XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA
Dirección Xeral de Educación, Formación
Profesional e Innovación Educativa

Ámbito social

Educación a distancia semipresencial

Módulo 3

Unidad didáctica 10

El siglo XIX. Imperialismo, I Guerra Mundial. La Revolución rusa. La época de entreguerras. Los fascismos. La II Guerra Mundial. La II República y la Guerra Civil

Índice

1. **Introducción** **3**
   - 1.1 Descripción de la unidad didáctica 3
   - 1.2 Conocimientos previos 3
   - 1.3 Sugerencias para la motivación y el estudio 3
   - 1.4 Orientaciones para la programación temporal 4
2. **El siglo XIX. Imperialismo** **5**
   - 2.1 Concepto y causas del imperialismo 5
     - 2.1.1 Causas del imperialismo 6
     - 2.1.3 Consecuencias del imperialismo 19
   - 2.2 El mundo de 1914 a 1918. La Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa 23
     - 2.2.1 Las causas de la guerra 23
     - 2.2.2 La Revolución rusa 32
     - 2.2.3 El período de entreguerras 36
   - 2.3 La II Guerra Mundial. El camino hacia la guerra (1931-1939) 44
     - 2.3.1 Causas de la guerra 44
   - 2.4 El primer tercio del siglo XX en España y Galicia. II República y Guerra Civil 59
   - 2.5 La Guerra Civil. El alzamiento 76
   - 2.6 El arte 84
     - 2.6.1 Arte en siglo XX. Arte contemporáneo 84
3. **Resumen de contenidos** **95**
4. **Actividades complementarias** **101**
5. **Ejercicios de autoevaluación** **102**
6. **Solucionario** **104**
   - 6.1 Soluciones de las actividades propuestas 104
   - 6.2 Soluciones de las actividades complementarias 114
   - 6.3 Soluciones de los ejercicios de autoevaluación 115
7. **Glosario** **117**
8. **Bibliografía y recursos** **120**
9. **Anexo. Licencia de recursos** **123**

1. Introducción

1.1 Descripción de la unidad didáctica

En esta unidad vamos a trabajar un período de la historia contemporánea que, no por tiempo pero sí por intensidad, constituye uno de los períodos más importantes. Estudiaremos desde la "carrera" imperialista, cuyas consecuencias desembocarán en la Primera Guerra Mundial, hasta el ascenso de los fascismos -que harán lo propio en la Segunda Guerra Mundial-, pasando por el establecimiento de un nuevo sistema económico. Veremos el comunismo de la Revolución rusa, (enfrentado en la Guerra Fría y coincidiendo con uno de los cambios más profundos en la historia de España), la guerra civil española y el inmediato establecimiento de una larga y dura dictadura.

1.2 Conocimientos previos

Para empezar a trabajar partiremos de los conocimientos previos del alumnado de la educación secundaria para personas adultas.

Para eso realizaremos una sencilla prueba en la que trataremos de ver:

- Su capacidad lectora.
- La comprensión e interpretación de textos.
- La comprensión e interpretación de gráficas.
- Su capacidad de hacerse preguntas.
- Su competencia en la elaboración de textos sencillos.
- Un nivel básico de conocimientos históricos en cuanto a:
  - Comentar textos básicos.
  - Lectura de escritos coetáneos, históricos e historiográficos y respuesta a preguntas sencillas.
  - Análisis e interpretación de imágenes.
    - Colocación de títulos.
    - Selección de la información.

1.3 Sugerencias para la motivación y el estudio

Nuestro objetivo fundamental consistirá en desarrollar las competencias sociales y culturales de las personas adultas con la finalidad de posibilitarles una inserción activa y responsable en la sociedad y contribuir a su desarrollo personal.

La adquisición de las competencias clave del aprendizaje es básica a lo largo de la vida: las competencias lingüística, matemática, digital, la competencia de aprender a aprender y la competencia cívica y social. Estas competencias contribuyen a desarrollar unas destrezas necesarias para interpretar fenómenos y problemas sociales en contextos cada vez más diversificados, para elaborar respuestas, tomar decisiones y resolver conflictos.

Nuestro alumnado debe tener presente que, para adquirir las destrezas y los conocimientos básicos, además de mostrar interés, hace falta fundamentar su trabajo en la constancia y en el trabajo continuado.

Con su aprendizaje podrá utilizar recursos, participar más activamente en la sociedad y, sobre todo, entenderá que la cultura es un bien que nadie le puede arrebatar, realmente es lo único que nos hace libres.

- El trabajo será gradual.
- El aprendizaje estará basada en la cercanía y en la experimentación cotidiana.
- Las tecnologías de la información y de la comunicación serán herramientas motivadoras e interesantes para las personas adultas. Con ellas el alumnado aprenderá a buscar y gestionar la información.
- Se emplearán técnicas de estudio para afianzar la adquisición de los conocimientos.
- Cada alumno y alumna avanzará individual o colectivamente en la interpretación y conocimiento del mundo en que vive.

Las aportaciones que les proporcionará la historia serán imprescindibles para, aprendiendo del pasado, comprender el presente y trabajar por un futuro mejor, igualitario y democrático.

1.4 Orientaciones para la programación temporal

En esta unidad didáctica trabajaremos la materia entre 10 y 13 sesiones, distribuida de la siguiente forma:

- Contenidos: El imperialismo: 2 sesiones
- I Guerra Mundial: Causas y consecuencias. Revolución rusa: 3 sesiones.
- Entreguerras (1919-1939): Crac del 29. Ascenso de los fascismos: 1 sesión.
- II Guerra Mundial (1939-1945): 4 sesiones.
- La guerra civil española (1936-1939): 3 sesiones
  - Causas y consecuencias.
  - Relaciones en la posguerra con el resto del mundo.

2. El siglo XIX. Imperialismo

2.1 Concepto y causas del imperialismo

El concepto: El término imperialismo hace referencia a la actitud, doctrina o acción que conduce al dominio de un estado sobre otro u otros mediante el empleo de la fuerza militar, económica o política.

Durante el **último tercio del siglo XIX** las potencias europeas y algunas extraeuropeas (EUA y más tarde Japón) desarrollaron una política de expansión colonial acelerada que ya venía gestándose desde comienzos de siglo. Esta **nueva fase del colonialismo, que recibe la denominación de imperialismo**, tendía a la formación de grandes imperios y constituyó una constante fuente de conflictos que **desembocaron en la Primera Guerra Mundial.**

El contexto histórico

La Segunda Revolución Industrial (1870-1914) aportó una ola de innovaciones tecnológicas que transformó de forma radical la economía de los países más avanzados. El abaratamiento del transporte y de las comunicaciones permitió que las mercancías y los seres humanos pudiesen desplazarse a lo largo del mundo de una forma y con una cantidad hasta ese momento inconcebible. Ese proceso de integración mundial se denominó *primera globalización*.

En este contexto debemos entender los fenómenos del colonialismo o el imperialismo. Ambos términos se utilizan indistintamente, según autorías diferentes[1], para referirse

[1] El colonialismo
Suele aludir a las primeras fases de la expansión europea, durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Las metrópolis controlaron una serie de territorios, explotados económicamente, que alentaron relaciones de subordinación con los pueblos autóctonos de la zona, a los que impusieron sus estructuras y formas de vida. Se impulsó el control de rutas, lugares estratégicos y la creación de zonas de influencia, pero no quedó claramente establecida una conducta de conquista continua y sistematizada.

a la **expansión territorial de las potencias industriales europeas especialmente a partir de 1870**. El resultado de esta expansión fue la formación de extensos imperios ultramarinos.

Los imperios coloniales adoptaron diversas formas de organización. Básicamente se pueden distinguir dos formas de colonización:

- **Colonias de poblamiento,** con fuerte población europea e instituciones políticas similares a las de la metrópoli.
- **Colonias de explotación**, con escasa población europea, organizadas para obtener ventajas económicas o estratégicas y basadas en la opresión de la población indígena. En algún caso, como el Congo Belga, la crueldad fue sistemática contra la población colonizada. Otras variantes de colonización menos extendidas fueron los protectorados y las concesiones.

2.1.1 Causas del imperialismo

Demográficas

En el período comprendido entre 1850 y 1900 la población europea pasó de 300 a 450 millones de personas. Las penosas condiciones de vida de la clase trabajadora en los países industrializados animaron a muchos a buscar mejores perspectivas de vida en los territorios que iban ocupándose. Este incremento demográfico también afectó a potencias asiáticas como Japón y continuó en ascenso hasta 1914. Parte de esa población fue absorbida por los territorios coloniales a través de una persistente inmigración que en ocasiones llegó a alterar de manera sustancial la composición étnica de extensas áreas.

> *Estaba ayer en el East End y asistí a una reunión de parados. Escuché fuertes discusiones. No se oía más que un grito: "pan, pan". Cuando regresé a mi casa me sentí aún más convencido de la importancia del imperialismo (...). Para salvar los cuarenta millones de habitantes del Reino Unido de una mortal guerra civil, nosotros, los colonizadores, debemos conquistar nuevas tierras para instalar en ellas el excedente de nuestra población y encontrar nuevas salidas a los productos de nuestras fábricas."*
>
> Sir Cecil Rhodes, Carta al periodista Stead, 1895.

Los avances médicos, como el uso de la quinina, contribuyeron en gran medida a estas migraciones, ya que permitieron combatir con éxito enfermedades endémicas como el cólera, el tifus o el paludismo, que hasta entonces habían hecho inhabitables para el hombre blanco extensos territorios.

El imperialismo
A diferencia del anterior, tiene fuertes connotaciones nacionalistas: los Estados que lo practicaron pretendían la conquista sistemática de la mayor cantidad posible de territorios con el objetivo de alcanzar el rango de potencias mundiales. No buscaban tanto la transformación cultural de estas zonas como su control político, económico y militar. Este proceso adquirió nitidez en el último tercio del siglo XIX.

Económicas

Fueron fruto de la expansión del capitalismo industrial y se fundamentaron en:

- La búsqueda de nuevos territorios donde invertir el exceso de capitales acumulados. Estos encontraron una productiva salida en forma de créditos otorgados a las minorías indígenas colaboradoras con la metrópoli, pero fundamentalmente en la financiación de infraestructuras tales como ferrocarriles, puertos o grandes obras de ingeniería (canal de Suez, canal de Panamá, etc.).

- La exploración y conquista de zonas donde conseguir materias primas y energéticas abundantes y baratas. A las colonias se les asignó el papel de abastecer las industrias metropolitanas.

El imperialismo es la expresión del proceso de acumulación capitalista que se manifiesta por la concurrencia entre los capitalismos nacionales alrededor de los últimos territorios no capitalistas, aún libres, del mundo.

Rosa Luxemburg. 1913.

(Zamość, Imperio ruso, 5 de marzo de 1871 - Berlín, Alemania, 15 de enero de 1919). Teórica marxista de origen judío.

- El control de espacios donde establecer mercados que asegurasen en **régimen de monopolio** la colocación de los productos industriales.

- La utilización de una mano de obra no cualificada pero barata y dócil (en ocasiones esclava), que redujo los costes de extracción de las materias primas y contribuyó al éxito de la agricultura de plantación.

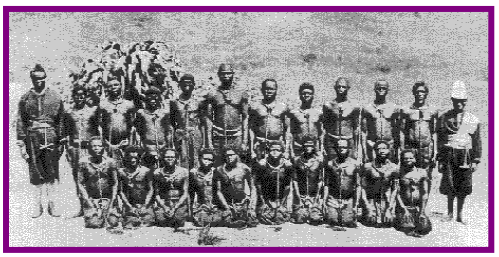
ORGANIZACIÓN DE LOS IMPERIOS COLONIALES

Varió según las circunstancias y el lugar, adoptando diversas formas: desde las relaciones diplomáticas a la simple conquista acompañada del exterminio de los pueblos aborígenes. El uso que se les dio a los territorios subyugados también fue diverso.

Hubo diferentes formas de dominación y organización colonial:

- Las colonias de administración directa

Territorios que por el derecho de conquista habían caído en la órbita de la metrópoli. Esta imponía sus funcionarios y sus instituciones, organizando la administración. Fueron las más extendidas.



Esclavos encadenados

- Protectorados

Territorios donde se respetaba el gobierno indígena responsable de la actividad interior del área, mientras la política exterior y militar era gestionada por la metrópoli. En la práctica, al seguir las directrices marcadas por esta, los protectorados quedaban sujetos a la soberanía de la potencia con la que habían pactado. Fue un modelo utilizado por Francia (Marruecos) y Reino Unido (Birmania).

- Dominios

Territorios con mayoría de colonos respecto de la población indígena, que consiguieron un amplio autogobierno limitado por un gobernador metropolitano. Fueron los casos de Canadá, Australia y Nueva Zelanda respecto a Gran Bretaña.

- Concesiones

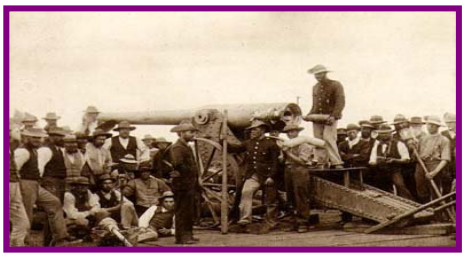
Territorios cedidos o alquilados por Estados independientes a la metrópoli, codiciados por su interés estratégico o comercial. Fue el caso de la China que, tras la Guerra del Opio, hubo de ceder algunos de sus puertos (Hong Kong) al Reino Unido.

