



PESSOA CANDIDATA A

Tempo de preparação: **2 minutos.**

Tempo de intervenção: **2-3 minutos.**

TEMA: ALIMENTAÇÃO

Veganismo

Encontrou o seguinte texto numa revista especializada:

O ator Joaquin Phoenix, indicado três vezes ao Oscar, e também muito conhecido como o narrador de um dos documentários mais controversos sobre a exploração animal — Earthlings (Terráqueos) —, tinha três anos quando se tornou vegano. Numa entrevista, o ator contou que ele e sua família saíram para pescar quando ouviram um peixe se contorcendo e se chocando contra o barco.

“Isso era o que fazíamos para comê-los. Os animais passavam de uma criatura viva e vibrante, lutando pela vida, para uma morte violenta. Reconheci isso, assim como meus irmãos”, relatou.

Fonte: <https://vegazeta.com.br/joaquin-phoenix-e-os-animais/> (adaptado)

Numa conversa sobre **veganismo** com a outra pessoa candidata, decide dar a sua opinião.

TAREFA 1: PRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS

...../12,5

Deve tratar os seguintes pontos:

- Dê a sua opinião sobre o que acabou de ler.
- Faça previsões e especule sobre essa matéria no futuro.

Deve argumentar os seus pontos de vista.



PESSOA CANDIDATA B

Tempo de preparação: **2 minutos.**

Tempo de intervenção: **2-3 minutos.**

TEMA: ATIVIDADES ACADÉMICAS

A praxe académica

Leu o seguinte texto numa publicação:

Praxes e afins. “Nem tanto ao mar, nem tanto à terra”. Eu só posso falar por mim: gostei muito da que tive, por ter sido de verdadeira integração, com algumas coisas chatas, como “estar de quatro”, mas nunca me senti ofendido na minha dignidade. E sempre me disseram que não era obrigado a lá estar. E ninguém é. Os verdadeiros crimes cometidos a coberto da “praxe” não são praxe nenhuma e devem ser denunciados e tratados como tal. Há maçãs podres em todo o lado.

Fonte: <https://www.publico.pt/2019/09/13/opiniao/opiniao/conselhos-estupidos-chegam-superior-1886434>

Numa conversa sobre **a praxe académica** com a outra pessoa candidata, decide dar a sua opinião.

TAREFA 1: PRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS

...../12,5

Deve tratar os seguintes pontos:

- Dê a sua opinião sobre o que acabou de ler.
- Faça previsões e especule sobre essa matéria no futuro.

Deve argumentar os seus pontos de vista.



PESSOA CANDIDATA C

Tempo de preparación: **2 minutos.**

Tempo de intervención: **2-3 minutos.**

TEMA: PUBLICIDADE

Publicidade infantil de alimentos

Encontrou o seguinte texto num artigo de opinião:

Hoje, sabemos que a publicidade e o marketing a alimentos têm a capacidade de modificar intensamente os gostos, preferências e comportamentos alimentares de crianças. E ainda mais das crianças obesas. Sabemos também que as empresas têm investido fortemente no público mais jovem, em particular no marketing digital, em jogos digitais, em redes sociais e em influenciadores digitais e outros formatos de comunicação que passam debaixo do radar de pais e de todos nós.

Fonte: <https://www.publico.pt/2019/06/23/opiniao/opiniao/importancia-regular-marketing-alimentar-destinado-criancas-1877378>

Numa conversa sobre **publicidade infantil de alimentos** com a outra pessoa candidata, decide dar a sua opinião.

TAREFA 1: PRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS

...../12,5

Deve tratar os seguintes pontos:

- Dê a sua opinião sobre o que acabou de ler.
- Faça previsões e especule sobre essa matéria no futuro.

Deve argumentar os seus pontos de vista.



PESSOA CANDIDATA A

TAREFA 2: COPRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS

...../12,5

Tempo de preparação: **2 minutos.**

Tempo de intervenção conjunta entre todos/as: **6-7 minutos.**

TEMA: SAÚDE

Leia os seguintes três textos, publicados no início da crise, sobre o tópico:
covid-19.

- Fale com os/as seus/suas colegas sobre estas três visões.
- Devem decidir conjuntamente qual se revela mais adequada.

