

LISTAXE DEFINITIVA DE PERSOAS INSCRITAS ADMITIDAS E EXCLUÍDAS: ASPIRANTES QUE NON SE ACOLLAN A REALIZAR A PROBA QUE SUBSTITÚE O REQUISITO DE TITULACIÓN DE BACHARELATO NAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Resolución do 04 de abril de 2023, da Secretaría Xeral de Educación e Formación Profesional, pola que se ditan instrucións para o acceso e admisión do alumnado ás ensinanzas superiores de arte dramática para o curso 2023/2024 (DOG do 20 de abril)

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	OBSERVACIÓNS
1	Abengoza Martínez	Isaac	***4196**	Interpretación	
2	Adrio Rodríguez	André	***5368**	Interpretación	
3	Agra Manzano	Vanessa	***4267**	Interpretación	
4	Alonso Rodríguez	Julio	***2158**	Interpretación	
5	Álvarez Lago	Sara	***8830**	Interpretación	
6	Ansedo Garcia	Alba	***3070**	Interpretación	
7	Azara Rodríguez	Sofía Andrea	***8384**	Interpretación	
8	Bao García	Elena	***0573**	Interpretación	
9	Blanco Daquinta	Iris	***6127**	Interpretación	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE PERSOAS INSCRITAS ADMITIDAS E EXCLUÍDAS: ASPIRANTES QUE NON SE ACOLLAN A REALIZAR A PROBA QUE SUBSTITÚE O REQUISITO DE TITULACIÓN DE BACHARELATO NAS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	OBSERVACIÓNS
10	Bonome López	Manuel	***2331**	Interpretación	
11	Bruña Alonso	Xacobe	***1163**	Interpretación	
12	Camacho Igual	Pablo	***1712**	Interpretación	Excluído/a: Falta documentación
13	Caride González	Nuria	***6721**	Interpretación	
14	Cobian Ledo	Paula	***3748**	Dirección escénica e dramaturxia	
15	Comesaña Lorenzo	Juan Diego	***9780**	Interpretación	
16	Costas Pérez	Lucía	***3284**	Interpretación	
17	Couso Bermúdez	Nuno	***0416**	Interpretación	
18	Da Costa Ortega	Francis Ermelinda	***2586*	Interpretación	
19	Dafonte Andrade	Jorge	***8134**	Interpretación	
20	Dávila Cacheda	Sabela	***9815**	Interpretación	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE PERSOAS INSCRITAS ADMITIDAS E EXCLUÍDAS: ASPIRANTES QUE NON SE ACOLLAN A REALIZAR A PROBA QUE SUBSTITÚE O REQUISITO DE TITULACIÓN DE BACHARELATO NAS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	OBSERVACIÓNS
21	Díez Bravo	Iria	***0519**	Interpretación	
22	Domínguez Fernández	María	***6548**	Interpretación	
23	Domínguez Ucha	André	***4033**	Interpretación	
24	Fernández Alonso	Manuela	***1220**	Interpretación	
25	Fernández García	Silvia	***9955**	Interpretación	
26	Fernández Pérez	Lucía	***3012**	Interpretación	
27	García Fernández	Brais	***8354**	Interpretación	(Cód. 1)
28	García Rigau	Carmen	***3374**	Interpretación	(Cód. 1)
29	González Palomares	Sabela	***3094**	Interpretación	
30	González Pico	Xiana	***0490**	Interpretación	
31	González Reis	Antía	***3032**	Interpretación	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE PERSOAS INSCRITAS ADMITIDAS E EXCLUÍDAS: ASPIRANTES QUE NON SE ACOLLAN A REALIZAR A PROBA QUE SUBSTITÚE O REQUISITO DE TITULACIÓN DE BACHARELATO NAS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	OBSERVACIÓNS
32	Graña Dosantos	Paula	***2919**	Interpretación	
33	Horyaans Vázquez	Pablo	***8735**	Dirección escénica e dramaturxia	
34	Huerta Romero	Aldara	***9801**	Interpretación	
35	Iglesias Domeque	David	***8109**	Interpretación	
36	Iglesias Rodríguez	Lucas	***3679**	Interpretación	
37	López Castro	Antón	***5704**	Interpretación	
38	López Costoya	Manuel	***9748**	Interpretación	
