

Probas de graduado en educación secundaria

Maio de 2014

Ámbito

Comunicación (proba A)

<ul style="list-style-type: none">1º apelido <i>1er apellido</i>	
<ul style="list-style-type: none">2º apelido <i>2º apellido</i>	
<ul style="list-style-type: none">Nome <i>Nombre</i>	
<ul style="list-style-type: none">DNI	



1. Proba de lingua galega

1.1 Formato da proba

Formato

- A proba consta de 20 cuestións tipo test e unha redacción.
- As cuestións teñen catro posibles respostas das que soamente unha é correcta.

Puntuación

- Un punto por cuestión correctamente contestada.
- Cada resposta incorrecta resta 0,25 puntos.
- As respostas en branco non descuentan puntuación.
- A redacción supón o 66% da cualificación final da proba.

Duración

- Este exercicio terá unha duración máxima de 50 minutos.

Procedemento

- En cada unha das cuestións, sinala a resposta correcta rodeando cun círculo a letra elixida. Se quere rectificar, risque a letra elixida e rodee cun círculo a opción que considere correcta.
- Neste caderno de exame pode realizar as anotacións que desexe.
- Traslade despois as respostas elixidas á folla de respostas.



1.2 Exercicio

Texto 1

Un rapaz que sería quen de manxar ao seu pai polas pernas

A tía Ádega, chea de alifafes, non reparaba en sacalo da boca para mandarllo aos meniños de Farruco: un sobriño casado fóra da vila. (...) En días sinalados a tía Ádega mandáballes aos sobriños un caixón cheo de cousas de comer, e quedábase cavilando no contentamento dos rapaces. A caixa sempre contiña lambetadas de mérito: chourizos, anacos de perril, roscas de ovo, cachos de torta, melindres, azucre...

- 5 (...) Os nenos eran fazuleiros e bonitos, como anxelotiños de retablo barroco; pero cumpría moito pan para tantos peteiros abertos. A rolada dos nenos de Farruco enchía de rechouchios o abrente do día, e o pobre pai tiña que erguerse co corpo magoado polo traballo da véspera. Os rapaces non paraban de piar. Eles comían, comían, e as súas cariñas ledas e bonitas sempre amosaban o degoiro de comer. O pobre Farruco chegou a decatarse de que as andorgas dos nenos xamais se fartarían, e dedicouse a traballar sen acougo, resinado coa súa cativa sorte.
- 10 Cando chegaba o caixón da tía Ádega, os rapaces bailaban ao seu redor, e non saían da casa mentres o caixón non se baldeirase nos seus bandullíños. Cando non había ningún rapaz de Farruco na rúa era sinal de que chegara o caixón da tía Ádega. Eu quero contarvos un sucedido que amosa os degoiros de comida que sempre sentían os rapaces de Farruco. Estaba o pobre pai ensumido en cavilacións, pois acababa de recibir un novo meniño, moi repoludo e bonito, certamente, pero que non traía consigo a comida do mañá, e achegouse a el Pedro, o fillo máis vello, que o espertou das súas cavilacións.
- 15 —De onde veu o meniño, papá?
E Farruco respondeulle, por dicir algo:
—Mandouno a tía Ádega no caixón das lambetadas.
E Pedro, despois dun anaco de meditación, volveu a preguntar, cos seus ollos de acibeche, brillantes de ledicia:
—E cando o comemos?

Castelao, *Os dous de sempre*.

1. Escolla o enunciado que mellor reflicte o tema do texto 1:

- A O ben que se pasaba na época.
- B A unión familiar.
- C A inocencia dos cativos.
- D A educación escolar.

2. A expresión *chea de alifafes* (liña 1) significa que tiña...

- A Moita comida caseira.
- B Moitos animais domésticos.
- C Moitos achaques de saúde.
- D Moitas xoias antigas.

3. A expresión *os seus ollos de acibeche* (liña 18) é:

- A Un símil.
- B Unha metáfora.
- C Unha anáfora.
- D Unha metonimia.

4. O sufixo *-iña* da palabra *cariña* (liña 7) ten un valor:

- A Pexorativo.
- B Afectivo.
- C Despectivo.
- D Caracterizador.



5. Cal é o estado de ánimo de Farruco no texto 1?

- A Estaba preocupado por ter que alimentar a un neno máis.
- B Estaba concentrado no traballo.
- C Estaba canso, pois erguíase moi cedo para traballar.
- D Estaba magoado e cunha sorte cativa.

6. *Acababa de recibir* (líña 13) é:

- A Unha perífrase verbal.
- B Unha forma verbal composta.
- C Unha forma verbal simple.
- D Un infinitivo conxugado.

