



FICHA 1

TAREFA 1 : PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

PERSOA CANDIDATA A

CONSELLOS PARA COIDAR O MEDIO AMBIENTE

Tempo de preparación : **2 minutos**

A persoa **candidata B** díxolle que lle gustaría que os hábitos alimentarios da cidadanía tivesen en conta o seu impacto medioambiental.

Vostede atopou o seguinte cartel:

As persoas temos a oportunidade de diminuír a pegada que deixamos no medio coa nosa maneira de consumir. Así, podemos:

- Elixir produtos de orixe local
- Evitar o alimentos procesados e optar polos produtos frescos ou de tempada.
- Comprar a granel e levar os envases.
- Planificar ben a compra para non malgastar.
- Buscar alimentos producidos de forma sustentable.

Nunha conversa coa persoa candidata B sobre este tema, decide informala sobre os beneficios de coidar o medio ambiente.

Tempo de intervención: entre 2 e 3 minutos

TAREFA 1: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

...../12.5 puntos

Debe tratar os seguintes puntos:

- **Diga** cales son os beneficios de coidar o medio ambiente.
- **Conte** os seus hábitos referentes ao coidado do medio ambiente



FICHA 1

TAREFA 1: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

PERSOA CANDIDATA B

CONSELLOS PARA AFORRAR

Tempo de preparación : **2 minutos**

A persoa **candidata A** díxolle que necesita aforrar auga.

Vostede atopou o seguinte folleto:

COMO AFORRAR AUGA

- Cambiar o baño pola ducha.
- Recoller nun caldeiro a auga que sae pola billa ata que acada a temperatura axeitada para utilizala no rego das plantas.
- Introducir unha botella chea na cisterna.
- Deixar a billa pechada mentres nos se utiliza ao fregar, lavar os dentes ou barbearse.
- Arranxar as fugas de auga das bi-las.
- Usar limitadores de fluxo.



Nunha conversa coa persoa candidata A sobre como aforrar auga, decide informala sobre o os consellos que atopou.

Tempo de intervención: entre 2 e 3 minutos

TAREFA 1: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

...../12.5 puntos

Debe tratar os seguintes puntos:

- **Diga** cal é o consello máis útil e por que.
- **Conte** que fai vostede para aforrar auga



FICHA 1 (2 PERSOAS CANDIDATAS)

TAREFA 2: COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

Tarefa 2: COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

Tempo de preparación: **1 minuto**

Tempo de intervención: **4-5 minutos**

PERSOA CANDIDATA A

TEMA: TRABALLO

Vostede e a persoa candidata B queren deseñar un póster para promover na Rede a necesidade da flexibilidade horaria no traballo.

Falen sobre o significado de cada imaxe e elixan unha para o póster.

Deben chegar a un acordo.





FICHA 1

TAREFA 2: COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

Tarefa 2: COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

Tempo de preparación: **1 minuto**

Tempo de intervención: **4-5 minutos**

PERSOA CANDIDATA B

TEMA: TRABALLO

Vostede e a persoa candidata A queren deseñar un póster para promover na Rede a necesidade da flexibilidade horaria no traballo.

Falen sobre o significado de cada imaxe e elixan unha para o póster.

Deben chegar a un acordo.





FICHA 10

TAREFA1: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

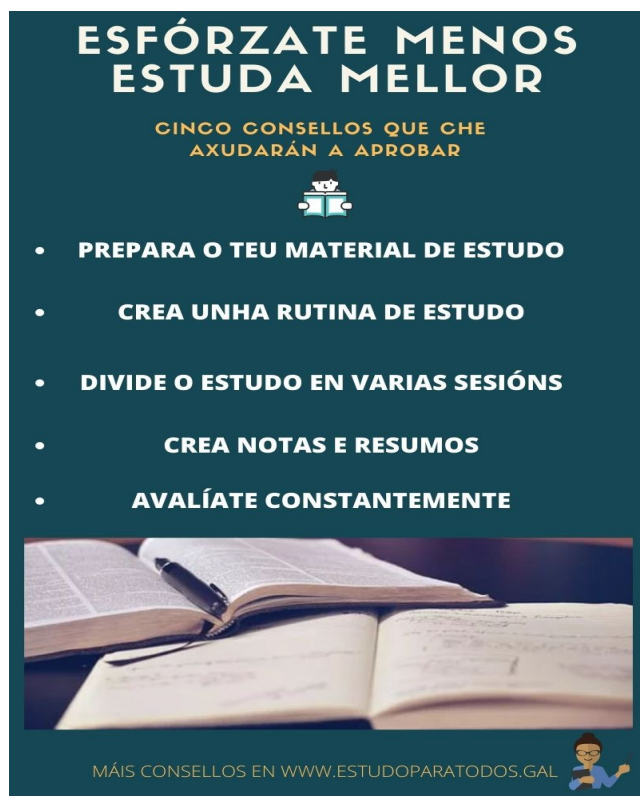
PERSOA CANDIDATA A

CONSELLOS PARA ESTUDAR

Tempo de preparación: **2 minutos**

As persoas candidatas B e C queren preparar un exame e levan tempo sen estudar.

