despois de localizar o tema do poema, o alumnado debaterá sobre a situación da muller na sociedade de finais do século XIX e na actualidade. |
| **AVALIACIÓN:**  **Seguimento** | As profesoras monitorizarán o desenvolvemento da actividade e o alumnado mediante o traballo coa biografía e o pasaporte levará a cabo o proceso de autoavaliación. |
| **AVALIACIÓN:**  **Nivel de participación** | Todo o alumnado de 1º de bacharelato. |