



Apellidos y nombre:

PRUEBA DE CERTIFICACIÓN DE NIVEL INTERMEDIO B2

ESPAÑOL

Comprensión de textos orales

Puntuación y duración:

			NO ESCRIBIR Espacio para la corrección
Tarea 1	Aprox. 12 minutos	7 puntos	
Tarea 2	Aprox. 11 minutos	9 puntos	
Tarea 3	Aprox. 14 minutos	9 puntos	
TOTAL máx. 40 MINUTOS		TOTAL 25 PUNTOS /25

Materiales o instrumentos que se pueden emplear durante la prueba:

- Bolígrafo con tinta negra o azul.

Advertencias para la persona candidata:

- Los teléfonos móviles deben permanecer apagados durante la prueba.
- No se evaluará ninguna tarea escrita con lápiz o enmendada con líquidos o cintas correctoras.
- Las respuestas deben basarse únicamente en la información de los textos.
- Se anularán las respuestas en las que se marque más de una opción, siempre que no se indique con suficiente claridad que se trata de un error.
- En caso de error, las personas candidatas marcarán la nueva respuesta con una X rodeada por un círculo (X)
- Se anularán las respuestas que no sean claras y/o legibles y que no estén dentro de los espacios habilitados para tal fin.
- Deberá firmar la entrega de esta prueba en el documento correspondiente.
- No se podrá abandonar el aula hasta que termine la prueba.



INSTRUCCIONES GENERALES

- Antes de cada escucha tendrán 30 segundos para leer las preguntas.
- Escucharán los textos sonoros 2 veces con una breve pausa entre una vez y la otra.
- Después de la 2ª vez tendrán 30 segundos para repasar sus respuestas.
- Un bip sonoro “bip” indicará el comienzo de la audición de todo el bloque de documentos.
- Un bip sonoro doble “bipbip” indicará el final de la audición de todo el bloque de documentos.



TAREA 1

(...../7)

Usted va a escuchar diferentes noticias sobre el mundo de las relaciones laborales.

Lea los enunciados y escuche atentamente los textos sonoros. Escriba, en MAYÚSCULAS, en la tabla de respuestas, la letra del enunciado que se corresponde con los textos sonoro (1, 2, 3), como en el ejemplo 0.

Un enunciado no se corresponde con ningún documento sonoro.

Las respuestas se basan solamente en la información de los textos sonoros.

ENUNCIADOS	
A.	Ellas tienen menos empleos ejecutivos y peor pagados.
B.	Decisión judicial contra una protesta laboral.
C.	Por ser mujer tiene que escuchar esas cosas.
D.	Gana el juicio porque lo hizo fuera de las horas de trabajo.
E.	Conductores exigen que sus derechos legales se respeten.
F.	No queda más remedio que aceptar esas condiciones.
G.	Demasiados empleados sufren las presiones de otros.
H.	No cobran por todo el tiempo que trabajan.
I.	Se despide de su mujer en su vehículo de inspección.

TABLA DE RESPUESTAS

N.º DEL DOCUMENTO SONORO	Ej.0	1	2	3	4	5	6	7
LETRA DEL ENUNCIADO	A							
NO ESCRIBIR Espacio para la corrección	✓							

TAREA 2

(...../9)

Va a escuchar 2 textos sobre noticias falsas.

Escriba en la tabla de respuestas la respuesta correcta con un máximo de 4 palabras.

Las respuestas se basan solamente en la información de los textos sonoros.



TABLA DE RESPUESTAS

		Texto 1 «Conchi y Elena»	NO ESCRIBIR Espacio para la corrección
Ej. 0	Conchi ha visto en Internet que han cambiado...	<i>los límites de velocidad</i>	✓
1	¿Por qué Conchi creyó que la noticia era real?		
2	¿Qué va a volver a hacer Conchi?		
3	¿Qué tipo de personajes suelen utilizar los bulos o las noticias falsas?		
4	Hay que tener en cuenta que a Internet puede acceder fácilmente...		
5	¿Por qué muchas veces compartimos información errónea?		
6	Elena aconseja a Conchi no divulgar...		



