

S1601164 CREACIÓN DE MINIVÍDEOS PARA DOCENCIA

Carga horaria

Horas presenciais: 16

Horas non presenciais: 4

Programación e contidos das sesións presenciais

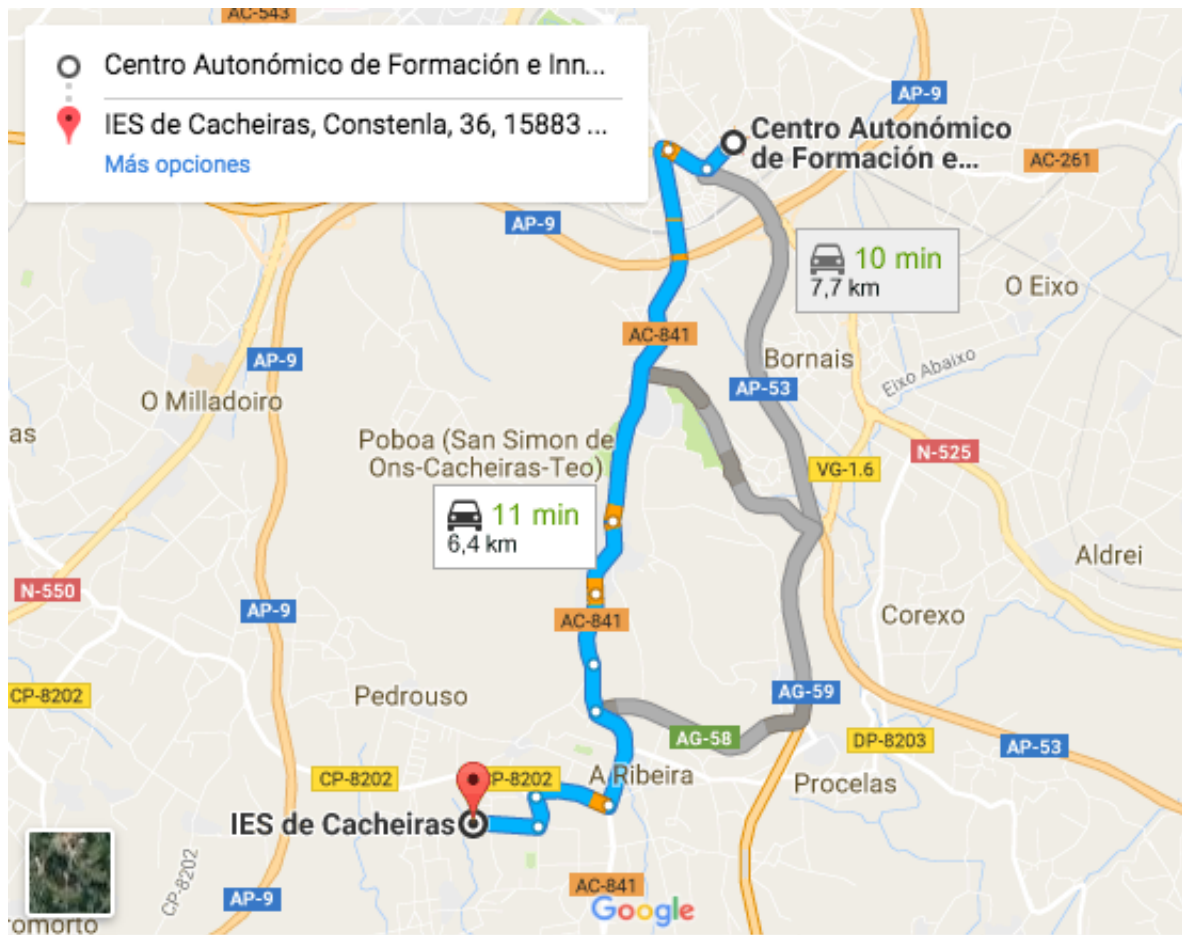
Día	Horas	Lugar de celebración	Contido da sesión
2 feb	16-20	CAFI Santiago	PROCESO CREATIVO E TRABALLO COOPERATIVO SINTAXE AUDIOVISUAL CREACIÓN DUNHA OBRA AUDIOVISUAL: - PREPRODUCCIÓN: idea e argumento
9 feb	17-20	IES Cacheiras	ANÁLISE CINEMATOGRAFICA CREACIÓN DUNHA OBRA AUDIOVISUAL: - PREPRODUCCIÓN: guión e storyboard
16 feb	17-20	IES Cacheiras	CREACIÓN DUNHA OBRA AUDIOVISUAL: - PRODUCCIÓN: rodaxe
23 feb	17-20	IES Cacheiras	A EDICIÓN. Fundamentos CREACIÓN DUNHA OBRA AUDIOVISUAL: - POSPRODUCCIÓN: Edición
2 marz	17-20	IES Cacheiras	CREACIÓN DUNHA OBRA AUDIOVISUAL: - POSPRODUCCIÓN: Edición final VISIONADO

A sesión inicial terá lugar no Centro Autonómico de Formación e Innovación (CAFI), rúa lamas de Abade s/n 157002 Santiago, será de introdución o curso e de carácter máis teórico.

O resto das sesións presenciais serán prácticas e terán lugar no IES de Cacheiras, situado a 10 minutos do CAFI.

Pode atopar o percorrido no seguinte ligazón e visualizar a ruta máis curta no mapa na páxina seguinte:

<https://goo.gl/maps/yQQoobn7FmC2>



A sesi3n na rede, aunque aparece cun horario asinado pode facerse de xeito flexible o longo do curso e destinarse a creaci3n do produto audiovisual.