



***Resolución do 14 de maio de 2019, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, pola que se convoca o Premio Curtametraxes Alice Guy-Blaché 2019 para os centros docentes públicos.***

A creatividade, nas súas máis diversas manifestacións, contribúe ao desenvolvemento intelectual e social do alumnado, ao tempo que resulta unha canle de gran potencialidade para o ensino por competencias. Se, ademais, unimos a creatividade á investigación e o afondamento en cuestións de relevancia para a sociedade, atoparémonos cunha dimensión que merece ser salientada. Partindo destas premisas, a Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional presenta o seu primeiro premio de *Curtametraxes Alice Guy-Blaché*, onde cada convocatoria partirá dunha temática determinada. Este primeiro ano estará dedicado á Igualdade, nos termos que máis adiante se expoñen.

A Orde ECD/65/2015, do 21 de xaneiro, describe, entre outros aspectos, as distintas competencias clave, a súa relevancia en relación co currículo e as estratexias metodolóxicas para traballar as competencias na aula. Este premio, mediante a creación dunha curtametraxe, promove e facilita o desenvolvemento competencial do alumnado, focalízase cara un obxectivo concreto, potencia a motivación pola aprendizaxe ao tempo que procura unha aprendizaxe transferible e permanente.

Paralelamente, a igualdade constitúe un dos principios reitores da lexislación educativa en canto instrumento a través do cal se vehiculan as políticas públicas dirixidas aos centros educativos. O preámbulo da Lei orgánica 2/2006 de educación, do 3 de maio, pon de manifesto que a educación é o medio de transmitir e de renovar a cultura e o acervo de coñecementos, así como os valores que a sustentan. Un dos principais fins que se persegue coa educación é a formación no respecto dos dereitos, das liberdades fundamentais e da igualdade efectiva de oportunidades entre mulleres e homes, así como a valoración crítica das desigualdades, de forma que sirvan para superar certos comportamentos sexistas.

No que respecta ao artigo 1 da Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, establece como principio da educación “**o desenvolvemento, na escola, dos valores que fomenten a igualdade efectiva entre homes e mulleres, así como a prevención da violencia de xénero**”. No artigo 2 dise que o sistema educativo se orientará á consecución de





determinados fins, entre os que salienta a “**educación no respecto dos dereitos e liberdades fundamentais, na igualdade de dereitos e oportunidades entre homes e mulleres**”.

En canto á lexislación educativa, tanto o Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia como o Decreto 86/2015, do 25 de xuño, polo que se establece o currículo da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato na Comunidade Autónoma de Galicia fixan o obxectivo da igualdade entre mulleres e homes na sociedade como finalidade primordial dos distintos niveis educativos, incluíndo tamén diversas referencias nos contidos concretos dos currículos. Paralelamente, segundo o artigo 124 da Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, na súa redacción na Lei Orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa establece que o Plan de Convivencia de cada centro debe recoller accións para a resolución pacífica de conflitos con especial atención ás actuacións de prevención da violencia de xénero, igualdade e non discriminación. Así mesmo, a identificación das condutas contrarias á convivencia deberán recoller o dato de se a causa ou a orixe dun caso de discriminación ou acoso pode estar baseado no xénero, na orientación ou na identidade sexual.

En consecuencia, baixo o lema **Facemos historia pola Igualdade** a Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional convoca o seu primeiro **Premio de Curtametraxes Alice Guy-Blaché** para o 2019. Este premio permite tamén rescatar para a memoria á primeira cineasta muller. A finais do século XIX, Alice Guy-Blaché foi directora de máis de mil filmes e pioneira en explorar o cinematógrafo como canle privilexiada para contar historias.

Este premio parte dunha pesquisa, investigación e afondamento daqueles fitos históricos, persoeiros, testemuñas, así como discursos clave que contribuíron á creación dunha conciencia da igualdade entre homes e mulleres. En consecuencia, estas producións audiovisuais poderán presentar unha recreación de certos acontecementos históricos, achegarse á vida ou logros de figuras relevantes -moitas delas esquecidas ou non especialmente recoñecidas ao longo da historia-, recuperar discursos ou voces que loitaron en prol da igualdade en distintos países, culturas e épocas. Deste xeito, o alumnado non soamente descubrirá acontecementos históricos que explican ou contextualizan moitos dos avances actuais, senón que a través dunha revisión crítica da historia posibilitarán a recuperación de voces e discursos salientables, moitos deles esquecidos ou non suficientemente valorados.





Unha das características máis importantes deste concurso é a necesidade de combinar a labor artística e creativa cun traballo previo de afondamento e investigación na historia. Neste sentido, o guión cinematográfico deberá amosar esa labor inicial.

