

**Convocatoria da Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos, do proxecto BIBLIOTECA CREATIVA, para apoiar a cultura da experimentación, a creación e a investigación, en espazos creativos e cooperativos no seo das bibliotecas escolares dos centros que matriculan alumnado de educación infantil e primaria, integrados no Plan de mellora de bibliotecas escolares, para curso 2021/2022. Esta iniciativa encádrase no contexto do PLAN LÍA de Bibliotecas Escolares (*Lectura, Información e Aprendizaxe*) da Consellería de Cultura, Educación e Universidade para o período 2021-2025.**

A Lei Orgánica 2/2006, de 3 de maio, de Educación establece, no seu artigo 1, como un dos principios básicos que inspiran o sistema educativo, o fomento e a promoción da investigación, a experimentación e a innovación educativa.

O artigo 113 da devandita Lei fai unha mención específica ás bibliotecas escolares sinalando que os centros de ensino disporán dunha biblioteca escolar, engadindo que estes recursos educativos contribuirán a fomentar a lectura e a que o alumnado acceda á información e outros recursos para a aprendizaxe das demais áreas e materias e poida formarse no uso crítico dos mesmos, debendo contribuír estas bibliotecas escolares a facer efectivos os principios pedagóxicos referidos á lectura.

As bibliotecas son, pois, instrumentos dos centros educativos ao servizo das competencias clave e como tales poden albergar propostas moi diversas que favorezan o desenvolvemento de contidos curriculares de forma transversal ou interdisciplinaria, que conecten distintas áreas de aprendizaxe, que impulsen prácticas metodolóxicas activas e faciliten, así, a adquisición destas competencias clave, incluída a competencia dixital no seu máis amplo significado.

Especificamente, as bibliotecas escolares teñen entre os seus obxectivos o de favorecer a alfabetización múltiple, un concepto que desenvolve, amplía e actualiza o concepto de lectura, tal e como se entendía até hai un tempo, e que aparece recollido no documento de referencia do Consello da UE (2012): *Conclusiones do Consello, de 26 de novembro de 2012, sobre alfabetizacións múltiples. Diario Oficial da Unión Europea*.<sup>1</sup> Defínese a alfabetización múltiple como a “*comprensión, utilización e avaliación crítica de diferentes formas de información, incluídos os textos e imaxes, escritos, impresos ou en versión electrónica*”, abundando en que esta “*competencia é esencial para a vida*” e que “*é a porta cara ao resto das aprendizaxes*”.

As bibliotecas en xeral, tamén as escolares, están a vivir importantes transformacións e unha das máis importantes é a de acoller todo tipo de actividades nas que as persoas usuarias (neste caso, alumnado, profesorado e familias) poden atoparse para pensar, deseñar, facer, construír e aprender xuntas, na liña dos *makerspaces* ou dos laboratorios de ideas, coa incorporación dos equipamentos necesarios para a dotación de recunchos creativos. Na actualidade, as bibliotecas escolares contemplan todo tipo de linguaxes (oral, escrita, icónica, audiovisual, artística...) e posibilitan ao alumnado múltiples oportunidades de aprendizaxe, de expresión e de creación. Neste contexto de alfabetización múltiple deseñouse no ano 2016 unha iniciativa destinada a introducir nas bibliotecas escolares unha nova linguaxe, a de programación, e outros medios propios da cultura *maker* (“faino por ti mesmo”) en actividades destinadas a mellorar a comunicación lingüística do alumnado, a expresión oral, o razoamento lóxico, a creatividade, o traballo colaborativo, a investigación, a aprendizaxe manipulativa e o xogo.

<sup>1</sup> <http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=OJ:C:2012:393:0001:0004:ES:PDF>





Os excelentes resultados observados no desenvolvemento das bibliotecas dos centros integrados neste programa levan á Consellería de Cultura, Educación e Universidade a ampliar esta iniciativa, amparada polo Plan LÍA 2021/2025 de Bibliotecas Escolares que conta, entre os seus obxectivos xerais, o de avanzar no modelo de biblioteca escolar deseñada como laboratorio creativo de aprendizaxes aberto a toda a comunidade escolar, na que cobren presenza os multialfabetismos, a creatividade, a expresión, a comunicación e a colaboración como garantes dunha formación adaptada ás necesidades do século XXI. Estimular a creación de bibliotecas LÍA.3 como exploración daquelas bibliotecas que se adaptan ás novas necesidades e ás demandas da nova realidade educativa (que integran o aprendido no proxecto LÍA.2 e nas Bibliotecas creativas do período 2014-2020).