7. *Rolada* (líña 6) é un substantivo:

- A Común e colectivo.
- B Común e abstracto.
- C Propio e colectivo.
- D Propio e individual.

8. O substantivo *Farruco* (líña 6) é un:

- A Alcume.
- B Hipocorístico.
- C Topónimo.
- D Hidrónimo.

9. *Degoiro* (líña 7) é sinónimo de:

- A Anhelo.
- B Dor.
- C Tristeza.
- D Esperanza.

10. A palabra *fóra* (líña 1) acentúase porque...

- A É grave rematada en vogal.
- B É un caso de til diacrítico.
- C É aguda rematada en vogal.
- D É un ditongo.



Texto 2

A mala educación alimentaria

O exceso de peso dos máis pequenos é o resultado dunha ecuación complexa na que interveñen factores xenéticos, ambientais, socioeconómicos e psicolóxicos.

Unha cuarta parte dos mozos españois menores de 24 anos padecen obesidade ou sobrepeso, o que converte a España nun dos países europeos con maiores taxas de obesidade infantil. O dedo acusador diríxese á inactividade física, á comida rápida ou ás mensaxes publicitarias, pero todo apunta a que a causa desta epidemia rampante se basea principalmente nunha inadecuada educación alimentaria. Non fai falta ollar para outros países para comprobar esta afirmación. En abril do 2007 uns avós asturianos perderon temporalmente a custodia do seu neto, un neno de 10 anos e 100 quilos de peso. O Goberno de Asturias fíxose cargo temporalmente da súa tutela para sometelo a unha dieta de adelgazamento co obxecto de que o menor recuperase un peso normal para a súa idade. Apenas dous meses antes, os servizos sociais británicos valoraran a

posibilidade de retirarlle a custodia á nai dun neno de oito anos que pesaba 91 quilos. Ambos os dous casos poden considerarse extremos, pero non por iso deixan de ser un síntoma de que algo anómalo está a suceder en Europa cos seus hábitos alimentarios. Enquisas recentes corrobóranos: España é, por detrás do Reino Unido, o país europeo con maiores taxas de obesidade infantil. As cifras non deixan lugar para a indiferenza: a incidencia de obesidade en nenos e mozos de 2 a 24 anos alcanza xa o 13,9%, e a de exceso de peso, o 12,4%. É dicir, unha cuarta parte de nenos e mozos teñen un peso superior ao que sería saudable para a súa idade, cifra que se duplicou en só 15 anos.

A resolución do caso do neno asturiano é moi significativa porque inclúe unha valoración na que se fixa a verdadeira responsabilidade da obesidade do menor. A medida pretendía, segundo a sentenza, que os avós adquirisen un compromiso real de alimentación saudable para que o mozo se puidese reinserir no seu fogar sen que se vise vulnerado por iso o dereito fundamental á saúde.

Esta decisión tomouse logo de descartar problemas endócrinos ou metabólicos e tras analizar en profundidade o estilo de vida da familia do menor. A análise estableceu como causa directa do exceso de peso unha "mala educación alimentaria" que afectaba non só ao neno, senón a boa parte dos membros da familia.

<http://revista.consumer.es/web/ga/20070901/alimentacion/71802.php..>

11. Escolla o enunciado que mellor reflicte o tema do texto 2:

- A** Os nenos non comen.
- B** Comer ben é cuestión de aprender.
- C** A obesidade non é un problema.
- D** A unión familiar á hora de comer.

12. Segundo o texto 2, a causa da obesidade infantil é:

- A** O aumento do índice da pobreza.
- B** O sedentarismo.
- C** A desaxeitada formación alimentaria.
- D** A comida precociñada.

13. Para que os avós do neno asturiano tivesen a súa custodia, debían comprometerse a:

- A** Educalo o mellor que puidesen.
- B** Garantirlle unha alimentación saudable.
- C** Darlle diariamente tres pezas de froita.
- D** Velar polo benestar físico e emocional do seu neto.

14. Unha noticia debe ser:

- A** Subxectiva.
- B** Obxectiva.
- C** Imaxinaria.
- D** Metafórica.



15. O Goberno de Asturias fíxose cargo do neno porque:

- A Tiña problemas na escola.
- B Tiña problemas endócrinos e metabólicos.
- C Tiña un peso pouco saudable.
- D Tiña familiares obesos.

16. A que fai referencia a expresión o *dedo acusador* (líña 4)?

- A A custodia.
- B O interese.
- C O motor.
- D O causante.

17. Un sinónimo de *anómalo* (líña 11) é:

- A Recente.
- B Terrible.
- C Importante.
- D Irregular.