Textos:

1. A epidemia do coronavírus vai ter um impacto brutal no turismo e, por consequência, na restauração, nos eventos, na cultura, nos transportes, no imobiliário, e afetar toda a cadeia produtiva.
2. Mais vale prevenir do que remediar e, como é difícil nestas circunstâncias saber a medida certa, mais vale pecar por excesso do que por defeito. Oxalá o governo consiga manter a serenidade nestas circunstâncias.
3. Daqui a dois ou três meses, a resistência dos humanos, as medidas de contenção das autoridades e a resposta da ciência poderão ter debelado os perigos da covid-19 e afastado as preocupações que hoje toldam o nosso quotidiano.

*Fontes: <https://www.publico.pt/2020/03/10/politica/opiniao/diabo-chegou-virus-1907021> (adaptado)
<https://www.publico.pt/2020/03/11/opiniao/opiniao/cartas-director-1907161> (adaptado)
<https://www.publico.pt/2020/03/10/mundo/editorial/mundo-global-pressao-novo-coronavirus-1907037>*

Lembrem que todos/as devem falar dos três textos.

Não é obrigatório chegarem a um acordo, mas é preciso argumentarem os vossos respetivos pontos de vista.



PESSOA CANDIDATA B

TAREFA 2: COPRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS

...../12,5

Tempo de preparação: **2 minutos.**

Tempo de intervenção conjunta entre todos/as: **6-7 minutos.**

TEMA: SAÚDE

Leia os seguintes três textos, publicados no início da crise, sobre o tópico:
covid-19.

- Fale com os/as seus/suas colegas sobre estas três visões.
- Devem decidir conjuntamente qual se revela mais adequada.

Textos:

1. A epidemia do coronavírus vai ter um impacto brutal no turismo e, por consequência, na restauração, nos eventos, na cultura, nos transportes, no imobiliário, e afetar toda a cadeia produtiva.
2. Mais vale prevenir do que remediar e, como é difícil nestas circunstâncias saber a medida certa, mais vale pecar por excesso do que por defeito. Oxalá o governo consiga manter a serenidade nestas circunstâncias.
3. Daqui a dois ou três meses, a resistência dos humanos, as medidas de contenção das autoridades e a resposta da ciência poderão ter debelado os perigos da covid-19 e afastado as preocupações que hoje toldam o nosso quotidiano.

*Fontes: <https://www.publico.pt/2020/03/10/politica/opiniao/diabo-chegou-virus-1907021> (adaptado)
<https://www.publico.pt/2020/03/11/opiniao/opiniao/cartas-director-1907161> (adaptado)
<https://www.publico.pt/2020/03/10/mundo/editorial/mundo-global-pressao-novo-coronavirus-1907037>*

Lembrem que todos/as devem falar dos três textos.

Não é obrigatório chegarem a um acordo, mas é preciso argumentarem os vossos respetivos pontos de vista.



PESSOA CANDIDATA C

TAREFA 2: COPRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS

...../12,5

Tempo de preparação: **2 minutos.**

Tempo de intervenção conjunta entre todos/as: **6-7 minutos.**

TEMA: SAÚDE

Leia os seguintes três textos, publicados no início da crise, sobre o tópico:
covid-19.

- Fale com os/as seus/suas colegas sobre estas três visões.
- Devem decidir conjuntamente qual se revela mais adequada.

Textos:

1. A epidemia do coronavírus vai ter um impacto brutal no turismo e, por consequência, na restauração, nos eventos, na cultura, nos transportes, no imobiliário, e afetar toda a cadeia produtiva.
2. Mais vale prevenir do que remediar e, como é difícil nestas circunstâncias saber a medida certa, mais vale pecar por excesso do que por defeito. Oxalá o governo consiga manter a serenidade nestas circunstâncias.
3. Daqui a dois ou três meses, a resistência dos humanos, as medidas de contenção das autoridades e a resposta da ciência poderão ter debelado os perigos da covid-19 e afastado as preocupações que hoje toldam o nosso quotidiano.

*Fontes: <https://www.publico.pt/2020/03/10/politica/opiniao/diabo-chegou-virus-1907021> (adaptado)
<https://www.publico.pt/2020/03/11/opiniao/opiniao/cartas-director-1907161> (adaptado)
<https://www.publico.pt/2020/03/10/mundo/editorial/mundo-global-pressao-novo-coronavirus-1907037>*

Lembrem que todos/as devem falar dos três textos.

Não é obrigatório chegarem a um acordo, mas é preciso argumentarem os vossos respetivos pontos de vista.