



**LISTAXE DE PERSOAS INSCRITAS PARA O ACCESO E ADMISIÓN NAS PROBAS EXTRAORDINARIAS.  
ENSINANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONAIS.  
CURSO 2021-22.**

<b>PROBAS DE ACCESO EXTRAORDINARIAS ENSINANZAS PROFESIONAIS DE ARTES PLÁSTICAS E DESEÑO DOS CICLOS FORMATIVOS DE GRAO SUPERIOR. CURSO 2021/2022.</b>										
<b>Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio)</b>										
<b>Instrucións SXEFP 29 DE XULLO DE 2021</b>										
DATOS PERSONAIS		Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madureza + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDAF, EASDRF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (Cód.1,Cód. 2,Cód.3, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escada de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación)	Nota media AD	
1	Bernal García, Cristina	P. ESPECÍFICA	EASDPP	Fotografía EASD PP				NON		
2	Blanco Brun, María	P. ESPECÍFICA	EASDPP	Fotografía EASD PP				NON		
3	Borrajo Peleteiro, Noa	DIRECTO	EASDAF	CFGSF-EASDAF				BACH.ARTES	6,57	
4	Borrajo Zon, Marta	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSF (EASDRF)				NON		
5	Brage Bereijo, Úrsula	P. ESPECÍFICA	EASDMM	Taller Policromía				NON		
6	Buzzi Fernández, Triana	P. ESPECÍFICA	AULA D	CFGS GP				NON		
7	Campos Fernández, Sofía	P. ESPECÍFICA	EASDMM	CFGS Xolería				NON		
8	Cancelo Castro, Rubén	DIRECTO	EASDPP	Dourado, prateado e policromía EASD PP	Fotografía EASD PP			BACH.ARTES	5,53	



DATOS PERSONAIS		Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madureza + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASOMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (Cód.1,Cód. 2,Cód.3, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escuela de inscripción)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación)	Nota media AD	
9	Castro Gonzalo, Naiara	P. ESPECÍFICA	Tex-Moda	CFGS Estilismo da Indumentaria				NON		
10	Castro Ulloa, Luis	P. ESPECÍFICA	EASDPP	Fotografía EASD PP				NON		
11	Corbacho Domínguez, Lucía	DIRECTO	AULA D	CFGS GP				NON		
12	Couceiro García, Jorge	DIRECTO	EASDPP	Dourado, prateado e policromía EASD PP				BACH.ARTES		Cód. 3
13	Couto Tabernerero, Francisco	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSF (EASDRF)				NON		
14	Díaz González, María	DIRECTO	EASDPP	Dourado, prateado e policromía EASD PP	Fotografía EASD PP			BACH.ARTES	6,6	
15	Díez González, Yara	P. ESPECÍFICA	AULA D	CFGS PDOD				NON		
16	Fabeiro Bautís, Paula	P. ESPECÍFICA	EASDPP	Fotografía EASD PP				NON		



DATOS PERSONAIS		Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE-ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (Cód.1,Cód. 2,Cód.3, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudios (Escuela de inscripción)	2ª Opción Estudios (+ Escola)	3ª Opción Estudios (+ Escola)	4ª Opción Estudios (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación)	Nota media AD	
17	Fernández Alfonso, Uxía	P. ESPECÍFICA	AULA D	CFGS GP				NON		
18	Fernández Fortes, Sara	P. ESPECÍFICA	Tex-Moda	CFGS Estilismo da Indumentaria				NON		
19	Fernández Malvar, Alberto	DIRECTO	AULA D	CFGS GP				NON		
20	Fernández Pérez, Carla	DIRECTO	AULA D	CFGS GP				NON		
21	Fernández Prada, Iago	DIRECTO	EASDMM	CFGS Xoleiría				BACH.ARTES	6,71	
22	Ferreira Carvalho, Mariana	P. ESPECÍFICA	Tex-Moda	CFGS Estilismo da Indumentaria				NON		
23	Ferreiro Mariño, Sara	DIRECTO	AULA D	CFGS PDOD				NON		
24	Gallego del Río, Eva María	P. ESPECÍFICA	EASDPP	Fotografía EASD PP				NON		
25	Garavaglia Oliveira, Facundo	DIRECTO	EASDPP	Dourado, prateado e policromía EASD PP				TEC.SUP	7,66	



DATOS PERSONAIS		Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madureza + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (Cód.1,Cód. 2,Cód.3, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudios (Escuela de inscripción)	2ª Opción Estudios (+ Escola)	3ª Opción Estudios (+ Escola)	4ª Opción Estudios (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación)	Nota media AD	
26	García García, Martiño	DIRECTO	EASDAF	CFGSF- EASDAF				BACH.ARTES	6	
27	García Gauche, Erea	DIRECTO	AULA D	CFGSGP				NON		
28	García Tobal, Raquel	DIRECTO	EASDAF	CFGSEA- EASDAF				BACH.ARTES	7,6	
29	Gómez Romuñán, Noa	DIRECTO	EASDPP	Fotografía EASDPP				BACH.ARTES	7,19	
30	González Maçorano, Eva	DIRECTO	EASDAF	CFGSF- EASDAF				BACH.ARTES	6,8	
31	Insua Salgueiro, María Teresa	P. ESPECÍFICA	EASDPP	Fotografía EASDPP				NON		
32	Landín Racineux, Mathilde	P. ESPECÍFICA	EASDMM	CFGSG Xoiería				NON		
33	Mendoza Valencia, Anna	P. ESPECÍFICA	EASDPP	O.M. Talla madeira EASD PP				NON		



