

INTERVENCIÓN EN DISLEXIA

La dislexia, mucho más que dificultades en lectura y escritura.

M^a ELENA GAYO ÁLVAREZ

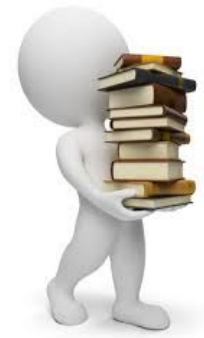
Índice:

1. Concepto, ¿Qué sabemos de la dislexia?

2. Sintomatología

3. Intervención:

- En el/la niño/a y con el grupo clase
- Adaptaciones metodológicas



Marco Legal:

- **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre**, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- **Decreto 229/2011, de 7 de diciembre**, por el que se regula la atención a la diversidad del alumnado de los centros docentes de la CAG en los que se imparten las enseñanzas establecidas en la LOE.
- **Orden del 8 de septiembre de 2021**, por la que se desarrolla el Decreto 229/2011, de 7 de diciembre, por el que se regula la atención a la diversidad del alumnado de los centros docentes de la CAG en los que se imparten las enseñanzas establecidas en la LOE.
- **Protocolo para la intervención psicoeducativa de la Dislexia y/u otras DEA.**

DEA - TEAP

- Afectan, exclusivamente, a la adquisición y dominio de aprendizaje:
 - Con dificultades en lectura: **Dislexia**
 - Con dificultades en escritura: **Disgrafía y Disortografía**
 - Con dificultades en matemáticas: **Discalculia**
- **Características:**
 - Persistencia
 - Discrepancia entre el rendimiento real en la lectura, escritura y/o cálculo y el CI
 - Interferencia de estas dificultades en el rendimiento académico.
 - Heterogeneidad en su aparición y en las características específicas.

¿Qué es la dislexia?

Trastorno de **base neurológica** que condiciona una dificultad “inesperada” para el aprendizaje de la lectura.

Inesperada:

- escolarización normal
- inteligencia normal
- no déficits sensoriales
- no trastornos de conducta graves.

Principal causa del fracaso escolar (5 -10%).

- Es el **TEAP** más frecuente y mejor estudiado
- **Prevalencia:** 5%-17% de los niños en edad escolar (Stanovich,1986)
- **Género:** 2 o 3 veces más frecuente en niños que en niñas.
- **Comorbilidad:** 1 de cada 3 tienen TDAH, 2 de cada 3 tienen problemas emocionales y/o discalculia.

Posibles **causas** de la dislexia.

- De tipo fonológico: CF, MCP, VD, (Cuetos, 2019).

Existen diferentes explicaciones sobre:

- **Genes y herencia:** A menudo la dislexia se presenta en miembros de la misma familia. Cerca del 40% de los hermanos de chicos con dislexia tienen las mismas dificultades con la lectura. El 49% de los padres/madres de chicos/as con dislexia también las tienen.
- **Anatomía y actividad cerebral:** Los estudios de imágenes del cerebro han mostrado diferencias entre las personas con y sin dislexia. Es de origen neurobiológico (reducción de la SG, desorganización en las conexiones neuronales y actividad cerebral reducida).

SINTOMATOLOGÍA

Síntomas principales:

- Enlentecimiento lector
- Dificultades en la precisión lectora
- Faltas de ortografía
- Posible afectación en la comprensión lectora

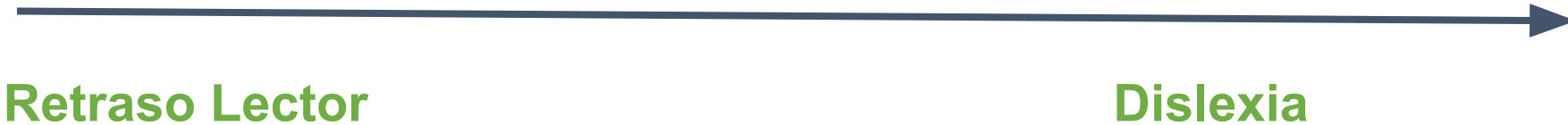
Síntomas asociados:

- Dificultades en el aprendizaje de las tablas de multiplicar, meses del año...
- Dificultades en los hechos numéricos (operaciones muy sencillas ...)
- Dificultad en el acceso al léxico/ etiquetaje verbal (encontrar la palabra)

Detección:

- Prodislex
- Prolexia
- IPAL
- Test para la detección temprana de las dificultades en la LE
- PRolec
- PRoesc
- PECO
- DSTJ
- BIL

Diagnóstico:



¿Por qué pasa ésto?

1º Conocer el funcionamiento cerebral del normolector

2º Conocer cómo funciona el cerebro de una persona con dislexia

Aprendizaje de la lectura

- **Etapas logográficas:** Asociar una imagen a una palabra
- **Conciencia Fonológica:** Capacidad de manipular los fonemas.



Ruta fonológica- Ruta dorsal

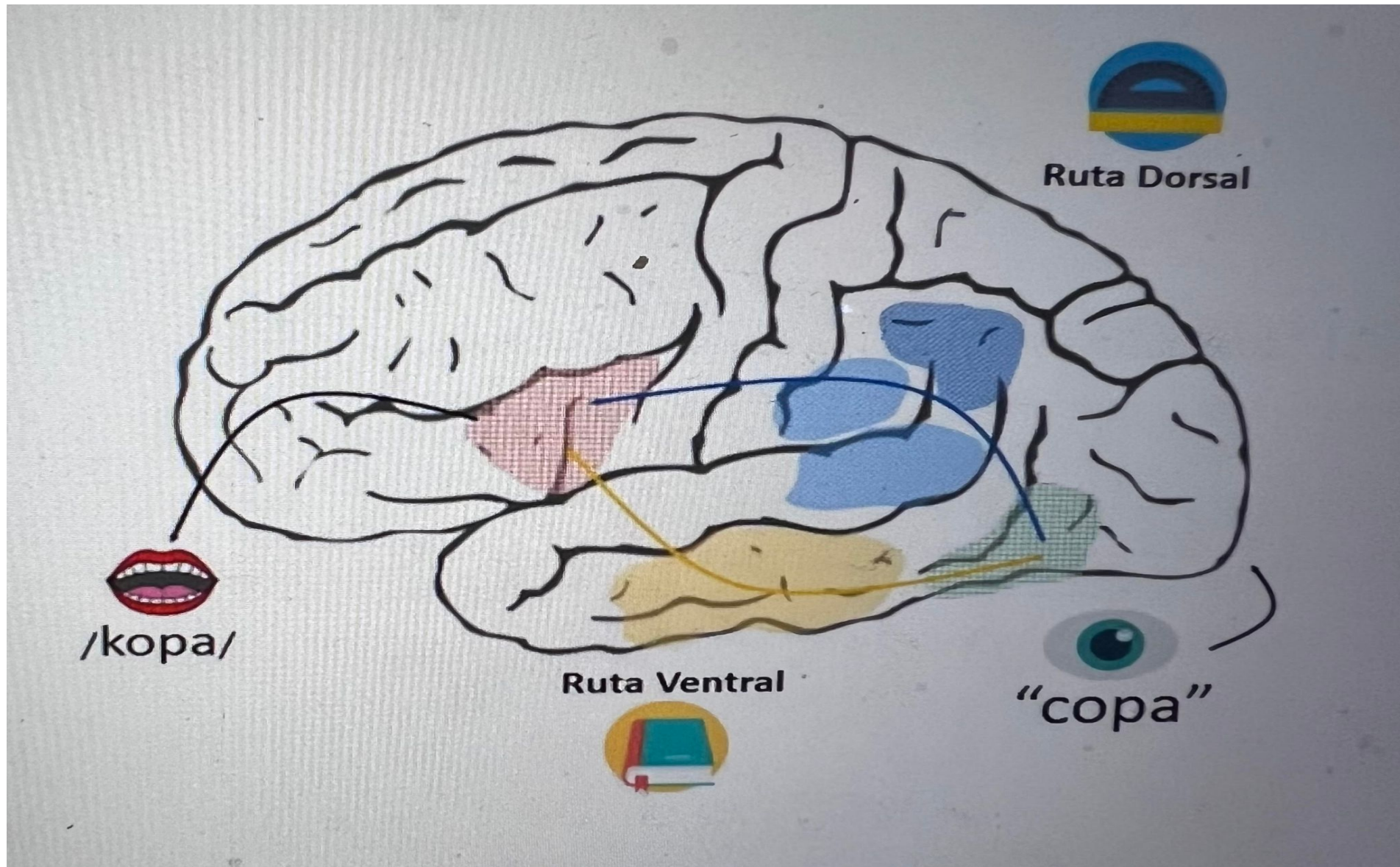
- Durante la adquisición de la LE
- Adultos en palabras poco frecuentes
- Es lenta y costosa
- Requiere la habilidad de segmentar sonidos: CF
- C G-F.

Área “caja de las letras”

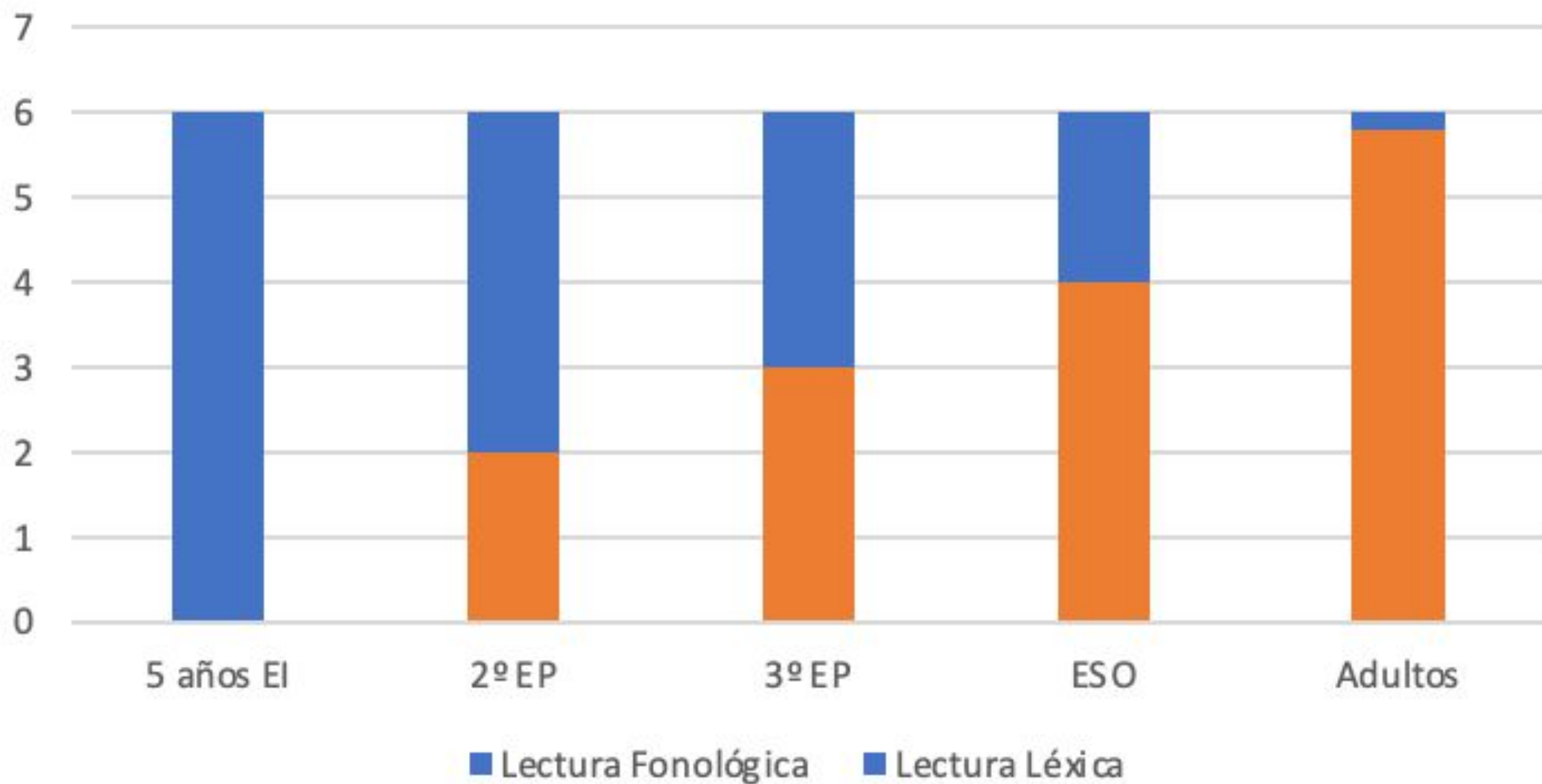
Ruta léxica- Ruta ventral

- Utiliza la representación ortográfica de la palabra que nos permite llegar al significado.
- Lecturas “ en diagonal”.
- Nos permite la adquisición de la ortografía.
- Es una ruta rápida y funcional.
- Maduración a los 8-9 años.

