

LISTAXE DEFINITA DE PERSOAS INSCRITAS PARA O ACCESO E ADMISIÓN NAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONAIS PARA O CURSO 2021-22

EASD ANTONIO FAÍLDE- OURENSE

INSCRIPCIÓN PROBAS DE ACCESO ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO DE GRADO SUPERIOR CURSO 2021/2022. Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio)										
DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Especifica Madurez + Especifica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CEART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUB ST. BACH	
1	Acebes Lorenzo, Natalia	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP			BACH ARTES- 6,09	NON	
2	Acosta Amador, Estefanía	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF				NON	NON	
3	Alba Iglesias, Lucía	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP	CFGSF- EASDAF	CFGSF- EASDPP	BACH ARTES- 7,6	NON	
4	Aleksanyan, Lilit	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP			BACH ARTES- 6,59	NON	
5	Alonso Alonso, Miguel	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP			NON	SI	
6	Álvarez Gómez, Francisco Javier	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF				NON	SI	2) Instrución terceira da Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio)
7	Álvarez Morgadas, Clara	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF				NON	NON	
8	Andana López, Pamela	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF				BACH ARTES- 5,95	NON	
9	Arjoja Llanos, Nagore	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSEA- EASDAF				NON	NON	
10	Ballesteros González, Raquel	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP	CFGSI- EASDPP	CFGSI- EASDPP	BACH ARTES- 5,55	NON	

EASDAF

DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDAF, EASDRF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CEART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA A ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUB ST. BACH	
11	Bassi, Simone	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP	CFGSI-EASDPP	CFGSI- EASDPP	NON	SI	
12	Baz Álvarez, Miguel	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSEA- EASDAF				NON	SI	
13	Blanco Docampo, Laura	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP	CFGSE- EASDAF	CFGSF- EASDPP	BACH,ARTES- 7,5	NON	
14	Boullosa Chapela, Alba	DIRECTO	EASDAF	CFGSEA- EASDAF	CFGSTE-EASDMM	CFGSTE- EASDPP	CFGSDPP- EASDMM	BACH,ARTES- 6,55	NON	
15	Bouzo Fariña, Eva	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP			NON	NON	
16	Cabanillas Rivera, Darby Joel	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP	CFGSI-EASDPP	CFGSI- EASDPP	NON	SI	
17	Cambeiro Gil, Paula	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP	CFGSE- EASDAF	CFGSF- EASDPP	BACH,ARTES- 6,8	NON	
18	Carneiro Pérez, Alba	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSF- EASDAF			NON	NON	
19	Carrera Portela, Diego	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF				NON	SI	
20	Castro Rosales, Sheila	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSF- EASDAF			NON	SI	
21	Comesaña Leirós, Pablo	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF				BACH,ARTES- 9,2	NON	
22	Expósito Pardillo, Ángel	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF				NON	SI	2) Instrución terceira da Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio)

EASDAF

DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CEART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELLIDOS E NOME			1º Opción Estudos (Escola de inscrición)	2º Opción Estudos (+ Escola)	3º Opción Estudos (+ Escola)	4º Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA A ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUB ST. BACH	
23	Fernández González, Jocabed	DIRECTO	EASDAF	CFGSF- EASDAF				BACH,ARTES- 7,2	NON	
24	Fernández Suárez, Claudia Andrea	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSF- EASDAF			NON	NON	
25	Figueira Domínguez, Sara	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP	CFGSF-EASDPP	CFGSF- EASDMM	BACH,ARTES- 7,5	NON	
26	García Estrada, Paula	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSF- EASDAF			NON	NON	
27	García Pousa, Antía	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP			BACH,ARTES- 6,68	NON	
28	Gil Madriñán, Sofía	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP	CFGSI-EASDPP	CFGSI- EASDPP	NON	SI	
29	Gómez Barandela, Erika	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSF- EASDAF				NON	NON	
30	González Andrade, Fátima Elena	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSF- EASDAF				NON	NON	
31	González Artunduaga, Natalia	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSF- EASDAF			NON	NON	
32	González Otero, Ana	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSF- EASDAF	CFGSI-EASDPP		BACH,ARTES- 5,75	NON	
33	López Anchisi, Stéphanie	DIRECTO	EASDAF	CFGSEA- EASDAF				BACH,ARTES- 5,58	NON	
34	López Prado, Sara	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSF- EASDAF	CFGSF- EASDMM	CFGSI-EASDAF		NON	NON	

EASDAF

DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CEART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELLIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUBST. BACH	
35	Loureiro Duarte, Roi	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP			BACH.ARTES- 6,4	NON	
36	Martín Arribas, Virginia	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSEA- EASDAF				NON	NON	
37	Martín Domínguez, Javier	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP			BACH.ARTES- 6,47	NON	
38	Martínez Baz, Uxia	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP			BACH.ARTES- 5,53	NON	
39	Méndez Fernández, Julio José	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSF- EASDAF			NON	SI	
40	Mendez Kosciak, Antonio Sebastiano	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSF- EASDAF			NON	SI	
41	Millán Valle, Paz	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP	CFGSF- EASDAF	CFGSF- EASDMM	BACH.ARTES- 8,6	NON	
42	Molares Daponje, Ana	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSF- EASDAF	CFGSI-EASDPP		BACH.ARTES- 6,1	NON	
43	Molina Merelles, María	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSF- EASDAF	CFGSI- EASDAF			NON	SI	
44	Moreira Luque, Mariana	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSF- EASDAF	CFGSI-EASDPP	CFGSF- EASDRF	NON	NON	
45	Nieves Fernández, Paula	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSF- EASDAF			NON	NON	

EASDAF

DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CEART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUBST. BACH	
46	Novoa Villar, Laura	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP			BACH ARTES- 6,65	NON	
47	Pedreira Vieira, Vanesa	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP			NON	NON	
48	Penín Pia, Olatz	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF				NON	NON	
49	Quintela Senra, Javier	DIRECTO	EASDAF	CFGSEA- EASDAF				TÉCN EBAN.+EXP LAB - 10	NON	
50	Ramilo Freiría, Iago	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP			NON	NON	2) Instrución terceira da Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio)
51	Rodríguez Chas, Sergio	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF				NON	SI	
52	Rodríguez Mariño, Gael	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF				NON	NON	
53	Rodríguez Rodríguez, Nerea	DIRECTO	EASDAF	CFGSEA- EASDAF				BACH ARTES- 7,38	NON	
54	Rodríguez Vázquez, Carla	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP	CFGSF- EASDAF		NON	NON	
55	Romero Conde, Carmen	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP	CFGSF- EASDAF		BACH ARTES- 7,15	NON	
56	Ruggiero García, Guillermo	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSF- EASDAF			NON	NON	

