

LISTAXE PROVISIONAL DE SOLICITUDES ADMITIDAS E EXCLUÍDAS NOS PREMIOS FIN DE CARREIRA DA COMUNIDADE AUTÓNOMA DE GALICIA PARA O ALUMNADO QUE REMATOU OS SEUS ESTUDOS DE ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES NO CURSO 2020/21 EN CENTROS PÚBLICOS DE GALICIA.

Orde do 25 de novembro de 2021 pola que se establecen as bases reguladoras e se convocan os premios fin de carreira da Comunidade Autónoma de Galicia para o alumnado que rematou os seus estudos de ensinanzas artísticas superiores no curso 2020/21 en centros públicos de Galicia (DOG do 9 de decembro).

As persoas interesadas disporán dun prazo de reclamación de dez días, de acordo co establecido no artigo 11.2 da Orde de convocatoria.

| APELIDOS E NOME | MODALIDADE | CENTRO | ESPECIALIDADE | OBSERVACIÓNS |
|----------------------------------|--------------------|-------------------------|----------------------|---------------------|
| ALONSO SARMIENTO, YOLANDA | DESEÑO | EASD PABLO PICASSO | GRÁFICO | ADMITIDA |
| ÁLVAREZ MERCADOR, ANDRÉS | DESEÑO | EASD RAMÓN FALCÓN | GRÁFICO | ADMITIDA |
| ANDIÓN MARCHENA, PATRICIA | DESEÑO | EASD RAMÓN FALCÓN | GRÁFICO | ADMITIDA |
| ARAVENA COSTA, MARIANA ALEJANDRA | DESEÑO | EASD ANTONIO FAÍLDE | GRÁFICO | ADMITIDA |
| BESIGA VÁZQUEZ, ALEJANDRO | DESEÑO | EASD PABLO PICASSO | GRÁFICO | EXCLUÍDA (2) |
| CASTILLO CARMONA, EVA | CONSERVACIÓN E RBC | ESCRBC DE GALICIA | PINTURA | EXCLUÍDA (2) |
| CORTIÑAS LORENZO, BETTY | MÚSICA | CMUS SUPERIOR DE VIGO | INTERPRETACIÓN | ADMITIDA |
| CEBRO ROSENDE, CAROLINA | DESEÑO | EASD MESTRE MATEO | PRODUTO | EXCLUÍDA (2) |
| FERNÁNDEZ GIL, MIGUEL ANTONIO | MÚSICA | CMUS SUPERIOR DA CORUÑA | INTERPRETACIÓN | ADMITIDA |
| FERNÁNDEZ LESTAYO, EVA | MÚSICA | CMUS SUPERIOR DE VIGO | INTERPRETACIÓN | EXCLUÍDA (2) |
| FERNÁNDEZ POMBO, BRAIS | ARTE DRAMÁTICA | ESAD DE GALICIA | INTERPRETACIÓN | ADMITIDA |
| GARRIDO RODRÍGUEZ, MANUEL | MÚSICA | CMUS SUPERIOR DE VIGO | MUSICOLOXÍA | EXCLUÍDA (1) |
| IGLESIAS RODRÍGUEZ, ZELTIA | DESEÑO | EASD ANTONIO FAÍLDE | GRÁFICO | ADMITIDA |
| KEILIN KEILIN, GREGORIO | MÚSICA | CMUS SUPERIOR DA CORUÑA | INTERPRETACIÓN | ADMITIDA |
| LAFUENTE GONZÁLEZ, HELENA | DESEÑO | EASD PABLO PICASSO | GRÁFICO | EXCLUÍDA (2) |



| APELIDOS E NOME | MODALIDADE | CENTRO | ESPECIALIDADE | OBSERVACIÓNS |
|------------------------------------|--------------------|----------------------------|----------------|--------------|
| MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, IRENE | MÚSICA | CMUS SUPERIOR DA CORUÑA | INTERPRETACIÓN | ADMITIDA |
| PREGO TORRES, ANDREA | CONSERVACIÓN E RBC | ESCRBC DE GALICIA | PINTURA | ADMITIDA |
| QUIZA MARTÍNEZ, BORJA | MÚSICA | CMUS SUPERIOR DA CORUÑA | INTERPRETACIÓN | ADMITIDA |
| RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, RAÚL | MÚSICA | CMUS SUPERIOR DE VIGO | INTERPRETACIÓN | ADMITIDA |
| RODRÍGUEZ RAMÓN, ESTEFANÍA | DESEÑO | EASD MESTRE MATEO | MODA | ADMITIDA |
| TOJEIRO PÉREZ, LAURA | MÚSICA | CMUS SUPERIOR DA CORUÑA | PEDAGOXÍA | ADMITIDA |
| TORRADO PAZOS, MARTA | DESEÑO | EASD RAMÓN FALCÓN | GRÁFICO | ADMITIDA |
| TORRES PEREIRA, JAVIER | DESEÑO | EASD MESTRE MATEO | MODA | ADMITIDA |
| VILLARROEL PERALTA, JULIA FERNANDA | MÚSICA | CMUS SUPERIOR DE VIGO | INTERPRETACIÓN | ADMITIDA |

- (1) Non cumpre co requisito de participación: artigo 4. a)
(2) Non cumpre co requisito de participación: artigo 4. b)

Santiago de Compostela, 20 de xaneiro de 2022