39	López Santorum	Marcos	***0162**	Interpretación	
40	Molares Daponte	Ana	***7413**	Escenografía	
41	Montáns Tajés	Manuel	***0381**	Dirección escénica e dramaturxia	
42	Nin Aguilera	Judith	***1475**	Interpretación	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE PERSOAS INSCRITAS ADMITIDAS E EXCLUÍDAS: ASPIRANTES QUE NON SE ACOLLAN A REALIZAR A PROBA QUE SUBSTITÚE O REQUISITO DE TITULACIÓN DE BACHARELATO NAS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	OBSERVACIÓNS
43	Palacios Martínez	Macarena	***8405**	Dirección escénica e dramaturxia	
44	Pardo López	Candela	***3796**	Interpretación	
45	Pedrido Quicler	Alejandra	***7045**	Interpretación	
46	Pena Carrión	Uxía Belén	***3182*	Interpretación	
47	Pereira Rodríguez	Sabela	***1780**	Interpretación	
48	Pérez Fernández	Pablo	***2826**	Interpretación	
49	Pérez Parada	Candela	***3212**	Interpretación	
50	Pérez Pérez	Iris	***9468**	Interpretación	
51	Pérez Puga	Carlos	***5432**	Dirección escénica e dramaturxia	
52	Pérez Viso	Noa	***6637**	Interpretación	
53	Pontevedra López	Ester	***9461**	Interpretación	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE PERSOAS INSCRITAS ADMITIDAS E EXCLUÍDAS: ASPIRANTES QUE NON SE ACOLLAN A REALIZAR A PROBA QUE SUBSTITÚE O REQUISITO DE TITULACIÓN DE BACHARELATO NAS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	OBSERVACIÓNS
54	Pregal Cadenas	Daniel	***0864**	Dirección escénica e dramaturxia	
55	Quindimil Barrosa	Laura	***9072**	Interpretación	
56	Quiroz Méndez	José Julio Alexander	***3234**	Interpretación	
57	Rial Rodríguez	Uxía	***9891**	Interpretación	
58	Rocha López	Alba	***3963**	Interpretación	
59	Rodríguez Doval	Sara	***4534**	Interpretación	
60	Rodríguez Fraga	Leire	***1833**	Interpretación	
61	Rodríguez González	Leticia	***6436**	Interpretación	
62	Rodríguez Orol	Anne	***5049**	Interpretación	
63	Salgado Moure	Irea	***6662**	Interpretación	
64	Sanchez Costa	Gines Alberto	***0957**	Dirección escénica e dramaturxia	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE PERSOAS INSCRITAS ADMITIDAS E EXCLUÍDAS: ASPIRANTES QUE NON SE ACOLLAN A REALIZAR A PROBA QUE SUBSTITÚE O REQUISITO DE TITULACIÓN DE BACHARELATO NAS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Nº	APELIDOS	NOME	DNI	ESPECIALIDADE	OBSERVACIÓNS
65	Sandín López	Malena	***7076**	Interpretación	
66	Seoane González	Lucía	***3627**	Interpretación	
67	Soliño Martínez	Valeria	***1674**	Interpretación	
68	Torrente Miguéns	Estela	***9340**	Interpretación	
69	Tubío Tubío	Paula	***2945**	Interpretación	
70	Varela Rey	Susana	***2095**	Interpretación	
71	Vázquez Ben	Eva	***7334**	Interpretación	
72	Vazquez Bustos	Sebastian Fernando	***2710**	Interpretación	
73	Vázquez Sarmiento	Jessica	***4473**	Interpretación	
74	Vicente Ferreira	Daniel	***0170**	Interpretación	
75	Vila Nuño	Noelia	***7408**	Dirección escénica e dramaturxia	

(Cód. 1): Instrución segunda, punto 4 da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

(Cód. 2): Instrución terceira da Resolución do 04 de abril de 2023 (DOG do 20 de abril)

LISTAXE DEFINITIVA DE PERSOAS INSCRITAS ADMITIDAS E EXCLUÍDAS: ASPIRANTES QUE NON SE ACOLLAN A REALIZAR A PROBA QUE SUBSTITÚE O REQUISITO DE TITULACIÓN DE BACHARELATO NAS ENSINANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICA

Santiago de Compostela, 30 de xuño de 2023

Páxina: 8/8