Políticas

En el último tercio del siglo XIX el nacionalismo, que en sus inicios había estado ligado al liberalismo y el romanticismo, se transformó en un *movimiento conservador y significado componente del imperialismo.*

Los Estados adoptaron una política de prestigio en un intento de atraer a las masas populares y desarrollaron una acción diplomática dirigida por fuertes personalidades (*Bismarck, Chamberlain, Jules Ferry, Leopoldo de Bélgica, Cecil Rhodes*, etc.), que propugnaron desde una postura chauvinista la formación y consolidación de extensos dominios coloniales, apoyados en gran medida por la prensa y otros medios.

Además, las potencias ambicionaban alcanzar la *hegemonía colonial* mediante el control comercial y militar de las rutas marítimas y terrestres, al tiempo que obstaculizaban por todos los medios a expansión de sus rivales. *La guerra anglo-bóer*[2] entre británicos y colonos holandeses en el sur de África ha de inscribirse dentro de los conflictos inherentes al imperialismo.



Soldados bóeres

Esta política alimentó incontables episodios de tensión y conflicto que constituyeron el preludio de la Primera Guerra Mundial.

Científicas y técnicas

A lo largo del siglo XIX se irá completando el proceso de exploración del planeta iniciado en el siglo XV. Muestra de eso fue el fomento de estudios geográficos, geofísicos y geológicos. Desde mediados de siglo una serie de autores (Jules Verne, Kipling, Jack London, etc.) alentaron la curiosidad y la aventura a través de obras que evocaban ambientes envueltos en un lo has de misterio, difundidas a través de publicaciones periodísticas o literarias repletas de atractivas ilustraciones. Las sociedades geográficas alcanzaron una enorme importancia y contribuyeron a propagar esa afición mediante conferencias y congresos. También organizaron expediciones.

Se exploraron los grandes ríos africanos como el Nilo, Níger, Congo o Zambeze, en

[2] La guerra anglo-bóer enfrentó al Imperio británico con las dos repúblicas bóeres independientes del territorio de la actual África del Sur. En la historiografía inglesa se conoce también como segunda guerra bóer, en la historiografía sudafricana actual como guerra sudafricana y en la afrikáner se conoce con frecuencia como segunda guerra de independencia. La guerra se declaró el 11 de octubre de 1899 y finalizó el 31 de mayo de 1902. Como consecuencia las dos repúblicas perdieron su independencia absorbidas por el Imperio británico.

expediciones emprendidas por periodistas (Stanley), misioneros (Livingstone) o aventureros (*De Brazza*). Las tesis darwinistas, con sus presupuestos sobre la evolución de las especies, fueron extrapoladas al campo social con el fin de justificar el predominio de los más aptos (los blancos) sobre los menos aptos.

> *La cuestión de los indígenas debe ser resuelta únicamente en el sentido de la evolución natural de la historia universal. Es decir, que la moral superior debe estar por encima de la civilización inferior. El Estado moderno, en tanto que potencia colonial, comete, para su ciudadanía, el mayor de los crímenes cuando, dejándose llevar e hipnotizar por ideas humanitarias, trata bien, a expensas de sus propios súbditos, a las razas negras condenadas a desaparecer.*
>
> *Justificación darwinista del imperialismo.*

La superioridad técnica se hizo abrumadora en el campo militar (armas de fuego, transporte masivo y rápido, esmerada organización, etc.), procurándoles una ventaja a los conquistadores que palió con creces su inferioridad numérica.

Lord Salisbury

Podemos dividir las naciones del mundo, grosso modo, *en vivas y moribundas. Por una parte, tenemos grandes países cuyo enorme poder aumenta de año en año, aumentando su riqueza, aumentando su poder (...). Los ferrocarriles les dieron el poder de concentrar en un sólo punto la totalidad de la fuerza militar de su población y de reunir ejércitos de un tamaño y poder nunca soñados por las generaciones que existieron. La ciencia colocó en manos de esos ejércitos armamentos que incrementan cada vez más su eficacia destructiva y que, por tanto, aumentan el poder, terrible poder, de aquellos que tienen la oportunidad de usarlos."*

Lord Salisbur, Fragmento de un discurso, 4 de mayo de 1898.
Robert Cecil, Tercer marqués de Salisbury. Ministro de la reina Victoria de Inglaterra.

Ideológicas

Desde posiciones nacionalistas y chauvinistas se desarrollaron teorías racistas que justificaban e impulsaban la expansión territorial, con o sin el consentimiento de los pueblos autóctonos.

> *"Sin negar que los negros se puedan civilizar, es cierto, pero, que su civilización siempre será inferior a la nuestra, porque la fuerza de la mente de aquella gente es realmente inferior. Creemos que la raza superior a cualquier otra, aquella de la que dependerá siempre el destino del mundo, es la raza blanca."*
>
> Farmochi, *Curso de geografía universal, 1850.*

En sus formas más moderadas el racismo se disfrazó en ocasiones de un paternalismo que sostenía la necesidad del hombre blanco de "rescatar del retraso" a las poblaciones autóctonas mediante la instrucción y la educación. En esa labor destacó la actividad misionera de las iglesias cristianas anglicana, católica y protestante, que causó gran impacto en las poblaciones indígenas, que poseían una mentalidad totalmente ajena a la occidental. En todas esas posiciones se ocultaba una ideología de carácter etnocentrista que ensalzaba la cultura europea y occidental y descalificaba el resto, considerado bárbaro, salvaje y primitivo.

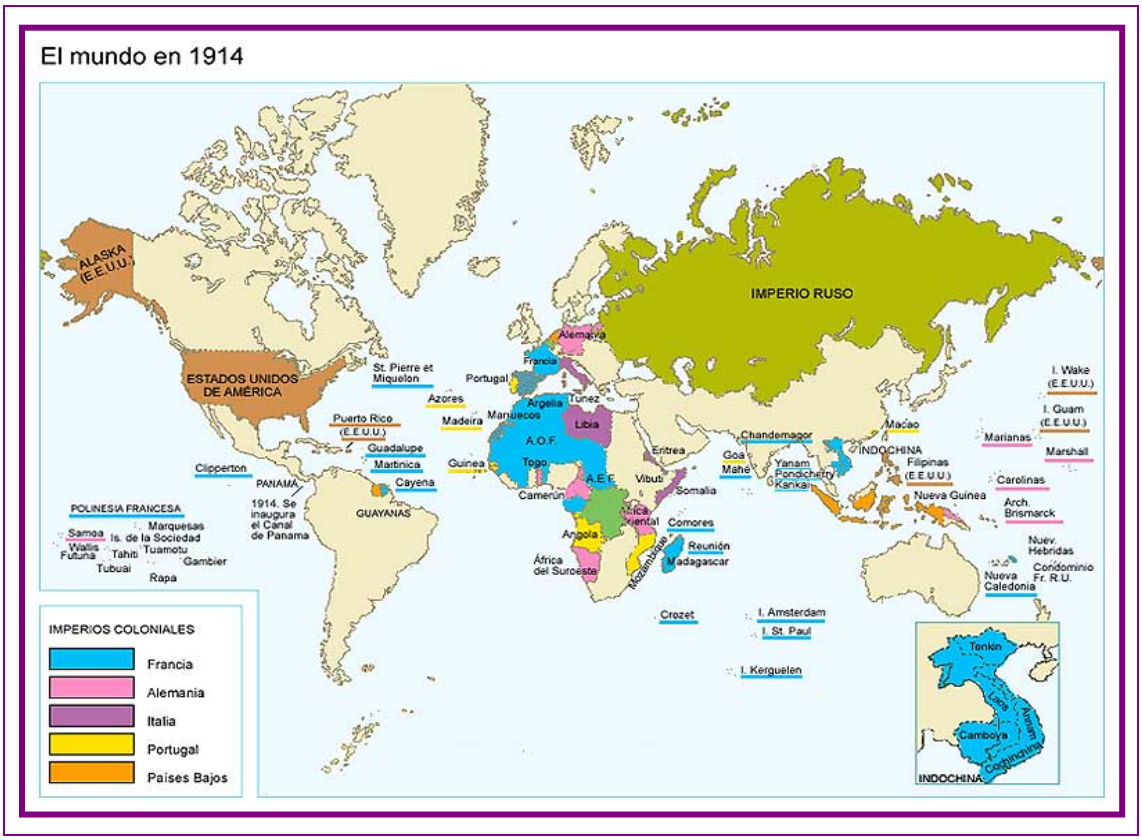
Los grandes imperios coloniales

A lo largo del siglo XIX y los inicios del siglo XX, diversas potencias se repartieron una parte importante del planeta. **El Imperio británico** se constituyó como lo más extenso de la historia.

El Imperio francés ocupó importantes territorios de África e Indochina.

Otros imperios. Países europeos como Alemania, Italia, Portugal, Holanda o España y potencias no europeas como Estados Unidos y Japón.

Las metrópolis pugnaron por extender sus territorios y a menudo sus intereses chocaron y llevaron a conflictos diplomáticos. A pesar de intentos de solución pactada como **la Conferencia de Berlín de 1895**, los conflictos coloniales fueron un importante factor de inestabilidad internacional.



El Imperio británico

Fue el más extenso de todos, comenzó a formarse en el siglo XVIII, pero alcanzó la madurez durante el largo reinado de Victoria (1837-1901), impulsado por la acción de sus ministros Disraeli y Chamberlain. Hasta entonces había controlado fundamentalmente territorios costeros o islas con claras aspiraciones comerciales o estratégicas. Algunos de ellos habían pertenecido a Francia, Holanda o España: El Cabo en el Sur de África, la isla de Ceilán en el Índico, Malta y Corfú en el Mediterráneo, Gibraltar y Santa Helena en el Atlántico, etc. La derrota de Napoleón reforzó su posición dominante.

Sus dominios se extendían por los cinco continentes:

Asia

La constitución del Imperio británico en Asia fue temprana, en 1885 ya se completó. La India fue sin duda el dominio más importante. Se trataba de una colonia de explotación administrada desde 1777 por la Compañía de las Indias Orientales. Se convirtió en la **principal suministradora de materias primas (algodón, yute, té, etc.)**. Constituida en el eje del imperio, la construcción del canal de Suez agilizó de manera notable las relaciones con la metrópoli. Para mantenerla protegida de los territorios coloniales de otras potencias, Gran Bretaña creó alrededor de ella una serie de Estados tapón, como Beluchistán (en el actual Pakistán) o Afganistán.

A causa de la sublevación de los cipayos, soldados indios al servicio de Gran Bretaña, la corona tomó directamente el gobierno de la India, que había estado dirigido por la citada Compañía de las Indias Orientales. Otras áreas de dominio británico en Asia fueron Malaca y Singapur; esta se convirtió en un punto estratégico en las rutas marítimas. Birmania, que había constituido un protectorado semiindependente, fue anexionada en 1885, lo que supuso la creación de una vía terrestre hacia China.
En China, que conservó nominalmente la independencia, amplió su influencia tras el *Tratado de Nankín* (1842), que puso fin a la "Guerra del Opio". A partir de entonces China se vio obligada a ceder Hong Kong y a abrir cinco puertos costeros al comercio exterior. Eso dio paso a los llamados "tratados desiguales"[3] que no sólo permitieron las injerencias británicas en los asuntos chinos, sino también las de otras potencias como Francia y Estados Unidos. Más tarde, en 1860, por el *Tratado de Tient-Sin*, el gran imperio asiático hubo de transigir en la apertura de otros once puertos.

Mediterráneo

En él controló una serie de colonias que jalonaban el camino hacia la India una vez abierto el canal de Suez. Desde Gibraltar se sucedieron Malta y Suez. Pronto intervino en Egipto que, aunque conservó nominalmente su independencia, en realidad fue controlado por franceses y británicos.

Inauguración del canal de Suez

África

En África avanzó desde el sur (El Cabo) intentando enlazar con Sudán. *Cecil Rhodes* anexionó los territorios que llevan su nombre (Rodesia), hoy repartidos entre Zimbabue y Zambia.

[3] Tratados desiguales es un término que hace referencia a la calidad de condiciones en las que fueron firmados ciertos tratados entre varios Estados del este de Asia y potencias extranjeras en el siglo XIX. Aunque principalmente es usado para referirse a los firmados por la dinastía Qing de China. También fueron desiguales los tratados firmados por el Shogunato Tokugawa de Japón y la dinastía Joseon de Corea. Dichos tratados fueron firmados durante el siglo XIX y principios del siglo XX, período en el cual esos Estados fueron incapaces de resistir las presiones militares y económicas de las potencias de Occidente.

En esta progresión hacia el norte chocará con los bóeres, pobladores de origen holandesa establecidos en Transvaal y Orange así como con la población zulú, a la que venció en 1879. Con esta conquista impidió que Portugal pudiese progresar de Oeste a Este y unir sus colonias de Angola y Mozambique.

Esta expansión se completó con la incorporación de Nigeria, parte de Somalia (1884), Kenia y Uganda. En el control del valle del Nilo chocó contra la otra gran potencia imperialista de África: Francia.

Una vez alejado el peligro de una guerra entre ambas potencias tras el "**Incidente de Fachoda**"[4] (en Sudán), el Imperio británico se apropió de una de las áreas más ricas de África: el sur, pródigo en oro y diamantes; y el valle del Nilo (Egipto y Sudán), con sus fértiles cultivos de algodón. Su control le permitió además proteger las principales rutas que conducían a la India.