18. Elix a opción gramaticalmente correcta:

- A Me vin nun apuro porque non lle había comprado os legumes e o mel.
- B Me vin nun apuro porque non lle había comprado as legumes e a mel.
- C Vinme nun apuro porque non lle comprara as legumes e a mel.
- D Vinme nun apuro porque non lle comprara os legumes e o mel.

19. *Obesidade* (líña 3) e *alimentación* (líña 18) son palabras:

- A Simples.
- B Derivadas.
- C Parasintéticas.
- D Compostas.

20. No texto 2, as palabras *principalmente* (líña 5) e *logo* (líña 20) son:

- A Substantivos.
- B Adverbios.
- C Adxectivos.
- D Determinantes.



1.3 Exercicio de redacción en lingua galega (10 puntos)

Imaxine que forma parte do equipo directivo dun centro educativo interesado en solicitar unha charla-conferencia sobre bos hábitos alimentarios que oferta a Consellería de Sanidade. Escriba unha carta solicitando a charla-conferencia na cal debe:

- ▶ Explicar e argumentar por que están interesados como centro educativo.
- ▶ Describir o local onde se levará a cabo a actividade, os medios dos que dispoñedes (ordenador, canón, cociña...) e o número de persoas que acudirán aproximadamente.
- ▶ Argumentar o beneficioso que é para o alumnado acceder a unha boa educación alimentaria.
- ▶ Propoñer algunha medida para que cambien os hábitos alimentarios da comunidade educativa.



2. Prueba de lengua castellana

2.1 Formato de la prueba

Formato

- La prueba consta de 20 cuestiones tipo test y una redacción.
- Las cuestiones tienen cuatro posibles respuestas de las que solamente una es correcta.

Puntuación

- Un punto por cuestión correctamente contestada.
- Cada respuesta incorrecta resta 0,25 puntos.
- Las respuestas en blanco no descuentan puntuación.
- La redacción supone el 66% de la calificación final de la prueba.

Duración

- Este ejercicio tendrá una duración máxima de 50 minutos.

Procedimiento

- En cada cuestión, señale la respuesta correcta rodeando con un círculo la letra elegida. Si quiere rectificar, tache la letra elegida y rodee con un círculo la opción que considere correcta.
- En este cuaderno de examen puede realizar las anotaciones que desee.
- Traslade después las respuestas elegidas a la hoja de respuestas.



2.2 Ejercicio

Texto 1

El moridero

Tú, si te mueres antes que yo, no irás, Platero mío, en el carrillo del pregonero, a la marisma inmensa, ni al barranco del camino de los montes, como los otros pobres burros, como los caballos y los perros que no tienen quien los quiera. No serás, descarnadas y sangrientas tus costillas por los cuervos -tal la espina de un barco sobre el ocaso grana-, el espectáculo feo de los viajeros de comercio que van a la estación de San Juan, en el coche de las seis; ni, hinchado y rígido entre las almejas
5 podridas de la gavia, el susto de los niños que, temerarios y curiosos, se asoman al borde de la cuesta, cogiéndose a las ramas, cuando salen, las tardes de domingo, al otoño, a comer piñones tostados por los pinares.

Vive tranquilo, Platero. Yo te enterraré al pie del pino grande y redondo del huerto de la Piña, que a ti tanto te gusta. Estarás al lado de la vida alegre y serena. Los niños jugarán y coserán las niñas en sus sillitas bajas a tu lado. Sabrás los versos que la soledad me traiga. Oírás cantar a las muchachas cuando lavan en el naranjal y el ruido de la noria será gozo y frescura de tu paz
10 eterna. Y, todo el año, los jilgueros, los chamarices y los verdoneos te pondrán, en la salud perenne de la copa, un breve techo de música entre tu sueño tranquilo y el infinito cielo de azul constante de Moguer.

Juan Ramón Jiménez: *Platero y yo*.

1. ¿Qué promesa le hace el autor a Platero si el burro muere antes que él?

- A Que lo enterrará en el barranco de los montes junto a las marismas.
- B Que dejará su cuerpo a los cuervos para que les sirva de comida.
- C Que lo colocará junto a la cuesta para asustar a los niños curiosos.
- D Que no abandonará su cuerpo muerto y podrido en cualquier lugar.

2. ¿Qué autor está considerado el principal exponente del Modernismo en lengua española?

- A Gustavo Adolfo Bécquer.
- B Rubén Darío.
- C Miguel de Unamuno.
- D Federico García Lorca.

3. ¿Cuál de estos sintagmas del texto 1 expresa una metáfora de la muerte?