EASDAF

DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Especifica Madurez + Especifica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CEART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUB ST. BACH	
57	Sanchez, Ricardo Adrian	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF				BACH,ARTES- 6,32	NON	
58	Sanchoyerto Rodríguez, Paula	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSF- EASDAF				NON	NON	
59	Sankhe, Baye Saliou	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF				BACH,ARTES- 6,15	NON	
60	Vázquez Vicente, Paula	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSI- EASDAF	CFGSI- EASDPP			NON	NON	
61	Velasco Puime, Patricia	DIRECTO	EASDAF	CFGSI- EASDAF				BACH,ARTES- 7	NON	

EASDAF

EASD MESTRE MATEO - Santiago de Compostela

INSCRICIÓN PROBAS DE ACCESO ENSINANZAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO DE GRADO SUPERIOR CURSO 2021/2022.										
Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio)										
DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRICIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUBST. BACH	
1	Alcalde Falcón, Silvana	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM						
2	Alonso Folgar, Anxo	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM				B. Artes/5,16		
3	Alonso Táboas, Diego	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM	Xoiería	CFGSTE EASDMM		B. Artes/6,04		
4	Alonso Vila, Ana	Acceso Directo	Aula D	CFGSGP						
5	Armán Varela, Nerea	Acceso Directo	EASDMM	CFGSTE EASDMM	CFGSX EASD MM	CFGSF EASDMM		B. Artes/8,29		
6	Arnaiz Casal, Sonia	P.Específica	EASDMM	OMTaller Dourado EASDMM						
7	Arocha Ferreres, María Fernanda	P.Específica	Aula D	CFGSPDOD						
8	Asuar Ibáñez, Yazmin Luana	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM	Fotografía EASD PP			B. Artes/ 7		
9	Baliño Vázquez, Miguel	Acceso Directo	EASDMM	CFGSX EASDMM				B. Artes/6,58		
10	Barcala González, Laura	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM						
11	Barreiro Portas, Santiago	Madurez+ P.Específica	CE.ART Tex Moda	Estilismo da Indumentaria						
12	Becerra Camba, Silvia	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM						
13	Bianchi Mendez, Malena	Acceso Directo	EASDMM	CFGSX EASDMM				B. Artes/	Pendente presentar documentación	
14	Branco de Oliveira, Jesús Madeira, Tomás	Madurez+P.Específica	Aula D	CFGSGP						
15	Bujones Pache, José	Madurez+ P.Específica	CE.ART Tex Moda	Estilismo da Indumentaria						
16	Caamaño Fernandez, Maria Isat	P.Específica	EASDMM	OMTaller Dourado EASDMM	OMTaller Polcromía EASD MM					

DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUBST. BACH	
17	Calvo Sanz, Marta	Acceso Directo	EASDMM	OMTaller Dourado EASDMM				T. Superior/5,6		
18	Cao Garcia, Maria Teresa	P.Específica	EASDMM	CFGSTE EASDMM						
19	Carreira Vázquez, Naiara	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM						
20	Casado Gómez, Tomás	Madurez+ P.Específica	CE.ART Tex Moda	Estilismo da Indumentaria						
21	Casal Alvarez, Hugo	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASDMM						
22	Casal González, Bruno	P.Específica	Aula D	CFGSGP						
23	Castro González, Eloy	P.Específica	EASDMM	CFGSTE EASDMM						
24	Chafes Dem, Elia	P.Específica	Aula D	CFGSPDOD						
25	Chapela Eiroa, Sheila	Acceso Directo	EASDMM	CFGSTE EASDMM	Fotografía EASDMM	Xoiería MM		T. Superior/6,5		
26	Chapero Mercadal, Daniel	P.Específica	EASDMM	CFGSTE EASDMM						
27	Cidrás Pérez, Mateo	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM				B. Artes/	Pendente presentar documentación	
28	Cougil Carballo, Sagar	P.Específica	Aula D	CFGSGP						
29	Dávila Balado, Claudia	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASDMM						
30	Dios Acha, Alberto	Madurez+P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASDPP	CFGSF EASDAF	CFGSF EASDRF			
31	Dopazo Fernández, Iria	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASDPP					
32	Dosantos Pérez, Mara	P.Específica	Aula D	CFGSPDOD						
33	Esparís García, David	Acceso Directo	EASDMM	CFGSTE EASDMM	Fotografía EASDMM	Ilustración EasDPP		B. Artes/ 6,09		

INSCRIPCIÓN PROBAS DE ACCESO ENSINANZAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO DE GRADO SUPERIOR CURSO 2021/2022.

Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio)

DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ No ta media)	PROBA SUBST. BACH	
34	Esparís García, Naiara	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM	T. Escultóricas MM	Xoiería MM		B. Artes/8,24		
35	Fajardo Oubiña, Clara	P.Específica	Aula D	CFGSGP						
36	Farré García, Diana Adelaida	Acceso Directo	EASDMM	CFGSX EASDMM	CFGSF EASDMM			Enxeñaría Desño Industrial/ 6,76		
37	Fernández Goyanes, Teresa	Acceso Directo	EASDMM	OMTaller Policromía EASD MM				T. Superior		
38	Fernández Martínez, Paloma	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						
39	Fernández Martínez, Sabela	Acceso Directo	Aula D	CFGSGP						
40	Fernández Varas, Bruno	Acceso Directo	EASDMM	CFGSTE EASDMM				B. Artes/		Pendente presentar documentación
41	Ferreira Carvalho, Mariana	P.Específica	CE.ART Tex Moda	Estilismo da Indumentaria						
42	Fontenla Villar, Hugo	Acceso Directo	EASDMM	CFGSX EASD MM				B. Artes/6,37		
43	Fraga Rios, Magali	P.Específica	EASDMM	CFGSTE EASDMM						
44	Freije Casal, Javier	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM						
45	García Agra, Lidia	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						
46	García García, Luca	P.Específica	EASDMM	CFGSTE EASDMM						
47	García López, Laura	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASDPP	CFGSI EASD PP	CFGSF EASDAF			
48	García Mosteiro, Jesus Angel	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASDAF	CFGSF EASDPP	CFGSF RF	B. Artes/		Pendente presentar documentación
49	García Pérez, Tania	Madurez+P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASD RF					
50	García Reboredo, Raquel	P.Específica	Aula D	CFGSPDOD						



DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUBST. BACH	
51	García Vidal, Sonia	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASD PP	CFGSF EASDAF	CFGSF EASDRF	T. Superior/8,33		
52	Garra Sabaté, Clara	Acceso Directo	EASDMM	CFGSTE EASDMM				B. Artes/8,01		
53	Garrido Rosal, María del Rocío	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						
54	Gil Somoza, Luisa	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	Fotografía EASD PP	Ilustración Easd PP				
55	Giráldez Salgado, Carme	Acceso Directo	EASDMM	CFGSX EASD MM				B. Artes/7,43		
56	Gómez Carballo, Marta	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM						
57	Gómez Clemata, Alejandro	P.Específica	Aula D	CFGSPDOD						
58	González Bernárdez, Valeria	Madurez+ P.Específica	CE.ART Tex Moda	Estilismo da Indumentaria						
59	González González, Sara	P.Específica	CE.ART Tex Moda	Estilismo da Indumentaria						
60	Gonzalez Rodriguez, Maria	Acceso Directo	EASDMM	CFGSTE EASDMM	CFGSEAE EASD PP			B. Artes/		
61	Grande Rúa, Eugenia	Acceso Directo	EASDMM	OMTaller Dourado EASD MM				Lda. Belas Artes/		
62	Graña Garrido, Umesh	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM				B. Artes/6,21		
63	Hormigos Vázquez, Antía	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						
64	Iglesias Maneiro, Violeta	P.Específica	EASDMM	CFGSTE EASDMM						
65	Iturralde del Valle, Luciano	P.Específica	Aula D	CFGSGP						



DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUBST. BACH	
66	Jiménez Pello, Alba	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM	Fotografía EASD PP	Fotografía EASDAF		B. Artes/		
67	Lago Suárez, Xiomara	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						
68	Lijo Casanova, Vanesa	Madurez+P.Específica	Aula D	CFGSPDOD						
69	Llovo Lodeiro, Manuel	P.Específica	Aula D	CFGSGP						
70	López Canales, Francisco José	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM				Ldo. Belas Artes/ 6,79		
71	López Cea, Yandira Elena	Madurez+P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	Fotografía EASD PP	Fotografía EASDAF	Fotografía EASDRF			
72	López Couñago, Inaê	Madurez+P.Específica	Aula D	CFGSGP						
73	López Oliveira, Uxía Manuela	P.Específica	Aula D	CFGSPDOD						
74	López Rocha, Francisco Javier	Madurez	EASDMM	CFGSF EASDMM				Experiencia Laboral	SI	
75	López Sánchez-Matas, Manuel	Acceso Directo	EASDMM	CFGSTE EASDMM	CFGSEAE EASD PP			B. Artes/ 5,94		
76	López Sineiro, Erea	P.Específica	Aula D	CFGSGP						
77	Lueiro Vázquez, Miriam	Madurez+P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM						
78	Mallón Mallón, Andrea	Acceso Directo	EASDMM	CFGSX EASD MM					excluída	
79	Márquez Carro, Laura	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM	Fotografía EASD PP			B. Artes/8,1		
80	Martín Míguez, Raquel	Acceso Directo	EASDMM	CFGSX EASD MM				B. Artes/		



DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELLIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUBST. BACH	
81	Martínez Leal, Alejandro	P.Específica	Aula D	CFGSGP						
82	Martínez Martínez, Ángela María	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASD PP	CFGSI EASD PP				1) Instrución segunda da Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio)-Pendente documentación
83	Martínez Pillado, Raquel	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM						
84	Meijide Alonso, Carla	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASD PP	CFGSF EASDAF	CFGSF EASD RF	B. Artes/		
85	Menéndez Rivas, Nerea	P.Específica	EASDMM	CFGSTE EASDMM						
86	Millán Souto, Uxía	P.Específica	EASDMM	OMTaller Dourado EASD MM						
87	Mosquera Suárez, Lucía	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						
88	Muñiz López, César	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASD AF	CFGSF EASD PP		Experiencia Laboral		
89	Muradás Díaz, Natalia	Madurez+P.Específica	Aula D	CFGSPDOD						
90	Narvaez Garcia, Eduardo Luis	Madurez+Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						
91	Novais Suarez, Lucía	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSI EASDPP					
92	Ocampo Insua, Tania	Madurez+P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASDRF					
93	Outón Román, Jorge	P.Específica	Aula D	CFGSGP						
94	Pan Sande, Ismael	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASDPP					
95	Paternina Roa, Alejandra	Acceso Directo	EASDMM	OMTaller Dourado EASD MM				T. Superior/7,4		



DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUBST. BACH	
96	Pérez Martínez, Juan Ramón Fernando	Acceso Directo	EASDMM	OMTaller Policromía EASD MM				T. Superior		
97	Pérez Permuy, Tamara	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	Fotografía EASD PP	Fotografía EASDAF	Fotografía EASD RF			
98	Pérez Sousa, Gabriel	Acceso Directo	Aula D	CFGSGP						
99	Pichel Gómez, Ángel	Madurez+P.Específica	Aula D	CFGSGP						
100	Pichel Gómez, David	Madurez+P.Específica	Aula D	CFGSGP						
101	Pichel Mouzo, Mariad Dolores	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						
102	Piñeiro Lobato, Diego Joaquín	Acceso Directo	EASDMM	CFGSTE EASDMM	CFGSEAE EASD PP			Licenciado Belas Artes		Pendente presentar documentación
103	Porta Orgaz, Lucía	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						
104	Quintela Rial, Lidia	Acceso Directo	EASDMM	CFGSX EASD MM				T. Superior/6,28		
105	Regos Suárez, Rafael	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						
106	Rodríguez Carrera, María Paula	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						
107	Rodríguez García, Lucía	Acceso Directo	EASDMM	CFGSX EASD MM				B. Artes/5,95		
108	Rodríguez Lijachova, Anastasia	Acceso Directo	EASDMM	CFGSX EASD MM	OMTC EASDPP			B. Artes/5,8		
109	Rodríguez López, Adriana	Acceso Directo	EASDMM	OMTaller Policromía EASD MM				T. Superior/5,2		
110	Rodríguez Martínez, Álvaro	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASD PP	CFGSF EASD AF	CFGSF EASD RF			



DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUBST. BACH	
111	Rodríguez Mato, Sara	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	Fotografía EASD PP	Ilustración Easd PP				
112	Rodríguez Miraz, María	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSF EASDPP	CFGSI EASD PP		B. Artes/		
113	Rodríguez Pazos, María	P.Específica	Aula D	CFGSGP						
114	Romero Romero, Sara	Acceso Directo	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGSX EASD MM	CFGSTE EASDMM		B. Artes/7,41		
115	Salvado Oubel, Yessica	Madurez+P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	Fotografía EASD PP	Ilustración Easd PP				
116	Santomé Cancela, María Ping	P.Específica	Aula D	CFGSGP						
117	Santomé Santomé, Lucía	P.Específica	Aula D	CFGSPDOD						
118	Soto Solino, Alexia	P.Específica	Aula D	CFGSPDOD						
119	Souto Quintela, Daniel	Madurez+P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	CFGS EAE EASD PP					
120	Suárez García, Marisa Ester	P.Específica	EASDMM	CFGSTE EASDMM	CFGS EAE EASD PP					
121	Taboada Rodríguez, Sofía	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM						
122	Tirado Álvarez, Clara	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						
123	Valencia Barcia, Tania	P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	Ilustración EASD PP	Fotografía EASDPP				



DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUBST. BACH	
124	Vaquero Iglesias, Sara	Madurez+P.Específica	EASDMM	CFGSF EASDMM	Fotografía EASD PP	Fotografía EASDAF				
125	Varela Fabeiro, Natalia	Acceso Directo	EASDMM	CFGSX EASD MM				B. Artes/ 6,74		
126	Varela Rilo, Sara	Acceso Directo	EASDMM	OMTaller Policromía EASD MM				T. Superior/7,10		
127	Vázquez Suárez, Santiago	Acceso Directo	EASDMM	CFGSTE EASDMM	CFGSX EASD MM			B. Artes/6,75		
128	Verdeal Otero, Raúl	Acceso Directo	EASDMM	CFGSTE EASDMM	CFGSF EASDMM			B. Artes/ 6,15		
129	Vieira Novás, Elisa	Acceso Directo	EASDMM	CFGSX EASD MM				T. Superior		
130	Vieites Liño, Tania	P.Específica	EASDMM	CFGSTE EASDMM	CFGSEAE EASD PP					
131	Vilanova de Diego, Miguel	P.Específica	Aula D	CFGSGP						
132	Zavala Amuchastegui, Julieta Andrea	P.Específica	EASDMM	CFGSX EASD MM						

EASD PABLO PICASSO --- A Coruña

LISTAXE DEFINITIVA ACCESO CICLOS FORMATIVOS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO 2021-22. EASD PP											
Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
1	Confirmada	Aldea	Figueira	Maria Agustina	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Cerámica Artística.Taller cerámico	Pablo Picasso			
2	Confirmada	Aldecoa	Raya	Julia	Acceso Directo		Fotografía	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Fotografía	Antonio Faiñe - Fotografía	
3	Confirmada	Alonso	Alonso	Xairo	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faiñe - Ilustración		
4	Confirmada	Alvarez	Alvarez	Diego Armando	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
5	Confirmada	Alvarez	Cubelos	Laura	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
6	Confirmada	Alvarez	Lopez	Zoe	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faiñe - Ilustración		
7	Confirmada	Alvarez	Madi	Maria Angeles	Acceso Directo		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Taller cerámico (proba específica)		
8	Excluída	Alvarez	Ramos	Oriana	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso	Pablo Picasso - GS Ensinanza Modular de CF en Técnicas Escultóricas	Pablo Picasso - Dourado,prateado e policromía	Mestre Mateo - Técnicas escultóricas
9	Confirmada	Alyes	Lorenzo	Mirjan	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
10	Confirmada	Amarelle	Nieto	Adrian	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faílde - Ilustración		
11	Excluída	Amboage	Balado	Lidia	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Dorado, plateado y policromía	Pablo Picasso			
12	Confirmada	Ameijeiras	Rios	Gaxdaly	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faílde - Ilustración	Antonio Faílde - Ilustración	Antonio Faílde - Ilustración
13	Confirmada	Andrade	Carballido	Manuel	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
14	Confirmada	Ansedo	García	Alba	Acceso Directo		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso			
15	Confirmada	Anta	López	Susana	Acceso Directo		Cerámica Artística, Taller cerámico	Pablo Picasso			
16	Confirmada	Antón	González	Alba	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica	Adaptación - Certificado que acredita oficialmente la discapacidad	Ilustración	Pablo Picasso			
17	Excluída	Arrospide	Vizcardo	Ariana	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Cerámica Artística, Taller cerámico	Pablo Picasso			
18	Confirmada	Artimez	Velasco	Nerea	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faílde - Ilustración		



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
19	Confirmada	Astorgano	López	Alba	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Falde - Ilustración		
20	Confirmada	Baameiro	Penedo	Noa	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Falde - Ilustración		
21	Confirmada	Barberena	Santiso	Tomas	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Antonio Falde - Ilustración	
22	Confirmada	Barrigon	Muñoz	Aitor	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Falde - Ilustración	Pablo Picasso - Fotografía	Ramón Falcón - Fotografía
23	Excluída	Béjar	Lemos	David	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
24	Confirmada	Bellón	García	Álvaro	Acceso Directo		Fotografía	Pablo Picasso			
25	Confirmada	Bermudez	Cidoncha	Maria Isabel	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía		
26	Confirmada	Bernal	García	Cristina	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso			
27	Confirmada	Bizinella	Dornelles	Luana	Acceso mediante la realización de una prueba específica	Certificado que acredita oficialmente la discapacidad	Ilustración	Pablo Picasso			
28	Confirmada	Blanco	Barrio	Noa	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
29	Confirmada	Blanco	Tarela	Irene	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía
30	Confirmada	Blasco	Balbás	Elena	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Cerámica Artística Taller cerámico	Pablo Picasso			
31	Confirmada	Bracho	Díaz	Julio Cesar	Acceso Directo		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Taller cerámico (prueba específica)		
32	Confirmada	Burgo	Roca	Andrés	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijde - Ilustración	Antonio Faijde - Ilustración	Antonio Faijde - Ilustración
33	Confirmada	Calviño	Hermida	Salomé	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Dorado, plateado y policromía	Pablo Picasso			
34	Confirmada	Candales	Piñón	Ana	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijde - Ilustración	Antonio Faijde - Ilustración	Antonio Faijde - Ilustración
35	Confirmada	Capelán	Portero	Xulio	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Fotografía	Pablo Picasso - Ilustración	
36	Confirmada	Carpintero	Bruzos	Brais	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Dorado, plateado y policromía	Pablo Picasso			
37	Confirmada	Carro	Miser	Sabela	Acceso Directo		Fotografía	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Fotografía		
38	Confirmada	Caruso	Núñez	Ornella Marie	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía		