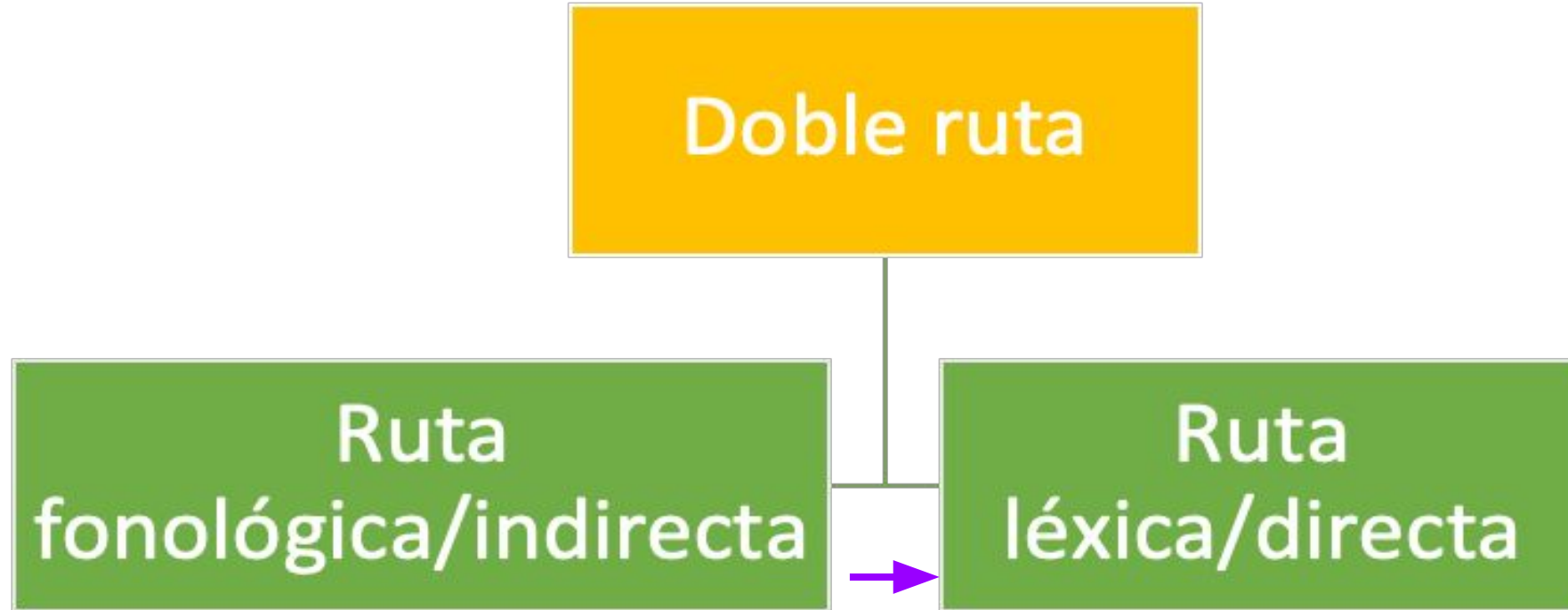
“Área visual de la forma de la palabra”



Evolución de cada ruta en el normolector



Modelo de la doble ruta



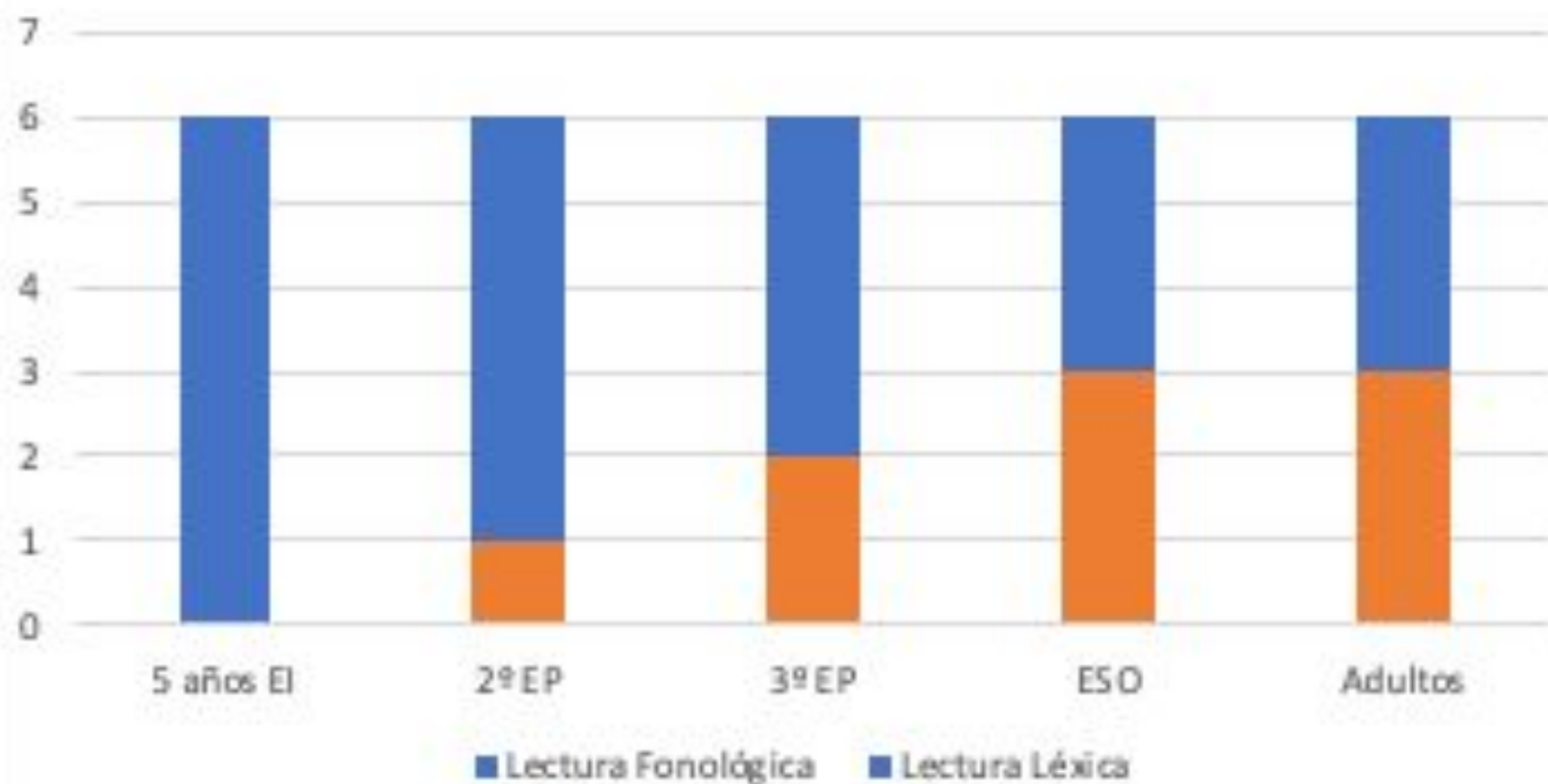
Exposición constante y frecuente a palabras escritas

Influence of context-sensitive rules on the formation of orthographic representations in Spanish dyslexic children.

Cuetos Suárez-Coalla et al., 2014, Martínez-García et al., 2020.

- **Normolector:** Necesita 6-8 exposiciones (aprox) a la palabra para generar una representación ortográfica de la misma.
- **Dislexia:** No son suficientes 6-8 exposiciones (doble o triple), la causa es lectura lenta e imprecisa.

Evolución de cada ruta en el disléxico



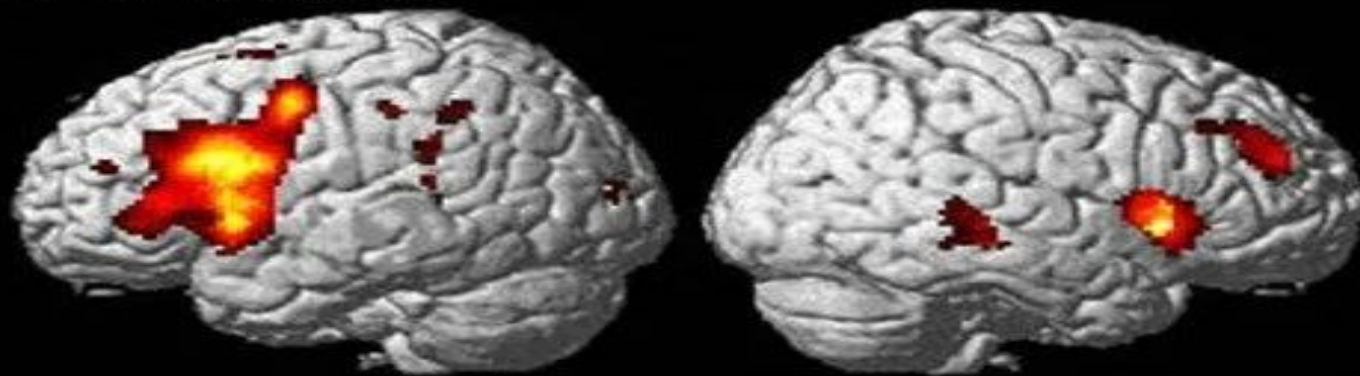
Funcionamiento de un cerebro con dislexia

- Hipoactivación posterior HI
- Mayor activación del lóbulo frontal y HD (Luniewska et al., 2019).

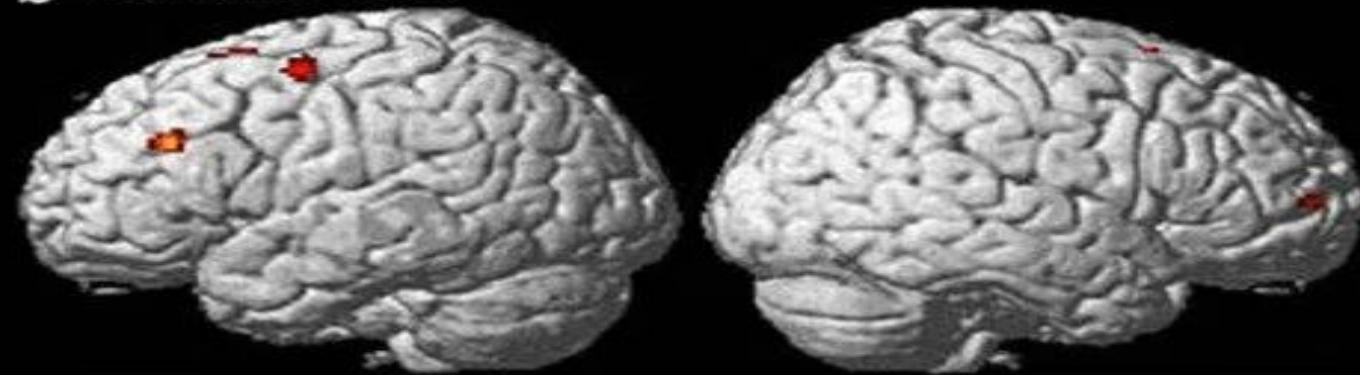
No obstante, sabemos que dicho patrón de activación es susceptible de normalizarse en cierta medida tras la aplicación de intervenciones basadas en la evidencia (Richards et al., 2018).