		Texto 2 «Las noticias falsas»	NO ESCRIBIR Espacio para la corrección
7	Las noticias falsas pueden conducir a incumplir leyes de...		
8	¿Para qué se usa la desinformación y la propaganda?		
9	Hay casos en que las autoridades públicas denigran, intimidan o amenazan a...		

TAREA 3

(...../9)

Va a escuchar una entrevista a doña Mari Carmen en la que cuenta anécdotas de sus viajes.

Lea los enunciados y escuche atentamente el texto sonoro.

Marque en la tabla de respuestas la opción correcta (a, b, o c) en cada caso, como en el ejemplo 0.

Las respuestas deben basarse solamente en la información de los textos sonoros.

TABLA DE RESPUESTAS

		NO ESCRIBIR Espacio para la corrección
Ej. 0.	Mari Carmen es	
<input checked="" type="checkbox"/> a)	alguien que suele viajar sin compañía.	✓
<input type="checkbox"/> b)	una mujer que colecciona anécdotas de viajes.	
<input type="checkbox"/> c)	una persona solitaria de mediana edad.	

	NO ESCRIBIR Espacio para la corrección
--	-----------------------------------------------------



1.	Ha viajado sola porque	
<input type="checkbox"/> a)	cuando se divorció se quedó sin amigas.	
<input type="checkbox"/> b)	no tenía con quien viajar.	
<input type="checkbox"/> c)	tiene que prescindir de la gente.	
2.	Desde hace poco	
<input type="checkbox"/> a)	ella y unas amigas se adaptan a viajar con mochila.	
<input type="checkbox"/> b)	ha decido dejar de viajar sola.	
<input type="checkbox"/> c)	tiene amigas con las que hace viajes.	
3.	Mari Carmen	
<input type="checkbox"/> a)	no ha conseguido contactar con la abuelita mochilera.	
<input type="checkbox"/> b)	no puede viajar con la abuelita mochilera.	
<input type="checkbox"/> c)	quiere adaptarse a viajar con la abuelita mochilera.	
4.	La abuelita mochilera	
<input type="checkbox"/> a)	es una abogada jubilada.	
<input type="checkbox"/> b)	viajará en fechas muy próximas.	
<input type="checkbox"/> c)	vive en Granada desde los 80.	
5.	Mari Carmen	
<input type="checkbox"/> a)	desea viajar a la India con o sin la abuelita mochilera.	
<input type="checkbox"/> b)	tiene que irse a vivir a la India en algún momento.	
<input type="checkbox"/> c)	viajará próximamente con la abuelita mochilera.	



		NO ESCRIBIR <i>Espacio para la corrección</i>
6.	Mari Carmen tiene un hijo que	
<input type="checkbox"/> a)	a veces le presta su moto.	
<input type="checkbox"/> b)	la lleva de paseo en moto.	
<input type="checkbox"/> c)	no puede verla muy a menudo.	
7.	Mari Carmen	
<input type="checkbox"/> a)	ha participado en carreras con Marc Márquez.	
<input type="checkbox"/> b)	ha subido a dar una vuelta en la moto de Marc Márquez.	
<input type="checkbox"/> c)	tiene interés en ver el blog de Marc Márquez.	
8.	En Viena Mari Carmen	
<input type="checkbox"/> a)	hizo de traductora para un grupo de españoles.	
<input type="checkbox"/> b)	un director de orquesta no quiso bailar con ella.	
<input type="checkbox"/> c)	viajó con un grupo de españoles.	
9.	En el Iguazú	
<input type="checkbox"/> a)	celebró sus bodas de plata con una familia de allí.	
<input type="checkbox"/> b)	encontró a un señor al que le gustaba la música de allí.	
<input type="checkbox"/> c)	fue invitada a una celebración familiar por gente de allí.	