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
39	Confirmada	Castro	Leal	Sofía	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
40	Confirmada	Castro	López	Inés	Acceso Directo		Cerámica Artística Taller cerámico	Pablo Picasso	Ramón Falcón - Cerámica artística		
41	Confirmada	Castro-Gil	Perez	Alba	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
42	Confirmada	Catalán	Raposo	Sara	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Técnicas escultóricas. Taller de madera	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Dourado, prateado e policromía	Pablo Picasso - Escultura aplicada ao espectáculo	
43	Excluída	Chacín	Fonseca	Ri xo José	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía
44	Confirmada	Chisca	Aboy	Samuel	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
45	Confirmada	Cordido	García	Carolina	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Ramón Falcón - Fotografía	Mestre Mateo - Fotografía
46	Confirmada	Cucarella	Dans	Alexandre	Acceso Directo		Técnicas escultóricas. Taller de madera	Pablo Picasso			
47	Confirmada	Davila	Requejo	Daniel	Acceso Directo		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso			
48	Confirmada	De Blas	Balado	Almudena	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Fotografía	Ramón Falcón - Fotografía	Antonio Failde - Fotografía



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
49	Confirmada	De Miguel	Conde	Carmen	Acceso Directo		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía (proba específica)		
50	Confirmada	De Santiago	Pérez	Mar	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Cerámica Artística Taller cerámico	Pablo Picasso			
51	Confirmada	Del Rio	Paz	Maria Jesus	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Cerámica Artística Taller cerámico	Pablo Picasso			
52	Confirmada	Deus	Santos	Alfonso Carlos	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Técnicas escultóricas. Taller de madera	Pablo Picasso			
53	Confirmada	Díaz	Collado	Yolanda	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
54	Confirmada	Díaz	Gavilán	Uxmal Claudio	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Fajde - Ilustración		
55	Confirmada	Dobarrío	Meno	Sara	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Fajde - Ilustración	Pablo Picasso - Fotografía	Mestre Mateo - Fotografía
56	Confirmada	Doce	Sanín	Javier	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Fajde - Ilustración		
57	Confirmada	Dominguez	Alvarez	Sabrina	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía		
58	Confirmada	Dominguez	Besteiro	Martín	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Fajde - Ilustración		



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
59	Excluída	Dos Anjos	Pires	Rebeca	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijle - Ilustración	Antonio Faijle - Ilustración	Pablo Picasso - Fotografía
60	Confirmada	Doval	Serrano	Paul	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía		
61	Confirmada	Esmoris	Canosa	Juan	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Mestre Mateo - Fotografía	
62	Confirmada	Fabeiro	Bautís	Paula	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Fotografía	Antonio Faijle - Ilustración	Pablo Picasso - Fotografía
63	Confirmada	Fariña	Longueira	Elena	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
64	Confirmada	Farto	Rey	Deborah	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
65	Confirmada	Fernandez	Miño	Diego	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijle - Ilustración	Antonio Faijle - Ilustración	Antonio Faijle - Ilustración
66	Confirmada	Fernández	Fernández	Iago	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso			
67	Confirmada	Fernández	González	Antonio	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijle - Ilustración	Antonio Faijle - Ilustración	Antonio Faijle - Ilustración
68	Confirmada	Fernández	Otero	Mencía	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso			



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
69	Confirmada	Fernández	Paredes	Andrea	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Antonio Fajde - Ilustración	Mestre Mateo - Fotografía
70	Confirmada	Fernández	Peral	Eduardo	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Mestre Mateo - Fotografía	Antonio Fajde - Ilustración
71	Confirmada	Fernández	Prego	Candela	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
72	Confirmada	Fernández	Romero	Pablo	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso			
73	Confirmada	Fernández	Trigo	José Luis	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
74	Confirmada	Fernández	Vázquez	Maria	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Fotografía	Antonio Fajde - Fotografía	Ramón Falcón - Fotografía
75	Confirmada	Ferraces	Delgado	Lucas	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso			
76	Confirmada	Ferreiro	Lamas	Maria Begoña	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía		
77	Excluída	Florez	Escobar	Johan Sebastian	Acceso Directo		Fotografía	Pablo Picasso	Antonio Fajde - Fotografía	Pablo Picasso - Ilustración	Ramón Falcón - Fotografía
78	Confirmada	Formoso	Corral	Monica	Acceso Directo		Cerámica Artística.Taller cerámico	Pablo Picasso			



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
79	Confirmada	Fórneas	Braña	Eva	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Cerámica Artística.Taller cerámico	Pablo Picasso			
80	Confirmada	Fra	Rico	Filomena	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Cerámica Artística.Taller cerámico	Pablo Picasso			
81	Excluída	Franco	Castellanos	Moises	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijle - Ilustración		
82	Confirmada	Gamborino	Caramés	Inma	Acceso Directo		Técnicas escultóricas. Taller de madera	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Taller cerámico		
83	Confirmada	Gan	Albentosa	Sara	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
84	Confirmada	Garavaglia	Olivera	Facundo	Acceso Directo		Dorado, plateado y policromía	Pablo Picasso	Mestre Mateo - GS Enseñanza Modular de Dourado, plateado e policromía	Mestre Mateo - Técnicas escultóricas	Antonio Faijle - Ebanistería
85	Confirmada	García	Sanchez	Veronica	Acceso Directo		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso			
86	Confirmada	García	Gómez	Judit	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijle - Ilustración		
87	Confirmada	García	Pardiño	Claudia Jiang	Acceso Directo		Fotografía	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Fotografía	Ramón Falcón - Fotografía	Pablo Picasso - Ilustración
88	Confirmada	García	Rodríguez	Marta Ylenia	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Antonio Faijle - Ilustración	Mestre Mateo - Fotografía



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
89	Confirmada	Gil	Loizaga	Paula	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijde - Ilustración	Ramón Falcón - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía
90	Confirmada	Gómez	Ovejero	Alberto	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijde - Ilustración	Mestre Mateo - Fotografía	Antonio Faijde - Fotografía
91	Excluída	Gonzalez	Altuve	Melissa May	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
92	Confirmada	Gonzalez	Briones	Pablo Valentin	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía
93	Confirmada	González	Mauriz	Gloria María	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía		
94	Confirmada	González	Oliveira	Irene	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso	Pablo Picasso - GS Ensinanza Modular de CF en Técnicas Escultóricas		
95	Confirmada	Goyanes	Castro	Berta	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Escultura aplicada al espectáculo		
96	Confirmada	Grande	Delgado	Natalia Estefania	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso	Ramón Falcón - Fotografía	Mestre Mateo - Fotografía	
97	Confirmada	Guillán	Casás	Helena	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijde - Ilustración	Antonio Faijde - Ilustración	Antonio Faijde - Ilustración
98	Confirmada	Herrán	Hermida	Verónica	Acceso Directo		Dorado, plateado y policromía	Pablo Picasso			



