

<p align="center">ACTIVIDADE PORTFOLIO</p> <p align="center">5º DE PRIMARIA</p> <p align="center">Curso 2010/2011</p>	
TÍTULO DA ACTIVIDADE	Sucedeu como cho conto
IDIOMAS	<input checked="" type="checkbox"/> GALEGO <input type="checkbox"/> CASTELÁ <input type="checkbox"/> INGLÉS <input type="checkbox"/> FRANCÉS <input type="checkbox"/> OUTRAS LINGUAS:
DESCRITORES A TRABALLAR	-Sei escribir textos narrativos e dialogados empregando debidamente os signos de puntuación a partir dunha pauta dada -Sei ler textos varios, coa debida entonación e respectando as pautas
DESTREZAS QUE SE INCLÚEN	<input type="checkbox"/> COMPRENDER: <input type="checkbox"/> comprensión auditiva / <input checked="" type="checkbox"/> comprensión lectora <input type="checkbox"/> ESCOITAR <input type="checkbox"/> FALAR: <input checked="" type="checkbox"/> expresión oral / <input type="checkbox"/> interacción oral <input type="checkbox"/> LER <input type="checkbox"/> ESCRIBIR: <input type="checkbox"/> expresión escrita
OBXECTIVOS	-Saber escribir textos varios apoiándose no contexto e facendo uso dos signos de puntuación necesarios -Ler textos varios, respectando os signos de puntuación e coa debida entonación
MATERIAIS	-Un texto mutilado -Lápis de papel
DESENVOLVEMENTO DA ACTIVIDADE	-Necesitaremos un texto meramente narrativo que pode incluír partes dialogadas. -Fotocopiaremos só parte do texto, tapando a metade pero en diagonal, deixando ver frases e párrafos incompletos, incluso palabras cortadas. - Os nenos/as deberán completar o texto de xeito que adquira sentido aínda que non se corresponda coa idea orixinal -Variante: dividir un texto completo en varios fragmentos e traballando en grupos de tres, darlles un trozo a cada un indicándolles a qué parte pertence o fragmento que se lles dá (principio, nó ou desenlace) e deberán completar o que falte

	-Lerán os textos dos compañeiros, respectando as pautas e coa debida entonación. Isto só será posible si o compañeiro o puntuou correctamente
AVALIACIÓN: Seguimento	-Non teñen maior problema no seguimento das -Gustoulles e resultaron textos bastante creativos salvo excepcións
AVALIACIÓN: Nivel de participación	-Preténdese o emprego de actividades nas que se mostren creativos sobre todo a nivel de escrita, á que asocian normalmente con traballo pesado e aburrido
IMPACTO PREVISTO	