Caricatura de Cecil Rhodes expresando su deseo de unir de norte a sur el continente africano bajo el dominio británico

Incidente o Crisis de Fachoda

Oceanía

Nueva Zelanda fue convertida en colonia británica en 1841, y su población indígena, los maorís, quedaron bajo la soberanía de la metrópoli. Australia fue utilizada durante gran parte del siglo XIX como prisión donde eran destinados determinados convictos. Estos dominios se completaron con algunos archipiélagos del Pacífico. La penetración europea se realizó siguiendo las pautas de formación de colonias de poblamiento que sirvieron de drenaje a los excedentes demográficos británicos y del norte de Europa, provocando en muchos casos la casi total desaparición de las poblaciones indígenas.

[4] El Incidente de Fachoda o Crisis de Fachoda es el nombre con el que se conocen los episodios que tuvieron lugar en 1898 cuando Francia y Reino Unido deciden construir sendas líneas de comunicaciones destinadas a conectar sus respectivas colonias africanas de manera ininterrumpida.
En la localidad de Kodok, en el actual Sudán del Sur, ocurrió el encuentro de dos expediciones militares, una francesa que llegaba de las orillas del océano Atlántico y otra británica que avanzaba desde Egipto siguiendo el curso del Nilo, que al encontrarse entraron en pugna sobre los derechos de sus respectivas naciones sobre la cuenca del Nilo. Este pleito, aunque no llegó al enfrentamiento armado, movilizó a la opinión pública de Francia y Gran Bretaña en la defensa de los intereses imperialistas de ambos países.

América

Canadá redondeó este imperio universal. Fue convertida en dominio en 1867 siéndole otorgado un amplio grado de autonomía. Honduras, Jamaica o Guyana constituyeron asimismo posesiones británicas.

El Imperio francés

Constituyó en el siglo XIX, tras el británico, el segundo gran imperio en importancia y extensión. Su más significado impulsor fue *Jules Ferry*, quien intentó mediante la política imperialista contrarrestar la derrota infringida por los prusianos en 1870 y estimular la autoestima nacionalista francesa. A comienzos de la centuria las posesiones ultramarinas de Francia se centraban en las Antillas y algunas plazas de la India. Mediado el siglo los territorios bajo su dominio se incrementaron y se extendían por todo el orbe.

África

En 1847 conquistó Argelia, centro de los dominios del noroeste del continente.

Posteriormente, en 1881, conquistó Túnez y en 1905 estableció un protectorado en Marruecos con la oposición de Alemania, lo que provocó dos crisis que a punto estuvieron de desembocar en un conflicto bélico de carácter internacional.

"La política colonial se imponen en primer lugar en las naciones que deben recurrir a la emigración, ya por ser pobre su población, ya por ser excesiva. Pero también se impone en las que tienen o bien superabundancia de capitales o bien excedente de productos. Esta es la forma moderna, actual, la más extendida y la más fecunda (...).

Desde este punto de vista, lo repito, ***la fundación de una colonia es la creación de un mercado*** *(...). En el tiempo en que estamos y con la crisis que pasan todas las industrias europeas, la fundación de una colonia es la creación de una salida. Allí donde permanezca el nudo colonial entre la madre-patria que produce y las colonias que ella fundó, se tendrá el predominio de los productos: económico, y también político (...)*

(...) Si la Declaración de los Derechos del Hombre fue escrita para los negros de África ecuatorial, entonces, ¿con qué derecho van ustedes a imponerles los intercambios, el tráfico? Ellos no los llamaron...

Las razas superiores *tienen el deber de civilizar a las razas inferiores. ¿Y existe alguien que pueda negar que hay más justicia, más orden material y moral en el África del Norte desde que Francia hizo su conquista?"*

Discurso de Jules Ferry ante la Cámara de Diputados, París, 1885.

El territorio conocido como Congo francés (el otro sería el belga) fue declarado colonia en 1881.

Con todo, perdió influencia en Egipto y Sudán: ambos territorios cayeron bajo el dominio británico. En el centro del continente poseía Senegal, Guinea, Costa de Marfil, Benín (Dahomey) y Chad.

En 1898 consiguió Madagascar, pero tras el Incidente de Fachoda con los británicos abandonó el proyecto de unir los extremos Este y Oeste del continente que le permitiesen abrirse a los océanos Atlántico e Índico a través de Sudán.

Además de los problemas con Gran Bretaña, la expansión francesa por África no estuvo exenta de tropiezos con otras potencias, como es el caso de Alemania.

En un deseo de resarcirse de la pérdida de Sudán (tras Fachoda) proyectó controlar todo el Magreb (en especial Marruecos), pero entró en colisión con Alemania, dando origen a la crisis de 1905, que sería liquidada tras la *Conferencia de Algeciras* (1906).

En 1911 se desató entre ambas potencias un nuevo conflicto que se saldó con la concesión de la ampliación del territorio de Camerún en beneficio de Alemania. Estas desavenencias hay que enmarcarlas en el clima de tensión que vivía la política internacional en la antesala de la Primera Guerra Mundial.

Asia

Conquistó Indochina: Birmania (Myanmar), Laos, Tailandia, Vietnam (Anam y Tonkín), Camboya y Malasia, formando con ellos la "Unión Indochina". Intervino en China consiguiendo trato de favor para el comercio a través de los denominados "tratados desiguales".

Oceanía

Dominó Nueva Caledonia y otras islas del Pacífico.

América

Controló en el océano Pacífico Tahití y las Islas Marquesas y el archipiélago de Miquelón en Canadá. En América del Sur controló la Guyana.

Otros imperios europeos

Rusia

No se proyectó fuera de su propio ámbito geográfico y buscó su expansión terrestre por Asia siguiendo la tradición iniciada en el siglo XVI.

La acción expansiva rusa en el siglo XIX se dirigió en tres direcciones: incorporación de las tierras al sur del Cáucaso, zona costera del Pacífico (Vladivostok), Turquestán y Pamir. En el intento de dominio de Manchuria, Rusia será derrotada por Japón en 1905.

Alemania e Italia

Ambos países, ocupados en su proceso de unidad nacional, se incorporaron tardíamente a la empresa imperialista.

Alemania logró anexionar, tras la Conferencia de Berlín, algunas posesiones africanas: Togo, Camerún y Tanganica; en Oceanía: Nueva Guinea y los archipiélagos de Bismarck, Marianas y Carolinas (estas últimas compradas a España por Guillermo II en 1899). Italia ocupó una serie de territorios africanos: Eritrea, la costa somalí del océano Índico, pero fue derrotada en Adua (Abisinia). Más tarde arrebató Trípoli y la Cirenaica (en la actual Libia) a Turquía.

Bélgica

Aseguró el dominio de la cuenca del Congo, que tras el Congreso de Berlín en 1885 fue incorporado a la soberanía personal del rey Leopoldo II.

Portugal y España

Portugal reafirmó y aseguró su presencia en **Angola y Mozambique**, pero su proyecto de unir ambos territorios fracasó.

España, tras una guerra con los Estados Unidos de América (EUA), perdió en 1898 sus colonias de Cuba, Puerto Rico, Guam (Oeste del océano Pacífico) y Filipinas. Con todo, conservó en África Occidental Ifni, Río Muni y la isla de Fernando Poo.

Los imperios no europeos

Estados Unidos

Tras la Guerra de Secesión (1861-1865) iniciaron su expansión colonial con la compra de Alaska a Rusia y la guerra con España (1898), que le confirió el dominio del Caribe (Puerto Rico) y la influencia sobre Cuba. En Asia arrebató Filipinas a España.

Con todo, gran parte de la acción imperialista de los EUA se concentró en la conquista de los enormes territorios situados al oeste de las primitivas 13 Colonias. El proceso alcanzó su máximo apogeo en el período comprendido entre 1860 y 1890, y concluyó con la derrota de la resistencia aborigen.

Sin embaro el imperialismo norteamericano se fundamentó no tanto en la **ocupación de territorios fuera de su ámbito geográfico como en el control económico que ejerció sobre todo el continente americano**.

Japón

Tras la Revolución Meiji y su rápida industrialización anexiona diversos territorios asiáticos: Formosa y Corea a cuenta de China. Más tarde lo hará con Manchuria.

Resistencia al imperialismo

En las colonias

A pesar de la superioridad técnica y militar de los colonizadores, la penetración en determinados territorios no estuvo exenta de conflictos con sus habitantes; en algunos casos supusieron auténticos destrozos militares para los ejércitos imperialistas.

Por otra parte, no toda la población metropolitana estuvo de acuerdo en la acción agresiva de sus propios Estados. Pronto surgieron voces contrarias a lo que consideraban una agresión y un expolio injustificables.

Estuvo más o menos organizada y osciló entre la creación de sociedades secretas articuladas alrededor de la idea de conservación de los valores culturales autóctonos, y la acción violenta surgida como reacción a la explotación y represión alentada desde las metrópolis.

Por su importancia destacaron los siguientes conflictos:

China: la Guerra del Opio (1839-1842)

La Guerra del Opio fue el conflicto que mantuvieron China y Gran Bretaña entre los años 1839 y 1842. Su desencadenamiento fue provocado por la introducción en China de opio cultivado en la India y comercializado por la Compañía Británica de las Indias Orientales, administradora de la India.

Esta sustancia (una droga estupefaciente) constituía una importante fuente de ingresos para los británicos y servía para equilibrar su balanza de pagos con China al compensar el gasto de las ingentes cantidades de té chino que Gran Bretaña importaba.

India: la revuelta de los cipayos 1857-1859

Los cipayos eran soldados indígenas encuadrados dentro del ejército británico de la India. En 1857 se rebelaron contra la metrópoli. El detonante de la revuelta estuvo ligado a razones de índole religiosa: el uso de grasa de cerdo (animal considerado impuro por hindúes y musulmanes) en la munición de un nuevo modelo de fusil utilizado por el ejército.

Con todo, tras esta causa existían otros motivos de mayor calado, como los abusos cometidos por la Compañía Británica de las Indias Orientales, desafortunados cambios administrativos o las expropiaciones de tierras en el norte de la India.

China: la rebelión de los bóxeres (1900)

La rebelión de los bóxeres fue la expresión del descontento chino frente a las injerencias económicas y políticas de las potencias europeas, evidenciadas a través de las "guerras del opio" contra Gran Bretaña (1839-1842 y 1856-1860) y contra Japón (1894-1895).

Los bóxeres ("boxeador", "púgil") constituían una sociedad secreta con connotaciones políticas, practicantes de artes marciales. Su objetivo era expulsar a los extranjeros de China. En 1899 emprendieron una campaña de terror por el norte del país que, inicialmente, se dirigió contra misioneros cristianos.

África

La conquista del continente africano provocó incidentes entre las potencias colonialistas y los pueblos nativos. Entre los conflictos más significativos destacaron:

Etiopía (Abisinia)

En este territorio los pueblos autóctonos guiados por el emperador Menelik II derrotaron al ejército invasor italiano en Adua (1886). Etiopía consiguió de ese modo escapar del dominio extranjero. Más tarde, en 1912, Italia invadió Libia, territorio que controló con mayor o menor fortuna hasta 1945.

La guerra zulú (1879)

Los zulús constituyen una etnia asentada en el sur de África, especialmente en la región de Natal. El asentamiento de grupos de colonos europeos, primero de origen holandés (los bóeres) y más tarde británicos, provocó tensiones que desembocaron en una guerra, iniciada en 1879.

Norteamérica: los indios

A lo largo del siglo XIX se produjeron numerosas disputas entre los aborígenes indios y los colonos que avanzaban desde el Este en la búsqueda de tierras para la agricultura, pastos para el ganado o yacimientos de metales preciosos.

Pero estos conflictos se agudizaron durante la década de los cuarenta en forma de guerras más o menos virulentas, fruto de las cuales los indígenas norteamericanos (apaches, navajos, arapahoes, cheyenes, siux, etc.) perdieron sus tierras.

El resultado de este proceso fue su **reclusión en reservas**, localizadas la mayor parte de las veces en lugares alejados a los que no se sentían vinculados ni geográfica ni culturalmente.

Destacaron en estas guerras dos incidentes de especial virulencia:

El primero de ellos aconteció en 1875, y fue protagonizado por una coalición de indios siux y cheyenes, que, dirigidos por Toro Sentado, aniquilaron al famoso VII Regimiento de Caballería capitaneado por el teniente coronel George Custer en la batalla de Little Big Horn[5].

El segundo tuvo lugar en Wounded Knee, cuando el ejército americano masacró a unos 200 miembros de la tribu siux totalmente desarmados (entre ellos numerosas mujeres y niños).

En las metrópolis

En el seno de las potencias imperialistas se alzaron voces que desautorizaron la política expansionista de sus gobiernos. Esta oposición arrancó a finales de siglo XIX para hacerse más fuerte ya en el siglo XX.

Generalmente fueron las formaciones políticas y los intelectuales de izquierda los que denunciaron los excesos cometidos sobre los pueblos sometidos y su posterior explotación. Significativa fue la labor de la Segunda Internacional, que en el **Congreso de Stuttgart (1907)** denunció la política imperialista. Lenin en su obra *El Imperialismo, fase superior del capitalismo* apoyaba la alianza entre los movimientos de independencia de las colonias y la clase trabajadora de las metrópolis a fin de realizar la revolución. Otras conciencias que criticaron esa política fueron las de algunos misioneros, testigos de primera línea de la actuación imperialista.