- A *La vida alegre y serena* (línea 8).
- B *La salud perenne* (línea 10).
- C *Un breve techo de música* (líneas 10 -11).
- D *Tu sueño tranquilo* (línea 11).

4. El fragmento del texto 1 entre guiones "*tal la espina de un barco sobre el ocaso grana*" (línea 3) presenta un recurso literario denominado:

- A Epíteto.
- B Hipérbole.
- C Comparación.
- D Polisíndeton.



5. ¿En qué persona gramatical está narrado el texto 1?

- A 2ª persona del singular.
- B 3ª persona del singular.
- C 2ª persona del plural.
- D 3ª persona del plural.

6. Los sustantivos del texto 1 *piñones* (línea 6), *pinares* (línea 6), *pino* (línea 7) y *piña* (línea 7)...

- A Constituyen una familia léxica.
- B Se consideran antónimos graduales.
- C Funcionan como sinónimos parciales.
- D Forman parte de un campo semántico.

7. El sustantivo *naranjal* (línea 9) se puede clasificar como:

- A Propio.
- B Abstracto.
- C Incontable.
- D Colectivo.

8. ¿Qué tiempo verbal predomina en el segundo párrafo del texto 1 expresado en las siguientes formas verbales: *enterraré*, *estarás* (línea 7), *jugarán*, *cosarán*, *sabrás* (línea 8), *oirás*, *será* (línea 9), *pondrán* (línea 10)?

- A Presente de indicativo.
- B Presente de subjuntivo.
- C Futuro imperfecto.
- D Futuro perfecto.

9. Desde el punto de vista semántico, la oración "*Vive tranquilo, Platero*" (línea 7) se puede clasificar como:

- A Enunciativa.
- B Exhortativa.
- C Dubitativa.
- D Desiderativa.

10. ¿Por qué la palabra "*Tú*" (línea 1) se escribe con mayúscula inicial?

- A Porque es un vocativo.
- B Porque es el receptor del mensaje.
- C Porque aparece al inicio de una oración.
- D Porque sustituye el nombre propio del burro.



Texto 2

El burro sana en Allariz

San Salvador dos Penedos se convierte en el primer centro de España en usar el asno en el tratamiento de pacientes con esquizofrenia o epilepsia. DIANA MANDIÁ. Santiago. 21 de marzo de 2010.

En unos días, el asno volverá a San Salvador dos Penedos, esta vez con una misión muy diferente a la de abrir surcos o cargar hierba. La asociación Andrea de Allariz está a punto de inaugurar en la aldea un centro dedicado a la protección y uso del burro en el tratamiento de personas con discapacidad. "Queremos que vuelva a haber vida en el pueblo, recuperar campos abandonados y reconvertir tierras para la agricultura ecológica", resume Elsa Pérez, la psicóloga de Andrea. Así que, en cierta manera, a San Salvador dos Penedos le quedan solo unas semanas de soledad.

Albardas, angarillas y cinchas llevan tiempo tragando polvo en los galpones de muchas aldeas de Galicia. Los dueños de los burros se hacen mayores y dejan la agricultura, cada vez menos necesitada de la fuerza motriz del asno. Desde 2005, Andrea ha recogido más de 40 animales abandonados, algunos con signos de maltrato y la mayoría viejos. "En estos casos, la asociación trata de que pasen mejor sus últimos años", asegura Pérez. A veces se les busca una nueva familia bajo la promesa de que no serán usados para el trabajo. "No somos tratantes", bromea la psicóloga. En el nuevo rural, el burro ya no lleva el arado ni carga las gavillas. Ahora es animal de compañía, atrezo en casas de turismo rural y limpiador de pastos. Al menos estas son las peticiones de los que acuden a Andrea para hacerse con alguno de los burros abandonados. La demanda ha ido a más en los últimos años. "Hasta lista de espera tenemos para adoptar", se congratula Pérez.

Un asno puede aumentar la calidad de vida de personas con demencia senil, epilepsia, lesión medular, hiperactividad o esquizofrenia, entre otros trastornos. Mejora la memoria, la lateralidad, la dimensión espacio-temporal y favorece la relajación. El secreto, su proximidad afectiva con la gente del rural, la principal receptora de la asnoterapia. El equipo de burros sanadores es actualmente de una decena de ejemplares. En los próximos meses, dos burras parirán otros dos nuevos inquilinos, que tienen todas las posibilidades de quedarse en Andrea como mediadores terapéuticos, como se les conoce en la asociación, aunque tienen un segundo apelativo, más familiar, que usan los pacientes. Son siempre nombres de persona, como Esperanza, Candela o Salvador, en homenaje a la aldea que será su próximo hogar. Un lugar, el de San Salvador dos Penedos, que en mejores tiempos se autoabastecía y trabajaba el lino, hasta que el éxodo se llevó a su último habitante. Ahora Andrea negocia con los que se fueron el uso de algunas fincas para disfrute de burros y pacientes. El Ayuntamiento de Allariz les ha cedido también algunas propiedades para montar las cuadras.