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
99	Confirmada	Iglesias	Rey	Sonia	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Cerámica Artística.Taller cerámico	Pablo Picasso			
100	Confirmada	Imja	Vázquez	Carlos Manuel	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Técnicas escultóricas. Taller de madera	Pablo Picasso			
101	Confirmada	Ladero	Gomez	Lucia	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Escultura aplicada al espectáculo	
102	Confirmada	Lago	Romero	Maria	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijle - Ilustración	Mestre Mateo - Fotografía	Antonio Faijle - Fotografía
103	Confirmada	Lago	Tuñas	Ainhoa	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijle - Ilustración	Pablo Picasso - Fotografía	Mestre Mateo - Fotografía
104	Confirmada	Leal	Dablanca	Alejandra	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijle - Ilustración		
105	Confirmada	Leiro	Dozo	Jorge	Acceso Directo		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso			
106	Confirmada	Leirós	Porto	Lucía	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijle - Ilustración		
107	Confirmada	Lema	Sánchez	Irene	Acceso Directo		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Dourado,prateado e policromía	Pablo Picasso - GS Ensinanza Modular de CF en Técnicas Escultóricas	Antonio Faijle - Ebanistería
108	Confirmada	Lima	Conde	Elisa	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso	Antonio Faijle - Fotografía	Mestre Mateo - Fotografía	Ramón Falcón - Fotografía



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
109	Confirmada	Lois	Aparicio	Montse	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Antonio Failde - Ilustración	Mestre Mateo - Fotografía
110	Confirmada	Lopez	Dominguez	Alejandro	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso			
111	Confirmada	López	Ferreiros	Helena Sofía	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Failde - Ilustración	Pablo Picasso - Fotografía	
112	Excluída	López	Garrote	Manuel	Acceso mediante la realización de una prueba específica	Certificado que acredita oficialmente la discapacidad	Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Failde - Ilustración		
113	Confirmada	López	López	Valentina	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía	Mestre Mateo - Fotografía
114	Excluída	López	Vázquez	Claudia	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Antonio Failde - Ilustración	Antonio Failde - Fotografía
115	Excluída	López	Zubizarreta	Santiago	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso	Antonio Failde - Ilustración		
116	Confirmada	López De La Osa	López Abente	Maria Del Pilar	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Fotografía	Antonio Failde - Fotografía	
117	Confirmada	Lorenzo	Bouzó	Elisa	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Failde - Ilustración	Pablo Picasso - Fotografía	Antonio Failde - Fotografía
118	Confirmada	Losada	Pena	Saúl	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Failde - Ilustración		



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
119	Confirmada	Luis	Curriel	Miguel	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Cerámica Artística, Taller cerámico	Pablo Picasso			
120	Confirmada	Lutsenko		Danil	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
121	Confirmada	Manteiga	Pereira	Valentina	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Antonio Falde - Ilustración	
122	Excluída	Mariño	Varela	Jessica	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Cerámica Artística, Taller cerámico	Pablo Picasso	Ramón Falcón - Cerámica artística		
123	Confirmada	Martín	Domínguez	Javier	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Falde - Ilustración		
124	Confirmada	Martínez	Villasenin	Gemma	Acceso mediante la realización de una prueba específica	Certificado que acredita oficialmente la discapacidad	Fotografía	Pablo Picasso	Antonio Falde - Fotografía	Mestre Mateo - Fotografía	Ramón Falcón - Fotografía
125	Confirmada	Martínez	Arriaza	Inés	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Cerámica Artística, Taller cerámico	Pablo Picasso			
126	Confirmada	Martínez	Borrajo	Manuel	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
127	Confirmada	Meilán	Caramés	Silvia	Acceso Directo		Dorado, plateado y policromía	Pablo Picasso			
128	Confirmada	Melero	Lois	Irina	Acceso Directo		Cerámica Artística, Taller cerámico	Pablo Picasso			



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscrición:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
129	Confirmada	Méndez	López	Manuel	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Cerámica Artística Taller cerámico	Pablo Picasso			
130	Confirmada	Méndez	Pintos	Laura	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Cerámica Artística Taller cerámico	Pablo Picasso			
131	Confirmada	Mendonça	Virosta	Danielle	Acceso Directo		Cerámica Artística Taller cerámico	Pablo Picasso			
132	Confirmada	Mendoza	Valencia	Anna	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Cerámica Artística Taller cerámico	Pablo Picasso	Ramón Falcón - Cerámica artística		
133	Confirmada	Merino	Bellon	Gael	Acceso mediante la realización de una prueba específica	Certificado que acredita oficialmente la discapacidad	Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía		
134	Confirmada	Monzon	Rodríguez	David	Acceso Directo		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso			
135	Confirmada	Morado	Santiago	Laura	Acceso Directo		Fotografía	Pablo Picasso			
136	Confirmada	Mosqueira	Varela	Nuria	Acceso Directo		Cerámica Artística Taller cerámico	Pablo Picasso			
137	Confirmada	Mourenza	Rey	Luis	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
138	Confirmada	Moya	Sanchez	Javier	Acceso mediante la realización de una prueba específica	Certificado que acredita oficialmente la discapacidad	Ilustración	Pablo Picasso			
139	Confirmada	Muiño	Pereira	Milena Andreina	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Mestre Mateo - Fotografía	Antonio Faiñe - Ilustración
140	Confirmada	Muños	Orjales	Mónica	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso			
141	Excluída	Muñoz	Heredia	María Jesús	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
142	Excluída	Murdocca	Mosquera	Florenia	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faiñe - Ilustración	Antonio Faiñe - Ilustración	Antonio Faiñe - Ilustración
143	Confirmada	Nasipova	Nasipova	Elena	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Dorado, plateado y policromía	Pablo Picasso			
144	Confirmada	Navarro	Romero	Cristina	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
145	Confirmada	Olivo	Donaire	Catalina	Acceso Directo		Fotografía	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Ilustración	Mestre Mateo - Fotografía	Ramón Falcón - Fotografía
146	Excluída	Parra	Huamanguilla	Juan Josué	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faiñe - Ilustración	Antonio Faiñe - Ilustración	Antonio Faiñe - Ilustración
147	Confirmada	Parra	Magdalena	Aiziber	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faiñe - Ilustración	Antonio Faiñe - Ilustración	Antonio Faiñe - Ilustración



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
148	Excluída	Patño	Pereira	Lucía	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía
149	Excluída	Pena	Fraga	Natalia Alexandra	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso			
150	Confirmada	Peón	Pouso	Alexys	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
151	Confirmada	Pérez	Aragón	Iñaki	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía		
152	Confirmada	Pérez	Rial	Iria	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Fajide - Ilustración	Mestre Mateo - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía
153	Confirmada	Pita	Pico	Aldara	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
154	Excluída	Plasencia	Carrera	Paula	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Fajide - Ilustración		
155	Excluída	Platas	Mejuto	Lucia	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
156	Confirmada	Prego	Vazquez	Alvaro	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Técnicas escultóricas. Taller de madera	Pablo Picasso			
157	Confirmada	Ramirez	Quintero	Jorge Giovanni	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Dorado, plateado y policromía	Pablo Picasso			