Á vista de todo o anterior, a Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos, que coordina as intervencións da Consellería de Cultura, Educación e Universidade en materia de bibliotecas escolares e fomento da lectura, dispón:

### **Apartado 1: *Obxecto, destinatarios, formación e financiamento.***

1. Apoiar a introdución, dentro da biblioteca escolar, dun espazo de creación e experimentación que achegue ao alumnado e profesorado os recursos e materiais axeitados.
2. Estimular a iniciación do alumnado de infantil e primaria no campo do pensamento computacional a través de actividades manipulativas e outras, programadas desde a biblioteca escolar.
3. Búscase, así mesmo, ampliar as linguaxes presentes na biblioteca, promover a expresión oral, a alfabetización múltiple, o razoamento lóxico, a aprendizaxe manipulativa, o xogo, a investigación e o traballo colaborativo de profesorado e alumnado.
4. Poderán participar neste programa de innovación educativa centros públicos non universitarios de titularidade da Consellería de Cultura, Educación e Universidade, integrados no Plan de mellora de bibliotecas escolares durante o curso 2021/2022, que matriculen alumnado de ensino infantil e primario. Non poderán participar os centros que se incorporan ao PLAMBE no 2021/2022, curso no que cómpre centrar a súa actividade na consolidación do modelo de biblioteca segundo os obxectivos presentados no seu proxecto, naqueles aspectos que son esenciais (xestión técnica, coidado da colección, melloras en mobiliario e equipamentos, deseño de actividades e programas de lectura e de educación en información, entre outras). Estarán incluídos os seguintes centros :
  - a. **Os centros integrados en convocatorias anteriores do programa “Biblioteca creativa”, que poderán solicitar a continuidade no proxecto.** Esta continuidade estará vinculada aos resultados obtidos no curso 2020/2021 (memoria e recursos desenvolvidos). As asignacións terán diversa finalidade segundo a antigüidade no programa:
    - i. **Centros con un ano e dous anos de presenza en “Biblioteca creativa”:**  
A asignación destinarase á adquisición de materiais que faciliten a investigación, a experimentación e a creación de forma colaborativa,





configurando un “espazo creativo” diverso e axeitado aos intereses da comunidade educativa e ás finalidades do centro.

- ii. **Centros con tres anos de presenza no programa:** a asignación deberá destinarse á formación do alumnado coa realización no propio centro, de obradoiros relacionados coa creación audiovisual ou de calquera outro ámbito presente no “espazo creativo”, a experimentación, a programación etc., impartidos por profesionais ou persoas experimentadas en cada ámbito. Estes obradoiros poderán ter formato presencial, se as circunstancias sanitarias así o permiten, ou telemático.
  - iii. **Centros con catro anos de presenza no programa:** a asignación deberá destinarse á formación do alumnado coa realización no propio centro de obradoiros e actividades relacionados cos *Obxectivos de Desenvolvemento Sustentable da Axenda 2030*. Estas actividades deberán ter como referencia o “espazo creativo” da biblioteca.
  - iv. **Centros con cinco anos de presenza no programa:** a asignación deberá destinarse á formación das familias coa realización no propio centro, de obradoiros relacionados coa creación audiovisual ou de calquera outro ámbito presente no “espazo creativo”, a experimentación, a programación etc., impartidos por profesionais ou persoas experimentadas en cada ámbito. Estes obradoiros poderán ter formato presencial, se as circunstancias sanitarias así o permiten, ou telemático. Estes obradoiros poderán así mesmo, ser mixtos (profesorado, familias, alumnado), aproveitando as posibilidades do espazo creativo como espazo de encontro transversal e interxeneracional dos distintos membros da comunidade escolar.
- b. **Seleccionarase un máximo de 25 centros** de nova incorporación entre as solicitudes recibidas, que terán unha asignación económica destinada á dotación dun recuncho creativo dentro da biblioteca escolar, cos materiais necesarios para a posta en marcha da iniciativa.
5. Un representante do equipo de biblioteca de cada centro deberá participar nunha xornada de formación presencial (ou virtual), específica, sobre aspectos relacionados coa biblioteca como laboratorio creativo de aprendizaxe, a cultura *maker* na biblioteca escolar e as posibilidades pedagóxicas do espazo creativo. Esta actividade levarase a cabo trala resolución da convocatoria e no primeiro trimestre do curso.