De acordo co anteriormente exposto, esta Dirección Xeral

RESOLVE:

### **Apartado 1. Obxecto e ámbito de aplicación**

Esta resolución ten por obxecto establecer as bases de participación e convocar o **Concurso de Curtametraxes 2019**, baixo o lema Baixo o lema **Facemos historia pola Igualdade**, para os centros docentes públicos de ensino non universitario da Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional para o 2019.

### **Apartado 2. Categorías de participación**

Poderán participar no concurso todos os centros docentes públicos de ensino non universitario dependentes desta Consellería. Establécense tres categorías de participación, en función do tipo de centro:

- **Categoría A:** destinada a 5º e 6º primaria.
- **Categoría B:** destinada a 1º e 2º da educación secundaria obrigatoria.
- **Categoría C:** destinada a 3º, 4º da educación secundaria obrigatoria, bacharelato e formación profesional básica.

Cada unha das categorías comprende aqueles centros que integren as ensinanzas indicadas: colexios rurais agrupados, centros de educación especial, colexios de educación infantil e primaria, colexios de educación primaria, centros públicos integrados, institutos de educación secundaria, centros integrados de formación profesional e centros públicos de educación e promoción de adultos.

### **Apartado 3. Características das curtametraxes**

1. A duración terá un límite de 7 minutos, incluídos créditos. O incumprimento desta norma





implicará a non aceptación da curtametraxe presentada.

2. As curtametraxes incluírán nos créditos, a modo de información, o logotipo da Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional. Esta lenda deberá manterse na difusión posterior da curtametraxe ou na presentación a outros certames.

2. Se a curtametraxe ten son falado, poderán empregarse calquera das linguas cooficiais ou das linguas estranxeiras que se imparten nos centros educativos. No caso de estar rodado en linguas estranxeiras a curtametraxe deberá estar subtitulada.

3. Os criterios artísticos serán decisións libres de cada un dos equipos, sexa en relación co xénero (drama, comedia, musical, documental...), tratamento da imaxe (cor, sepia, branco e negro), son (mudo ou sonoro), ambientación etc.

4. A música empregada nas curtametraxes deberá ser orixinal ou libre de dereitos. No caso de empregar música comercial, deberanse presentar os documentos de autorización pertinentes. No caso de non presentalos, por motivos legais de reprodución, a curtametraxe non será aceptada.

5. Recoméndase non incluír marcas comerciais para non dar publicidade gratuíta.

6. Deben evitarse escenas de violencia verbal ou física.

7. Non está permitida a inclusión de bebidas alcohólicas nin tabaco nas curtametraxes presentadas.

8. A curtametraxe poderá realizarse en calquera soporte.

Adxunto á curtametraxe, deberá enviarse a seguinte documentación, que será valorada en conxunto coa curta:

1. Cartel da curtametraxe en formato JPEG. Tamaño 800x1194 píxeles. O deseño deberá estar en formato vertical.

2. Tríptico que inclúa o cartel, os títulos de crédito, a sinopse e o trasfondo histórico.

3. Diario de rodaxe. Este diario consiste nunha descrición do proceso de creación da curtametraxe, que inclúe os seguintes apartados:

- Portada (título, categoría de participación, código do centro, nome do centro, concello e provincia)

- Índice (paxinado)

- Introducción: xustificación do tema escollido

- Descrición do proceso de documentación e escrita do guiión cinematográfico.





- Descrición do proceso de ensaio e rodaxe, cunha reflexión sobre as tomas de decisións argumentais, técnicas e artísticas tomadas. Neste apartado poden incluírse fotografías, ligazóns e, de ser o caso, imaxes do *story board* ou imaxes de caracterización das persoaxes.

O diario de rodaxe permite a reflexión necesaria a todo proceso de creación artística, ao tempo que amosa o proceso de aprendizaxe do alumnado, guiado nas distintas etapas polo profesorado. Ocupará unha extensión aproximada de 20 páxinas numeradas, tipografía Arial 11, interlineado 1,5.

Opcionalmente, poderá presentarse unha páxina web ou un blog asociado á curtametraxe onde se poidan incluír materiais dixitais complementarios (tomas falsas, entrevistas ao alumnado, *making off* etc)

#### Apartado 4. Premios e dotación económica

Concederanse, para cada categoría, catro premios: un primeiro, un segundo, un terceiro e un accésit, polos importes que figuran na táboa seguinte:

Categorías	Premio	Importe
A	1º premio	5.000 €
	2º premio	2.500 €
	3º premio	1.000 €
	Accésit	500 €
B	1º premio	5.000 €
	2º premio	2.500 €
	3º premio	1.000 €
	Accésit	500 €
C	1º premio	5.000 €
	2º premio	2.500 €
	3º premio	1.000 €
	Accésit	500 €

Os premios regulados nesta convocatoria serán atendidos con cargo á aplicación orzamentaria 10.20.423A.640.1 da Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional, dos orzamentos de 2019, por un importe total de 27.000 €.