DATOS PERSONAIS		Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madureza + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (Cód.1,Cód. 2,Cód.3, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escada de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación)	Nota media AD	
34	Menéndez Portela, Alejandra de los Angeles	P. ESPECÍFICA	AULA D	CFGS GP				NON		
35	Mesejo Puga, Jennifer María	DIRECTO	EASDMM	CFGS Xoiería				BACH.ARTES	8,04	
36	Morián Seco, María	P. ESPECÍFICA	EASDPP	Fotografía EASD PP				NON		
37	Noya Marrero, Yanira	P. ESPECÍFICA	EASDMM	CFGS Xoiería				NON		
38	Oliveira Fernández, Alba	DIRECTO	AULA D	CFGS GP				NON		
39	Outeda Solla, Daniel	P. ESPECÍFICA	AULA D	CFGS GP				NON		
40	Paredes Alarcón, Manuel	DIRECTO	EASDRF	CFGSGTE (EASDRF)				Gráo Belas Artes	7,4	
41	Paredes Beceiro, Cristina	DIRECTO	EASDPP	Dourado, prateado e policromía EASD PP				BACH.ARTES	6,9	



DATOS PERSONAIS		Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madureza + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (Cód.1,Cód. 2,Cód.3, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escada de inscrición)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Título lac ò n)	Nota media AD	
42	Parra Huamanguilla, Juan Josué	P. ESPECÍFICA	EASDPP	Fotografía EASD PP				NON		
43	Paz Ferrant, Malena	DIRECTO	EASDPP	Fotografía EASD PP	Dourado, prateado e policromía EASD PP			BACH.ARTES	5,26	Realizará proba específica para Fotografía
44	Pellicer Ruibal, Lucas	P. ESPECÍFICA	AULA D	CFGS GP				NON		
45	Pérez Freire, Federico	P. ESPECÍFICA	EASDPP	Dourado, prateado e policromía EASD PP				NON		
46	Pintado Covarrubias, Mario	DIRECTO	EASDRF	CFGSGTE (EASDRF)				BACH.ARTES		Cód.3
47	Reguera Rey, Adriana	P. ESPECÍFICA	EASDMM	CFGS Xoiería				NON		
48	Rodríguez Gil, Andrea	P. ESPECÍFICA	EASDPP	Fotografía EASD PP				NON		
49	Rodríguez Velasco, Elvira	ESPECÍFICA	EASDRF	CFGSF (EASDRF)				NON		



DATOS PERSONAIS		Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madureza + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMM, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (Cód.1,Cód. 2,Cód.3, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escuela de inscripción)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estudos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación)	Nota media AD	
50	Ron Fernández, Miriam	DIRECTO	EASDPP	Fotografía EASD PP				BACH.ARTES	6,52	
51	Rúa Peinó, Fernando	P. ESPECÍFICA	EASDPP	O.M. Talla madeira EASD PP				NON		
52	Sanz Rodríguez, Irene	DIRECTO	AULA D	CFGS GP				NON		
53	Serrano Feal, Nicolás	DIRECTO	EASDPP	Fotografía EASD PP				BACH.ARTES	9,68	
54	Soto Iglesias, Juan Jesús	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSEA-EASDAF				NON		
55	Suárez Muradas, Álvaro	DIRECTO	AULA D	CFGS GP				NON		
56	Trillo Vieites, Sergio	P. ESPECÍFICA	EASDPP	Fotografía EASD PP				NON		
57	Vidal Barro, Andrea	ESPECIFICA	EASDRF	CFGSGTE (EASDRF)				NON		



DATOS PERSONAIS		Modalidade de acceso (Directo P. Específica Madurez + Específica)	CENTRO DE INSCRIPCIÓN (EASDMA, EASDPP, EASDRF, EASDAF)	CICLO QUE SOLICITA e PREFERENCIA EASD (EASDAF, EASDMM, EASDPP, EASDRF) ou CE.ART				REQUISITOS ESPECÍFICOS		OBSERVACIÓNS (Cód.1,Cód. 2,Cód.3, outras)
Nº	APELIDOS E NOME			1ª Opción Estudos (Escda de inscripción)	2ª Opción Estudos (+ Escola)	3ª Opción Estu dos (+ Escola)	4ª Opción Estudos (+ Escola)	SOLICITA ACCESO DIRECTO (Titulación)	Nota media AD	
58	Vila Fernández, Mª Celeste	DIRECTO	Tex-Moda	CFGS Estilismo da Indumentaria				BACH.ARTES	5,35	
59	Viso Vázquez, Manuel Andrés	P. ESPECÍFICA	EASDAF	CFGSEA- EASDAF				NON		

Cód. 1. Instrución segunda da Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio).  
Cód. 2. Instrución terceira da Resolución do 28 de abril de 2021 (DOG do 19 de maio).  
Cód. 3. Pendente de documentación.  
Cód.4. Superou a proba específica para outra familia profesional artística.

Santiago de Compostela, 7 de setembro de 2021