



Fecha



MATERIA

ALUMNO/A

Asignatura _____

Nombre _____

Tema _____

Curso _____ Grupo _____

Profesor/a D/Dña _____

Correo _____

LAS IMÁGENES EN LA PRENSA

Cuando leí en un periódico el revuelo que el reportaje sobre los orfanatos chinos provocó en Gran Bretaña, antes que aquí, no me afectó lo más mínimo. La crónica explicaba con detalle la situación de las pequeñas abandonadas por culpa de su género, pero no me conmovió. Tras haber visto las imágenes siento una profunda pena por esas niñas, aborrezco a los que las ataron y odio el sistema que presionó a sus padres hasta abandonarlas. Otros espectadores fueron más allá y decidieron adoptarlas.

Xavier Obach. *El tratamiento de la información y otras fábulas*. Anaya.

PINCHA EN LOS ENLACES

Para leer sobre el análisis crítico de los medios:

<http://www.quadraquinta.org/materiales-didacticos/trabajo-por-proyectos/piensa-prensa/guiasdelprofesor/guia1/guia1-07.html>

Para analizar las imágenes de las portadas de *La Voz de Galicia* y *El País*

<http://www.lavozdegalicia.es/inicio/index.htm>

<http://www.elpais.com/>

ANALIZA LAS IMÁGENES QUE ACOMPAÑAN A LAS NOTICIAS Y COMENTA LA FUNCIÓN QUE CUMPLEN



RESPONDE A LAS SIGUIENTES CUESTIONES

Indica las principales funciones que crees que desempeñan las imágenes en la prensa.

¿Crees que las imágenes condicionan nuestra objetividad?

¿Por qué crees que se utilizan imágenes en las noticias de prensa?

¿Por qué crees que en el artículo editorial no se utilizan imágenes?

¿Por qué crees que se utilizan las imágenes en los medios?

¿Qué opinión te merecen aquellos medios que abusan de las imágenes?

VALORACIÓN DE LA ACTIVIDAD

La actividad te ha parecido...

- ☐ Muy interesante
- ☐ interesante
- ☐ Poco interesante

Has aprendido...

- ☐ Mucho
- ☐ Bastante
- ☐ Poco

Aprender así te ha gustado...

- ☐ Mucho
- ☐ Bastante
- ☐ Poco

¿Cuánto esfuerzo te ha supuesto?

- ☐ Mucho
- ☐ Bastante
- ☐ Poco