[5] Título original: *They Died with their Boots On*
Año: 1941. DURACIÓN: 138 min. País: EE UU. Director: Raoul Walsh. Guion: Wally Kline & Aeneas Mackenzie. Música: Max Steiner. Fotografía: Bert Glennon (B&W). Reparto: Errol Flynn, Olivia de Havilland, Arthur Kennedy, Charles Grapewin, Gene Lockhart, Anthony Quinn. Productora: Metro-Goldwyn-Mayer. Productor: Hal B. Wallis. Sinopsis: George Custer (Errol Flynn) llega a la academia de West Point lleno de arrogancia y presunción. Su carácter indisciplinado le acarreará numerosos problemas con sus superiores. A pesar de todo, y debido a la perentoria necesidad de oficiales para la Guerra de Secesión, es enviado al frente. Al terminar la guerra se casa con Beth (Olivia de Havilland), y su nuevo destino es la lucha contra los indios, que terminará con la famosa y mítica batalla de Little Big Horn.

2.1.3 Consecuencias del imperialismo

Las consecuencias de la expansión imperialista occidental son complejas y es muy difícil simplificarlas. La conquista y la ocupación se basaron en la violencia, y el sistema colonial se sustentó en la opresión y discriminación racial. En algunos casos los efectos económicos fueron nocivos y las poblaciones indígenas vieron cómo una cultura externa se imponía sobre la suya propia. Por otro lado, los occidentales aportaron adelantos científicos y técnicos que directa o indirectamente beneficiaron a las poblaciones colonizadas.

Consecuencias demográficas para los colonizados

En general, la población se incrementó como consecuencia de la disminución de la mortalidad, gracias a la introducción del medicamento moderno occidental y la persistencia de altas tasas de natalidad. Eso se tradujo en un desequilibrio entre población y recursos que hoy en día constituye un grave problema para los Estados surgidos de la descolonización. Con todo, en algunas zonas la población autóctona sufrió una drástica reducción (especialmente en los inicios del imperialismo) como consecuencia de la importación de enfermedades desconocidas (viruelas, gripe, etc.). En otros lugares, la población indígena fue simplemente sustituida por colonos extranjeros.

Consecuencias económicas para los colonizados

Para la puesta en marcha de la explotación económica de los territorios ocupados se hizo necesario el establecimiento de unas mínimas infraestructuras. De ese modo fueron creados puertos, ferrocarriles y carreteras encaminados a dar salida a las materias primas y agrícolas que iban destinadas a la metrópoli. Las colonias se convirtieron en abastecedoras de las mercancías necesarias para el funcionamiento de las industrias metropolitanas, en tanto que estas colocaban las manufacturas en sus dominios. La economía tradicional basada en una agricultura autosuficiente y de policultivo fue sustituida por otra de exportación, en régimen de monocultivo, ocasionando la desaparición de las formas ancestrales de producción y la extensión de cultivos como café, cacao, caucho, té o caña de azúcar. Amplias zonas fueron cavadas para ser adaptadas a las nuevas exigencias económicas, lo que dio lugar a notables cambios del paisaje y graves alteraciones del medio natural.

Consecuencias sociales para los colonizados

La burguesía procedente de las metrópolis, integrada por comerciantes, funcionarios y terratenientes, copó los niveles altos y medios de la sociedad colonial. Hubo casos en

que ciertos grupos autóctonos fueron asimilados por los colonizadores y pasaron a formar parte de la cúspide social. Esto ocurrió fundamentalmente con las antiguas élites dirigentes, miembros de algunos cuerpos del ejército y funcionarios de la administración colonial.

Contrastando con esa minoría, la mayor parte de la población autóctona fue objeto de un generalizado proceso de proletarización que incrementó las abundantes reservas de mano de obra destinada a la creación de infraestructuras y a la agricultura de plantación.

Consecuencias políticas para los colonizados

El mayor o menor grado de dependencia de las colonias respecto de la metrópoli estuvo determinado por el tipo de organización administrativa que les fue impuesta.

Esa imposición no estuvo exenta de conflictos, que constituyeron el germen del antiimperialismo. Habitualmente fueron protagonizados por las clases medias nativas occidentalizadas, que le reclamaban a la metrópoli un mayor respeto a las tradiciones autóctonas y la participación en las decisiones que se adoptaban sobre los territorios administrados. En muchos casos los naturales de las colonias demandaron los mismos modos democráticos que las metrópolis defendían para sí mismas pero negaban a sus colonias: libertad, igualdad, soberanía nacional, etc.

Mohandas Karamchand Gandhi (2 de octubre de 1869 - 30 de enero de 1948). Pensador y político Indio. Fue conocido con el sobrenombre de Mahatma.

Un ejemplo temprano que plasmó el espíritu de estos movimientos fue la creación del Partido del Congreso de la India, liderado por Mohandas K. Gandhi, que extendió su influencia por las capas más desfavorecidas de la sociedad colonial.

Consecuencias culturales para los colonizados

El imperialismo ocasionó la pérdida de identidad de los pobladores indígenas e implantó los patrones de conducta, la educación y la mentalidad de los colonizadores. La lengua de los dominadores (especialmente el inglés y el francés) fue impuesta, conduciendo a un fuerte grado de aculturación.

La religión cristiana (católica, anglicana o protestante) desplazó los credos preexistentes en muchas zonas de África o bien se fusionó con ellos, lo que dio lugar a creencias de carácter sincrético[6].

[6] Sincretismo religioso: el que combina elementos o creencias de dos o más religiones diferentes.

Con todo, en el mundo musulmán y Asia la experiencia evangelizadora fue escasa comparada con la del África negra, debido al arraigo de antiguas y complejas religiones, como el budismo y el hinduismo.

Consecuencias geopolíticas para los colonizados

Los mapas políticos se vieron alterados por la creación de fronteras artificiales que nada tenían que ver con la configuración preexistente, forzándose la unión o segregación de grupos tribales y étnicos, lo que provocó innumerables conflictos raciales que se mantuvieron vivos hasta nuestros días (Ruanda, Liberia, etc.).

Consecuencias ecológicas para las colonias

La introducción de nuevos métodos de explotación agrícola y de especies animales y vegetales inéditas provocó profundas alteraciones o la absoluta destrucción de los ecosistemas naturales.

De ese modo, el bisonte, esencial en la vida y cultura de numerosos pueblos indios de Norteamérica, fue casi exterminado por cazadores blancos; el conejo se convirtió en una auténtica plaga tras ser introducido en Australia y carecer de depredadores naturales. Las grandes selvas tropicales se vieron sometidas a una intensa deforestación causada por la sobreexplotación de los recursos madereros y la expansión del monocultivo de plantación; los ríos fueron contaminados con metales pesados (mercurio y otros) como consecuencia de los métodos aplicados a la extracción de metales preciosos y los desechos procedentes de la actividad minera.

Consecuencias para las metrópolis

Desde el punto de vista económico

El imperialismo sirvió de estímulo a la industrialización en aquellas áreas donde aún era débil y favoreció su consolidación allí donde ya estaba en marcha. De todas formas, el principal objetivo de las metrópolis fue la obtención de materias primas abundantes y baratas y la colocación de los productos manufacturados por sus industrias en las colonias.

Desde el punto de vista internacional

Constituyó una inagotable fuente de tensiones y conflictos -las crisis marroquíes fueron un ejemplo- que culminaría en el estallido de la Primera Guerra Mundial.

Actividad resuelta

Defina con precisión qué es el imperialismo.

Las potencias coloniales establecieron distinto tipos de colonias en función del tipo de explotación que pretendían desarrollar. Una el tipo de colonia con sus características.

Se denomina imperialismo al proceso de expansión económica y territorial que tuvo lugar en Europa a partir de 1870 hasta el comienzo de la Primera Guerra Mundial. Durante este período muchos países europeos (Gran Bretaña, Alemania, Francia, Holanda, Bélgica, Portugal, Italia y España) y extraeuropeos como fue el caso de los EE UU y Japón se extendieron y anexionaron múltiples territorios como Asia o el Pacífico o repartieron literalmente África.	Valiéndose de su superioridad técnica y financiera se crearon auténticos imperios coloniales, creados aprovechando la debilidad de las estructuras económicas y políticas de esos territorios. Esta expansión fue consecuencia de la búsqueda fuera de Europa de mercados y materias primas para la revolución industrial y se dio hasta el comienzo de la Primera Guerra Mundial, en 1914, y permanecieron hasta la descolonización, en los años 60.
1. Colonia de explotación	▪ Poca inmigración europea y escasa autonomía gubernativa. Dependían completamente de la metrópolis, que explotaba sus recursos económicos.
2. Colonia de poblamiento	▪ Fuerte inmigración europea y cierta capacidad de autogobierno. Gestionaba sus recursos y su población aunque cumpliendo con las exigencias de la metrópoli.

Actividades propuestas

S1. Indique si la afirmación siguiente es verdadera o falsa.

La Conferencia de Berlín, celebrada en 1885, estableció que para que un país tuviese derecho sobre un territorio debía explorarlo completamente.	a) Verdadero b) Falso

S2. Lea el texto siguiente y, tras completar los espacios vacíos, explique brevemente lo que significa.

"¡Razas superiores! Razas .....! Es fácil decirlo. Pola mi parte, yo me aparto de tal opinión, especialmente después de ver a sabios ..... demostrar científicamente que la francesa es una raza ..... a la alemana. No, no existe el derecho de las llamadas naciones superiores sobre las naciones llamadas inferiores. La conquista que Ud. [J. Ferry] preconiza es el abuso, liso y llano, de la fuerza que da la ..... científica sobre las civilizaciones ....., para apropiarse del hombre, torturarlo y ..... toda la fuerza que tiene, en beneficio de un pretendido....."

G. Clemenceau. Discurso en la Cámara de Diputados, Francia, julio de 1885.

S3. Indique cuáles fueron las principales consecuencias de la **expansión colonial**.

2.2 El mundo de 1914 a 1918. La Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa

Las imágenes que podemos ver del verano de 1914 dejan asombrado al observador actual. Jóvenes de toda Europa se encaminan hacia la guerra como si marchasen a una gran fiesta. Todos pensaban en un conflicto rápido y corto, en el que, por supuesto, su nación iba a ganar demostrando su poder.

La realidad fue bien distinta. La **Gran Guerra** fue un conflicto bélico completamente diferente a lo que habían conocido las generaciones anteriores. Soldados de todo el mundo, de Europa y sus colonias, de los EUA, de Japón... lucharon en frentes que se situaron en el corazón de Europa y en zonas distantes y exóticas.

Las potencias industriales pusieron todo su poderío tecnológico al servicio de la guerra. El resultado fue demoledor. El sufrimiento de la población civil y de los soldados alcanzó límites que nadie podía concebir en 1914.

2.2.1 Las causas de la guerra

Los factores que nos explican el estallido de la Primera Guerra Mundial son muy variados. Estos son los principales:

- La nueva política internacional expansionista emprendida por el emperador alemán **Guillermo II** en 1890.
- El cambio en la relación de **poder económico** entre las potencias, con una Gran Bretaña asustada ante poderlo industrial alemán y al rearme naval emprendido por el gobierno de Berlín.
- **Los conflictos entre las potencias coloniales** en África y Asia.
- La rivalidad territorial entre Francia y Alemania por las regiones de Alsacia y Lorena.
- La rivalidad entre Rusia y Austria-Hungría por la hegemonía en los Balcanes[7]

A todo lo anterior se unió el ascenso de países extraeuropeos como **Estados Unidos y Japón al rango de potencias mundiales.**

[7] En Historia, a los Balcanes se les llama el "enjambre balcánico", ya que si hubo una zona de especial conflicto en Europa, a lo largo del siglo XIX y principios del XX, este lugar fue los Balcanes, donde se confrontaron, por una parte, la lucha de diversos pueblos por la independencia del Imperio otomano, y la lucha de dos imperios, el austro-húngaro y el ruso, por su control y la salida al Mediterráneo. A eso se le sumaba la lucha de los nuevos Estados entre sí. El conflicto de esta zona, o "enjambre" como se le llamó en la época, desembocará finalmente, como una causa más, en la Primera Guerra Mundial.

La formación de las alianzas y las crisis que precedieron al conflicto

En los años anteriores a la guerra, las potencias fueron formando alianzas militares para defender mejor sus objetivos.

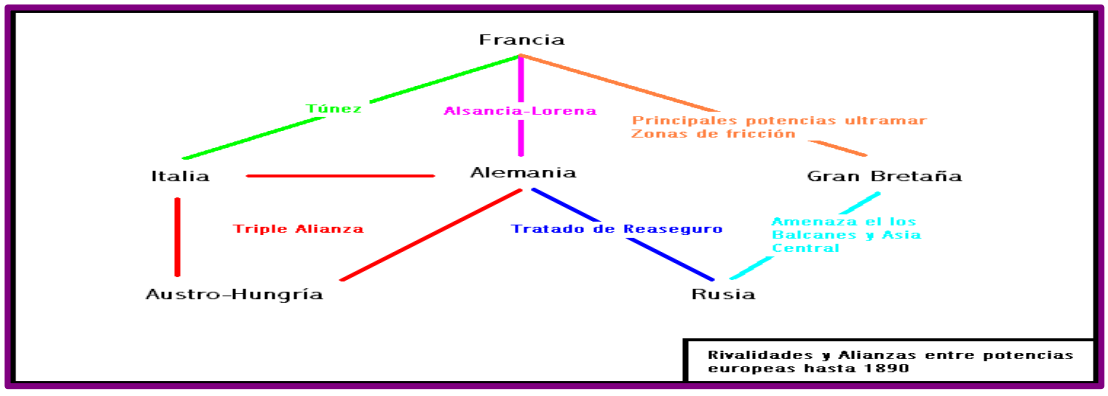
Portada de *Le Petit Journal* de 1908.