Adaptado de http://elpais.com/diario/2010/03/21/galicia/1269170298_850215.html

11. ¿Por qué la psicóloga de la asociación *Andrea*, Elsa Pérez, afirma en el texto 2: "No somos tratantes" (línea 12)?

- A Porque alquilan burros a casas de turismo rural, pero no los venden.
- B Porque usan la fuerza motriz del burro, aunque sin ejercer maltratos.
- C Porque evitan el maltrato animal, pero sin tratamientos psicológicos.
- D Porque buscan nuevas utilidades del burro, no su comercialización.

12. ¿Con qué finalidad los beneficiarios de la labor de la asociación *Andrea* llaman a los burros con nombre propios de persona?

- A Para propiciar una mayor cercanía y familiaridad con el burro.
- B Para diferenciar los burros *sanadores* de aquellos que no lo son.
- C Para homenajear a los dueños que cedieron los burros a *Andrea*.
- D Para personalizar al burro abandonado y mejorar su calidad de vida.

13. En la oración "En los próximos meses, dos burras parirán otros dos nuevos inquilinos" (línea 19), ¿qué función sintáctica cumple el sintagma "otros dos nuevos inquilinos"?

- A Sujeto paciente.
- B Complemento directo.
- C Complemento predicativo.
- D Complemento circunstancial.



14. ¿Cuáles son las finalidades de la asociación *Andrea*?

- A Rehabilitar aldeas vacías con la ayuda de burros abandonados.
- B Utilizar los burros en terapias para personas con discapacidades.
- C Recuperar el burro como animal de tiro para el cultivo ecológico.
- D Fomentar la cría de la raza de burros propia de una aldea de Allariz.

15. ¿Qué es lo que satisface a la psicóloga de la asociación *Andrea*, Elsa Pérez?

- A Que dos burras parirán dos nuevos burros en los meses siguientes.
- B Que las solicitudes de adopciones de burros hayan ido en aumento.
- C Que la gente del rural manifiesta su cercanía afectiva con los burros.
- D Que el ayuntamiento de Allariz haya cedido fincas para las cuadras.

16. ¿Cómo podríamos clasificar el texto 2?

- A Como un texto instructivo de prescripción médica.
- B Como un texto argumentativo: artículo de opinión.
- C Como un texto expositivo de divulgación científica.
- D Como un texto informativo: un reportaje periodístico.

17. ¿Qué relación de significado guardan entre sí las palabras **asno** (línea 1) y **burro** (línea 4)?

- A Son homónimas.
- B Son polisémicas.
- C Son sinónimas.
- D Son antónimas.

18. ¿En qué grado están expresados el adverbio *mejor* (línea 11) y el adjetivo *mejores* (línea 22)?

- A Comparativo de igualdad.
- B Comparativo de superioridad.
- C Superlativo absoluto.
- D Superlativo relativo.

19. ¿Qué tipo de oración compuesta coordinada es esta: "*En el nuevo rural, el burro ya no lleva el arado ni carga las gavillas*" (línea 12)?

- A Copulativa.
- B Disyuntiva.
- C Distributiva.
- D Explicativa.

20. ¿Por qué llevan tilde las palabras del texto *días* (línea 3), *mayoría* (línea 10), *compañía* (línea 13)?

- A Porque son agudas y acaban en vocal, -n o -s.
- B Porque son llanas y acaban en vocal, -n, o -s.
- C Porque son palabras esdrújulas y se acentúan siempre.
- D Porque es preciso marcar el hiato entre la -i- y la -a-.



2.3 Ejercicio de redacción en lengua castellana (10 puntos)

El periódico *La Voz de Galicia* le ha pedido que elabore un artículo de opinión sobre la importancia de proteger a los animales. Redacte un texto de aproximadamente 200 palabras en el que deberá desarrollar las siguientes ideas:

- ▶ Relevancia social y educativa del respeto hacia los animales de compañía.
- ▶ Beneficios que supone el contacto con animales de compañía.
- ▶ Medidas que podrían adoptar los poderes públicos para evitar el maltrato y el abandono de los animales.