Os premios poderán ser declarados desertos no caso de que non se atope a calidade suficiente do proxecto para outorgalos. Con carácter excepcional, e por acordo motivado, a comisión de selección poderá determinar a redistribución da contía de premios declarados desertos entre o resto de centros premiados.





#### **Apartado 4. Prazo e lugar de presentación das solicitudes**

Cada centro docente poderá presentar unha soa solicitude de participación nestes premios. O prazo de presentación rematará o 15 de novembro do 2019.

A solicitude e documentación debe presentarse en calquera dos lugares e rexistros establecidos no artigo 16.4 da Lei 39/2015, do 1 de novembro, do procedemento administrativo común das administracións públicas. Para os efectos de envío de solicitudes, o rexistro do centro non ten validez.

Ademais, deberase adiantar a través do correo electrónico unha copia da solicitude selada polo Rexistro, xunto cunha copia do material presentado, que será enviada antes do remate do prazo de solicitude ao seguinte enderezo electrónico: [participacioneducativa@edu.xunta.es](mailto:participacioneducativa@edu.xunta.es).

#### **Apartado 5. Presentación do material**

Para participar nesta convocatoria será necesaria a presentación da seguinte documentación:

1. Solicitude dirixida ao director xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa asinada pola persoa responsable da dirección do centro, segundo o modelo do Anexo desta convocatoria.
2. Certificación, asinada pola persoa responsable da dirección do centro, na que figuren os datos (nome, apelidos e DNI) dos docentes que se presentan ao premio, cun máximo de 4 participantes. Entre estes docentes designarase unha persoa coordinadora, que se responsabilizará da documentación.
3. Certificación de que o centro conta con autorización para o uso das imaxes dos menores participantes nesta actividade. Este documento tamén o asinará a persoa responsable da dirección do centro.
4. Curtametraxe. Debe enviarse á dirección [participacioneducativa@edu.xunta.es](mailto:participacioneducativa@edu.xunta.es) unha url co enlace á plataforma dixital onde se atope a curtametraxe. Non se admite DVD, lápiz USB ou calquera outro soporte físico.
5. O resto do material (cartel, tríptico e diario de rodaxe) deberá presentarse xunto coa solicitude. Ademais deberá enviarse unha copia á dirección [participacioneducativa@edu.xunta.es](mailto:participacioneducativa@edu.xunta.es)





## **Apartado 6. Comisión de selección**

A comisión de selección estará formada por:

- Presidencia: subdirector xeral de Ordenación e Innovación Educativa e Formación do Profesorado, ou persoa en quen delegue.
- Vogais:
  - Xefa de servizo de Ordenación, Convivencia e Participación Educativa.
  - Tres persoas asesoras do servizo de Ordenación, Convivencia e Participación Educativa, unha delas actuará como secretario/a.

## **Apartado 7. Criterios de valoración**

A valoración realizarase conxuntamente a partir da curtametraxe e o material solicitado presentado a esta convocatoria (cartel, tríptico e diario de rodaxe). Teranse en conta todos aqueles aspectos que fomenten a reflexión crítica, a diversidade de materiais e o afondamento na temática.

Os criterios de valoración para a concesión dos premios serán:

1. Calidade narrativa: estrutura do guión, habilidade narrativa, afondamento na temática, traballo previo de documentación, calidade lingüística (ata 50 puntos).
2. Calidade artística e técnica (ata 30 puntos).
3. Ter participado nalgunha convocatoria do Plan Proxecta, na área de Igualdade, ou en Contratos-programa (ata 10 puntos).
4. O centro oferta as materias de libre configuración “Igualdade de Xénero” ou “Coeducación para o Século XXI”, ou análogas (ata 10 puntos).

## **Apartado 8. Resolución**

A comisión de selección, unha vez avaliadas as solicitudes presentadas, emitirá unha resolución provisional dos premios concedidos. Esta resolución provisional poderá consultarse no portal educativo da Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional (<http://www.edu.xunta.es/portal/>).

