

S2202036 XORNADAS DE EDUCACIÓN E DESEÑO CONTEMPORÁNEO



Data: 19 de novembro de 2022
**Lugar: Centro Galego de
Arte Contemporáneo**

9:15-9:30h Presentación

**9:30-10:30h Grupo de
Investigación: Nereida Rial
Peralta e Salvador Javier Ros
Turégano**

Do abandono escolar á inclusión
social. Coeducación e atención á
diversidade nas Escolas de Artes
Plásticas e Superiores de Deseño.

10:30- 11:30h

Fermín González Blanco

Repensando a escola como utopía:
deseño, participación e comunidade.

11:30-12:00h Pausa café

12:00-14:00h Jesús Ángel Prieto Villanueva

Retos da pedagogía das escolas de deseño na
sociedade do risco global

14:00- 16:00 Descanso

16:00-18:00 Raquel Pelta Resano

«Deseñar con» para empoderar, aprender e
decidir. O co-deseño como metodoloxía con
vocación social

18:00-18:15 Pausa

18:15-19:30h Uqui Permui Martínez

Reflexións sobre a igualdade no panorama
contemporáneo. Cando a perspectiva
feminista abre o camiño a un deseño global
e para todas as persoas. En Negro Contra A
Violencia. Unha experiencia social
transmedia.



Grupo de investigación: Nereida Rial Peralta, Beatriz Escarabajal Aniorte e Salvador Javier Ros Turégano

Docentes nos títulos de Grao en Deseño das Escolas Superiores de Deseño do Instituto Superior de Ensinos Artísticos da Comunidade Valenciana. Desenvolven un proxecto de investigación ao redor da definición dun modelo de educación superior flexible para a inclusión.



Fermín González Blanco

Arquitecto pola ETSAVA de Valladolid e doutor pola Universidade Politécnica de Madrid . Fundador do Sistema Lupo. Explora distintos territorios educativos nos que aborda conxuntamente creatividade, o xogo colaborativo, a prefabricación, o traballo en equipo e o compromiso social.



Raquel Pelta Resano

Profesora da Universidade de Barcelona, investigadora e historiadora do deseño. Doutora pola Facultade de Belas Artes da Universidade de Barcelona. Autora de numerosas publicacións, foi galardoada co Premio Graffica (2011) e en 2015 recibiu o Premio Laus de Honra, en recoñecemento a súa traxectoria.



Jesús Ángel Prieto Villanueva

Licenciado e doutor en Historia da Arte cunha tese sobre a Escola Massana. Profesor da Escola Massana, Centro de Arte e Deseño do Consorcio de Educación de Barcelona adscrito a UAB. Foi responsable do equipo directivo e coordinador do Posgrao en artes aplicadas contemporáneas.



Uqui Permui Martínez

Graduada en Comunicación Audiovisual e posgrao en Experiencia de Usuario na Universitat Obert de Catalunya. É directora de arte e deseñadora gráfica no campo da edición e o deseño web. Profesora asociada na área de Comunicación Audiovisual da Universidade de Santiago de Compostela.