La Triple Alianza (1882) ligaba a **Alemania con Austria-Hungría e Italia**. Había sido firmada en 1882, en los tiempos del canciller Bismarck. El Reich alemán y el Imperio austro-húngaro constituyeron el núcleo central de esta alianza.

El Triple Acuerdo (1907) formado por **Gran Bretaña, Francia y Rusia** terminó por configurarse en 1907.

La creciente agresividad alemana llevó a que Francia y Gran Bretaña pusiesen fin a sus diferencias coloniales. La rivalidad entre Austria-Hungría y Rusia en los Balcanes empujó a Rusia hacia esta alianza.

Durante la década anterior a la guerra se sucedieron cuatro crisis internacionales que marcaron la evolución hacia el conflicto generalizado: dos tuvieron lugar en Marruecos y enfrentaron a Alemania y Francia; las otras dos crisis tuvieron lugar en los Balcanes, donde Rusia y Austria-Hungría pugnaban por sustituir a Turquía como potencia hegemónica.



Nuevas características de la Gran Guerra

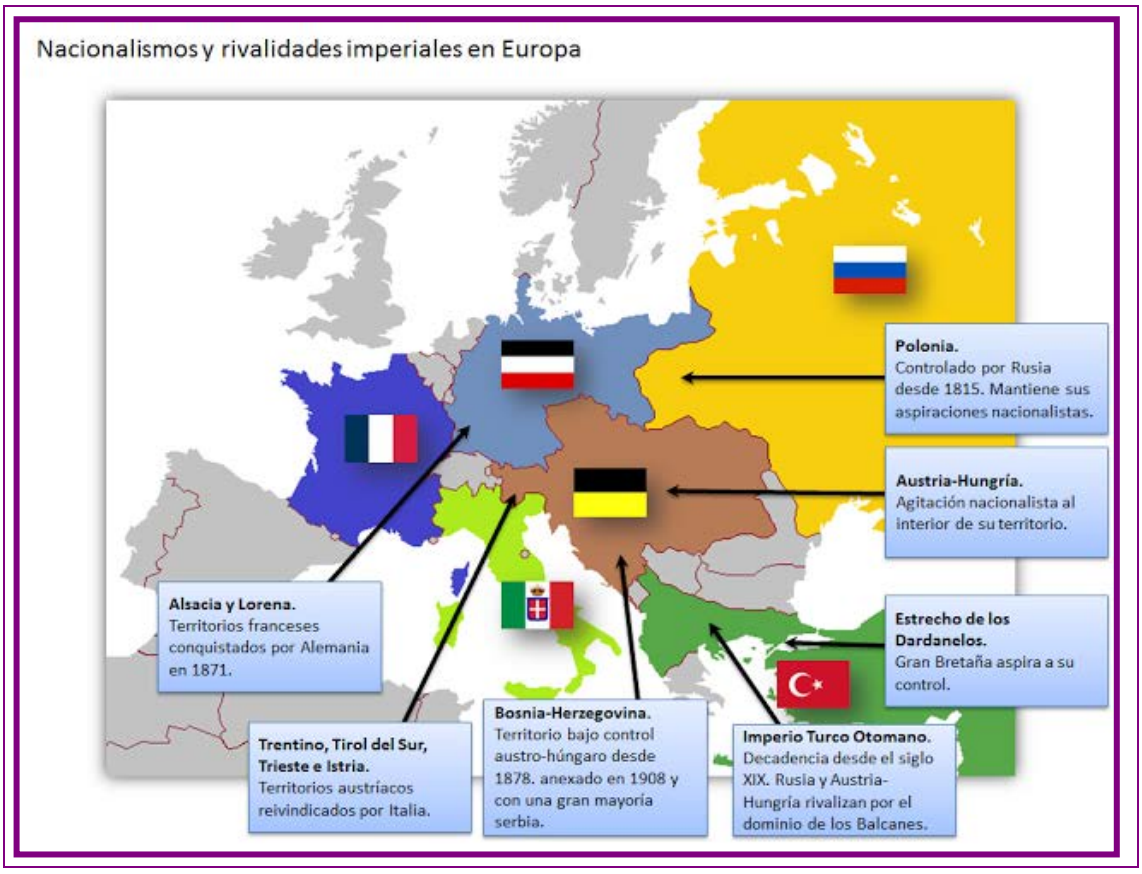
- Movilización de grandes ejércitos (hasta 70 millones de combatientes) e implicación del conjunto de la población civil adoctrinada por una eficaz propaganda nacionalista.
- Gastos incalculables: los gobiernos diseñan planes económicos la "**economía de guerra**".
- Consecuencias devastadoras: éxodo de millones de personas, grandes movimientos de refugiados etc.

– Participación de países europeos y no europeos, así como territorios coloniales.

La primera rivalidad importante aparece entre Francia y Alemania tras la guerra de 1871 (por el control de Alsacia y Lorena); por eso Bismarck (canciller alemán) buscará que Francia quede aislada mediante estrategias diplomáticas. Creó la Triple Alianza (1882) formada por Alemania, Austria-Hungría e Italia, mientras que Rusia permanecía aislada.

Pero después de Bismarck, Rusia abandonó su aislamiento y se creó otra alianza: el Triple Acuerdo (1907) formada por el Reino Unido, Francia y Rusia. Estas alianzas se dieron en medio de una política de carrera de armamentos o rearme industrial (1890-1914), por eso este período fue conocido como la **Paz Armada**.

La otra rivalidad importante es la que surge entre Alemania y Reino Unido por la competencia industrial y naval entre ambas. La construcción de barcos de guerra alemanes ponía en peligro el control británico de los mares.



Finalmente tenemos la rivalidad entre Austria-Hungría y Rusia porque ambos querían controlar la península balcánica. Austria-Hungría desea ampliar sus fronteras y Rusia necesita controlar los estrechos para que su flota del Mar Negro pueda llegar al Mediterráneo, todo eso a costa de un débil Imperio otomano. Esto llevó a tres crisis: La primera en 1908 por la anexión de Bosnia por Austria-Hungría. La segunda en 1912 por la victoria de la liga balcánica (aliada de Rusia) sobre los otomanos, y en

1913 por la victoria de Serbia en la segunda guerra balcánica. La crisis definitiva tuvo lugar el 28 de junio de 1914 cuando el archiduque Francisco Fernando, heredero al trono austro-húngaro, fue asesinado en Sarajevo (Bosnia). Un activista serbobosnio, Gavrilo Princip, miembro de la organización nacionalista serbia "La Mano Negra", fue el autor del magnicidio. El juego de las alianzas llevó a que un conflicto local se convirtiese en europeo y mundial.

Las futuras revoluciones burguesas que se desarrollan a lo largo del siglo XIX volverán sus ojos hacia ella. Sucedió así en las oleadas de 1820, 1830 y 1848 y en los procesos de independencia colonial que dieron origen a nuevos Estados, como los de la América hispana.

La Gran Guerra 1914-1918. Los bandos enfrentados

A lo largo del conflicto, diversos Estados se fueron uniendo a los dos bloques en litigio. Las nuevas adhesiones tuvieron un papel clave a la hora de definir el vencedor de la guerra. Estos fueron los principales países contendientes y el año en que entraron en guerra.

Año	Triple Acuerdo o Aliados	Imperios Centrales
Agosto 1914	Francia / Reino Unido / Rusia Serbia / Bélgica	Alemania Austria-Hungría
1914	Japón	Imperio turco-otomano[8]
1915	Italia	Bulgaria
1916	Rumanía	
1917	Estados Unidos / Grecia	
1918	Abandono de Rusia Paz de Brest-Litovsk[9]	

Fases de la guerra

El conflicto se desarrolló en diversos frentes europeos, africanos y asiáticos. Los dos principales escenarios fueron: el frente occidental, que confrontaba a alemanes con británicos, franceses y, a partir de 1917, estadounidenses; y el frente oriental, en la que los rusos lucharon contra alemanes y austro-húngaros.

Tras un breve avance alemán en verano de 1914, el frente occidental se estabilizó en una larga y brutal guerra de trincheras, fue la “guerra de desgaste”. Mientras, en el frente oriental los alemanes avanzaron pero no de forma decisiva.

[8] A principios del siglo XX, el Imperio otomano o Imperio turco era "el hombre enfermo de Europa". En realidad, se trataba de un Estado extraeuropeo ya que la inmensa mayoría de sus territorios se encontraban fuera de Europa, pero curiosamente, su evolución histórica lo ligaba al Viejo Continente.
El Imperio otomano se formó en 1453 cuando los turcos conquistaron Constantinopla, hoy Estambul. Fue un imperio tan poderoso en los siglos XVI y XVII que sus ejércitos llegaron a cercar Viena en sucesivas ocasiones durante esos siglos.

[9] Paz / Tratado de Brest-Litovsk: Firmado entre la Rusia bolchevique y los Imperios Centrales, fue el primero de los tratados que pusieron fin a la Gran Guerra. A pesar de que Trotsky trató de prolongar al máximo las negociaciones, el envite final alemán en febrero de 1918 derribó las mermadas y desorganizadas tropas de la Rusia soviética.

En 1917 dos acontecimientos cambiaron el curso de la guerra: los Estados Unidos entraron en guerra junto a los Aliados; y Rusia, tras la revolución soviética, abandonó el conflicto y firmó la paz por separado.

Finalmente, tras la ofensiva Ludendorf en la primavera de 1918, el contraataque aliado consiguió hacer retroceder de forma decisiva al ejército alemán. La derrota de sus aliados y la revolución en Alemania precipitaron la firma del armisticio el 11 de noviembre de 1918. La Gran Guerra había terminado.

En la historiografía se distinguen cuatro etapas:

1. Guerra relámpago o de movimientos (1914)

Alemania ejecuta el Plan Schliffen (que intenta evitar la guerra en dos frentes), un ataque rápido a Francia entrando por Bélgica y Luxemburgo. Fracasa porque son frenados en la **Batalla del Marne**.

2. Guerra de posiciones (1915-16)

Ante la imposibilidad de romper las líneas enemigas, los ejércitos excavaron **trincheras** y mantienen sus posiciones. Este tipo de guerra obligó al desarrollo de nuevas armas: granadas de mano, morteros, ametralladoras, lanzallamas, gases asfixiantes, aviación, tanques, etc. Se buscaba un punto débil en las defensas enemigas para romper el frente por ahí. La **batalla de Verdún** iniciada por los alemanes para romper las líneas y la de Somme iniciada por los aliados con el mismo fin, acabaron en tablas (con 1,8 millones de muertos en los dos bandos). Italia cambia de alianza y entra en la guerra contra Alemania y Austria a cambio de promesas territoriales.

3. Mundialización de la guerra (1917)

Los EE UU (aliado comercial del Reino Unido) declara la guerra a Alemania por sus ataques marítimos, y Rusia, tras la Revolución rusa, se retira de la guerra (**Paz de Brest-Litovsk en 1918**).

4. Fin de la guerra (1918)

Con el frente oriental desaparecido, Alemania hace un último intento de llegar a París pero fracasa. En los Balcanes sus aliados se derriban y se rinden; firman el armisticio Bulgaria, Turquía y Austria-Hungría. Alemania queda sola. Estallan motines en el país por lo que el káiser Guillermo II abdica y se proclama la República. Este nuevo gobierno será el que firme la rendición alemana (11/11/1918).

Los tratados de paz

El 18 de enero de 1919, los representantes de los países vencedores se reunieron en la **Conferencia de París**, bajo la dirección del denominado Comité de los Cuatro: el presidente estadounidense Wilson, el primer ministro británico **Lloyd George**, el primero ministro francés **Clemenceau y Orlando**, el jefe del ejecutivo italiano.

Los representantes de los derrotados no fueron invitados a la conferencia de paz. Los acuerdos, duramente negociados entre los vencedores y concretados en los diversos tratados de paz, les fueron presentados como un hecho consumado al que simplemente debían plegarse.

Los alemanes, representantes de la recién nacida república de Weimar, firmaron el 28 de junio de 1919 tras ser amenazados con una invasión total de su país. En **Alemania se empezó a hablar del "diktat", de la imposición, de Versalles[10].**

Los países vencedores fueron firmando diversos tratados de paz con cada una de las naciones derrotadas:

El **Tratado** (*dictado*) **de Versalles con Alemania,** el **Tratado de Saint-Germain con Austria,** el **Tratado de Trianon con Hungría,** el **Tratado de Neuilly con Bulgaria** y, sucesivamente, el **Tratado de Sèvres** y el **Tratado de Laussanne con Turquía.**

Firma del Tratado de Versalles (dictado) en la Galería de los Espejos

Si lo que nos proponemos es que, por lo menos durante una generación, Alemania no pueda adquirir siquiera una mediana prosperidad; si creemos que todos nuestros recientes aliados son ángeles puros y todos nuestros recientes enemigos, alemanes, austríacos, húngaros y los demás son hijos del demonio; si deseamos que, año tras año, Alemania sea empobrecida y sus hijos mueran de hambre y enfermen, y que esté rodeada de enemigos (...) Si tal modo de estimar a las naciones y las relaciones de unas con otras fuese adoptado por las democracias de la Europa occidental, entonces, ¡que el Cielo nos salve a todos!. Si nosotros aspiramos deliberadamente al empobrecimiento de la Europa central, la venganza, no dudo en predecirlo, no tardará.

