



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n
15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

01

XVI Concurso Hispanoamericano de Ortografía 2015



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Edificio Administrativo San Caetano, s/n
15781 Santiago de Compostela
www.edu.xunta.es

galicia

01

XVI Concurso Hispanoamericano de Ortografía 2015

Apellidos <i>Apellidos</i>	
Nome <i>Nombre</i>	
DNI	
Centro	
Localidade <i>Localidad</i>	



XVI Concurso Hispanoamericano de Ortografía 2015

Primer ejercicio

Señala la o las oración(es) correcta(s):

1.

- a. La hacienda tiene un vasto territorio por el que paseamos con la ayuda de un cayado; al final del camino descansamos en un poyo y repusimos fuerzas con la comida que llevábamos en el hato.
- b. La hacienda tiene un basto territorio por el que paseamos con la ayuda de un cayado; al final del camino descansamos en un pollo y repusimos fuerzas con la comida que llevábamos en el hato.
- c. La hacienda tiene un vasto territorio por el que paseamos con la ayuda de un callado; al final del camino descansamos en un poyo y repusimos fuerzas con la comida que llevábamos en el ato.

2.

- a. Estoy rayando el queso para añadir a los macarrones; mientras tanto, vete lavando esas bayas para el postre y dile al aya que levante a los niños de la cama.
- b. Estoy rallando el queso para añadir a los macarrones; mientras tanto, vete lavando esas bayas para el postre y dile al aya que levante a los niños de la cama.
- c. Estoy rallando el queso para añadir a los macarrones; mientras tanto, vete lavando esas ballas para el postre y dile al haya que levante a los niños de la cama.

3.

- a. Se quedó lívido al darse cuenta de que había herrado en una de las preguntas del examen cuando ojeó el libro de soluciones.
- b. Se quedó líbido al darse cuenta de que había herrado en una de las preguntas del examen cuando hojeó el libro de soluciones.
- c. Se quedó lívido al darse cuenta de que había errado en una de las preguntas del examen cuando hojeó el libro de soluciones.

4.

- a. Nunca llegué a saber el por qué de su conducta pueril; quizá se comportó así por que fue algo impulsivo.
- b. Nunca llegué a saber el porqué de su conducta pueril; quizá se comportó así porque fue algo impulsivo.
- c. Nunca llegué a saber el porqué de su conducta pueril; quizá se comportó así por que fue algo impulsivo.

5.

- a. Es proverbial su tendencia a rehusar acudir a cualquier evento que le surja o acto al que le inviten.
- b. Es proverbial su tendencia a reusar acudir a cualquier evento que le surja o acto al que le inviten.
- c. Es proberbial su tendencia a rehusar acudir a cualquier evento que le surja o acto al que le inviten.



XVI Concurso Hispanoamericano de Ortografía 2015

Segundo ejercicio

Rodea la o las palabra(s) incorrecta(s):

exhausto	zaerir	cesped	enrredar
retahila	enebrar	insurgente	inhospito
exangue	yermo	esprimir	forum
hálito	espectador	injerto	corcel
advervio	omnibus	lejible	vajinal
pétreo	crugiente	cipres	holgazán
avido	aspid	estenuado	viudez
erguida	truhán	corrijansele	indú
tergiversar	exclavo	dúplex	beodo
vudú	hosco	sauce	desinhibido



XVI Concurso Hispanoamericano de Ortografía 2015

Tercer ejercicio

Di qué palabra corresponde a cada definición; te ayudamos indicándote la primera letra de la palabra y el número de letras que contiene cada una:

1. Que puede ser herido o recibir lesión, física o moralmente:

V

--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Viva alegría, y especialmente la que se manifiesta con signos exteriores:

J

--	--	--	--	--

3. Lugar donde se hallan huesos:

O

--	--	--	--	--

4. Figura de construcción, consistente en invertir el orden que en el discurso tienen habitualmente las palabras:

H

--	--	--	--	--	--	--	--	--

5. Mueca o gesto:

M

--	--	--	--

6. Muy anciano o de larga edad:

L

--	--	--	--	--	--

7. Monumento megalítico en forma de mesa, compuesto de una o más lajas colocadas de plano sobre dos o más piedras verticales:

D

--	--	--	--	--

8. Exterminio o eliminación sistemática de un grupo social por motivo de raza, de etnia, de religión, de política o de nacionalidad:

G

--	--	--	--	--	--	--	--

9. Breve, conciso, compendioso:

L

--	--	--	--	--	--	--

10. Causar o infundir miedo:

I

--	--	--	--	--	--	--	--



XVI Concurso Hispanoamericano de Ortografía 2015

Cuarto ejercicio

Completa el cuadro según el ejemplo de la primera fila:

Sustantivo	Adjetivo	Verbo
Belleza	Bello	Embellecer
	Bruto	
Fuerza		
		Excluir
Raíz		
		Alunizar
Paz		
		Extinguir
	Ingenioso	
	Breve	



XVI Concurso Hispanoamericano de Ortografía 2015

Quinto ejercicio

Señala las expresiones correctas y corrige las incorrectas:

1. El especialista extranjero elojó la investigación acerca de nuestros aborígenes.
2. Penélope tegía y destegía para entretener a los pretendientes mientras esperaba a Ulises; con esto demostró su ingenio.
3. Para proteger su salud le recomendaron que se distrajera un poco.
4. Aunque la página no era muy lejible, él la tradujo con agilidad.
5. Úrsula Iguarán es uno de los más subyugantes personajes creados por el mítico Gabriel García Márquez.
6. Debido a su horfandad es beneficiario de una beca de estudios.
7. En la valla lumínica leímos una exhortación a ser precavidos como peatones.
8. Los futbolistas entran hoy en su onceava jornada de entrenamiento.
9. Siempre a sido muy locuaz. De hecho, la locuazidad es su característica mas destacada.
10. La extirpe de los Borgia fue una de las más conocidas en el mundo eclesiástico.



XVI Concurso Hispanoamericano de Ortografía 2015

Sexto ejercicio

Redacta un texto de entre 15 y 20 líneas en el que utilices:

- un gentilicio y un galicismo.
- las siguientes palabras: PORQUÉ, A VER, HALLA.
- palabras que contengan los siguientes formantes: FILO-, PSEUDO-, -FUGO y -LATRÍA.

Rodéallos.

Se valorará:

- ortografía y puntuación.
- uso adecuado de los nexos y otras formas de cohesión.
- riqueza, precisión y adecuación en el uso del léxico.
- coherencia (selección de la información, estructura y disposición ordenada de los párrafos y del texto).