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
158	Confirmada	Ramos	Armada	Nuria	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Fotografía		
159	Confirmada	Ramos	Vázquez	Aarón	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Técnicas escultóricas. Taller de madera	Pablo Picasso			
160	Confirmada	Regueiro	Lorenzo	Alba	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Falde - Ilustración		
161	Confirmada	Rial	Couto	Valeria	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
162	Confirmada	Rial	Masjid	Isabel	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
163	Confirmada	Riande	Fernandez	Alberto	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía		
164	Confirmada	Rivas	Núñez	Aroa	Acceso Directo		Fotografía	Pablo Picasso			
165	Confirmada	Rivera	Fernandez	Alyaro	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
166	Confirmada	Rodriguez	Diaz	Lucia	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Falde - Ilustración	Pablo Picasso - Fotografía	Mestre Mateo - Fotografía
167	Confirmada	Rodríguez	Gil	Andrea	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Falde - Ilustración	Pablo Picasso - Fotografía	



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
168	Confirmada	Rodríguez	Martínez	Rubén	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Fajde - Ilustración		
169	Excluída	Rodríguez	Rivas	Paula	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso			
170	Confirmada	Roldán	Trillo	Iria	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
171	Confirmada	Romero	Conde	Carmen	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Fajde - Ilustración	Pablo Picasso - Dorado, plateado y policromía	
172	Confirmada	Romero	Romero	Sara	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Fotografía	Antonio Fajde - Ilustración	Pablo Picasso - Fotografía
173	Confirmada	Rosales	Gutierrez	Edgardo	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso			
174	Confirmada	Rouco	Bazarra	Lucas	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
175	Confirmada	Rozadas	Sola	Sandra	Acceso Directo		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso			
176	Confirmada	Rubiera	Chao	Miriam	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Antonio Fajde - Ilustración	Mestre Mateo - Fotografía
177	Confirmada	San Segundo	Sanchidrián	Ana	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Dorado, plateado y policromía	Pablo Picasso	Mestre Mateo - GS Enseñanza Modular de Dorado, plateado y policromía		



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptacion / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
178	Confirmada	Sanchez	Suarez	Oscar	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Falde - Ilustración	Mestre Mateo - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía
179	Excluída	Sánchez	Canosa	Noelia	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía
180	Confirmada	Sánchez	Ferrol	David	Acceso Directo		Fotografía	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Fotografía		
181	Confirmada	Sánchez	López	Paula	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Falde - Ilustración		
182	Confirmada	Sánchez	Vaccarello	Denise	Acceso Directo		Cerámica Artística, Taller cerámico	Pablo Picasso			
183	Confirmada	Santalla	Santiso	Nuria	Acceso Directo		Fotografía	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Ilustración		
184	Confirmada	Sanz	Greja	Emma	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
185	Confirmada	Seijas	Cotos	Sheila	Acceso Directo		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso			
186	Confirmada	Seijas	Rodríguez	Lucía	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía
187	Confirmada	Sesar	Ares	Lucia	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía		



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
188	Confirmada	Silva	Silveiro	Alejandro	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía
189	Confirmada	Soage	Rodas	Alicia	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía	Pablo Picasso - Fotografía
190	Confirmada	Somoza	Vázquez	Nicolás	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Fotografía		
191	Excluída	Soriano	Pereda	Carmen	Acceso Directo		Cerámica Artística Taller cerámico	Pablo Picasso			
192	Confirmada	Suarez	Callon	Juan	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica	Adaptación - Certificado que acredita oficialmente la discapacidad	Ilustración	Pablo Picasso	Pablo Picasso - Fotografía	Antonio Faijde - Ilustración	Mestre Mateo - Fotografía
193	Confirmada	Suárez	Iglesias	Inés	Acceso mediante la realización de una prueba específica	Adaptación - Certificado que acredita oficialmente la discapacidad	Ilustración	Pablo Picasso			
194	Excluída	Szabo		Juliana	Acceso mediante la realización de una prueba sustitutiva del requisito de titulación + una prueba específica		Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso	Mestre Mateo - Técnicas escultóricas		
195	Confirmada	Tasende	Costas	Aine	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Faijde - Ilustración	Pablo Picasso - Escultura aplicada al espectáculo	Pablo Picasso - Dorado, plateado y policromía



Número	Estado	Primeiro apelido	Segundo apelido	Nome	Inscripción:01- Modalidade de acceso:	Adaptación / Discapacidade	Especialidade 1ª opción	1ª opción	2ª opción	3ª opción	4ª opción
196	Confirmada	Tenreiro	Loureiro	Marta	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso			
197	Confirmada	Valdés	Vázquez	Águeda	Acceso Directo		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Falde - Ilustración	Pablo Picasso - Escultura aplicada al espectáculo	
198	Excluída	Vázquez	Paz	Alba	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Fotografía	Pablo Picasso			
199	Confirmada	Vázquez	Vázquez	Inés	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso			
200	Confirmada	Vilariño	Granja	Jose	Acceso mediante la realización de una prueba específica	Certificado que acredita oficialmente la discapacidad	Cerámica Artística Taller cerámico	Pablo Picasso			
201	Confirmada	Villarreal	López	Germán Elías	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Falde - Ilustración	Pablo Picasso - Fotografía	Antonio Falde - Fotografía
202	Confirmada	Vilor	Fernandes	Jessica	Acceso mediante la realización de una prueba específica		Ilustración	Pablo Picasso	Antonio Falde - Ilustración	Pablo Picasso - Fotografía	Antonio Falde - Fotografía