J. M. Keynes, *Las consecuencias económicas de la paz*, 1919

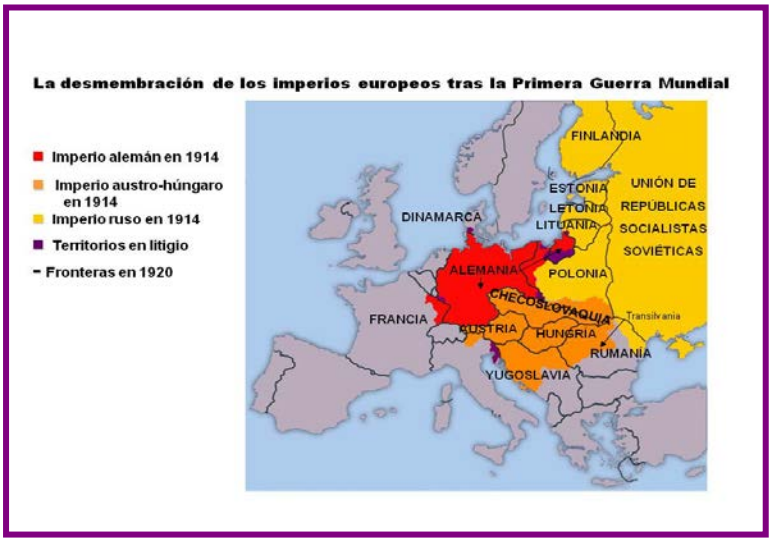
Consecuencias de la I Guerra Mundial

- El mundo que surgió tras la catástrofe de 1914-1918 fue muy diferente del anterior a la guerra.
- Lo más evidente fueron las terribles pérdidas humanas: nueve millones de muertos, millones de heridos, mutilados, viudas y huérfanos, y la destrucción material que sufrió especialmente Europa.

[10] El Tratado de Versalles se conoce en la Historia como el "Dictado de Versalles", ***"diktat",*** ya que Alemania no fue partícipe en las negociaciones y sí obligada a firmarlo.

Cambios sociales e ideológicos a raíz de la Gran Guerra

- **De tipo demográfico**: 9 millones de muertos, 6,5 millones de inválidos y un elevado número de mutilados y huérfanos, fuerte descenso de la natalidad.
- **De tipo económico**: Los países beligerantes se endeudan y los EE UU se convirtieron en el gran prestamista. Europa pierde poder económico y aparece el nacionalismo en sus colonias. **Los EE UU**, que habían ganado la guerra pero no habían sufrido el conflicto en su territorio, **se convirtieron en la primera potencia mundial**.
- **De tipo político**: Estados Unidos y Japón se convirtieron en poderosos Estados. Desmembramiento de los grandes imperios (Austria-Hungria, Rusia, Turquía) y aparición de nuevos Estados: Polonia, Finlandia, Estonia, Letonia, Lituania, Yugoslavia y Hungría. Las monarquías tradicionales fueron destronadas en Rusia, Austria, Alemania y Turquía, y las repúblicas constitucionales y democráticas ganaron terreno.



- **De tipo social:** Se implantó poco a poco el sufragio universal masculino y después el femenino. **Progresiva emancipación de la mujer por su importancia laboral** al sustituir los hombres durante el conflicto. La movilización masiva de los hombres llevó a la incorporación de la mujer al trabajo, lo que supuso un gran paso adelante en el camino de la emancipación femenina.
- **El triunfo de la revolución soviética y la crisis social** que siguió a la guerra alentó las protestas obreras en un clima prerrevolucionario en muchos países.
- **El exacerbado nacionalismo** alentado durante la guerra, unido al miedo a una revolución comunista, desarrollaron un estado de opinión en las clases medias que fue el caldo de cultivo de los movimientos fascistas y de extrema derecha**.**

Conclusión: unos malos tratados de paz

ALEMANIA	Alemania había aceptado el armisticio tomando como base los "catorce puntos" de Wilson. Con todo, se encontró con que no se le permitió participar en la conferencia de paz y fue tratada duramente en la Paz de Versalles (El " diktat" de Versalles). La postura "dura" de Clemenceau se impuso. Al ser declarada "responsable del conflicto", las pérdidas territoriales en el este y las enormes reparaciones de guerra a las que se vio obligada fueron las cláusulas especialmente inaceptables para los alemanes.
ITALIA	Tras la firma de los tratados de paz, en Italia se repetía la frase "Ganamos la guerra, pero perdimos la paz". Así se resumía la generalizada sensación italiana de ser menospreciados en París y conseguir pocos beneficios tras perder 460.000 vidas humanas durante el conflicto.
EUROPA CENTRAL Y ORIENTAL	La aplicación del principio de las nacionalidades a una realidad étnica y lingüística tan compleja como la de esta zona provocó una delicada labor de diseño de fronteras tratando de separar lo que a menudo era inseparable. Las minorías nacionales fueron la regla en los nuevos Estados surgidos en la región. La zona estaba llena de focos de conflicto.
FRANCIA	A pesar de imponer duras condiciones a Alemania, Francia no conseguirá que los países anglosajones se comprometan a un pacto que garantizase su apoyo ante un eventual ataque alemán. La negativa norteamericana a firmar los tratados impidió esta aspiración francesa. La fragilidad de la posición francesa quedó clara en cuanto Hitler reinició el rearme alemán en la década de los años treinta. Clemenceau había conseguido un tratado muy duro con Alemania, sin embargo, no había conseguido una situación de fuerza que permitiese su aplicación.
EE UU	La hegemonía de los republicanos durante los años veinte marcó una clara tendencia aislacionista. La negativa a entrar en la Sociedad de Naciones llevó a un desentendimiento de los asuntos políticos europeos enormemente nocivo para la estabilidad mundial ya que EE UU era ya la primera potencia mundial. No obstante, en el terreno económico los norteamericanos no optaron por el aislamiento. Su negativa a condonar las deudas de los aliados del Acuerdo, en el lado negativo, o su intervención para solucionar el problema de las indemnizaciones de guerra de Alemania con el Plan Dawes de 1924, en el positivo, muestran como el aislacionismo no se dio en las cuestiones económicas.
URSS	Tras intervenir directamente y ayudar el Ejército Blanco durante la guerra civil, las potencias vencedoras optaron por desarrollar lo que se denominó “cordón sanitario” alrededor de la URSS comunista, con el establecimiento de una serie de Estados antisoviéticos que cercasen al nuevo Estado soviético. Se trataba de impedir la expansión del comunismo y debilitar a la URSS. La URSS fue aislada y no se le permitió el ingreso en la Sociedad de Naciones. Otra gran potencia que quedaba fuera del concierto de naciones diseñado en París en 1919.

La Sociedad de Naciones

Woodrow Wilson, el gran promotor de la idea, hizo que la Conferencia de París, que había iniciado sus sesiones el 18 de enero de 1919, aprobase el día 25 una resolución sobre la creación de una **Sociedad de Naciones**. En abril, la **Conferencia aprobó el Pacto de la Sociedad de Naciones**, que fue anexado a los diversos tratados de paz. Entró en vigor en junio de 1919, cuando se firmó el Tratado de Versalles.

La nueva Sociedad fijó su sede en Ginebra (Suiza). Sus principales instituciones eran una Asamblea General, un Consejo, del que eran miembros permanentes las grandes potencias, y un Secretario General, encargado dirigir a los más de 600 funcionarios que trabajaban para la Sociedad.

Teniendo como **objetivo esencial el mantenimiento de la paz**, la Sociedad buscó garantizar la protección de los pequeños países ante las grandes potencias. Se trataba de crear un nuevo orden internacional basado en el principio de la seguridad colectiva. El artículo 10º del Pacto consagraba este principio:

"*Los miembros de la Sociedad se comprometen a respetar y a mantener contra toda agresión exterior a integridad territorial y la independencia política presente en todos los miembros de la Sociedad. En caso de agresión, de amenaza o de peligro de agresión, el Consejo determinará los medios para asegurar el cumplimiento de esta obligación*."

La Sociedad de Naciones consiguió algunos éxitos en su labor, ayudó a liquidar pacíficamente algunos conflictos en el período inmediato de posguerra y tuvo su apogeo en el período 1924-1929 (Tratado de Locarno, 1925; ingreso de Alemania en la Sociedad, 1926; Pacto Briand-Kellog, 1928), con todo, cuando la situación internacional se enturbió tras la depresión de 1929, la Sociedad de Naciones se mostró totalmente incapaz de mantener la paz. Estos son los principales motivos:

Ausencia de potencias clave en el concierto mundial

- Los EE UU se negaron a entrar en 1920 y nunca participaron.
- A Alemania se le negó el ingreso en principio. Tras el Tratado de Locarno, se adhirió en 1926 para salir de nuevo inmediatamente después del ascenso de Hitler al poder en 1933.
- A La URSS también se le negó el ingreso, accedió en 1934 y fue de nuevo expulsada en 1939.
- Japón marchó en 1933 e Italia en 1936.
- Falta de medios económicos o militares para imponer sus resoluciones.

Actividades propuestas

S4. Relacione los países de la lista siguiente con uno de los tres grupos:

Triple Alianza Triple Acuerdo Países neutrales	▪ Italia ▪ Francia ▪ Rusia ▪ Dinamarca ▪ España ▪ Reino Unido ▪ Alemania ▪ Austria-Hungría ▪ Japón y Turquía

S5. Haga un esquema de las consecuencias de la I Guerra Mundial.

S6. Con la información que tiene, intente responder a las cuestiones siguientes.

¿Cómo afectó el Tratado (dictado) de Versalles a Alemania? ¿Cree que tendrá alguna relación con la II Guerra Mundial? Razone la respuesta.	

2.2.2 La Revolución rusa

La Revolución rusa fue uno de los acontecimientos clave de la historia del siglo XX. La Primera Guerra Mundial sometió a tensiones brutales a la sociedad rusa y provocó la revolución que acabó con la autocracia zarista. Tras una efímera experiencia liberal, en noviembre de 1917 triunfó la primera revolución comunista de la historia.

Lenin dirigió con mano de hierro el nuevo Estado soviético a través de un período de horror y calamidades. La Primera Guerra Mundial, la revolución y la guerra civil golpearon duramente el tejido social ruso.

Stalin, su sucesor, concluyó la construcción de la dictadura comunista. La economía fue centralizada por el Estado y el poder político quedó en manos del dictador, que controlaba férreamente el partido comunista y la sociedad soviética. El terror estalinista configuró uno de los grandes regímenes totalitarios del siglo XX.

El período de entreguerras es el tiempo que transcurre entre el fin de la I Guerra Mundial (1918) y el inicio de la II Guerra Mundial (1939).

Durante este período se vivieron acontecimientos tan importantes como la Revolución rusa, la Gran Depresión de 1929 y el ascenso de los totalitarismos.

Al mismo tiempo, se produjo una revolución científica y cultural que cambió la percepción del mundo y puso las bases de innovaciones técnicas que llegan hasta nuestros días.

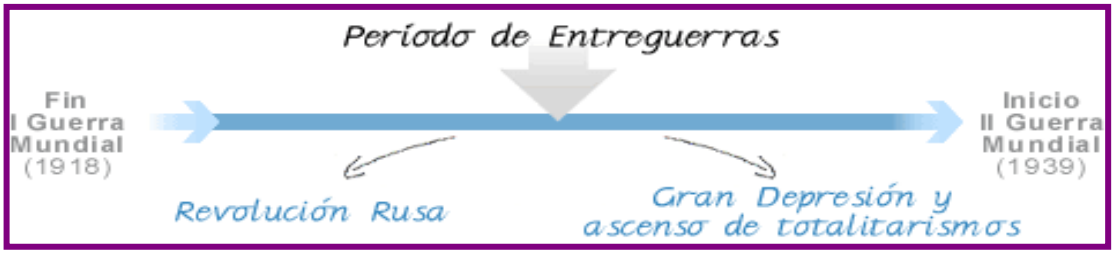
La Rusia zarista

Al empezar el siglo XX, Rusia era un país atrasado económica y socialmente. La mayoría de la población está constituida por campesinado pobre, y en los escasos núcleos industrializados la clase obrera vive en penosas condiciones. Le sigue una clase media de propietarios rurales (kulaks) y profesiones liberales, y por encima una burguesía enriquecida por la explotación minera e industrial y una minoría de aristócratas latifundistas.

El sistema político es la autocracia zarista. El poder lo ocupaba el zar **Nicolás II**, de la dinastía Romanov, hombre de personalidad débil. Para facilitar el dominio sobre un país tan grande y con un sistema social tan injusto, **la religión cristiana ortodoxa predicaba la sumisión al zar y la resignación**.

3 de agosto de 1917. El zar Nicolás II y el káiser Wilhelm II en Alemania. Eran primos. El káiser también era primo del rey Jorge V de Gran Bretaña.

En 1905 -después de la derrota sufrida frente a los japoneses- hubo un **intento de revolución**. El descontento social se manifestó con huelgas, protestas y rebeliones militares. Aparecen ya los primeros soviets o consejos. El zar, asustado, hizo concesiones políticas como la formación de un Parlamento**: la Duma**.



En cuanto pudo organizar un ejército y recuperar su poder dictatorial, anuló las promesas de libertad y aplastó a los soviets. La revolución había fracasado. Pero la oposición al régimen zarista continuó creciendo, dividida en varias tendencias:

- los liberales de origen burgués, los socialrevolucionarios,
- el Partido Socialdemócrata (de carácter marxista y dividido, a su vez, en mencheviques y bolcheviques).