Todos os centros incluídos no programa “Biblioteca creativa” contarán, así mesmo, con asesoramento ao longo do ano para o desenvolvemento do proxecto.

As actividades derivadas da participación nesta iniciativa deberán integrarse na dinámica da biblioteca escolar do centro.

6. A través da aplicación 10.31.423A.640.5 do orzamento da Consellería de Cultura, Educación e Universidade, para o ano 2021, destinada a programas de atención á biblioteca





escolar, asignaranse contías para a dotación dos espazos creativos (nos centros de primeiro, segundo e terceiro ano) e a realización de obradoiros específicos e outras actividades (no resto dos centros con antigüidade neste proxecto) por un importe máximo global de **106.200 €**.

En función das necesidades para o desenvolvemento do programa, a Consellería de Cultura, Educación e Universidade poderá ampliar o orzamento destinado a esta actuación, sempre que as circunstancias orzamentarias así o permitan.

## **Apartado 2. Solicitudes**

Os centros interesados que cumpran as condicións recollidas no apartado 1, punto 4, desta convocatoria e que queiran solicitar a continuidade ou a nova incorporación no programa “Biblioteca creativa”, deberán cubrir a solicitude no anexo I desta convocatoria, mediante un formulario aloxado na páxina de Bibliotecas Escolares de Galicia, a través da persoa responsable da dirección do centro, no enderezo:

<https://www.edu.xunta.gal/biblioteca/blog/?q=bibliotecacreativa2122/solicitud>

O prazo para a presentación de solicitudes remata o **29 de outubro de 2021**.

## **Apartado 3. Requisitos**

- a) Os centros interesados deberán estar integrados no Plan de mellora de bibliotecas escolares no curso 2021/2022 (agás os incorporados na convocatoria de 2021) e contar cunha persoa dentro do equipo de biblioteca (ben a persoa responsable ou calquera outra integrante do equipo), con destino definitivo no centro, que se comprometa a participar na actividade de formación de carácter presencial prevista neste proxecto, así como a compartir co resto de integrantes do equipo de biblioteca as informacións e pautas recibidas.
- b) A persoa responsable da biblioteca en cada centro deberá coordinar e garantir a integración desta iniciativa na programación anual da biblioteca escolar. Xunto co equipo de biblioteca e a dirección do centro establecerán as medidas oportunas para o desenvolvemento do proxecto nos distintos escenarios posibles, respectando as instrucións da Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos para a organización e funcionamento das bibliotecas escolares, do curso 2021/22, así como as pautas e instrucións das autoridades académicas e sanitarias, mentres dure a situación de excepcionalidade por mor da COVID 19.
- c) Os centros participantes no programa *Biblioteca creativa* compartirán as súas propostas e actividades co conxunto das bibliotecas integradas nesta iniciativa, no contexto de coñecemento compartido que está na base deste proxecto. Todos os centros deberán entregar ao finalizar o curso, unha breve memoria de actividades que incluíra unha proposta de traballo cos recursos adquiridos con este programa, así como unha relación das posibilidades de utilización dos espazos creativos para a mellora das competencias clave do alumnado, especialmente no ámbito da oralidade, a lectura, a escrita, o traballo coa información e os medios de comunicación ou as prácticas de traballo colaborativo, así como a súa contribución ao desenvolvemento dunha biblioteca inclusiva. Estes materiais estarán a disposición do profesorado no portal de Bibliotecas Escolares de Galicia.
- d) Así mesmo, os centros comprométese, polo feito de participaren no programa, a contribuír coas súas valoracións á elaboración dun informe, por parte da Asesoría de bibliotecas escolares, sobre as posibilidades das alfabetizacións múltiples desde a biblioteca escolar, así





como as oportunidades que ofrece para a formación do alumnado e para a comunidade educativa a incorporación dun recuncho creativo.