3. Proba de lingua inglesa

3.1 Formato da proba

Formato

- A proba consta de 20 cuestións tipo test. / *La prueba consta de 20 cuestiones tipo test.*
- As cuestións teñen catro posibles respostas, das que soamente unha é correcta. / *Las cuestiones tienen cuatro posibles respuestas, de las que solamente una es correcta.*

Puntuación

- Un punto por cuestión correctamente contestada. / *Un punto por cuestión correctamente contestada.*
- Cada resposta incorrecta restará 0,25 puntos. / *Cada respuesta incorrecta restará 0,25 puntos.*
- As respostas en branco non descontarán puntuación. / *Las respuestas en blanco no descontarán puntuación.*

Duración

- Este exercicio terá unha duración máxima de 20 minutos. / *Este ejercicio tendrá una duración máxima de 20 minutos.*

Procedemento / Procedimiento

- En cada cuestión, sinale a resposta correcta rodeando cun círculo a letra elixida. Se quere rectificar, risque a letra elixida e rodee cun círculo a opción que considere correcta. / *En cada cuestión, señale la respuesta correcta rodeando con un círculo la letra elegida. Si quiere rectificar, tache la letra elegida y rodee con un círculo la opción que considere correcta.*
- Neste caderno de exame pode realizar as anotacións que desexe. / *En este cuaderno de examen puede realizar las anotaciones que desee.*
- Traslade despois as respostas elixidas á folla de respostas. / *Traslade después las respuestas elegidas a la hoja de respuestas.*



3.2 Exercicio

Texto 1

THE MAYFLOWER

The Mayflower was the Pilgrim ship that in 1620 made the historic voyage from England to America. On 6th September, a group of 102 pilgrims sailed from Plymouth to the New World, to start a new life on the other side of the Atlantic. The voyage was very difficult: there were storms and huge waves constantly crashing against the ship. They arrived on the coast of North America in December. The area was a wilderness. It was almost winter and they had no homes and little food. Each family immediately built a small house, but it was too late to cultivate crops. The winter was very cold and harsh.

In March 1621, the pilgrims met a Native American who introduced them to his tribe. They taught the pilgrims how to grow corn, beans and pumpkins, hunt and live in the wilderness. Soon they became good friends and life became better for the pilgrims. The summer harvest was excellent. By November 1621 everyone had food and a home. Governor William Bradford, the Pilgrim leader, decided to celebrate a dinner for the Pilgrims and the Indians. He wanted to give thanks to God. This was the first Thanksgiving dinner and it lasted for three days!

Today the traditional Thanksgiving meal is similar to the first. People eat roast turkey, sweet potatoes, corn... It is a special day for American families to be together and thank God for all they have. Big stores and shops are open on Friday, Saturday and Sunday and offer promotional sales to kick off the shopping season. The next Monday has become known as Cyber Monday in the US, said to be the busiest online shopping of the year. It was an attempt by businesses to drive people to shop online.

ANSWER THE FOLLOWING QUESTIONS ABOUT THE TEXT.

Conteste ás seguintes preguntas sobre o texto.

Responda a las siguientes preguntas sobre el texto.

1. Choose the idea that best summarizes the text:

- A The voyage on the Mayflower.
- B The Pilgrims' first winter in America.
- C The Pilgrims and the Indians became good friends and celebrated Thanksgiving together.
- D The difficult voyage to a new life, the first year there and the beginning of Thanksgiving.

2. The journey to America was very hard and miserable because of:

- A Hunger.
- B Lack of food.
- C Weather conditions.
- D Extreme temperatures.



3. Thanks to the Indians, the Pilgrims learned how to:

- A Cook corn, beans and pumpkins.
- B Build a house.
- C Pray.
- D Survive in the wilderness.

4. During the long Thanksgiving weekend:

- A Many people start Christmas shopping.
- B Shops are not open to buy online.
- C Many people shop online.
- D Shops open from Thursday to Sunday.

5. The Monday after the long Thanksgiving weekend is called Cyber Monday because people:

- A Can buy online at the shops.
- B Buy a lot on the internet.
- C Meet at a cyber café.
- D Find promotional sales at the shops.

6. If I go back to New York this summer I _____ visit you.

- A Probably can.
- B Would probably.
- C Will probably.
- D Probably will.

7. The Pilgrims sailed from Plymouth:

- A On the six of September.
- B On September sixth.
- C On the sixth of September.
- D On September the six.

8. Why don't we _____ on a cruise this summer?

- A Go
- B To go.
- C Going.
- D Can go.