EASD RAMÓN FALCÓN- Lugo

INSCRIPCIÓN PROBAS DE ACCESO ENSEÑANZAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO DE GRADO SUPERIOR CURSO 2021/2022. Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio)										
DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUBST. BACH.	
CFGS										
1	ÁLVAREZ PEREIRA, MARÍA ROCÍO	DIRECTO	EASDRF	CFGSF (EASDRF)				SI(Licenciada en belas artes/7,05)	NON	
2	ANILLO CARREIRA, ANA	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				NON	NON	
3	BLANÇO MOSQUERA, VICENTE	DIRECTO	EASDRF	CFGSGTE (EASDRF)				SI(Licenciada en belas artes/7,82)	NON	
4	BOULLOSA OBEJAR, DANIEL	DIRECTO	EASDRF	CFGSF (EASDRF)				SI (Bacharelato artes/6,4)	NON	
5	CASTELO BUJEIRO, UXÍA	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSF (EASDRF)	CFGSF(EASDPP)			NON	SI	
6	CIDRAS ROBLES, SALVADOR	DIRECTO	EASDRF	CFGSGTE (EASDRF)				SI(Licenciado en belas artes/7,36)	NON	
7	CONDE DÍEZ, NATALIA PÍA	DIRECTO	EASDRF	CFGSGTE (EASDRF)				SI(Bacharelato artes/5,8)	NON	
8	CORREDOIRA BARRERA, NILO	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSF (EASDRF)				NON	NON	
9	COSTA CEPEDA, JUAN JESÚS	DIRECTO	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)	CFGSCA(EASDPP)			SI(Técnico superior artes)	NON	Pendente documentación
10	EIRAS RODRÍGUEZ, ALEJANDRO	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				NON	NON	
11	FLORESCU VILAR, PILAR VICTORIA	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSF (EASDRF)				NON	NON	
	GARCÍA PÉREZ, TANIA	DIRECTO	EASDRF	CFGSF (EASDRF)	CFGSF(EASDMM)			SI (Bacharelato artes/6,45)	NON	
12	GONZALEZ , DEBORA LORENA	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				NON	SI	
13	GONZALEZ PIÑEIRO, ELOY	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSGTE (EASDRF)				NON	NON	
14	GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, MARÍA	DIRECTO	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				SI(Bacharelato artes/7,35)	NON	



DATOS PERSONAIS		01- Modalidade de acceso (Directo / Específica / Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CEART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (1,2, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escola de inscrición)	2ª Opción Estudos (= Escola)	3ª Opción Estudos (= Escola)	4ª Opción Estudos (= Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación/ Nota media)	PROBA SUBST. BACH	
15	GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, MARÍA	DIRECTO	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				SI(Bacharelato artes/7,35)	NON	
16	GONZALEZ VARELA, JOSÉ	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSGTE (EASDRF)	CFGSCA(EASDRF)			NON	NON	
17	GUEDE LAMAS, MANUEL	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSF (EASDRF)				NON	NON	
18	GUERREIRO IGLESIAS, PEDRO	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				NON	NON	
19	IGLESIAS GONZÁLEZ, JOSÉ ENRIQUE	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				NON	NON	
20	LARIOS ETCHEVERS, MARÍA TERESA	DIRECTO	EASDRF	CFGSGTE (EASDRF)				SI(Bacharelato artes/6,89)	NON	
21	LEGASPI VALÍN, JÉSSICA	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSE(EASDRF)				NON	NON	
22	MANGAS ALVITE, DANIELA	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSE(EASDRF)				NON	NON	
23	MASEDA BRAÑA, HUGO	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSE(EASDRF)				NON	NON	
24	MASEDA PIÑEIRO, IRIA	DIRECTO	EASDRF	CFGSE(EASDRF)	CFGSGTE(EASDRF)			SI(Bacharelato artes/7,8)	NON	
25	MÉNDEZ PINTOS, LAURA	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				NON	NON	Pendente documentación
26	NÚÑEZ NÚÑEZ, NOEMI	DIRECTO	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				SI (Graduada en belas artes/7,000)	NON	
27	PÉREZ PÉREZ ANGELES CAROLINA	DIRECTO	EASDRF	CFGSGTE (EASDRF)				SI (Título superior de conservación e restauración de bens culturais/7,25)	NON	
28	PÉREZ SINDÍN, SANDRA	MADUREZ+ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSF (EASDRF)				NON	SI	
29	PERMUY MARTÍNEZ, ALBA	DIRECTO	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				SI (Título superior de deseño gráfico/7,0)	NON	
30	PICHEL MOUZO, MARÍA DOLORES	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSGTE(EASDRF)	CFGSCA(EASDRF)			NON	NON	
31	PRADO RIELO, ANDREA	DIRECTO	EASDRF	CFGSE(EASDRF)				SI(Bacharelato artes/6)	NON	
32	RIVEIRO MARTÍNEZ, IRIA	DIRECTO	EASDRF	CFGSGTE (EASDRF)				SI(Bacharelato artes/5,3)	NON	
33	RODRÍGUEZ CASADO, SERGIO	DIRECTO	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)	CFGSCA(EASDRF)			SI(Título superior de artes ou tit sup deseño)	NON	Pendente documentación
34	RODRÍGUEZ RAMOS, ANDRÉS	DIRECTO	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				SI(acredita experiencia laboral de máis dun 1 ano relacionada ciclo formativo)	NON	
35	SÁNCHEZ RÓDRIGUEZ, AINOA	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSF (EASDRF)				NON	NON	Pendente documentación
36	TEUERO LÓPEZ, LUÍS	DIRECTO	EASDRF	CFGSF (EASDRF)				SI(Técnico superior artes/6,5)	NON	
37	VÁZQUEZ RODRÍGUEZ, ISABEL	DIRECTO	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				SI (Título superior de conservación e restauración de bens culturais/7,4)	NON	
38	VILLAMARÍN GARCÍA, TANIA	DIRECTO	EASDRF	CFGSCA(EASDRF)				SI(Grado en deseño/ 9,20)	NON	
39	VIRULEGIO AMOEDO, PAULA	DIRECTO	EASDRF	CFGSF (EASDRF)	CFGSF(EASDAF)	CFGSE(EASDMM)		SI(Bacharelato artes)	NON	Pendente documentación

1) Instrución segunda da Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio)									
2) Instrución terceira da Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio)									
EASDMM: ESCOLA DE ARTE SUPERIOR MESTRE MATEO									
EASDPP: ESCOLA DE ARTE SUPERIOR PABLO PICASSO					CFGSI: Ilustración.	CFGSP: fotografía	CFGS: Gráfica Publicitaria		
EASDRF: ESCOLA DE ARTE SUPERIOR RAMÓN FALCÓN					CFGSEA: Ebanistería Artística	CFGSTE: Técnicas escultóricas	OMTM: Taller Madeira	CFGSDPP: Dourado, prateado e policromía	OMTP: Ensinanza modular Taller Policromía
EASDAF: ESCOLA DE ARTE SUPERIOR ANTONIO FAILDE					CFGSCA: Cerámica artística	OMTC: Oferta modular Taller cerámico			
CEART Aula D					CFGSPDOD: Proxecto de dirección de obras de decoración				
CEART. Atlántico					CFGSXA: Grao superior de Xolaría artística				
CEART. TexModa					Gravado e tecido				
					Estilismo e indumentaria				

Santiago de Compostela, 30 de xuño de 2021