- Disfunción en los tractos de la SB que conectan áreas posterior (temporo-parieto-occipital) y frontales (Temple, 2002).

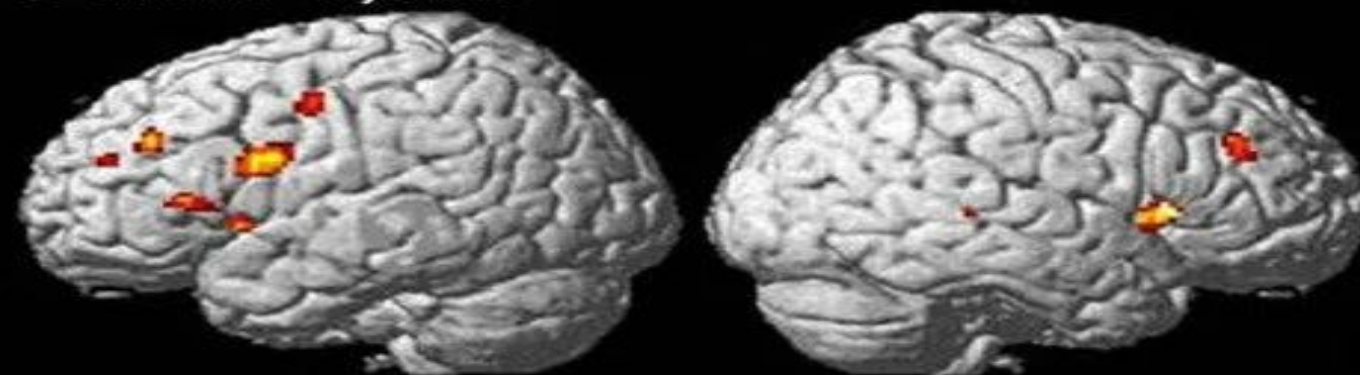
a Normal reader



b Dyslexic reader



c Normal – dyslexic



¿En qué se traduce este funcionamiento?

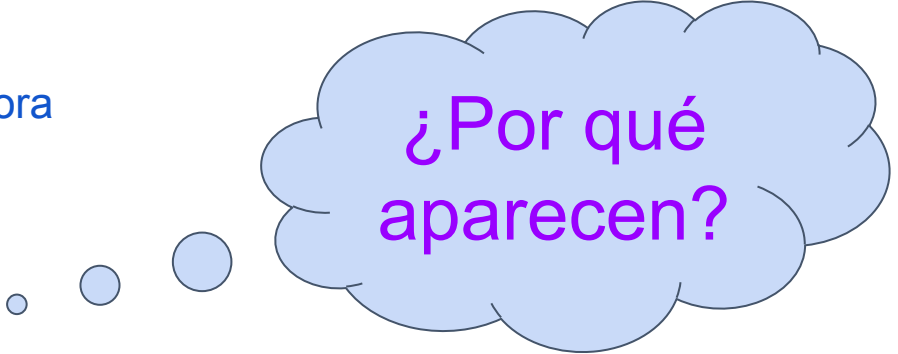
- En sintomatología:

- **Síntomas principales:**

- Enlentecimiento lector
 - Dificultades en la precisión lectora
 - Faltas de ortografía
 - Posible afectación en CL

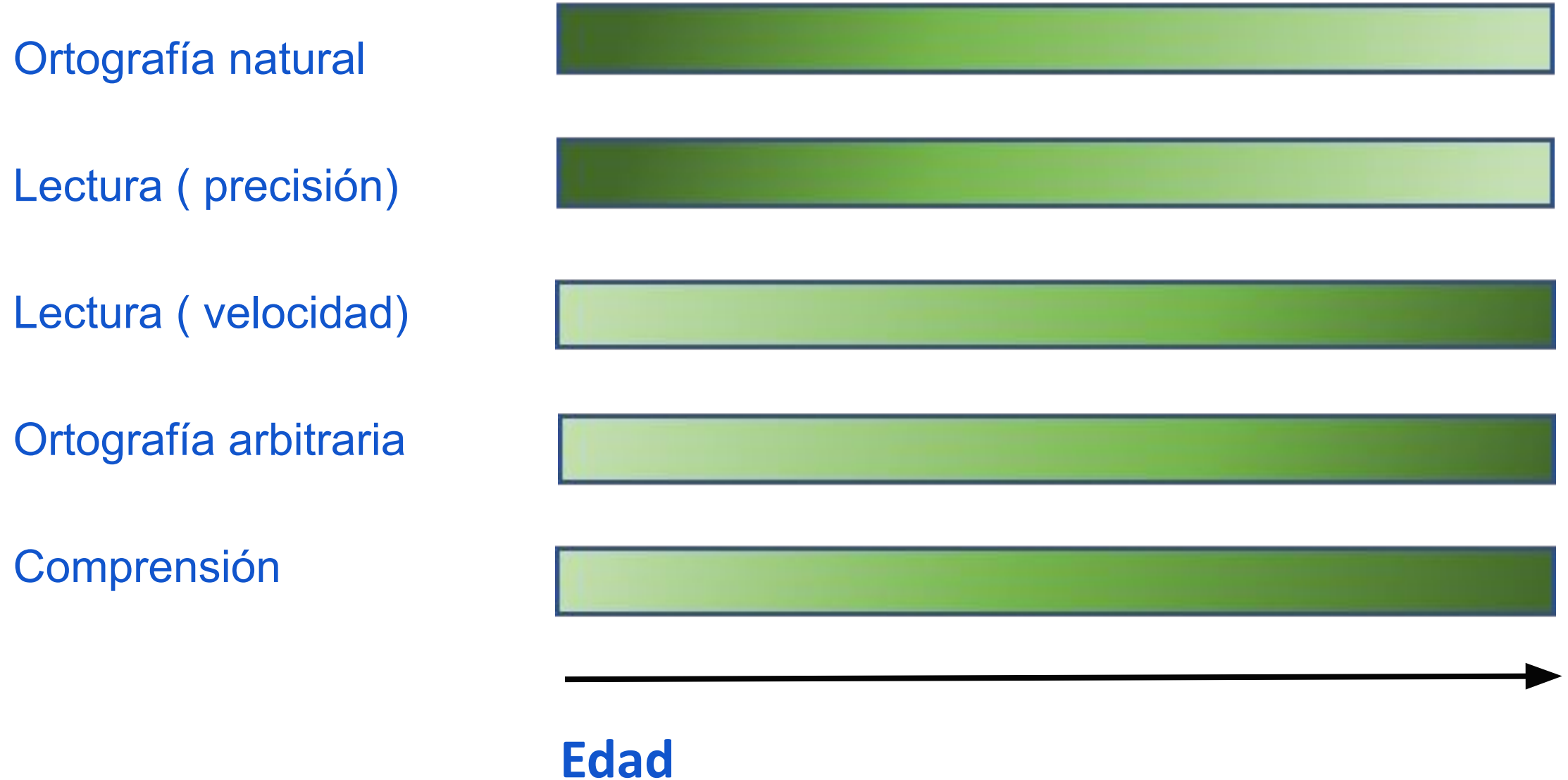
- **Síntomas asociados:**

- Dificultades en el aprendizaje de las tablas de multiplicar, meses del año (SVA)...
 - Dificultades en los hechos numéricos (operaciones muy sencillas ...)
 - Dificultad en el acceso al léxico/ etiquetaje verbal (encontrar la palabra)



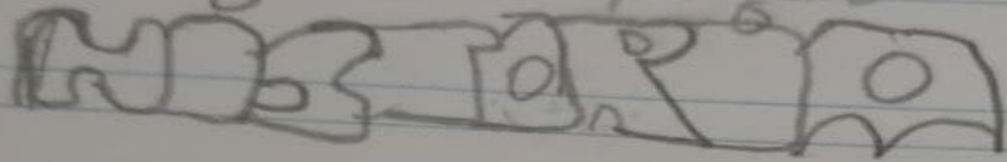
¿Por qué aparecen?

Evolución de la sintomatología



Ejemplo de escritura 2º EP

lunes, 17, Abril, 2023



Ace millones de años contaba
una leyenda que era un animal
que las partes eran uñas largas
pinta de un ragon.

mekota el avroto, teco cico amigos.
Mi pele es negro, laco y mito.

el buru pepe cuñe onidos!

maria jice en u casa.

Elena come macarones.

el cato es cule y collé

el cotoca come calamata

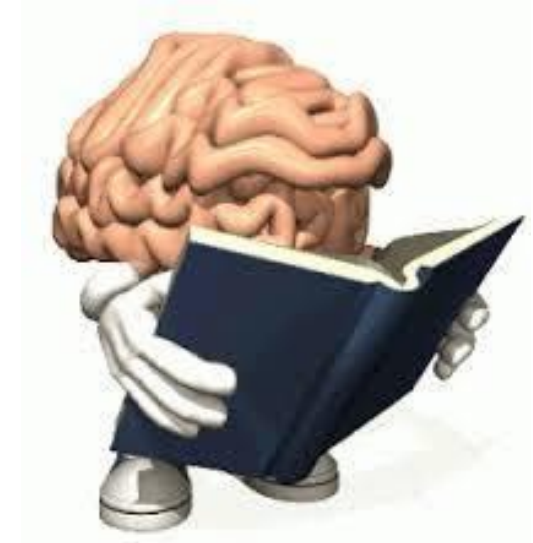
Afirmaciones falsas...

1. La lateralidad cruzada interfiere en los aprendizajes
2. Las personas con dislexia son más inteligentes y más creativas
3. Las alteraciones optométricas interfieren de forma directa en la LE
4. Antes de confirmar una dislexia es necesario descartar un desarrollo inmaduro
5. Los/las niños/as con dislexia pueden presentar desorientación espacial y en izquierda/derecha.
6. “Puesto que no hace inversiones no podemos hablar de dislexia”
7. Los síntomas de la dislexia son siempre los mismos independientemente de la edad.

TODAS!
FALSOS MITOS

La alfabetización afecta a la organización cerebral.

Dehaene, Cohen, Morais y Kolinsky, 2015.



“Comprendiendo mejor qué hace nuestro cerebro para aprender, podemos explotar mejor su potencial y podemos aprender a aprender mejor”, dice Stanislas Dehaene.

<https://www.facebook.com/AprendemosJuntosBBVA/videos/577198957812054/>

“Los cuatro pilares del aprendizaje, cuatro grandes principios que nos permiten aprender mejor”.

Dificultades de escritura en la dislexia

- El aprendizaje de la lectura se realiza paralelamente al de la escritura.
- Las dificultades con la escritura suelen ser mayores que con la lectura.
- Desarrollan una escritura más lenta.
- Dificultad en las palabras desconocidas y largas (dificultad en la automatización de la C F-G).

