

de mulleres e +

8 de marzo, día da muller traballadora

✓ ARTURO E CLEMENTINA

Autora: Adela Turín.
Ilustracións: Nella Bosnia
Editorial Lumen.



Arturo e Clementina son dúas fermosas tartarugas namoradas que viven á beira dun estanque. Mentres Arturo pasa o día pescando,

Clementina fica soa na casa. Arturo tráelle moitas cousas: un tocadiscos, un cadro, unha enciclopedia,... que vai cargando sobre a cuncha de Clementina

http://www.andainamulleres.org/artigresul_imp.php?tiduo=Literatura%20Alternativa:%20Os%20contos%20non%20sexistas%20de%20Adela%20Turin%20e%20Nella%20Bosnia

<http://www.slideboom.com/presentations/113859/Arturo-e-Clementina>

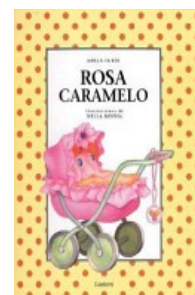
<http://www.slideboom.com/presentations/113910/Arturo-e-Clementina-2>

<http://www.educacionenvalores.org/birujitos/activ%206-12%20artuclemen1.htm>

<http://sites.google.com/site/aldeatotal/coeducaci%C3%B3n>

✓ ROSA CARAMELO

Autora: Adela Turín.
Ilustracións: Nella Bosnia
Editorial Lumen



<http://www.slideshare.net/teixopp/rosacaramelo1>

http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ceipalcaldejirebollo/actividades_tic/webquest_coeducacion/index.htm

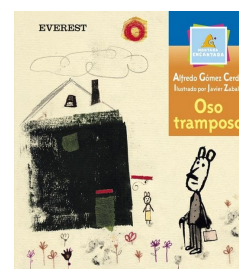
✓ EL OSO TRAMPOSO

Autor: Alfredo Gómez Cerdá

Ilustración: Javier Zabala

Editorial: Everest, 2006

<http://tubibliotecadeebooks.com/oso-tramposo-2>



Sima e Bombo son dous osos que acaban de casar. Bombo regálalle a Sima un espello que reflexa unha imaxe horrorosa da pobre osa. Cada día o oso está máis feliz, todo na casa está perfecto. A osa Sima é desgraciada.

✓ O PAÍS DOS MANDÓNS

No País dos Mandóns uns cantos mandan sobre o resto e non permiten que as nenas, as mamás ou as avoas, xoguen, saian ou traballen fóra das súas casas.

Autoras: Paloma Rodríguez e Cristina Justo

Ilustracións de Spela Trobec

Col. A igualdade conta. Edicións Embora. Ferrol, 2010

<http://youtu.be/UakLSjdUeD4>

<http://paracantarecontar.blogspot.com/2010/12/o-pais-dos-mandons.html>

<http://innovarteinfantil.wordpress.com/2010/11/23/o-pais-dos-mandons/>



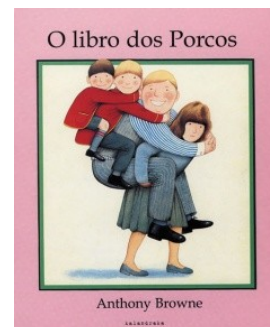
✓ O LIBRO DOS PORCOS

Autor e ilustrador: ANTHONY BROWNE

Tradución ao galego: XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ

Editorial Kalandraka

O señor Porcón vivía cos seus fillos, Miguel e Antón, nunha bonita casa cun bonito xardín, e cun bonito coche, nun bonito garaxe. Dentro da casa estaba a súa muller.



✓ MIÑA NAI É FANTÁSTICA!

Autor: Nick Butterworth,

Traductor: Víctor Barcia

Edicións Xerais de Galicia

Reinvindica o papel das nais como mulleres activas e capaces que fan cousas inimaxinables para procurarnos benestar, confianza e sobre todo moito amor.

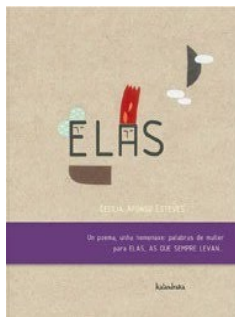
http://www.tacobooks.com/libro/mina_nai_e_fantastica



✓ ELAS

Autora: Cecilia Afonso Esteves

Editorial Kalandraka



Álbum ilustrado, un poema ilustrado, adicado ás mulleres:

<http://innovarteinfantil.wordpress.com/tag/muller-traballadora-libros-infantis/>

✓

✓ VALDEMULLER

Autor: Xosé Antonio Neira Cruz

Editorial S.M. Vigo

Aos quinze anos, Mina vai a Valdemuller, un lugar familiar de mulleres meigas. A rapaza vai descubrindo os segredos que agacha a súa familia

<http://youtu.be/4yg9dnIYoIY>

<http://youtu.be/Z28hEe-dTzs>

http://oblogdegalex.blogspot.com/2008_05_01_archive.html



✓ LÚA DO SENEGAL



Autor: Agustín, Fernandez Paz

Edicións Xerais

Khoedi, unha nena de dez anos, ten que deixar a súa casa de Casamence, unha rexión ao sur do Senegal, para instalarse en Vigo, a cidade onde o seu pai xa leva varios anos emigrado.

✓ XELA VOLVEUSE VAMPIRA

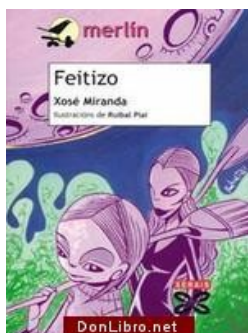
Autor: Fina Casallerrey e Noemí López Vázquez

Editorial Baía

A mirada dun neno sobre a violencia doméstica.



✓ FEITIZO



Autor: Xosé Miranda Ruiz

Edicións Xerais de Galicia

Marta ten unha nai bruxa. A Marta non lle preocuparía nada iso de ter unha nai bruxa, se non fora porque a ella tamén lle toca o de ser bruxa.

✓ UNHA COSTURA NO TEMPO

Autor: Xosé A. Neira Cruz

colección "[A árbore da lectura](#)" de Edicións Oxford

Historia de dúas mulleres, que viven en tempos diferentes manteñen unha comunicación onírica. Unha rapaza da actualidade soña ou comunícase cunha muller que pertence a unha tribo na que mandan as mulleres nun mundo no que as mulleres dependen dos homes

<http://www.oupe.es/es/Literatura/Juvenil14/unhacosturanotempo/Paginas/unhacosturanotempo.aspx>

<http://redelectura.blogspot.com/2011/05/muller-e-literatura.html>



✓ O ARMIÑO DORME



Autor: Xosé Antonio Neira Cruz

Editorial Galaxia (Costa Oeste)

Premio Raíña Lupa 2002

Premio ao mellor libro xuvenil traducido no Brasil en 2009.

O descubrimento dun cadaleito no século XIX, e como esborrallan ante os ollos dos obreiros un corpo perfecto e incorrupto e mais o da súa mascota un armiño.

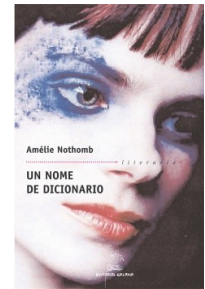
A protagonista é Bianca de' Medici, Bia, filla ilexítima do duque de Florencia conta os últimos días da súa vida.

✓ UN NOME DE DICCIONARIO

Autora: Amélie Nothomb

Editorial: Galaxia

Plectrude nace no cárcere, orfa, condicionada para sempre por esa circunstancia. Quere ser bailarina na Ópera de París, a obsesión por conseguilo e a dura disciplina da danza lévana á anorexia



✓ Mexillóns para cear



Autora: [Birgit Vanderbeke](#), Tradutora: Eva Almazán García
Ed. Rinoceronte Editora, 2010 |

Un retrato de familia que ofrece ao lector a posibilidade de múltiples interpretacións. A narradora, o seu irmán e a súa nai agardan polo pai, que está para chegar dunha viaxe de negocios. Este é o punto de partida desta historia de familia e para unha crítica ácida e amena da sociedade.

✓ O CLUB DA CALCETA



Autora: María Reimóndez
Edicións Xerais de Galicia

Seis mulleres, moi diferentes, coinciden nun club de calceta. Co tempo chegan a coñecerse e facerse confidencias.

http://www.culturagalega.org/avg/produccion.php?Cod_prdccn=10409

http://cineuropa.compostelacultura.org/programa/programad.php?id_e=10153&lg=gal

<http://youtu.be/2C1tfJsoqeo>

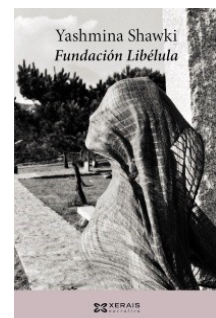
<http://youtu.be/2C1tfJsoqeo>

✓ FUNDACIÓN LIBÉLULA

Autora: Yashmina Shawki Aziz

Edicións Xerais de Galicia

Denuncia social da situación de catro mulleres na sociedade actual. Historia de inmigración, de prostitución, de violencia de xénero; co nexa de unión é unha avogada que...



✓ LAS MUJERES QUE LEEN SON PELIGROSAS



Autor: Stefan Bollmann
Editorial Maeva

Aos homes parécenlle sospeitosas, perigosas, as mulleres que len. En “55 días en Pequín” Charlton Heston dicíalle a Ava Gardner : “As mulleres intelixentes pónñenme nervioso”.

A lectura foi, ao longo do tempo a mellor compañía e a vía de acceso das mulleres á cultura, á formación e á autonomía.

Este fermosísimo libro explora a historia da lectura feminina reunindo unha selección de pinturas realizadas por artistas de todos os tempos.

<http://dejamequetecuenta68.blogspot.com/2011/02/las-mujeres-que-leen-son-peligrosas.html>

✓ LAS MUJERES QUE ESCRIBEN TAMBIÉN SON PELIGROSAS



Autor: Stefan Bollmann
Editorial Maeva

OUTROS RECURSOS

<http://sites.google.com/site/coeducacionigualdade/>

<http://sites.google.com/site/coeducacionigualdade/lecturas-para-a-igualdade>

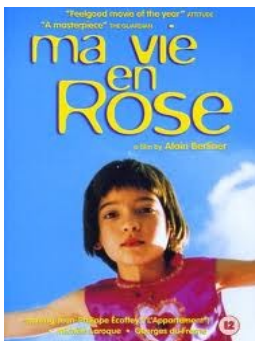
<http://www.blogoteca.com/orecantodemik/index.php?mes=3&ano=2011&pag=1>

CINE

Nos enlaces anteriores atoparedes moitas recomendacións de cine. Así que, pola miña parte, unha película francesa:

✓ MA VIE EN ROSE

Do director Alain Berliner con guión de Alain Berliner & Chris Vande Stappen



*Conta a historia de **Ludovic**, un rapaz que se sente como unha nena pechada no corpo nun neno.*

<http://youtu.be/mU-OTeyVi-0>

<http://youtu.be/7oN8u3tzprQ>

<http://youtu.be/g0b0F8HAJgI>