- e) A Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos poderá solicitar dos centros a documentación complementaria que estime oportuna antes de resolver a convocatoria.

#### **Apartado 4: Comisión de valoración e resolución.**

Baixo a presidencia do Director Xeral de Centros e Recursos Humanos ou persoa en quen delegue, constituirase unha comisión integrada polos seguintes membros:

- A Subdirectora Xeral de Centros.
- O Xefe do Servizo de Apoio Económico e Axudas ao Estudo.
- As persoas asesoras responsables da Asesoría de bibliotecas escolares na Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos.
- Un/unha funcionario/a da Subdirección Xeral de Centros, que actuará como secretario/a, con voz e sen voto.

Recibidas as solicitudes, esta comisión determinará a continuidade dos centros integrantes no programa, no seu caso, e elaborará unha proposta coa selección dun máximo de **25 centros de nova incorporación**. Os criterios de selección serán os que seguen:

- a) Centros integrados na fase anterior do proxecto:  
Valoración acadada pola memoria de desenvolvemento do proxecto “Biblioteca creativa” no curso 2020/2021.
- b) Centros de nova incorporación:
1. Valoración acadada pola memoria PLAMBE do pasado curso 2020/2021; terán prioridade aqueles centros que presenten unha actividade media-alta.
  2. Localización: procurarase unha distribución axeitada polo territorio galego e reservarase un mínimo dun terzo das prazas dispoñibles para centros situados en concellos de ámbito rural.

Á vista desta proposta da comisión, a Dirección Xeral de Centros e Recursos Humanos resolverá a convocatoria. Esta resolución será publicada no Portal Educativo e comunicada por correo electrónico a todos os centros solicitantes.

#### **Apartado 5. Desenvolvemento do programa. Accións formativas e certificacións.**

1. As persoas responsables da biblioteca (ou integrantes do equipo de apoio) de todos os centros integrados finalmente no programa poderán ser convocadas a unha ou varias sesións formativas, de carácter presencial ou telemático, cunha duración total de 8 horas, en formato participativo en colaboración co Servizo de Formación do Profesorado. Nesta actividade desenvolveranse contidos relacionados coa biblioteca como laboratorio creativo de aprendizaxes, contidos, organización e materiais do recuncho manipulativo, actividades que propician a experimentación, requisitos e posibilidades para a creación audiovisual, apoio ao desenvolvemento do currículo e reforzo de competencias clave, entre outros. A participación será obrigatoria para o centro e o profesorado convocado asistirá a sesións específicas para cada grupo de centros en función da antigüidade no programa, e a sesións comúns de aplicación didáctica. En todo caso, garantiranse as medidas hixiénicas previstas para este tipo de actividades no escenario actual.

No transcurso desta xornada, os centros de nova incorporación recibirán as pautas e informacións precisas para o desenvolvemento do programa.



2. Os centros participantes deberán contribuír coas súas valoracións (nun impreso que se facilitará) á elaboración dun informe final do proxecto do que será responsable a Asesoría de bibliotecas escolares e que se difundirá a través dos seus espazos web. Así mesmo, cada centro presentará:

- Unha breve memoria de actividades levadas a cabo durante o transcurso do proxecto en formato PDF (máximo, 3 páxinas).
- Material gráfico en formato JPG ou PNG (12 imaxes, máximo).
- E, opcionalmente, un enderezo URL no que estea aloxado e se poida consultar o material multimedia elaborado baixo as etiquetas “Biblioteca creativa”.

O prazo límite de presentación desta documentación (memoria e valoración) será o **30 de xuño de 2022**; xunto coa memoria entregarase unha xustificación económica segundo modelo que se facilitará previamente. Toda esta documentación deberá remitirse en PDF á web de Bibliotecas Escolares de Galicia no seguinte enderezo:

<https://www.edu.xunta.gal/biblioteca/blog/?q=bibliotecacreativa2122/memoria>

Non enviar a memoria, así como a xustificación de gasto no prazo sinalado, será causa de revogación das cantidades asignadas e o centro deberá proceder ao reintegro da cantidade percibida, sen prexuízo das responsabilidades que se lle puidesen esixir. Da mesma forma, o incumprimento total ou parcial dos programas ou das condicións que se tiveron en conta para a súa concesión, dará lugar á anulación ou modificación da contía do importe concedido.

