

594448- ESPAZO ESCÉNICO

Apellidos e nome	GAL	Proxecto	1.1.1	1.1.2	Total 1.1 (max 5)	1.2 (máx 1)	1.3.1	1.3.2	1.3.3	1.3.4	1.4a	1.4b	Total: 1.2+1.3 +1.4 (Máx 5)	1.5.1	1.5.2	1.5.3	Total 1.5 (Máx 4)	2.1.1	2.1.2	Total 2.1 (Máx.3)	2.2 (Máx 2)	2.3 (Máx.3)	2.4 (Máx. 3)	SUMA TOTAL
Bajo Izquierdo, Vanesa	NO	0				0,50							0,50			0,30	0,30						1,00	
Díez San Jose, Alfonso	NO	1														0,75	0,75						0,73	
Durán Verdasco, Berta	SI	1				0,50		0,25					0,75			1,00	1,00						0,00	
Lucena Muñoz, Eufrazio J	NO	6		0,0624	0,0624		0,50				0,25	0,50	1,25	0,70	1,80	1,00	3,50						3,00	7,8124

594456- TÉCNICAS ESCÉNICAS

Apellidos e nome	GAL	Proxecto	1.1.1	1.1.2	Total 1.1 (max.5)	1.2 (máx. 1)	1.3.1	1.3.2	1.3.3	1.4a	1.4b	Total: 1.2+1.3 +1.4 (Máx 5)	1.5.1	1.5.2	1.5.3	Total 1.5 (Máx 4)	2.1.1	2.1.2	Total 2.1 (Máx.3)	2.2 (Máx 2)	2.3 (Máx. 3)	2.4 (Máx. 3)	SUMA TOTAL
Arias Clemente, Mª del Car	N	8	0,96		0,9587	0,50				0,25		0,75			1,00	1,00						3,00	13,71
Bernal Tena, Juan Antonio	N	5		0,1872	0,1872	1,00						1,00			1,00	1,00						1,74	8,93
Lucena Muñoz, Eufrazio J	N	5		0,0624	0,0624		0,50			0,25	0,50	1,25	0,20	1,80	1,00	3,00						0,00	9,31
Nevado Moreno, Francisco	N	3	0,17		0,1668	1,00						1,00	0,20		1,00	1,20						0,00	
Ortega Díaz, Francisco Rar	N	3	2,33		2,3336	0,50				0,25	0,50	1,25			1,00	1,00						0,00	

594442- CARACTERIZACION E INDUMENTARIA

Apellidos e nome	GAL	Proxecto	1.1.1	1.1.2	Total 1.1 (max.5)	1.2 (máx. 1)	1.3.1	1.3.2	1.3.3	1.4a	1.4b	Total: 1.2+1.3 +1.4 (Máx 5)	1.5.1	1.5.2	1.5.3	Total 1.5 (Máx 4)	2.1.1	2.1.2	Total 2.1 (Máx.3)	2.2 (Máx 2)	2.3 (Máx. 3)	2.4 (Máx. 3)	SUMA TOTAL
Bajo Izquierdo, Vanesa	N	6				0,50						0,50			0,30	0,30						3,00	9,80
Bernal Tena, Juan Antonio	N	5		0,1872	0,1872	1,00						1,00			1,00	1,00						1,70	8,89
Díaz Priego, Yolanda	N	1													1,00	1,00						0,12	
Lucena Muñoz, Eufrazio J	N	5		0,0624	0,0624		0,50			0,25	0,50	1,25			1,00	1,00						0,00	7,31