

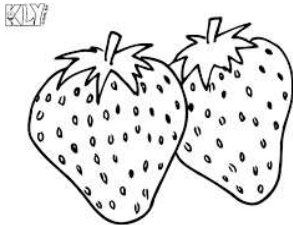
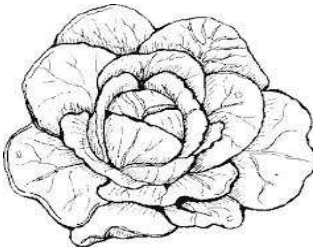
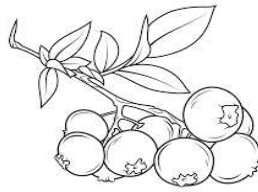


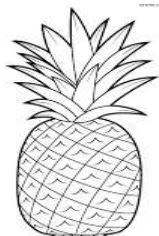

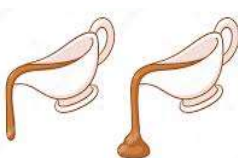

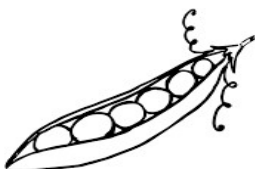
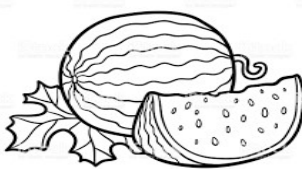
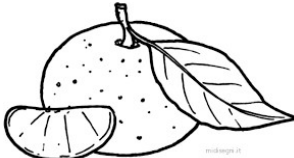


FOLHA DE RESPOSTAS

Apelidos e nome
da pessoa candidata

TAREFA 1

(...../9)

| | | |
|--|---|---|
| <p>DESENHO EXEMPLO 0 LETRA DO TEXTO: <u>A</u></p>  | <p>DESENHO 1 LETRA: _____</p>  | <p>DESENHO 2 LETRA: _____</p>  |
| <p>DESENHO 3 LETRA: _____</p>  | <p>DESENHO 4 LETRA: _____</p>  | <p>DESENHO 5 LETRA: _____</p>  |
| <p>DESENHO 6 LETRA: _____</p>  | <p>DESENHO 7 LETRA: _____</p>  | <p>DESENHO 8 LETRA: _____</p>  |
| <p>DESENHO 9 LETRA: _____</p>  | <p>DESENHO 10 LETRA: _____</p>  | <p>DESENHO 11 LETRA: _____</p>  |



Compreensão de Textos Escritos – Respostas

TAREFA 2

(...../8)

| ENUNCIADOS | V | F | NÃO ESCREVER! Espaço para correção. |
|---|----------|----------|--|
| Ex. 0. O nome rato deixou de ser depreciativo. | X | | ✓ |
| 1. O nome rato está associado a personagens fictícios. | | | |
| 2. O nome rato, no começo, também era considerado engraçado. | | | |
| 3. Jerónima da Conceição roubava alimentos. | | | |
| 4. Ela roubou durante muito tempo. | | | |
| 5. Uma área urbana espaçosa na confluência de ruas de Lisboa recebe o nome de Rato. | | | |
| 6. António Simões era conhecido por um nome popular. | | | |
| 7. O estabelecimento oficial do apelido Rato foi muito difícil. | | | |
| 8. Portugal espalhou o apelido Rato pelo mundo fora. | | | |

TAREFA 3

(...../8)

| Ex. 0 | O escritor português José Saramago recebeu ... | NÃO ESCREVER! Espaço para a correção. |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> a) | O prémio Camões em 1995 e o Nobel três anos depois. | ✓ |
| <input type="checkbox"/> b) | O prémio Nobel e depois o prémio Camões no fim do século XX. | |
| <input type="checkbox"/> c) | Os prémios Nobel e Camões em 1998. | |



Compreensão de Textos Escritos – Respostas

| | | |
|------------------------------------|---|--|
| 1 | O que ajudou José Saramago na sua formação? | NÃO ESCREVER! Espaço para a correção. |
| <input type="checkbox"/> a) | as leituras. | |
| <input type="checkbox"/> b) | as noites. | |
| <input type="checkbox"/> c) | os conselhos. | |

| | | |
|------------------------------------|---|--|
| 2 | Qual foi o primeiro livro de Saramago que apareceu nas livrarias? | NÃO ESCREVER! Espaço para a correção. |
| <input type="checkbox"/> a) | <i>A Viúva.</i> | |
| <input type="checkbox"/> b) | <i>Claraboia.</i> | |
| <input type="checkbox"/> c) | <i>Terra do Pecado.</i> | |

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| 3 | No ano 1953 o romance <i>Claraboia</i> ... | NÃO ESCREVER! Espaço para a correção. |
| <input type="checkbox"/> a) | foi acabado de escrever. | |
| <input type="checkbox"/> b) | foi publicado. | |
| <input type="checkbox"/> c) | mudou de título. | |

| | | |
|------------------------------------|---|--|
| 4 | O escritor de Azinhaga trabalhou também como... | NÃO ESCREVER! Espaço para a correção. |
| <input type="checkbox"/> a) | crítico literário e tradutor. | |
| <input type="checkbox"/> b) | professor e tradutor. | |
| <input type="checkbox"/> c) | tradutor e comentarista. | |



Compreensão de Textos Escritos – Respostas

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| 5 | José Saramago ... | NÃO ESCREVER! Espaço para a correção. |
| <input type="checkbox"/> a) | escreveu em jornais depois da década de 70. | |
| <input type="checkbox"/> b) | trabalhou em jornais depois da década de 70. | |
| <input type="checkbox"/> c) | trabalhou em jornais na década de 70. | |

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| 6 | O romance Levantado do Chão ... | NÃO ESCREVER! Espaço para a correção. |
| <input type="checkbox"/> a) | trata das terras sem camponeses. | |
| <input type="checkbox"/> b) | iniciou o singular estilo narrativo de Saramago. | |
| <input type="checkbox"/> c) | foi publicado no ano 1976. | |

| | | |
|------------------------------------|-------------------------------|--|
| 7 | José Saramago ... | NÃO ESCREVER! Espaço para a correção. |
| <input type="checkbox"/> a) | morreu a 18 de julho de 2010. | |
| <input type="checkbox"/> b) | morreu no ano 2007 em Lisboa. | |
| <input type="checkbox"/> c) | morreu no ano 2010. | |

| | | |
|------------------------------------|---|--|
| 8 | A Fundação José Saramago ... | NÃO ESCREVER! Espaço para a correção. |
| <input type="checkbox"/> a) | foi criada em Lanzarote no ano 2007 | |
| <input type="checkbox"/> b) | foi criada em Lisboa depois da sua morte. | |
| <input type="checkbox"/> c) | foi fundada em Portugal nos começos deste século. | |