Vostede atopou os seguintes consellos nunha revista dixital de educación:



Nunha conversa coas persoas candidatas B e C sobre os estudos, decide informalas sobre os consellos que atopou.

Tempo de intervención: **entre 2 e 3 minutos**

TAREFA 1: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

...../12.5 puntos

Debe tratar os seguintes puntos:

- **Indique/Diga** que nivel de éxito poden ter estas propostas.
- **Conte** como son os seus hábitos de estudo.

FICHA 10

TAREFA 1: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

PERSOA CANDIDATA B

CONSELLOS PARA ALUGAR

Tempo de preparación : **2 minutos**

As persoas candidatas A e C dixéronlle que están pensando en arrendar un piso.

Vostede atopou nun folleto os seguintes consellos para alugar:



Nunha conversa coas persoas candidatas A e C sobre os alugueiros, decide informalas sobre os consellos que atopou.

Tempo de intervención: entre 2 e 3 minutos

TAREFA 1: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

...../12.5 puntos

Debe tratar os seguintes puntos:

- **Indique/Diga** cal é o consello máis útil e por que.
- **Conte** que ten vostede en conta para alugar un piso.

FICHA 10

TAREFA 1: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

PERSONA CANDIDATA C

NORMAS DO MUSEO

Tempo de preparación: **2 minutos**

As persoas candidatas A e B van ir de visita con vostede a un museo.

Vostede atopou na entrada o seguinte folleto coas normas do museo:



Nunha conversa coas persoas candidatas A e B sobre o museo, decide informala sobre as normas que atopou.

Tempo de intervención: entre 2 e 3 minutos

TAREFA1: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

...../12.5 puntos

Debe tratar os seguintes puntos:

- **Indique/Diga** que nivel de aceptación teñen estas normas.
- **Conte** como son as súas visitas aos museos/monumentos.

FICHA 10 (3 PERSOAS CANDIDATAS)

TAREFA 2: COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

Tarefa 2: COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

Tempo de preparación: **1 minuto**

Tempo de intervención: **6-7 minutos**

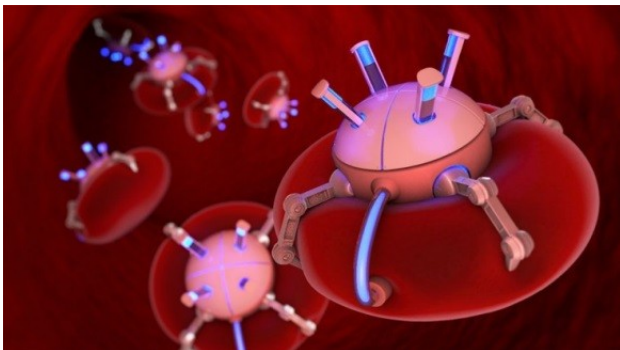
PERSOA CANDIDATA A

TEMA: MEDICINA

Vostede e as persoas candidatas B e C queren deseñar un póster para dar a coñecer a medicina do futuro entre os estudantes do seu centro de ensino.

Falen sobre o significado de cada imaxe e elixan unha para o póster.

Deben chegar a un acordo.



FICHA 10

TAREFA 2: COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

Tarefa 2: COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

Tempo de preparación: 1 minuto

Tempo de intervención: 6-7 minutos

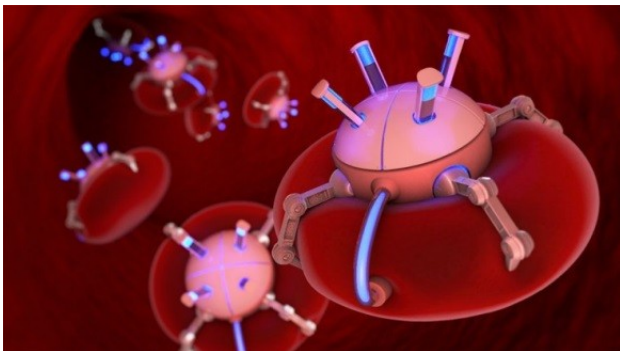
PERSOA CANDIDATA B

TEMA: MEDICINA

Vostede e as persoas candidatas A e C queren deseñar un póster para dar a coñecer a medicina do futuro entre os estudantes do seu centro de ensino.

Falen sobre o significado de cada imaxe e elixan unha para o póster.

Deben chegar a un acordo.



TAREFA 2: COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

Tarefa 2: COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

Tempo de preparación: 1 minuto

Tempo de intervención: 6-7 minutos

PERSOA CANDIDATA C

TEMA: MEDICINA

Vostede e as persoas candidatas A e B queren deseñar un póster para dar a coñecer a medicina do futuro entre os estudantes do seu centro de ensino.

Falen sobre o significado de cada imaxe e elixan unha para o póster.

Deben chegar a un acordo.