Las **dificultades** que afectan a la **escritura** pueden ser de naturaleza:

- **Motriz:**

- Se debe a déficits en la coordinación viso-motora y de organización espacial: **Disgrafía motriz o caligráfica.**

- **Ortográfica:**

- Se deben a déficits fonológicos, así como errores en la ortografía arbitraria o reglada: **Disortografía.**

¿CÓMO ESCRIBIMOS?

Existen dos tipos de **procesos en la escritura** (Beringer, 2003):

- Los procesos inferiores, de bajo nivel o mecánicos- **transcripción**
- Los procesos superiores, de alto nivel o sustantivos - **composición**

- **La transcripción:**

- Relevante al inicio de la escolaridad.
- Escritura reproductiva: dictado y copia.
- Intervienen sólo procesos motores.
- Está conformada por dos constructos:
 - **caligrafía** (acto motor y lingüístico)
 - **ortografía** (arbitraria > 8/9 años)

Los alumnos aprenden las reglas de C F-G, a partir de los 6 y 7 años, y posteriormente van acumulando representaciones que conforman su léxico ortográfico (Caravolas, 2004)

La **generación de ideas** (palabras, frases y textos).

- Escritura productiva o composición escrita.
- Planificación, producción y revisión.
- Intervienen los procesos conceptuales, lingüísticos y motores.

Índice:

1. Concepto, ¿Qué sabemos de la dislexia?

2. Sintomatología

3. Intervención:

- En el/la niño/a y con el grupo clase
- Adaptaciones metodológicas

Intervención: Claves

1. **Basada en evidencia científica**
2. **En función de la sintomatología**
3. **En función de la edad**

<https://www.elsevier.es/es-revista-revista-logopedia-foniatria-audiologia-309-articulo-eficacia-intervenciones-el-tratamiento-dislexia-S021446031500073X>

Eficacia de las intervenciones para el tratamiento de la Dislexia: Una revisión. Ripoll y Aguado, 2016.

En función de la edad

Tratamos el déficit

Reeducación
específica

Buscamos estrategias
para compensar el déficit

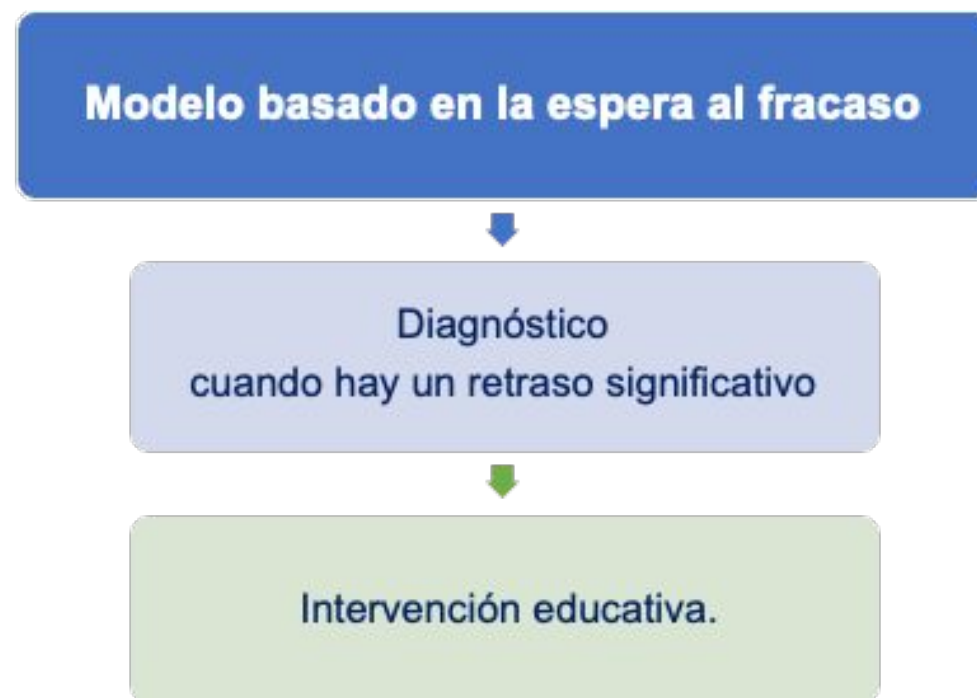
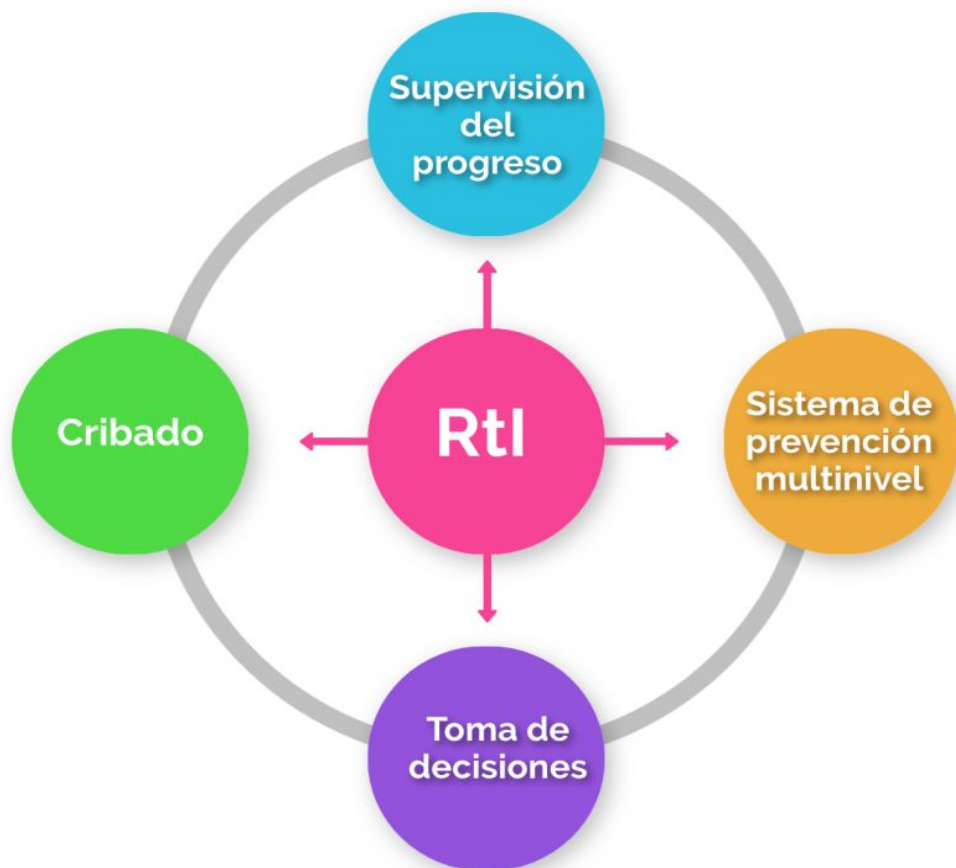
Acomodación al
trastorno

5 años

9 años

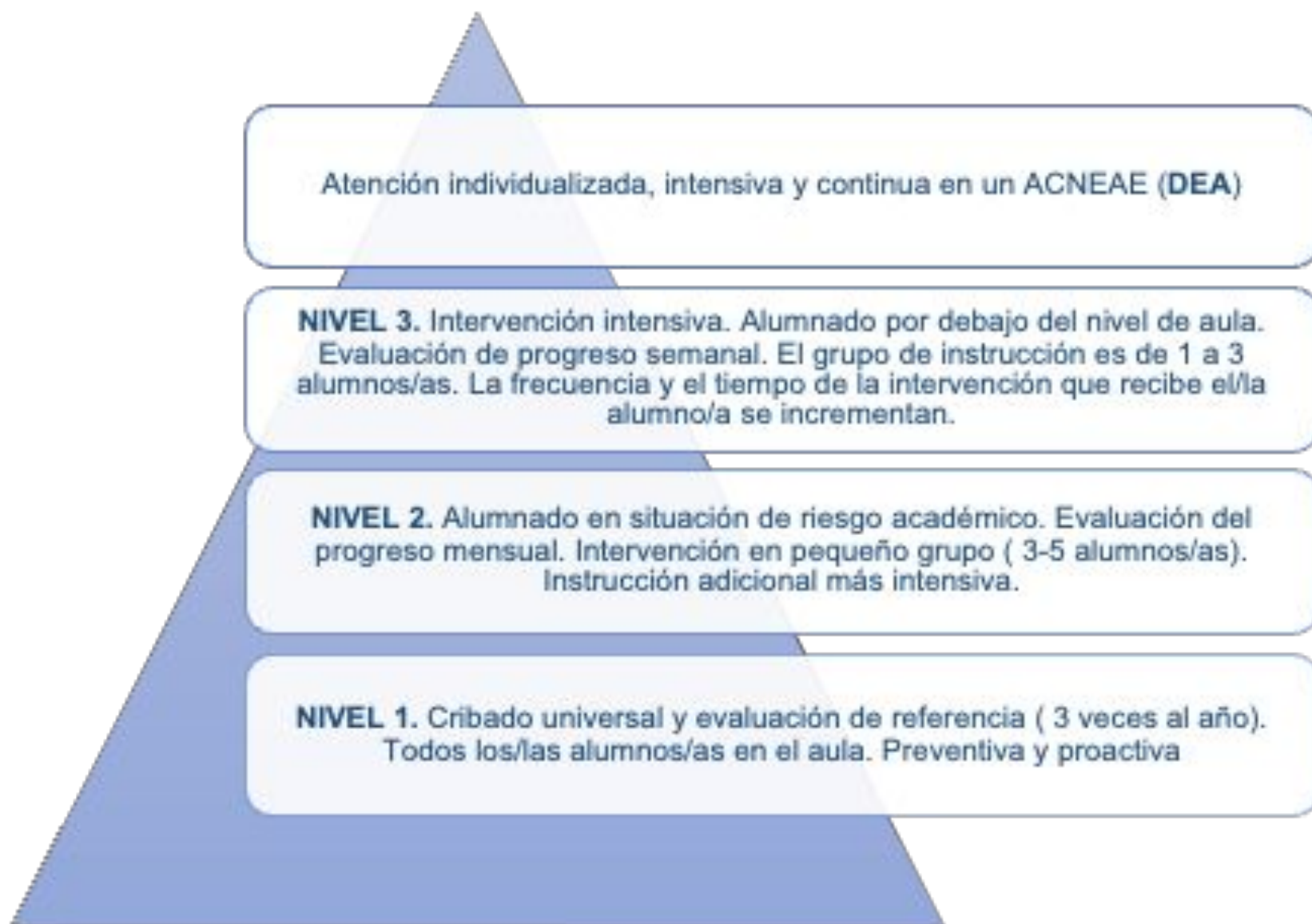
11-12 años

4º ESO



Modelos de intervención. Jiménez y Crespo, Fletcher et al., 2019.

Sistema de prevención multinivel



Cuetos (2017) destaca dos **factores de éxito** para realizar una **intervención** que se muestre **eficaz en la dislexia**.

1. Comenzar la intervención lo antes posible, realizando **detección precoz** en edades tempranas.
2. Diseñar buenos programas de intervención basados en la **fonología y velocidad**.



1. Intervención temprana:

- 3 - 4 años en adelante.
- Observar indicadores de riesgo asociados:
 - dificultades fonológicas
 - bajo vocabulario
 - antecedentes familiares de dislexia.
- Puede evitar el fracaso escolar y disminuir muchos de los problemas asociados a estos trastornos.



2. Programas de intervención:

a. Precisión:

- Diseñar tareas de CF
- Trabajar la discriminación visual de las letras que son parecidas o simétricas.
- Es fundamental la conexión de las letras con los sonidos (CFG).
- A nivel visual y motriz se pueden reconocer y trazar las formas de las letras. Se puede incorporar la metodología Montessori. Después se debe enseñar a los niños la CGF y el orden fijo de las letras de izquierda a derecha.

b. Velocidad:

- La automatización de las reglas G-F se consigue con la repetición.
Mediante la lectura de sílabas de distinta estructura (CV, CVC, CCV).
- Para la formación de representaciones ortográficas de las palabras, realizar lecturas repetidas de palabras aisladas o incluidas en textos.

