



Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa

Proba de bacharelato. Abril 2015

Exercicio	1º, de materias comúns
Parte	2
Exame de	Lingua castelá e literatura (I e II)

1º apelido / 1º apellido	
2º apelido / 2º apellido	
Nome / Nombre	
DNI	



1. Formato de la prueba

Formato

- La prueba consta de 8 preguntas.
- La puntuación de cada pregunta aparece junto a ella.

Duración

- Este ejercicio tendrá una duración máxima de 90 minutos.

Orientaciones para el alumnado

- El examen se realizará con bolígrafo azul o negro.
- Cada error ortográfico se penalizará con 0,15 puntos, sean tildes o grafías.
- En la primera pregunta se valorarán los siguientes aspectos:
 - La capacidad de síntesis.
 - La selección y jerarquización correctas de las ideas principales y secundarias.
 - El empleo de esquemas nominales (y no oracionales) para elaborar cada epígrafe.



2. Ejercicio

Texto 1

El fin del Sol: ¿el fin de la vida humana?

En el núcleo del Sol hay hidrógeno suficiente para durar otros 4.500 millones de años, es decir, se calcula que está en **plenitud**, en la mitad de su vida. Tal como se desprende de la observación de otros astros parecidos, cuando se gaste este hidrógeno combustible, el Sol cambiará: según se vayan expandiendo las capas exteriores hasta el tamaño actual de la **órbita** de la Tierra, el Sol se convertirá en una gigante roja¹, algo más fría que hoy pero 10.000 veces más brillante a causa de su enorme tamaño. Sin embargo, la Tierra no se consumirá porque se moverá en espiral hacia afuera, como consecuencia de la pérdida de masa del Sol. El Sol seguirá siendo una gigante roja, con reacciones nucleares de **combustión** de helio en el centro, durante solo 500 millones de años. No tiene suficiente masa para atravesar **sucesivos** ciclos de combustión nuclear o un cataclismo en forma de explosión, como les ocurre a algunas estrellas. Después de la etapa de gigante roja, se encogerá hasta ser una enana blanca², aproximadamente del tamaño de la Tierra, y se enfriará poco a poco durante varios millones de años.

www.wikipedia.org

1. Elabore un esquema que ponga de relieve las ideas principales del texto (valoración: 1 punto).
2. Indique el valor de la forma *se* en los fragmentos subrayados, así como su función sintáctica si la tuviera (valoración: 1 punto).
3. Explique el significado de las palabras destacadas en negrita en el texto (no deberá limitarse a indicar un sinónimo) y realice su clasificación morfológica completa, conforme al ejemplo siguiente (valoración: 1 punto).

Libro:

- Significado: conjunto de muchas hojas de papel u otro material semejante que, encuadernadas, forman un volumen.
 - Clasificación morfológica: sustantivo concreto, común, contable, individual, masculino, singular.
4. Analice sintácticamente la siguiente secuencia: "No tiene suficiente masa para atravesar sucesivos ciclos de combustión nuclear". Clasifíquela según los diferentes criterios que conozca (valoración: 2 puntos).

¹ Una **gigante roja** es una estrella de masa baja o intermedia.

² Una **enana blanca** es un remanente estelar que se genera cuando una estrella de masa menor a 9-10 masas solares ha agotado su combustible nuclear.



Texto 2

Yo voy soñando caminos
de la tarde. ¡**Las colinas
doradas, los verdes pinos,
las polvorientas encinas!**...

¿Adónde el camino irá?
Yo voy cantando, viajero
a lo largo del sendero...
-la tarde cayendo está-.

"En el corazón tenía
la espina de una pasión;
logré arrancármela un día:
ya no siento el corazón".

Y todo **el campo un momento
se queda, mudo y sombrío,**
meditando. Suena el viento
en los álamos del río.

La tarde más se oscurece;
**y el camino que serpea
y débilmente blanquea**
se enturbia y desaparece.

Mi cantar vuelve a plañir:
"Aguda espina dorada,
quién te pudiera sentir
en el corazón clavada".

Antonio Machado, *Soledades*.

5. Indique el tema del texto anterior y explique el valor simbólico de la palabra "camino" (valoración: 1 punto).

6. Identifique los recursos literarios que hay en las expresiones destacadas en negrita así como la finalidad con la que los emplea el poeta (valoración: 1 punto).

7. Sitúe a Antonio Machado en el siglo y en la corriente literaria a la que pertenece. Indique las características principales de esta, los temas más recurrentes y los autores que se incluyen en ella (valoración: 2 puntos).

8. Indique a qué época, generación, grupo o corriente pertenecen los siguientes autores, así como el género por el que son más conocidos y alguna obra representativa (valoración: 1 punto).

 - A Luis de Góngora.
 - B Lope de Vega.
 - C Miguel de Cervantes.
 - D Gabriel García Márquez.