### **Apartado 6. Difusión das experiencias**

Os materiais elaborados pasarán a ser propiedade da Consellería de Cultura, Educación e Universidade.

Cando os centros fagan difusión dos traballos realizados no contexto do programa *Biblioteca creativa* nos seus espazos web, deberán indicar a súa participación neste proxecto da Consellería de Cultura, Educación e Universidade, coa utilización do logo do programa, que lles será remitido desde esta Dirección Xeral.

### **Disposición adicional única. Información básica sobre protección de datos persoais**

Os datos persoais recadados neste procedemento serán tratados na súa condición de responsable pola Xunta de Galicia, Consellería de Cultura, Educación e Universidade, coas finalidades de levar a cabo a tramitación administrativa que derive da xestión deste procedemento e a actualización da información e contidos da Carpeta cidadá.

O tratamento dos datos baséase no cumprimento dunha misión en interese público ou no exercicio de poderes públicos, conforme á normativa recollida na ficha do procedemento incluída na Guía de Procedementos e Servizos, no propio formulario Anexo e nas referencias recollidas en <https://www.xunta.gal/información-xeral-proteccion-datos>. Con todo, determinados tratamentos poderán fundamentarse no consentimento das persoas interesadas, reflectíndose esta circunstancia no devandito formulario.

A fin de darlle a publicidade esixida ao procedemento, os datos identificativos dos centros docentes





interesados serán publicados conforme ao descrito na presente norma reguladora a través dos distintos medios de comunicación institucionais dos que dispón a Xunta de Galicia como Diarios Oficiais, páxinas web ou taboleiros de anuncios.

As persoas interesadas poderán acceder, rectificar e suprimir os seus datos, así como exercer outros dereitos ou retirar o seu consentimento, a través da sede electrónica da Xunta de Galicia ou de forma presencial nos lugares e rexistros establecidos na normativa reguladora do procedemento administrativo común, segundo se explicita na información adicional recollida en <https://www.xunta.gal/información-xeral-proteccion-datos>.

Santiago de Compostela (sinatura dixital)

O DIRECTOR XERAL DE CENTROS E RECURSOS HUMANOS

Jesús Manuel Álvarez Bértolo



**ANEXO I**
**PROGRAMA “BIBLIOTECA CREATIVA” . Curso 2021/2022**
 Incorporación       Continuidade       Renuncia

**DATOS DO CENTRO SOLICITANTE**

Nome do Centro	Código
<b>SOLICITUDE</b>	
<p><i>Integrante do Equipo de Biblioteca responsable do proxecto Biblioteca creativa (coordinador/a da biblioteca ou integrante do equipo)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nome:</li> <li>- E-mail:</li> <li>- DNI:</li> </ul>	
<p><i>A presentación desta solicitude implica o compromiso de participación na actividade de formación que se contempla na convocatoria (común a todos os centros integrados no programa, ou específicas, no seu caso).</i></p>	
<p>Don/Dona ....., como director/a do centro, <b>solicita</b> a participación no curso 2021/22 no programa <b>BIBLIOTECA CREATIVA</b> para a creación dun recuncho creativo na biblioteca escolar, continuando o proxecto que a Consellería de Cultura, Educación e Universidade puxo en marcha no ano 2016, co fin de ampliar as linguaxes presentes na biblioteca, no contexto das alfabetizacións múltiples. Así mesmo, garante que os materiais adquiridos coas asignacións que se reciban por participar neste programa, pasarán a formar parte do equipamento da biblioteca do centro, e que se empregarán en actividades deseñadas para o alumnado nos termos e nas condicións que estipule o equipo de biblioteca, acordos coas orientacións desta Consellería.</p> <p style="text-align: right;">En ..... a ..... de ..... de 2021</p> <p style="text-align: right;">Asdo.: .....</p>	

**Data límite de solicitude, 29 de outubro de 2021**

(A solicitude será presentada pola dirección do centro a través do formulario dispoñible no enderezo: <https://www.edu.xunta.gal/biblioteca/blog/?q=bibliotecacreativa2122/solicitude>)

**DIRECTOR XERAL DE CENTROS E RECURSOS HUMANOS  
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN E UNIVERSIDADE  
SAN CAETANO – 15781 SANTIAGO DE COMPOSTELA**