1917. La revolución bolchevique

El intento revolucionario de 1905 fue como un ensayo general. En 1917, la revolución resultó ya imparable. Los desastres, la incompetencia militar y la miseria ocasionados por la participación de Rusia en la I Guerra Mundial provocaron en febrero de 1917 la caída del zar.

Lenin, en su oficina del Kremlin, 1918

Bajo el liderato indiscutible de Lenin, las ideas de partido de los bolcheviques eran:

- El partido actúa como "vanguardia" del conjunto del proletariado.
- Está integrado por "revolucionarios profesionales", organizados según un modelo centralizado y bajo una disciplina férrea.
- Defiende la insurrección como forma de lucha y reivindicación política, y es contrario a establecer alianzas con la burguesía para derrocar el zarismo. Las tesis defendidas por los bolcheviques fueron las que se impondrían en el proceso revolucionario de 1917.

Se formó un Gobierno provisional, de carácter liberal-democrático, que acabaría presidiendo Kerenski. La capital de Rusia cambió su nombre de San Petersburgo a Petrogrado. Pero el Gobierno provisional fue muy impopular: se negó a sacar a Rusia de la guerra y fue incapaz de poner orden en el país. Los soldados desertaban del frente para volver a sus tierras.

En esas condiciones de desorganización total, los bolcheviques -la facción del Partido Socialdemócrata dirigida por Lenin- desencadenaron la fase siguiente de la revolución en octubre. Ocuparon los centros más importantes de la capital y asaltaron el Palacio de Invierno, sede del Gobierno provisional.

El poder pasó al Gobierno de los Comisarios del Pueblo, presidido por Lenin, el líder indiscutible. Sus primeras medidas fueron la **retirada de la guerra (mediante la firma de la paz con Alemania) y el reparto de tierras al campesinado**. Era necesario ganarlo para que la revolución pudiese triunfar.

El partido bolchevique pasó a llamarse Partido Comunista, se creó el **Komintern (III Internacional)** para coordinar el movimiento comunista mundial, y se procedió a la **eliminación gradual de los grupos opositores**, tanto de derecha como de izquierda.

El triunfo bolchevique no fue fácil. Inmediatamente una coalición antibolchevique, apoyada por los países del Acuerdo, organizó el **Ejército Blanco**, que se enfrentó durante más de tres años al **Ejército Rojo** comunista en una cruenta guerra civil. Tras la victoria bolchevique, en 1922 nació la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS).

La muerte de Lenin en 1924 abrió una lucha por la sucesión entre Trotsky y Stalin. La victoria de este último llevó al establecimiento de una cruel dictadura totalitaria en la URSS.

La construcción de la URSS

Los bolcheviques habían tomado el poder, pero tenían que construir **el primer Estado socialista del mundo, la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS)**, cuya capital se instaló en Moscú. El camino para alcanzarlo pasó por estas etapas:

1. La guerra civil y el comunismo de guerra

Sectores contrarios a la revolución trataron de derribar el poder bolchevique con el apoyo de las potencias occidentales. El resultado fue una terrible guerra civil (1918-1920). Para hacerle frente se creó el Ejército Rojo revolucionario y se estableció una férrea organización: el comunismo de guerra (nacionalización de sectores económicos claves, militarización del trabajo, requisa de cosechas...). Los comunistas consiguieron derrotar a sus enemigos.

2. La Nueva Política Económica (NEP)

La guerra civil dejó destrozado económicamente el país. En 1921, Lenin aceptó la introducción parcial de medidas capitalistas para recuperar la producción: permiso a los campesinos para vender parte de sus cosechas en el mercado y fomento de pequeñas empresas artesanales y cooperativas. Aunque muy discutida, la NEP se mantuvo hasta 1927.

3. El estalinismo

Stalin concentró en sus manos todo el poder y eliminó cualquier resistencia u oposición. Comenzó así una nueva etapa en la historia de la URSS que durará hasta la muerte del líder soviético en 1953.

La dictadura de Stalin

En la práctica, la dictadura de Stalin se basó en tres pilares:

- **Planificación económica centralizada: Los "planes quinquenales"**. El primero, hasta 1932, tuvo como objetivo central el desarrollo de la industria pesada, necesaria para que la URSS fuese una gran potencia en medio de un mundo hostil.
- **Colectivización de la agricultura**: Se suprimió la propiedad privada del campo (empezando por la eliminación de los kulaks) y la producción agrícola se organizó de forma colectiva.
- **Política represiva**: Las purgas eliminaron a disidentes del Partido y el Ejército. Y el terror masivo afectó sobre todo a los campesinos, que se resistían a la colectivización y fueron deportados a campos de concentración y trabajos forzados.

- A cuenta de grandes sacrificios de la población, **bajo el dominio de Stalin la URSS se convirtió a finales de los años treinta en una auténtica potencia**:
  - Creció la producción, se construyeron grandes obras públicas (centrales eléctricas, el metro de Moscú...) y un potente ejército. Todo eso mientras el mundo occidental vivía la crisis del capitalismo de 1929.
  - Gran crecimiento numérico del Partido Comunista y proceso de burocratización. Los puestos de dirección política y económica estaban ocupados exclusivamente por militantes del Partido.
  - En el campo artístico, se puso fin a la experimentación vanguardista. Se impuso como arte oficial el "realismo socialista", con su carácter propagandístico y de fácil comprensión para las masas**.**

La URSS fue el foco de la revolución socialista internacional, mediante el control de los partidos comunistas de todos los países a través del *Komintern*. Para conseguir la movilización general de la población soviética, Stalin estableció una de las más brutales dictaduras de la historia. Las grandes "purgas" en los años treinta y el establecimiento de un inmenso sistema de campos de concentración, los *gulags*, permitieron al "zar rojo" controlar con mano férrea a la sociedad soviética.

2.2.3 El período de entreguerras

Los fascismos

El término "fascismo" es, posiblemente, uno de los más utilizados en la terminología política e histórica.

El fascismo, en sentido estricto, nació en Italia ligado al movimiento político fundado por Benito Mussolini al acabar la Gran Guerra. El uso del término fascismo se extendió muy pronto para referirse a los **movimientos totalitarios de extrema derecha** que nacieron en el período de entreguerras en Europa. El ejemplo más relevante fue la versión alemana encabezada por Adolf Hitler: **el nacionalsocialismo o nazismo**. En España, **la Falange y, en cierta medida, la dictadura de Franco tuvieron trazos típicos del fascismo**.

Por extensión, y a veces incorrectamente, la palabra fascismo se utiliza para referirse a todo tipo de movimientos autoritarios de extrema derecha que surgieron en el mundo en épocas posteriores.

Al igual que el comunismo soviético, el fascismo nació en **sociedades desgarradas por la Primera Guerra Mundial. La sociedad de la posguerra fue el caldo de cultivo que permitió el nacimiento de una ideología cruel, responsable en gran medida de la Segunda Guerra Mundial**.

Características del fascismo

El fascismo constituye un fenómeno complejo que adquirió diferentes características según los países. **Un ejemplo controvertido es el franquismo** que, aunque compartió con el fascismo y el nazismo muchos e importantes trazos, tuvo algunos elementos singulares, especialmente el **peso de la Iglesia católica**, con respecto a los regímenes italiano y alemán. Con todo, podemos distinguir una serie de trazos comunes al fascismo:

- Totalitarismo
- Antiliberalismo
- Anticapitalismo
- Antimarxismo
- Autoritarismo y militarismo
- Nacionalismo exacerbado
- Liderato de un jefe carismático
- Empleo de la propaganda y el terror
- Racismo

El fascismo italiano

Benito Mussolini creó en 1921 el Partido Nacional Fascista. En 1922, apoyándose en el miedo de las clases medias a una revolución comunista, Mussolini dio un golpe de estado ("La Marcha sobre Roma") que, contando con la simpatía del rey Vítor Manuel III, del ejército y de la burguesía italiana, lo llevó al poder en 1922.

A partir de 1924 Mussolini aceleró el proceso de implantación de la dictadura fascista. **Abolió los partidos y sindicatos, suprimió cualquier libertad política, y se proclamó *Duce***. En adelante, la propaganda sistemática llevó a la exaltación de la figura del *Duce* como líder carismático de la Italia fascista.

El fascismo italiano emprendió diferentes políticas con diferente éxito:

- Manteniendo el sistema capitalista y la propiedad de la burguesía, el estado fascista intervino activamente en la economía.
- Expansión territorial en África (Etiopía o Abisinia) y los Balcanes.

La paz y la guerra según Mussolini

Ante todo, el fascismo, en lo que atañe en general al futuro y al desarrollo de la humanidad, y dejando aparte toda consideración de política actual, no cree en la posibilidad ni en la utilidad de la paz perpetua. Por esa razón rechaza el pacifismo, lo cual en el fondo esconde una renuncia a la lucha y una cobardía ante el sacrificio. Únicamente la guerra lleva a su punto máximo de tensión todas las energías humanas e imprime un sello de nobleza a los pueblos que poseen la valentía de enfrentarse a ella. Las restantes experiencias soy solo sucedáneos que no colocan nunca al hombre frente a sí mismo, ante la alternativa de la vida o la muerte. Es por eso que una doctrina que parta del postulado previo de la paz es ajena al fascismo. Así como son ajenos al fascismo, aunque se aceptaron por lo que puedan tener de útiles en ciertas situaciones políticas, todas las construcciones internacionales y societarias, las cuales, como bien demostró la historia, pueden disgregarse en el viento después de que ciertos elementos sentimentales, ideales o prácticos, agitan el corazón de los pueblos."

Mussolini 1932

El nacionalsocialismo alemán

Adolf Hitler dirigió el Partido Nacional-Socialista Obrero Alemán desde 1921. Era un **partido nacionalista, antisemita y totalmente contrario al Tratado de Versalles**. En 1923, durante una corta estancia en la cárcel, Hitler escribió el libro que resume su ideología: ***Mein Kampf* (*Mi Lucha*)**.

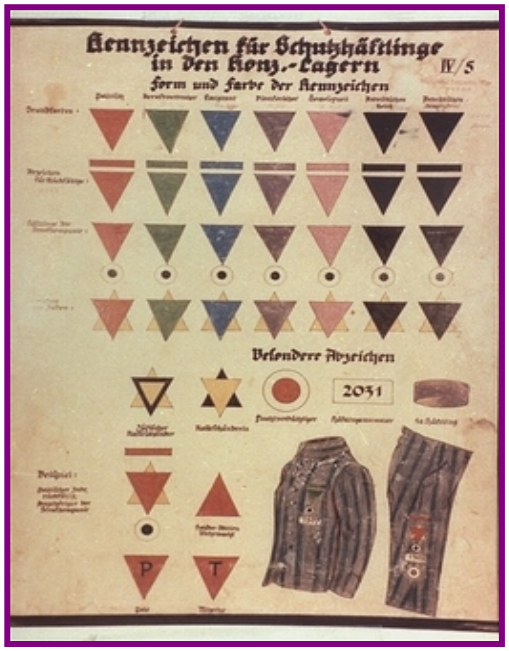


Tabla de marcas de identificación de los prisioneros utilizadas en los campos de concentración alemanes. Dachau, Alemania, hacia 1938-1942.

La crisis de 1929 y su brutal repercusión en Alemania permitieron que Hitler se ganase el apoyo del gran capital alemán y de amplios sectores de la población. En 1933 fue nombrado canciller e inmediatamente acabó con la democracia alemana, proclamándose *Führer* (líder, jefe).

Inmediatamente **prohibió los partidos, eliminó cualquier tipo de libertad y organizó de forma brutal la persecución de sus adversarios**[11]. Los grupos paramilitares del partido nazi, las SA y las SS, y la policía secreta, la Gestapo, organizaron un verdadero régimen de terror.

Al igual que el fascismo italiano, el nazismo implantó el control estatal de la economía, enfocándola hacia el rearme, y se lanzó a una política expansionista, a la que añadió una brutal política racista.

[11] Adversarios políticos, judíos, razas diferentes a la aria, homosexuales, mujeres, republicanos españoles...

El expansionismo y el racismo nazi

Hitler expuso de forma obsesiva dos ideas en su libro *Mein Kampf*:

> La raza aria alemana, la "raza de los señores" (Herrenvolk), es la raza superior y debe dominar a otras razas inferiores. Para eso, debe conquistar territorio, "espacio vital", para desarrollarse.

Antisemitismo (odio a los judíos) llevado a sus últimas consecuencias. Los judíos eran los culpables de todos los problemas que sufría el pueblo alemán (el tratado de Versalles, la crisis económica, el peligro bolchevique...).

Para llevar a cabo estas ideas, Hitler emprendió una política expansionista, especialmente evidente a partir de 1936, que llevó el mundo a la guerra en 1939, e inició la persecución racial de la población hebrea europea concluyendo con el mayor crimen del siglo XX, el genocidio judío ("el Holocausto").

La Gran Depresión. La crisis económica de 1929

La crisis económica de 1929

Al finalizar la I Guerra Mundial, los Estados Unidos habían acumulado la mitad de las reservas del oro mundial, configurándose como la mayor potencia económica del mundo. **Europa**, por el contrario, había sufrido la devastación de la guerra, estaba **muy endeudada y vivió unos primeros años de posguerra muy difíciles**.

A partir de 1923 se produce una recuperación. El mundo vive un período de prosperidad y consumo conocido como los "**felices años 20**". Esa prosperidad pronto demostró asentarse sobre bases débiles.