**Integración
Auditiva
(Tomatis/Berard)**

**Terapia Visual
(Optométrica)**

**Entrenamiento
Perceptivo- Motor**

**Lentes Tintadas
(Irlen)**

**Entrenamiento
Fonológico**

**Integración
Sensorial**

La instrucción en lectura se centra en 5 componentes principales (NRP,2000):

1. CF
2. C G-F (conocimiento alfabético y descodificación)
3. Fluidez
4. Vocabulario
5. Comprensión

La instrucción de la escritura (Jiménez, 2018) se centra en:

1. Habilidades de transcripción
2. Habilidades de generación de textos

Antes de poner en marcha las **adaptaciones** es esencial...

- trabajar la normalización
- reforzar la autoestima
- la empatía
- aceptar la diversidad como algo positivo

Privilegios, ventajas... o igualdad de condiciones???

Propuesta INTERVENCIÓN

Nuestro caso presenta dificultades en:

- **Velocidad y mecánica lectora**
- **Comprensión lectora**
- **Ortografía**
- **Expresión escrita**
- **SVA**
- **Etiquetaje verbal**
- **Hechos numéricos**

Velocidad lectora y precisión:

- Intervención con el/la niño/a

- Adaptaciones

CF (edad < 8 años)

¿Qué es la CF?

- Ejemplos de links

- Eugenia Romero: <https://www.maestrosdeaudicionylenguaje.com/tag/conciencia-fonologica/>
- <http://siembraestrellas.blogspot.com/2018/11/articulemas-posiciones-articulatorias.html>

- Youtube:

- Rimas
- Palabras que empiezan por...

- IG:

- Neuro.rial
- Ideasparaprofes



- **Ejemplos de ejercicios:**

- Rimas
- Palabras que empiezan/acaban/contienen X sonido
- Fusión/segmentación (silábica y fonémica)
- Contar sonidos
- Clasificar dibujos por sonidos (dibujos que empiecen/acaben/contengan mismo sonido)
- Sustituir sonidos

- Los **articulemas** son imágenes que representan la posición de la boca en la producción de un determinado fonema.
- Son "**una aproximación**" y la idea es **representar el sonido**.
- Las boquitas o articulemas **no** son ningún **método de lectoescritura**.



Belinda Haro Castilla

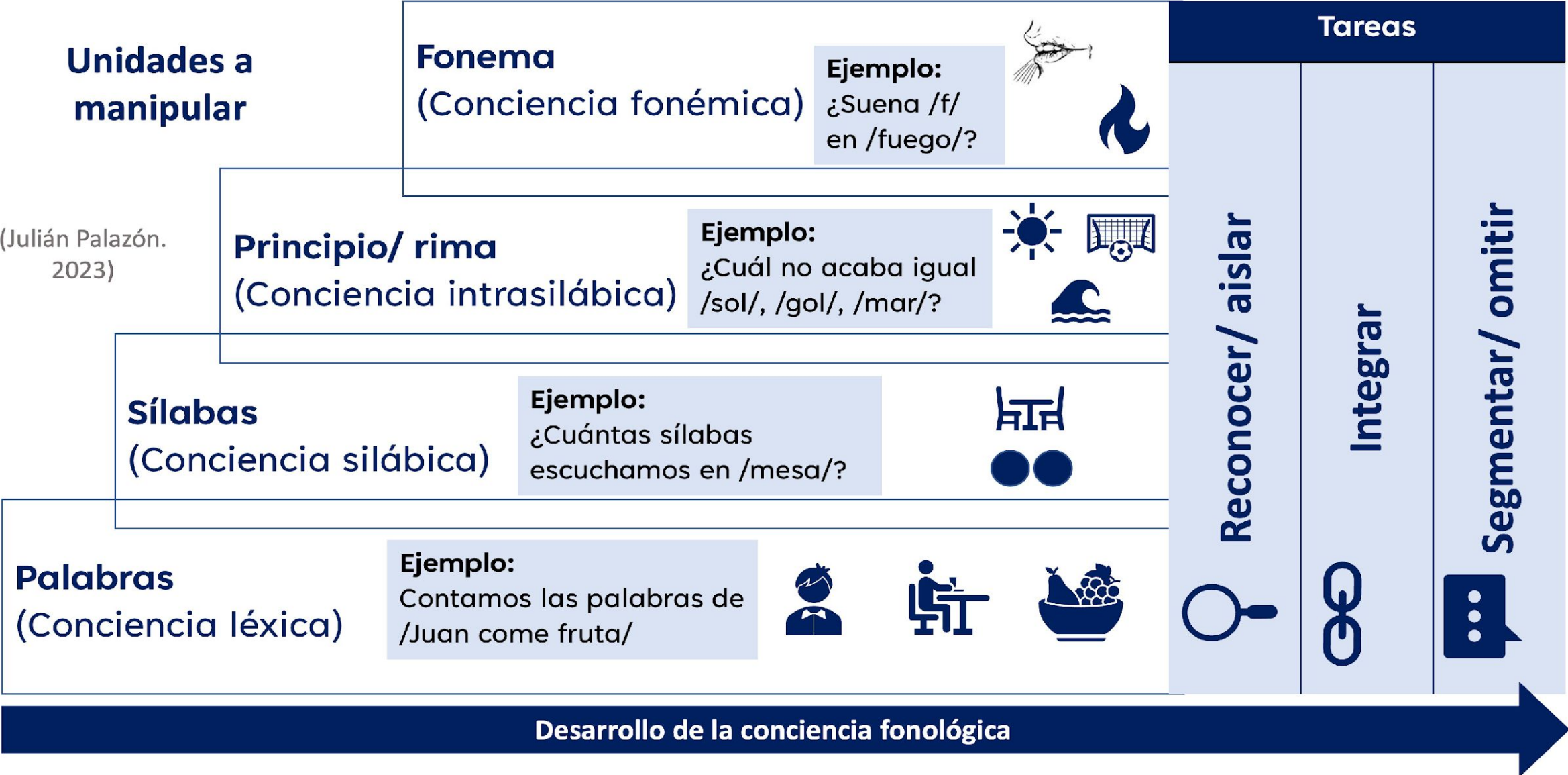
María Blanco Casillas




Belinda Haro Castilla


María Blanco Casillas


EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA Y LA COMPLEJIDAD DE LAS DIVERSAS TAREAS
(Piasta y Hudson, 2022)



LA INTERVENCIÓN EN CONCIENCIA FONÉMICA DE MCNEILL Y GILLON (2021)


 **Objetivos:** a) mejorar la manipulación y representación de los fonemas que componen las palabras, b) comenzar a establecer las correspondencias entre grafemas y fonemas (principio alfabético), c) eliminar errores fonológicos en la producción del habla.

 **Destinatarios:** niños de entre 4 y 6 años (aprox.) con dificultades tempranas de acceso a la lectura, dificultades para tomar conciencia y manipular los fonemas que componen las palabras, adquirir el principio alfabético y/o errores fonológicos en la producción del habla.

 **Evidencia empírica:** la intervención parece haber mostrado resultados positivos, por ejemplo, en algunos estudios experimentales (Hesketh et al., 2007) y cuasi-experimentales (Gillon et al., 2019).



Apuntes: en niños pequeños la intervención maneja palabras más cortas, los fonemas a manipular son más sencillos, etc. A edades más tardías las tareas a realizar son más complejas y se hace un mayor hincapié en la adquisición y consolidación del principio alfabético. Si hay errores fonológicos en la producción del habla se incluyen en las palabras a trabajar

 **Actividades:** las sesiones tienen varios bloques. **1) Identificar fonemas** (¿Suena /s/ en /sol/?). **2. Segmentar fonemas** (¿Cuántos sonidos escuchas en /mesa/?). **3. Integrar fonemas** (¿Qué palabra queda si junto los trocitos /s/, /a/, /p/, /o/?). **4. Manipular fonemas** (¿Cómo queda la palabra /mesa/ si cambio el sonido /m/ por el sonido /p/?). **5. Correspondencias entre grafemas y fonemas:** se instruye explícitamente a los niños las relaciones entre las letras y los fonemas que representan.

Velocidad lectora y precisión

- Intervención con el/la niño/a

- Adaptaciones

CF (edad < 8 años)

Conversión G-F

¿Qué es la C G-F?

Ejemplos de links

- Leer en un click.

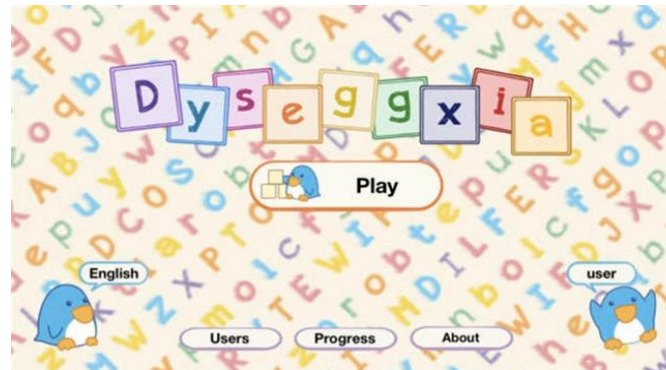
<https://www.leerenunclic.com/>



- Live Worksheets (L-E)
- Dyseggxia (App)

Ejemplos de ejercicios:

- Escribir
- Rellenar espacios
- Ensalada de letras/sílabas
- Relacionar dibujo con letras escritas



Velocidad lectora y precisión

- Intervención con el/la niño/a

CF (edad < 8 años)

Conversión G-F

Fichas de lectura rápida

Programas informáticos:

(Glifing, Binding, DyteactivU)

- Adaptaciones

- No hacerle leer en público

- Adaptar el formato idóneo:

* letra 14 puntos

* palo seco

* no cursiva

- En mayores o dislexias graves - TIC:



Herramientas tecnológicas:

- Lectores de voz:
 - clarochrome
 - Lectura por voz word 2010
 - Audiolibros (Storytel, Amazon...)
 - ClaroRead



Comprensión Lectora

- Intervención en el/la niño/a

- Trabajar la entonación lectora
- En lecturas: de cada párrafo escribir un titular
- Responder a preguntas
- Inferencias
- Resúmenes (idea principal, partes del texto...)
- En problemas de mates: autoinstrucción

- Adaptaciones



La instrucción de estrategias es fundamental (Sanders et al, 2019):

- las estrategias de comprensión de textos
- la metacognición y la autorregulación.

- **Adaptaciones:**
 - Adecuar formato:
 - Resaltar en negrita
 - Palabras más comunes
 - Glosario
 - Reducir texto
 - Indicar en la pregunta de la CL el párrafo donde encontrar la respuesta
 - En problemas: valorar fraccionar los problemas
 - En examen: leerle las preguntas

- Actividades dirigidas a incrementar las habilidades lingüísticas orales (**vocabulario**)
- Actividades para favorecer la realización de **inferencias** y desarrollar **estrategias metacognitivas** (de autorregulación del proceso de CL) a partir de textos escritos:
 - * Programa de Palinscar y Brown, 1984 “ **Enseñanza recíproca**”. Profesor/a ofrece 4 estrategias explícitas: resumir, aclarar, predecir y preguntar.
 - * **Programa iStart** (McNamara, Levinstein y Boonthum, 2015)
 - * **Programa TuinLEC** (Vidal-Abarca, 2014)

Técnicas de estudio:

- Comprensión y selección de ideas:
 - Subrayar o marcar palabras claves
 - Resaltar información usando colores
 - Hacer anotaciones al margen
- Esquemas gráficos y mapas mentales
- Organización y productividad



Ortografía

- Intervención con el/la niño/a
- Ortografía ideográfica/asociaciones



- Libreta viajera

- Adaptaciones

- Pactar normas básicas que SI penalizarán
- Dictados:
 - Reducir o corregir sólo las palabras con la norma ortográfica clave
 - No acumular normas
- Para los mayores o dislexias graves, herramientas tecnológicas:
correctores ortográficos y gramaticales:

<https://www.grammarly.com/>

www.correctortograficoygramatical.com

Velocidad lectora y precisión

- Intervención con el niño/a

CF (edad < 8 años) ✓

Conversión G ✓

Ortografía ✓

Expresión escrita

SVA

Etiquetaje verbal

Hechos numéricos

- Adaptaciones

Expresión escrita

- **Intervención en el/la niño/a:**
 - Escritura de palabras
 - Escritura de frases
 - Definiciones/descripciones/adivinanzas
 - Redacciones

- **Adaptaciones:**

- Dar más valor al contenido que a la forma
- No tener en cuenta normas de ortografía
- Lengua extranjera: formato oral
- Dar apuntes o permitir fotocopiar
- En examen: dar segunda oportunidad oral
- En dislexias graves y adultos usar herramientas tecnológicas:
transcriptores de voz:
 - Google documents (en herramientas - escritura por voz)
 - Windows 10 +H
 - Word 2010

Secuencias Verbales Automáticas- SVA

- Intervención en el/la niño/a

- Canciones
- Fichas de lectura rápida

- Adaptaciones

- Cuando hacen multipl/divisiones
(tener las tablas al lado)
- Cuando se valoran las tablas:
preguntar de 2 en 2, no acumular.

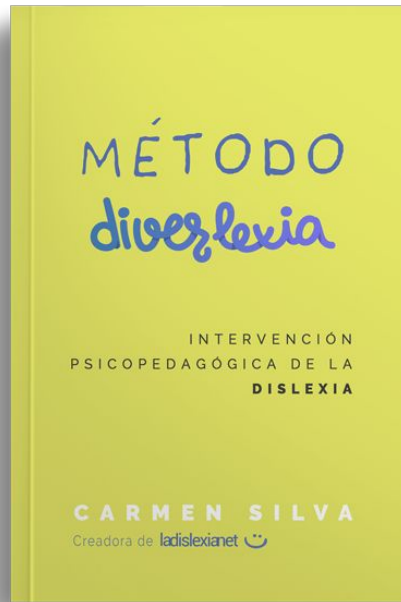
Etiquetaje verbal y hechos numéricos:

- Intervención en el/la niño/a

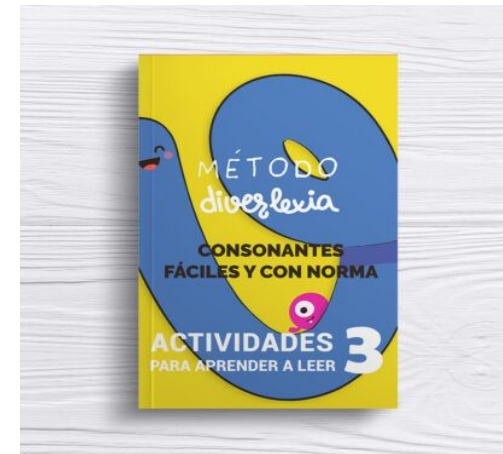
- Trucos

-Adaptaciones

- Hechos numéricos: tenerlo en cuenta cuando se valora cálculo mental
- Etiquetaje: preguntar diferente en los controles
- “Qué categoría gramatical pertenece & subraya todos los adjetivos”



La clave de esta **metodología** está en enseñar a leer a partir de la fonología, logrando un conocimiento explícito del código alfabético y de sus posibles combinaciones.



1. Prerrequisitos:

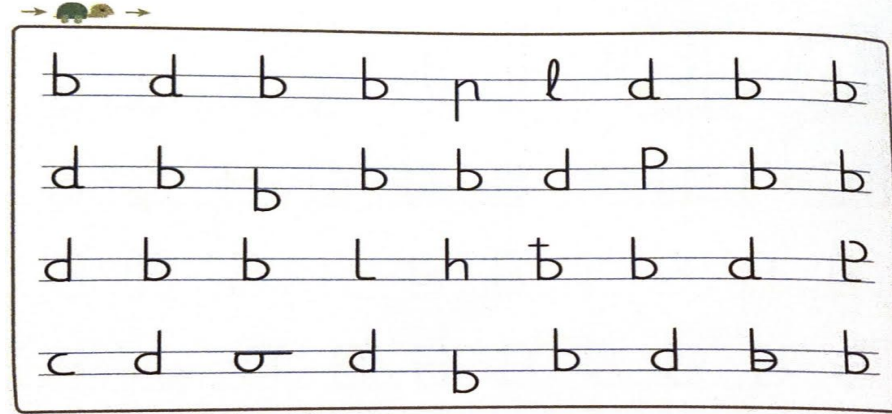
- Desarrollo psicomotriz
- Desarrollo perceptivo-visual
- Desarrollo perceptivo-auditivo y habilidades fonológicas

2. Introducción inicial de la L-E

- Enseñanza y refuerzo del código alfabético
- Desarrollo de la caligrafía

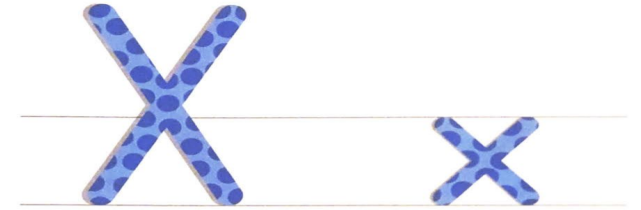
ESCRIBO LA LETRA B-b

4. Encuentra la letra b minúscula.

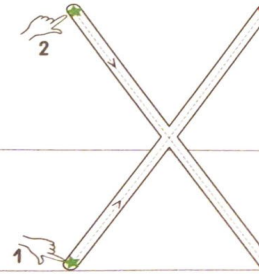


ESCRIBO LA LETRA X-x

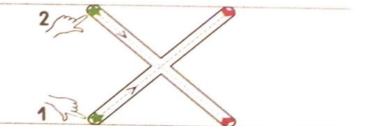
Ahora vamos a aprender a escribir la letra X en mayúscula y en minúscula. Repite las palabras mágicas: ¡Mismo camino! ¡Mismo camino! ¡Mismo camino! ¡Mismo camino!



¡Palo arriba y palo abajo!



¡Palito arriba y palito abajo!



3. Consolidación y automatización de la habilidad L-E:

- a. Precisión en escritura (no arbitraria)
- b. Fluidez lectora (ruta visual)
- c. Ortografía arbitraria

4. Uso funcional de la L-E. Niveles superiores:

- a. Desarrollo del vocabulario y competencia lingüística
- b. Comprensión lectora
- c. Expresión escrita

LEO Y ESCRIBO LA LETRA B-b

fecha

19. ¡Todas las sílabas mezcladas! Lee estas **sílabas** y después rodéalas del color indicado. ¿Son sílabas verdes, negras o azules? ¡¡Cuidado, se coló algún intruso!! (Rodéalo de rojo).

ba be bi bo bu	bra bre bri bro bru
ab eb ib ob ub	bla ble bli blo blu

bal ab bra blo bi blu
be bur ble ob bel ber
bru bar bul bi bri bil
bol bli blo bir bre bla
bri bu ble bo bro bor

Intervención en procesos lectores, Cuetos, 1996,2000:



- **Procesos perceptivos:**

- Actividades relacionadas con las formas de las letras (p-b, d-q, m-n, E-F).

- **Procesos léxicos:**

- Precisión: Actividades de formar palabras, contar cuántas letras tiene una palabra.
- Velocidad: Actividades de leer listas de sílabas y de palabras.

- **Procesos sintácticos:**

- **Estructuras gramaticales:**

- Actividades de subrayar o usar colores para asignar papeles gramaticales.
 - Completar con una palabra en donde hay un dibujo y una oración referida a ese dibujo pero a la que le falta algún componente.
 - Presentar sintagmas desordenados, oraciones en las que falta algún elemento morfosintáctico para que lo completen, o preguntas sobre componentes gramaticales de la oración.

- **Signos de puntuación:**

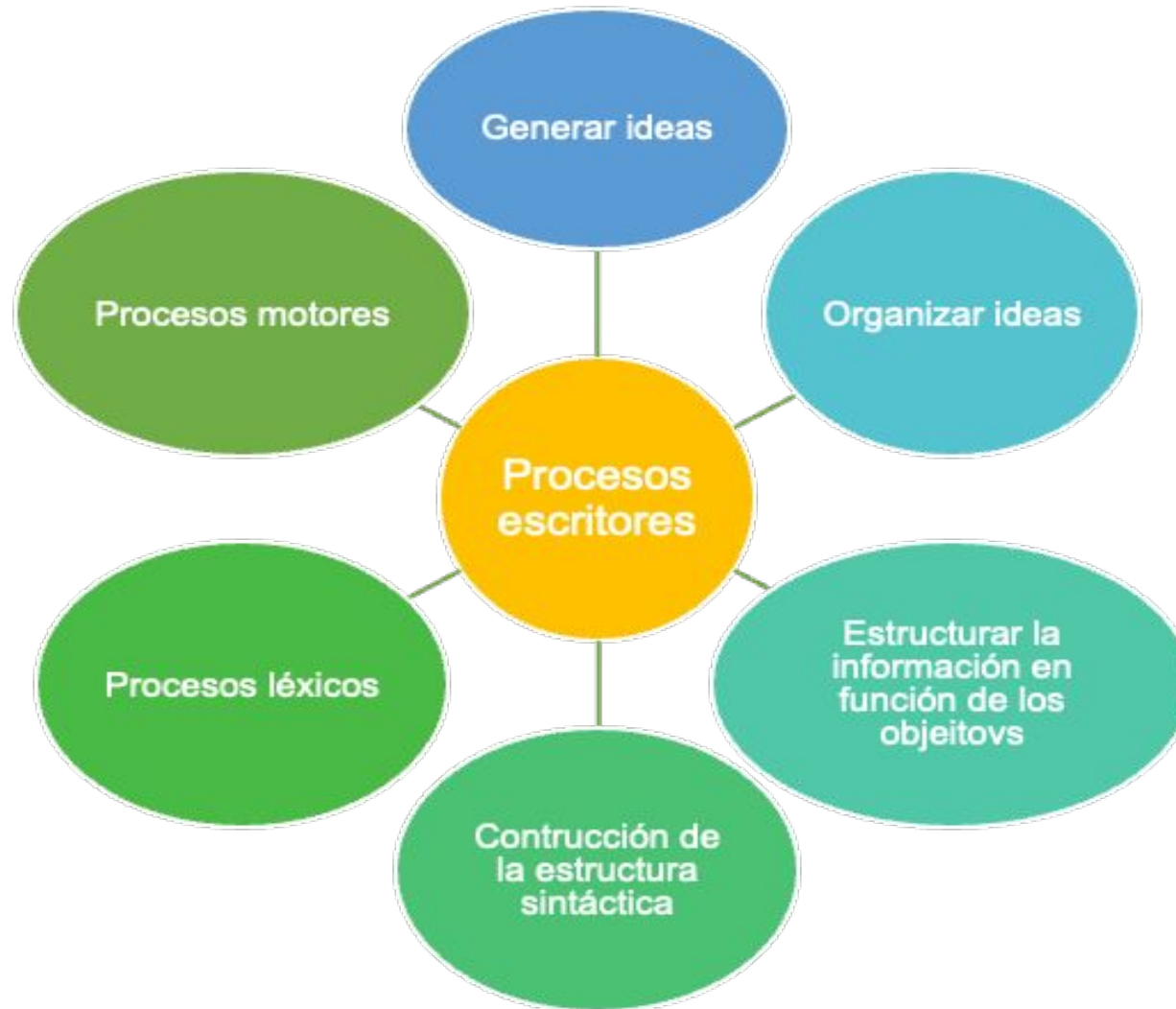
- Utilizar claves de apoyo (colores, aumento de tamaño de los signos, dejar mayor separación entre las palabras.
 - Leer junto al profesor/a algún texto varias veces.

- **Procesos semánticos o de comprensión de textos:**
 - **Inferencias:**
 - Generar las ideas del texto (marcar palabras clave), enseñarle a suprimir palabras irrelevantes.
 - Organizar ideas mediante el uso de diagramas y esquemas.
 - Destacar las ideas principales en el texto mediante claves (subrayado o coloreado de conceptos).
 - Realizar preguntas sobre el texto, o sobre información que no aparece en el texto.
 - Hacer predicciones sobre el contenido del texto a partir del título o de las primeras frases.

- **Estrategias metacognitivas:**

- Actividades de planificación (que sean conscientes de cuál es el fin de su lectura con cada texto),
- Actividades de supervisión (comprobando si hay partes del texto que resultan difíciles y comprobar a qué se debe esa dificultad)
- Actividades de autoevaluación (revisando si realmente comprendieron el texto).

Intervención en procesos de escritura:



- **Generar ideas:**

- Plantear varias preguntas relativas a un tema (¿y dónde ocurrió?, ¿y qué hizo?, ¿y qué pasó después?).
- Ofrecerles palabras relativas a la composición en la que están trabajando, proporcionarles una lista de expresiones con las que normalmente comienzan las oraciones o párrafos (por ejemplo, “Yo pienso que”, “Entonces”, “sin embargo”, etc.).
- Pedir a los/las niños/as, bien en forma individual o bien en grupo, que escriban todo lo que se les ocurra sobre un tema determinado.

- **Organizar las ideas:**

- Seleccionar aquellas ideas que sean más pertinentes para lo que quieren escribir y en el orden correcto.
- Seleccionar la idea principal y relacionar las demás ideas en torno a ella, hacer esquemas sobre las relaciones entre las distintas informaciones, ordenar los contenidos siguiendo unas determinadas directrices espaciales y/o temporales, etc.

- **Estructurar la información en función de los objetivos:**

- Antes de ponerse a escribir el niño tiene que hacerse las preguntas de a quién va dirigido, qué finalidad se pretende, qué saben los lectores sobre el tema, ¿qué se ha dicho y qué falta por decir.
- Pedir a los niños que redacten esas ideas pensando en distintos grupos de lectores.
- Pedirles que planteen diferentes objetivos: convencer, disuadir, intrigar, etc.

- **Construcción de la estructura sintáctica:**
 - Realizar ejercicios de construir oraciones a partir de grupos de palabras.
 - Presentarles un texto sin puntuar para que coloquen los signos de puntuación en el lugar que corresponda.

- **Procesos léxicos.**

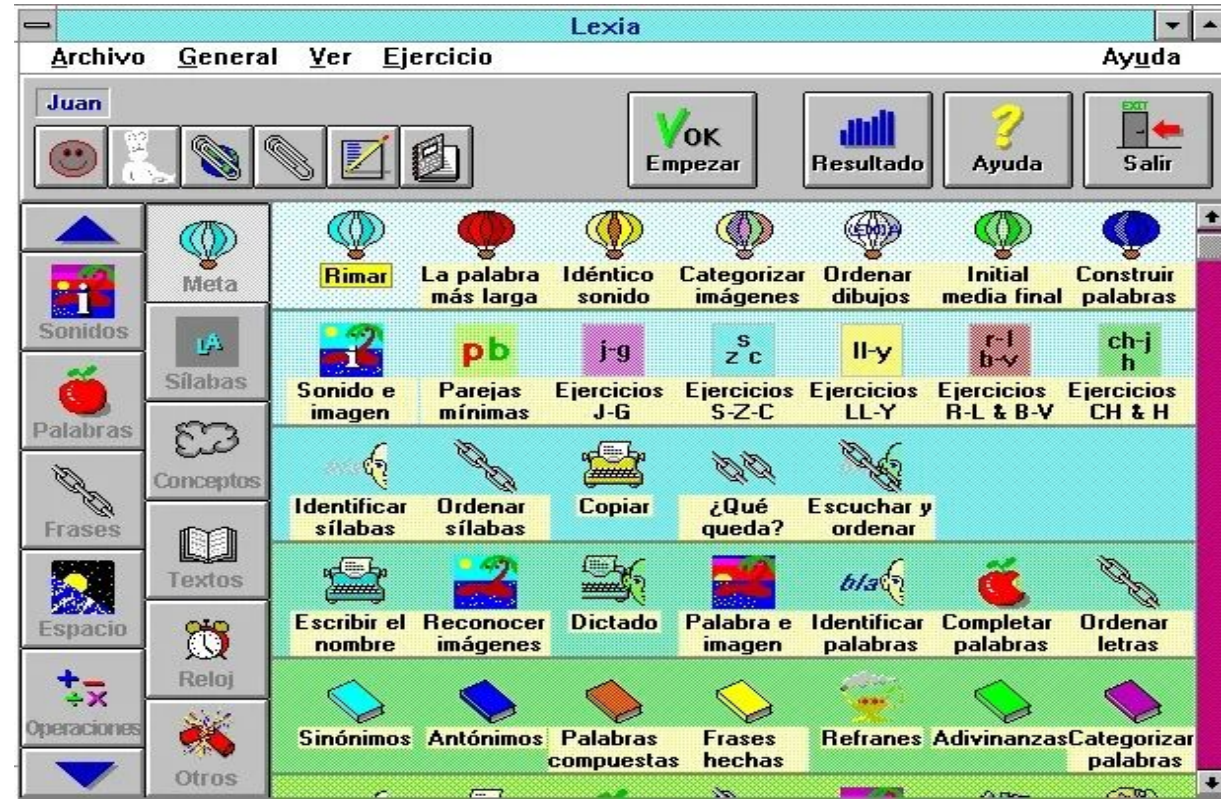
- Para el aprendizaje de las reglas ortográficas parece que lo más adecuado es que el niño/a llegue a descubrirlas por generalización más que por aprendizaje de las reglas, de manera que, más que enseñarle que se escriben con “h” las palabras que empiezan por “hipo”, es mejor poner varios ejemplos de palabras que empiecen por “hipo” (hipopótamo, hipotenusa, hipódromo, hipoteca, etc.) para que él deduzca la regla.

- **Procesos motores.**

- Enseñarle desde el principio el recorrido que se debe seguir para dibujar las letras, pues esto evitará muchos problemas de adquisición de patrones erróneos y confusiones de letras.
- Utilización de letras escritas con línea discontinua y con flechas que indican la dirección de los movimientos.

Programas específicos de intervención como el de Suárez-Coalla (2009):

- Conciencia fonémica: los niños deben manipular mentalmente las unidades fonémicas del habla.
- Instrucción de las reglas de CGF y DF: se instruye a los niños el principio alfabético y se les expone a la decodificación de pseudopalabras.
- Reconocimiento de formas ortográficas frecuentes: expone a los niños a palabras que tienen formas ortográficas similares y frecuentes.
- Fluidez en el acceso léxico: se trabajan aspectos como la velocidad de denominación o la lectura cronometrada.



Tradislexia

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

Instrucción...

- **Directa y explícita**, centrada en las áreas y procesos alterados,
- **Sistemática/ estructurada**, de acuerdo con las fases de adquisición y desarrollo,
- **Secuencial**, graduada en dificultad, siguiendo un orden de dificultad creciente,
- **Acumulativa**, analizando las mejores estrategias utilizadas para alcanzar los objetivos establecidos
- **Extensiva/ intensiva** prolongada en el tiempo.
- Enseñanza **multisensorial**.
- **Práctica guiada**.
- **Modelado**
- **Andamiaje**

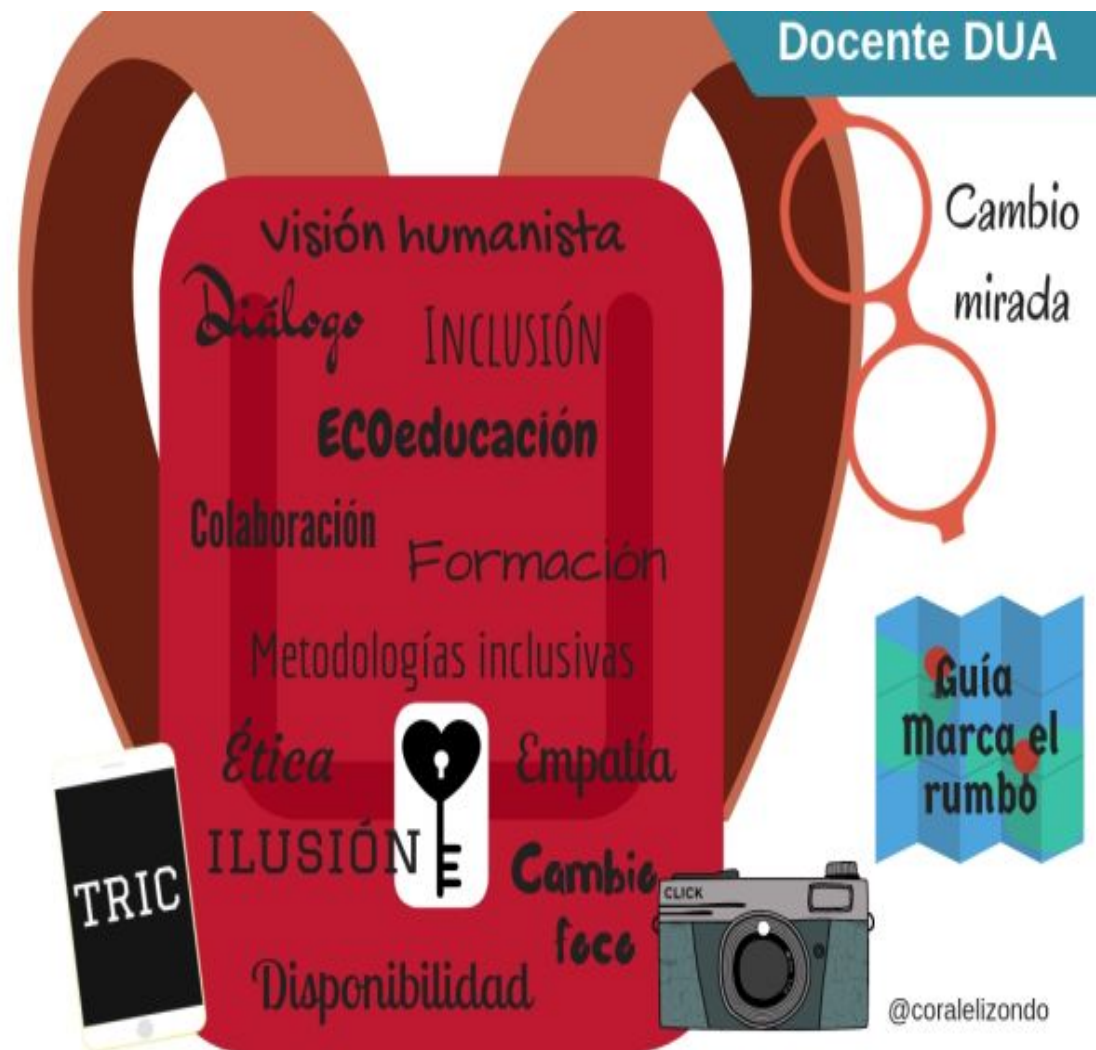
Gilton, 2017 y Fletcher et al., 2019.



- Diseñar caminos variados para aprender.
- Identificar las **fortalezas** y emplearlas para mejorar las competencias del alumnado.
- Valorar las diferencias individuales.
- Utilizar **modelos colaborativos**, tareas integradas, ABP, APS....
- Preparar materiales y estrategias adaptadas a la diversidad del alumnado.
- Fomentar el aprendizaje con actividades de la vida real.
- Prestar una atención permanente al **desarrollo emocional** del alumnado.

Metodologías inclusivas-activas:

- DUA
- AC
- APS
- ABP
- ABC
- Docencia compartida
- Grupos interactivos
- Gamificación
- Aula invertida
- Tertulias literarias...



La línea **metodológica** puede actuar como **factor de prevención**.

- Orientaciones para el propio alumno
- Orientaciones para el centro educativo:
 - PE - método de LE, coordinación en la transición entre las distintas etapas (prelectura-preescritura)
- Orientaciones para el equipo docente:
 - MAD: RE...
- Orientaciones para la familia

Marín y Fajardo, 2018

Tutor/a y equipo docente:

Aplicación de MAD ordinarias:

- Adecuación de la estructura organizativa del centro, y de la organización y la gestión del aula a las características del alumnado
- Adecuación de las programaciones didácticas al alumnado y a las circunstancias de su entorno
- Metodologías basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales, ABP y otras que promuevan a la inclusión
- Adaptación de los tiempos, de los instrumentos y de los procedimientos de evaluación
- Refuerzo educativo y apoyo del profesorado con disponibilidad horaria.

Material recomendado:

- Película “Estrellas en la tierra”
- Documental “Palabras al viento”
- Libros:
 - “Mi amiga tiene dislexia”. Amanda Doering. Ed. Latinbooks International
 - “Me cuesta leer”. Lydia Arroyo. Ed. Salvatella.

Vídeos recomendados sobre la diversidad:

- For the birds. - Pixar
- Por cuatro esquinitas de nada. Ruillier.

Vídeo recomendado sobre la aceptación:

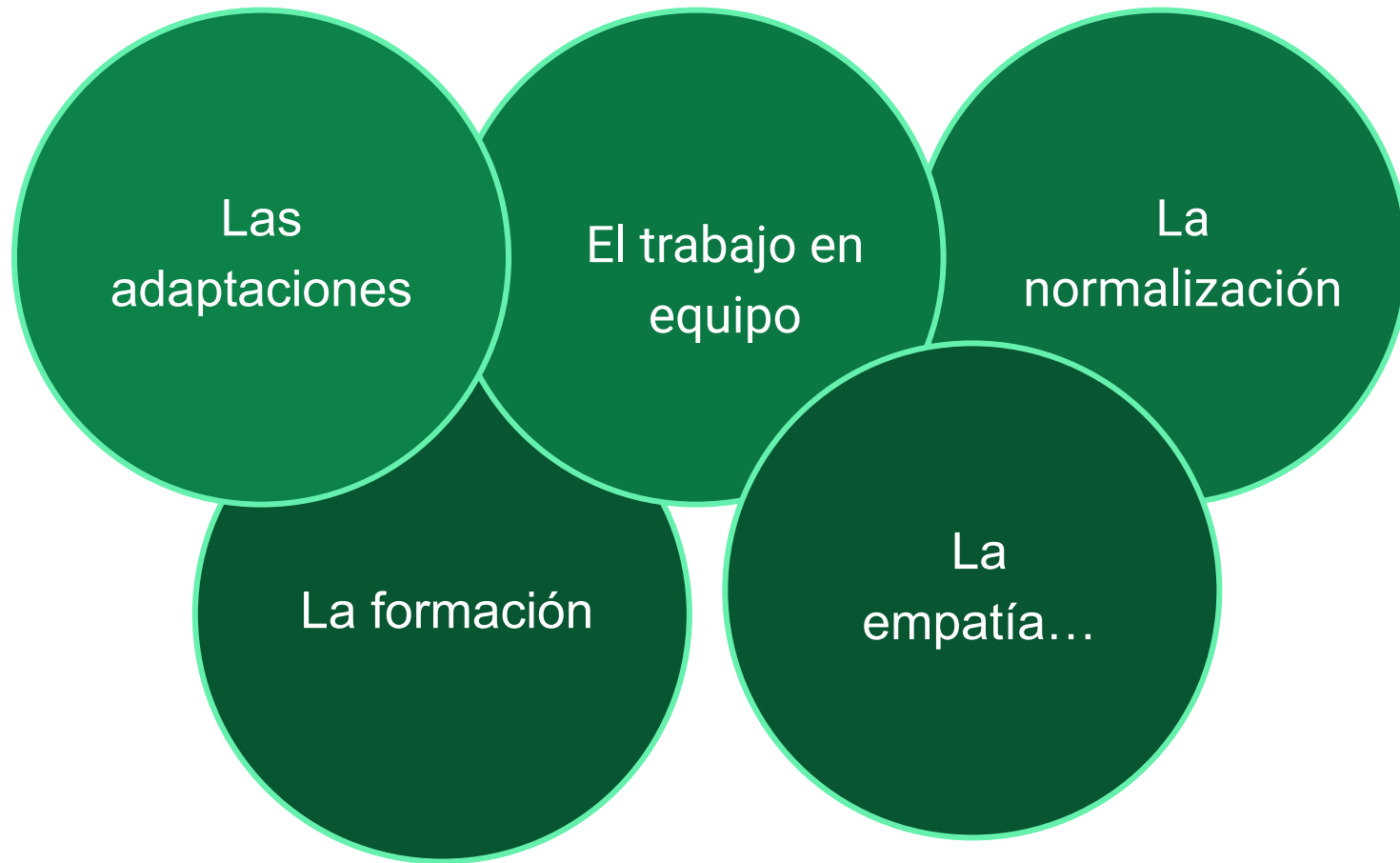
- La oveja esquilada. - Pixar

Seguimiento de la intervención

- Permanente, tanto para observar la eficacia de la intervención y para verificar las MAD propuestas en el informe psicop, son las adecuadas.
- Debe realizarse:
 - A nivel alumnado
 - A nivel equipo docente
 - A nivel DO
 - A nivel de la familia

Conclusiones:

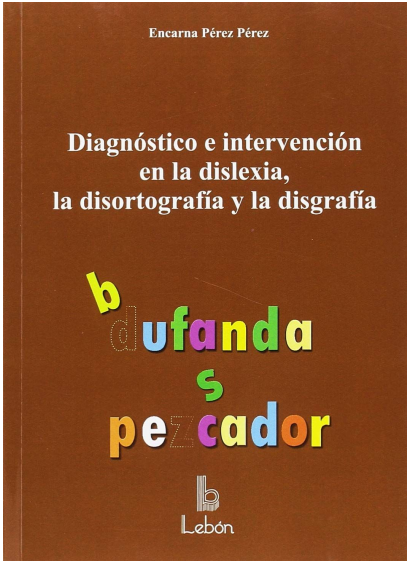
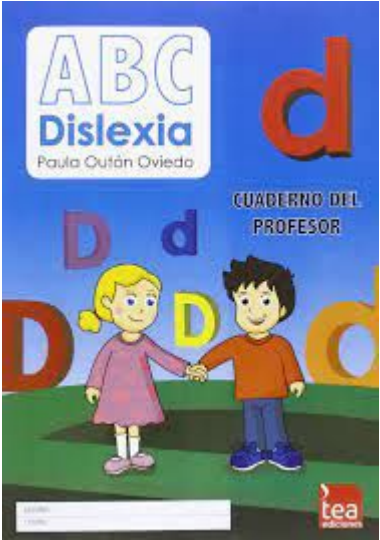
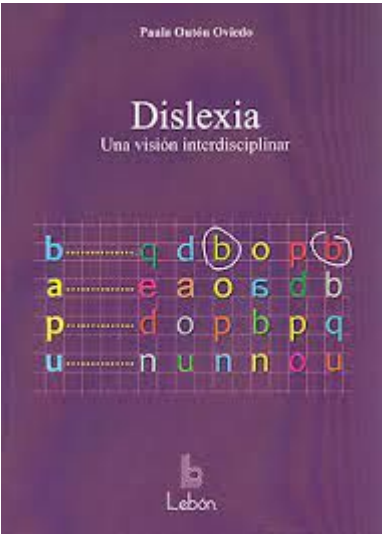
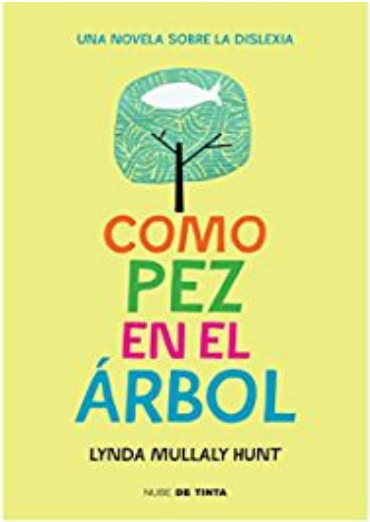
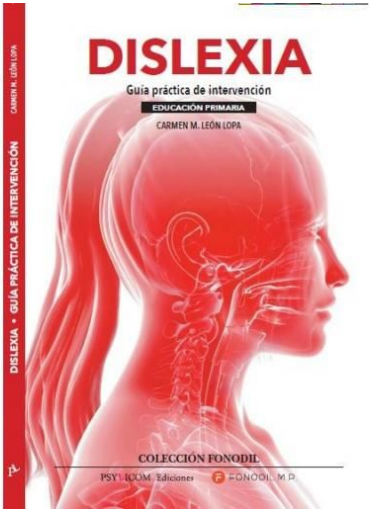
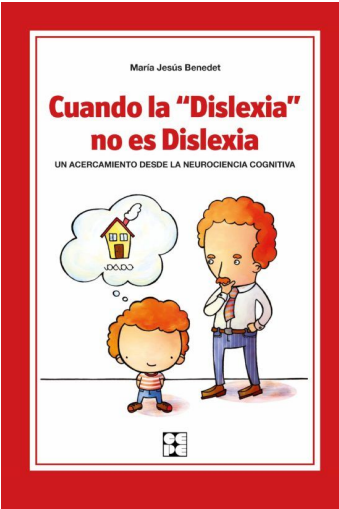
- TND
- Detección e intervención temprana
- Tener clara la sintomatología principal (velocidad lectora, mecánica y ortografía) y sintomatología asociada (SVA, etiquetaje, hechos numéricos)
- Constante reciclaje para poder dar información **basada en evidencia**
- Hacer intervención en el función de las dificultades
- Crear las adaptaciones en función de las dificultades



Links interesantes:

- Spielberg: https://www.youtube.com/watch?v=_lbJRqhrV7c
- Taare Zameen Par: <https://www.youtube.com/watch?v=DsEFglu3YKA>
- Gabino Diego: <https://www.youtube.com/watch?v=CETpxgHbKvQ>
- <https://www.youtube.com/watch?t=287&v=uYUGWx3nvvs>
- Luz Rello: <https://www.youtube.com/watch?v=7zbyKqnPdVg>
- Daniel (maneras de aprender): <https://www.youtube.com/watch?v=7m70Ks7K64I>
- <https://www.youtube.com/watch?v=iyekC0bD0ng>
- <https://www.youtube.com/watch?v=c0UvtSFAqUU>
- <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/libros-conocer-entender-dislexia/>

Referencias bibliográficas:



*Un león que come acelgas en vez
de gacelas. ¿Es vegano o
dislético?.*



*Maestros
que dejan
huella*