A partir do día seguinte ao da publicación da resolución provisional dos premios, abrirase un





prazo de cinco días hábiles para que se poidan presentar as alegacións ou reclamacións que se consideren oportunas. Unha vez revisadas esas alegacións ou reclamacións, a comisión elevará a proposta definitiva de resolución dos premios concedidos ao director xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, quen ditará resolución. A resolución definitiva de concesión de premios, na que se indicarán os centros gañadores e o importe do premio asignado a cada un deles, publicarase no portal educativo (<http://www.edu.xunta.es>).

O prazo para resolver as solicitudes correspondentes ás accións desta resolución será de tres meses e comezará a contar desde o día seguinte á data de remate do prazo de presentación de solicitudes. Transcorrido este prazo sen que se dite resolución expresa, os/as interesados/as poderán entender desestimadas as súas solicitudes por silencio administrativo.

Contra esta resolución, que non esgota a vía administrativa, as persoas afectadas poderán interpor recurso de alzada perante a conselleira de Educación, Universidade e Formación Profesional no prazo dun mes contado a partir do día seguinte ao da publicación na web desta consellería, segundo o disposto nos artigos 121 e 122 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas.

### **Apartado 9. Certificación do profesorado**

A Consellería de Educación, Universidade e Formación profesional concederá, segundo a normativa vixente, ao profesorado implicado dos centros premiados nesta convocatoria unha certificación de premio de innovación educativa cunha equivalencia de 30 horas de formación permanente do profesorado para o docente coordinador e 20 horas para o profesorado participante.

### **Apartado 10. Pagamento dos premios**

O pagamento do importe correspondente aos premios farase en base ao seguinte procedemento:

1. As contías asignadas por estes premios serán transferidas aos centros nun único pagamento, no período correspondente ao exercicio económico 2019.
2. Os gastos teñen que realizarse na súa totalidade antes do 31 de decembro de 2019 e serán debidamente xustificadas ante a Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa. A xustificación de gasto consistirá nunha certificación da dirección do







centro educativo na que consten a relación dos gastos efectuados. As facturas correspondentes serán custodiadas nos centros educativos e poderán ser solicitadas pola Administración.

### **Apartado 11. Compromisos do centro e do profesorado participante**

1. Os centros premiados comprométense a participar nas accións de difusión e publicación que se organicen, así como a cesión a favor da Consellería dos dereitos de edición dos materiais. Estes materiais difundiranse baixo a licenza “Creative Commons” que sexa *BY-NC-SA* que combine as propiedades “recoñecemento”-“non comercial”-“compartir igual”.
2. No caso de que o equipo gañador decidise difundir ou publicar os traballos premiados por outras vías, deberán solicitar o permiso correspondente á Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa. De ser a resposta positiva, na publicación deberá constar expresamente o premio concedido.

### **Apartado 12. Datos de carácter persoal**

1. Os datos persoais recadados neste procedemento serán tratados na súa condición de responsable pola Xunta de Galicia - Consellería de Educación, Universidade e Formación Profesional, coas finalidades de levar a cabo a tramitación administrativa que se derive da xestión deste procedemento.
2. O tratamento dos datos baséase no cumprimento dunha misión de interese público ou no exercicio de poderes públicos, conforme á Lei Orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación e a norma que a desenvolve, no propio formulario anexo e nas referencias recollidas en <https://www.xunta.gal/informacion-xeral-proteccion-datos>. Con todo, determinados tratamentos poderán fundamentarse no consentimento das persoas interesadas.
3. A sinatura e presentación da solicitude implica o consentimento para o tratamento dos datos persoais.
4. A fin de darlle a publicidade esixida ao procedemento, os datos identificativos das persoas





interesadas serán publicados conforme ao descrito na presente norma reguladora a través dos distintos medios de comunicación institucionais dos que dispón a Xunta de Galicia como Diarios Oficiais, páxinas web ou taboleiros de anuncios.

5. As persoas interesadas poderán acceder, rectificar e suprimir os seus datos, así como exercer outros dereitos ou retirar o seu consentimento, a través da sede electrónica da Xunta de Galicia ou presencialmente nos lugares e rexistros establecidos na normativa reguladora do procedemento administrativo común. Os datos de contacto coa persoa delegada de protección de datos están accesibles no seguinte enderezo [https:// www.xunta.gal/proteccion-datos-persoais](https://www.xunta.gal/proteccion-datos-persoais)

6. No caso de existir diferentes referencias normativas en materia de protección de datos persoais neste procedemento, prevalecerán en todo caso aquelas relativas ao Regulamento (UE) 2016/679, Xeral de Protección de Datos ou a Lei Orgánica 3/2018, de 5 de decembro, de Protección de Datos Personais e garantía dos dereitos dixitais.

Santiago de Compostela, 14 de maio de 2019

Manuel Corredoira López

O director xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa