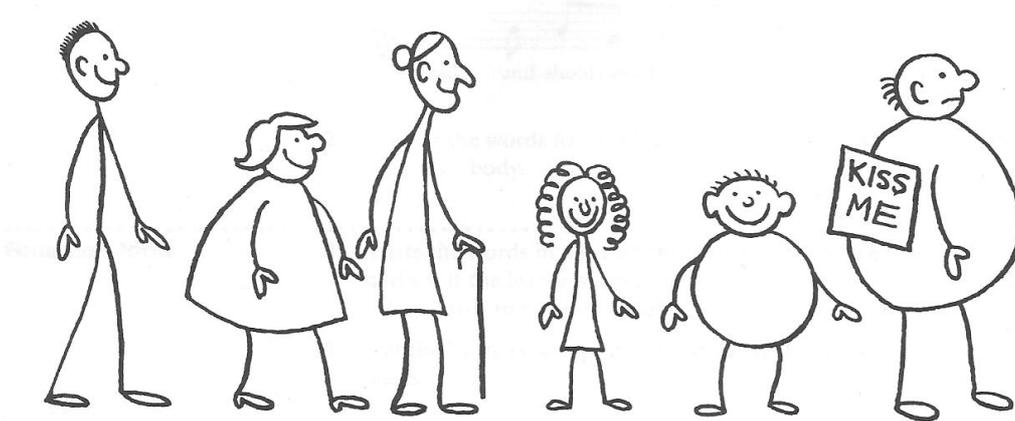


9. What was the weather like yesterday?

- A It was snow and warm.
- B It was cold than today.
- C It was storm and wind.
- D It was raining and cold.

10. We _____ to the cinema on Wednesdays because it's _____.

- A Go usually / cheap.
- B Usually go / cheaper.
- C Usually go / cheapest.
- D Usual go / more cheap.



LOOK AT THE PICTURE AND ANSWER THE QUESTIONS.

Mire a fotografía e conteste ás preguntas.

Mire la fotografía y conteste las preguntas.

11. According to the picture:

- A Six people are queuing up and they are all smiling.
- B Six people are standing up and looking ahead.
- C Six people are queuing up and all but one are smiling.
- D Six people are standing up and they are all laughing.

12. According to the picture:

- A There is a short fat boy behind a girl with long curly hair.
- B There is a fat woman between a tall man and an old woman.
- C There is an obese man in front of a slim boy.
- D There is a quite old woman between two fat people.



13. Who has got a fringe and medium length fair hair?

- A The fat woman.
- B The young girl.
- C The old woman.
- D The fat man.

14. The old woman has her hair in a _____ and the girl has got long _____ hair.

- A Pigtail / spiky.
- B Plait / straight.
- C Ponytail / wavy.
- D Bun / curly.

15. The person at the front of the queue:

- A Is happy because all the other people are making fun of him.
- B Doesn't know he has got something on his back.
- C Is angry because he wants a kiss.
- D Is sad because he is bald.

16. How old are you?

- A I am 50 years.
- B I have 50 years old.
- C I am in my 50s.
- D I have 50 years old.

17. She is tall and thin. She's got a round face, short straight hair and green eyes.

- A How is she?
- B What does she look like?
- C How does she looks?
- D What is she look like?

18. You have put on too much weight. I think you _____ go on a diet.

- A Have.
- B Should.
- C Can to.
- D Mustn't.



19. Are you ready to order?

- A Yes, I like the salmon, please.
- B Yes, I have the salmon, please.
- C Yes, I'll have the salmon, please.
- D Yes, I have had the salmon, please.

20. _____ are _____ books.

- A That / sister's.
- B This / my sister's.
- C Those / my sister.
- D These / my sister's.



4. Proba de lingua francesa

4.1 Formato da proba

Formato

- A proba consta de 20 cuestións tipo test. / *La prueba consta de 20 cuestiones tipo test.*
- As cuestións teñen catro posibles respostas, das que soamente unha é correcta. / *Las cuestiones tienen cuatro posibles respuestas, de las que solamente una es correcta.*

Puntuación

- Un punto por cuestión correctamente contestada. / *Un punto por cuestión correctamente contestada.*
- Cada resposta incorrecta restará 0,25 puntos. / *Cada respuesta incorrecta restará 0,25 puntos.*
- As respostas en branco non descontarán puntuación. / *Las respuestas en blanco no descontarán puntuación.*

Duración

- Este exercicio terá unha duración máxima de 20 minutos. / *Este ejercicio tendrá una duración máxima de 20 minutos.*

Procedemento / Procedimiento

- En cada cuestión, sinale a resposta correcta rodeando cun círculo a letra elixida. Se quere rectificar, risque a letra elixida e rodee cun círculo a opción que considere correcta. / *En cada cuestión, señale la respuesta correcta rodeando con un círculo la letra elegida. Si quiere rectificar, tache la letra elegida y rodee con un círculo la opción que considere correcta.*
- Neste caderno de exame pode realizar as anotacións que desexe. / *En este cuaderno de examen puede realizar las anotaciones que desee.*
- Traslade despois as respostas elixidas á folla de respostas. / *Traslade después las respuestas elegidas a la hoja de respuestas.*



Texto

Chère Manon,

Je voudrais te raconter comment s'est passé mon week-end. Tu te souviens de ces deux amies que j'avais invitées? Louise et Mathilde sont arrivées vendredi soir et elles ont passé tout le week-end avec moi. C'était sympathique, mais nous avons eu quelques mésaventures. D'abord, samedi matin, un incendie s'est déclaré dans ma rue. Heureusement, les pompiers sont arrivés immédiatement, mais toute la rue a été bloquée pendant plusieurs heures. Impossible de sortir la voiture du garage! Finalement, nous avons pris un bus pour aller en ville, mais nous avons choisi la mauvaise ligne, car je ne connais rien aux transports en commun.

L'après-midi, Mathilde a eu une bonne idée: elle nous a proposé d'aller dans un salon de thé, où nous avons commandé des chocolats chauds et des gâteaux! Vers six heures, nous avons décidé de rentrer à la maison à pied... mais il a commencé à neiger: une vraie tempête de neige, comme celle que nous avons eue en décembre dernier. Bien sûr, c'était très joli, mais pas très agréable. Nous sommes arrivées à la maison crevées et gelées... Heureusement, nous avons toutes les trois le sens de l'humour et nous avons pris un bon apéritif ensemble!

Farida

Vite et Bien 2. Ed. Clé international 2010.

1. Farida a passé un week-end:

- A** Pénible.
- B** Passionnant.
- C** Monotone.
- D** Animé.

2. Il y a eu un incendie:

- A** Dans l'immeuble de Farida.
- B** Dans le quartier de Farida.
- C** Dans la rue de Farida.
- D** Dans l'arrondissement de Farida.

3. Les trois filles n'ont pas pu utiliser:

- A** Le bus.
- B** La voiture.
- C** Le vélo.
- D** Le train.

4. Elles ont bu:

- A** Du thé.
- B** Du café.
- C** Du chocolat.
- D** De l'eau.



5. Le temps était:

- A Mauvais.
- B Bon.
- C Agréable.
- D Doux.

6. Vendredi soir Louise et Mathilde.

- A Sont arrivés.
- B Sont arrivé.
- C Sont arrivée.
- D Sont arrivées.

7. Nous...

- A N'avons pas commandé des chocolats chauds.
- B N'avons pas commandé de chocolats chauds.
- C N'avons commandé pas des chocolats chauds.
- D N'avons commandé pas de chocolats chauds.

8. D'après le texte, elles sont rentrées:

- A A vélo.
- B A pied.
- C En voiture.
- D En bus.

9. Farida n'a pas pu utiliser:

- A Leur voiture.
- B Leurs voiture.
- C Son voiture.
- D Sa voiture.

10. Mathilde a invité Louise et Farida:

- A Mathilde l'a invité.
- B Mathilde leur a invité.
- C Mathilde les a invitées.
- D Mathilde l'a invitée.



11. La journée commence, l'enfant:

- A Se couche.
- B Se peigne.
- C Se baigne.
- D Se lève.

12. C'est:

- A L'après-midi.
- B Le matin.
- C Le soir.
- D Midi.

13. L'enfant a les cheveux:

- A Raides.
- B Lisses.
- C Frisés.
- D Ondulé.

14. Le pantalon de son pyjama est:

- A A rayures.
- B A fleurs.
- C A pois.
- D A carreaux.



15. Pour se doucher, il utilise:

- A Un rasoir.
- B Une éponge.
- C Une serviette.
- D Un savon.

16. Le tapis est:

- A A côté du lit.
- B Derrière le lit.
- C Devant le lit.
- D Sous le lit.

17. Nous avons des pyjamas,

- A C'est le nôtre.
- B Ce sont les nôtre.
- C C'est le nôtres.
- D Ce sont les nôtres.

18. À sept heures:

- A Il se lève.
- B Il se lèves.
- C Il se lèvent.
- D Il se levez.

19. Il adore les chaussures:

- A Noires.
- B Noirs.
- C Noir.
- D Noirés.

20. Il est encore petit,

- A Sa mère l'emmène au école.
- B Sa mère lui emmène à l'école.
- C Sa mère l'emmène à l'école.
- D Sa mère lui emmène au école.