El capital disponible se invirtió más en **actividades especulativas (bolsa) que en la producción de bienes (economía real)**. Los beneficios de las acciones atrajeron incluso a pequeños inversores. La distancia entre la economía real y la especulativa era cada vez mayor. Y el gobierno -de acuerdo con la ideología del liberalismo económico- se mantenía a la margen de toda intervención.

El 24 de octubre de 1929 -llamado el "jueves negro"- un fenómeno de pánico colectivo llevó al hundimiento de la Bolsa de Nueva York, en Wall Street. Los inversores se lanzaron a vender sus acciones y a retirar el dinero de los bancos. Millones de personas perdieron sus fortunas o sus ahorros. El efecto sobre la economía de los Estados Unidos fue devastador y se produjo en cadena. El cierre de empresas hizo quebrar los bancos que las financiaban. A su vez, aumentó el número de

desempleados. Y todo eso provocaba el descenso de la demanda interior, con lo que las consecuencias negativas se multiplicaban. El resultado fue **la Gran Depresión.**

La mayoría de las economías europeas y la japonesa dependía de la estadounidense, sobre todo después de la guerra. Inevitablemente, **la crisis se extendió también -con intensidad variable- al resto del mundo capitalista**.

Origen de los movimientos fascistas

Al término de la I Guerra Mundial, Europa vivió una situación especialmente difícil. Tenía que recuperarse de los daños ocasionados por la guerra y se percibía el **peligro de una revolución obrera (hubo varios intentos en este sentido)**. Además, desde principios de los años 30, llegaron los efectos de la depresión económica del 29, cuando los Estados Unidos retiraron los capitales invertidos para dar prioridad a sus problemas internos.

Como consecuencia, el sistema liberal entró en una profunda crisis. Los países de larga tradición democrática como Gran Bretaña y Francia, pudieron hacerle frente, aunque con grandes dificultades. **Los Estados Unidos aplicaron la política del *New Deal*, bajo la presidencia de Roosevelt**. Pero en otros casos, **se desarrollaron** con fuerza movimientos nacionalistas, totalitarios y anticomunistas: **los fascismos**.

Se iniciaron en un clima de inseguridad vivido por las clases medias desde el fin de la guerra. Al principio, utilizaron un **discurso extremista** (una combinación de elementos nacionalistas y socialistas). Eso les permitió atraerse a una **parte del proletariado y ser movimientos de masas**. Pero sólo alcanzaron el poder cuándo consiguieron ganar el apoyo de los grandes capitalistas, temerosos de una revolución como la que había triunfado en Rusia.

Los ejemplos más significativos que tomaron el poder fueron **el fascismo italiano (en 1922) y el nazismo alemán (en 1933)**.

Fascismo italiano

Italia fue uno de los países vencedores en la I Guerra Mundial. Pero muchos italianos hablaron de una "victoria mutilada", sin las compensaciones territoriales que esperaban.

Como en otros países, la posguerra estuvo acompañada de enfrentamientos y conflictos revolucionarios, como la ocupación de fábricas. Las clases medias temieron una revolución comunista. En estas condiciones, un antiguo socialista y combatiente, **Benito Mussolini, fundó un grupo antiliberal y ultranacionalista en 1919, los *fascios* de combate**. Sus militantes vestían como uniforme a **camisa negra, hacían el saludo romano y practicaban una violencia selectiva** contra los grupos socialistas y comunistas. El movimiento creció con rapidez.

En 1922 su representación en el Parlamento era pequeña. Pronto ganó el apoyo de las fuerzas conservadoras y, tras una demostración de fuerza (**la Marcha sobre Roma**), Mussolini fue nombrado jefe de gobierno por el rey Vítor Manuel III.

Al principio gobernó respetando algunas instituciones del sistema liberal. En 1926 **implantó una dictadura**, con un Estado que llamó " totalitario". Eliminó los partidos de la oposición (socialistas, comunistas, democristianos) quedando como **único el Partido Nacional Fascista**, cuyos órganos se equipararan a los órganos del Estado.

En nombre de la Muy Santísima Trinidad, considerando:

Que la Santa Sede e Italia reconocieron que convenía eliminar toda causa de discrepancia existente entre ambos y llegar a un arreglo definitivo de sus relaciones mutuas que sea conforme a la justicia y a la dignidad de las dos Altas Partes y que, asegurando a la Santa Sede, de una manera estable, una situación de hecho y de derecho que le garantice la independencia absoluta para el cumplimiento de su alta misión en el mundo, permita a esta misma Santa Sede reconocer resuelta de modo definitivo e irrevocable la "Cuestión Romana", surgida en 1870 por la anexión de Roma al reino de Italia bajo la casa de Saboya; que es necesario para asegurar a la Santa Sede la independencia absoluta y evidente, garantizarle una soberanía indiscutible, incluso en el terreno internacional, y que, como consecuencia, es manifiesta la necesidad de constituir con modalidades particulares la "Ciudad del Vaticano" reconociéndosele a la Santa Sede, sobre este territorio, plena propiedad, poder exclusivo y absoluto y jurisdicción soberana; Su Santidad el Soberano Pontífice Pío XI y Su Majestad Vítor Manuel III, rey de Italia, resolvieron estipular un tratado, nombrando a este efecto dos plenipotenciarios, los cuales acordaron los siguientes artículos:

El cardenal Gasparri y Mussolini firmando el Pacto de Letrán

Artículo 1°. Italia reconoce y reafirma el principio consagrado en el artículo 1° del Estatuto del reino, de fecha de 4 de marzo de 1848, en virtud del cual la religión católica, apostólica y romana es la única religión del Estado.

Artículo 2°. Italia reconoce la soberanía de la Santa Sede en el campo internacional como un atributo inherente a su naturaleza, de conformidad con su tradición y con las exigencias de su misión en el mundo.

Artículo 3°. Italia le reconoce a la Santa Sede la plena propiedad, el poder exclusivo y absoluto de la jurisdicción soberana sobre el Vaticano, como está constituido actualmente, con todas sus dependencias y dotaciones, estableciendo esta suerte de Ciudad del Vaticano para los fines especiales y con las modalidades que contiene el presente tratado (...).

Artículo 4°. La soberanía y la jurisdicción exclusiva que Italia le reconoce a la Santa Sede sobre la Ciudad del Vaticano implica esta consecuencia: que ninguna injerencia por parte del Gobierno italiano podrá manifestarse allí y que no habrá

otra autoridad allí que la Santa Sede (...).
Artículo 8°. Italia considera como sagrada e inviolable la persona del Soberano Pontífice, declara punible el atentado contra ella y la provocación al atentado, bajo amenaza de las mismas penas establecidas para el atentado o provocación al atentado contra el rey (...)
Artículo 18°. Los tesoros de arte y de ciencia que existen en la Ciudad del Vaticano y en el palacio de Letrán permanecerán visibles a los estudiosos y a los visitantes, reservándosele a la Santa Sede, con todo, plena libertad de reglamentar la entrada del público.
Artículo 24°. La Ciudad del Vaticano será siempre y en todos los casos considerada como un territorio neutral e inviolable.
Roma, 11 de febrero de 1929
Pietro, cardenal Gasparri
Benito Mussolini

Trabajadores y empresarios se encuadran en el sistema de las corporaciones, se suprime la huelga etc. La política económica es dirigista, impulsa grandes obras públicas e implanta la autarquía. También se fomenta el incremento de la población premiando la natalidad. La resistencia antifascista -poco activa- fue eliminada y la masa del pueblo italiano aceptó el fascismo, entre la pasividad y el entusiasmo. Mussolini se convierte en el jefe todopoderoso, el *Duce*.

El régimen fascista resolvió sus dificultades con la Iglesia católica mediante la firma de los Pactos de Letrán (1929), por los que se creaba el Estado Vaticano. Así ganaba el apoyo de buena parte de los católicos.

En los años 30 se marcaron objetivos expansivos: la conquista de Abisinia, el apoyo a Franco en la guerra civil española. Eso reforzó la amistad con la Alemania nazi (Eje Roma-Berlín) y anunció la catástrofe de una nueva guerra mundial.

El nazismo alemán

El final de la guerra fue especialmente duro para Alemania. Inmersa en una crisis económica, desmoralizada por la derrota, se sintió muy humillada por las condiciones de la paz de Versalles ("dictado de Versalles"): perdió sus colonias, fue parcialmente desmilitarizada y, sobre todo, tenía que pagar las reparaciones de la guerra. Alemania también vivió intentos de revolución socialista -los espartaquistas-, que acabaron siendo derrotados.

Ese clima de crisis y humillación nacional fue propicio para los primeros pasos del nazismo. Su líder indiscutible fue Adolf Hitler, al frente del Partido Nazi de los Trabajadores Alemanes. Siendo aún un grupo pequeño, en 1923 intentó tomar el poder con apoyo de los militares: el "putch de la cervecería" en Múnich[12]. Hitler

[12] El putsch de la cervecería (el putsch de Múnich).
El 8 y 9 de noviembre de 1923, Adolf Hitler y el Partido Nazi lideraron un grupo de la coalición en un intento de golpe de estado que se conoce como el putsch de la cervecería. Empezaron en la cervecería Bürgerbräu Keller en la ciudad bávara de Múnich, con el fin de tomar el control del gobierno estatal, marchar sobre Berlín y derrocar el gobierno federal alemán. En su lugar, intentaron establecer un nuevo gobierno para supervisar la creación de un Gran Reich Alemán unificado donde la ciudadanía se basaría en la raza. Aunque el *putsch* falló -y las autoridades bávaras pudieron enjuiciar a nueve participantes, incluido Hitler-, los líderes finalmente lo redefinieron como un esfuerzo heroico para salvar la nación y lo incorporaron al relato del ascenso al poder de Hitler y los nazis.

fracasó y fue a la cárcel. Allí escribió *Mi lucha (Mein Kampf)*, donde expuso un programa próximo al del fascismo italiano pero resaltando el antisemitismo. La crisis de 1929 hundió la economía alemana. Se disparó el número de parados. La idea de una posible revolución comunista volvió a cobrar fuerza. Los grandes capitalistas empezaron a apoyar al Partido Nazi, que creció rápidamente al presentarse como la solución de los problemas mediante un gobierno fuerte y autoritario. En las elecciones de 1932 obtuvieron el mayor número de votos, aunque sin mayoría absoluta.

En enero de 1933 Hitler era nombrado canciller mediante un pacto con los sectores conservadores. Apenas en un año, había implantado su dictadura, el Tercer Reich: eliminación violenta de la oposición, sindicación obligatoria, prohibición de la huelga, etc.

Concentración militar alemana nazi

La figura del *Führer* fue objeto de adoración masiva. El culto a la personalidad del líder carismático fue exigido a todos los alemanes. Hitler sabía de la importancia de la unidad ideológica, y para eso puso a Joseph Goebbels al frente del Ministerio de Educación y Propaganda.

La propaganda se convirtió así en el vehículo de difusión del nacional-socialismo. Goebbels afirmaba: «una mentira repetida cien veces se convierte en una verdad».
Las grandes escenografías, las ceremonias de aclamación del líder, la simbología nazi, los desfiles, los carteles, las arengas, las banderas, los lemas, las estrategias retóricas, y las grandes manifestaciones públicas no fueron más que una gran puesta en escena que trataba de nazificar a la sociedad alemana y encuadrarla ideológicamente en la voluntad del *Führer*.

La ideología del Estado nazi se resume en su eslogan: "un pueblo, un imperio, un jefe". Un pueblo, el alemán, encarnación de la "raza aria", superior a las demás y especialmente frente a los judíos. Estos -considerados como culpables de todos los males del país- fueron gradualmente perseguidos, hasta decretar su exterminio durante la II Guerra Mundial. Un imperio, unificador de los territorios donde había comunidades de origen alemana y conquistador de otros como “espacio vital"[13]. Un jefe (el *Führer*), el líder carismático que concentra todo lo poder y dirige el país con autoridad.

Hitler inició una **política armamentística** (fábricas de Krupp, Thyssen) y de obras públicas que resolvió la crisis económica. En el plano internacional, desarrolló una **política imperialista** y expansiva, cuyo desenlace fue la II Guerra Mundial.

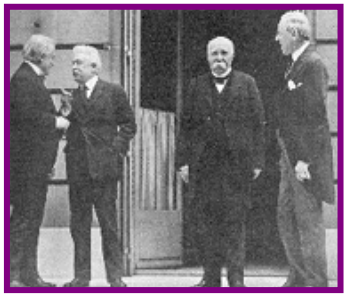
[13] El espacio vital alemán (preludio de una guerra).
El objetivo de la política exterior nazi era la conquista del Lebensraum o espacio vital alemán. Su imperialismo era a la vez económico y racial. Hitler sostenía que el pueblo elegido (la raza superior) debía disponer de suficiente espacio, definido como una relación entre los recursos (tierras, alimentos) y la población. Su objetivo inmediato eran las tierras de Europa Oriental, pobladas por razas consideradas inferiores.

2.3 La II Guerra Mundial. El camino hacia la guerra (1931-1939)

2.3.1 Causas de la guerra

El fracaso del Tratado de Versalles

Para entender las causas del conflicto hay que tener en cuenta la manera en que se puso fin a la Primera Guerra Mundial. **La Paz de Versalles (1919) se redactó atendiendo únicamente a los intereses de los vencedores (Francia, Reino Unido, Estados Unidos e Italia).**

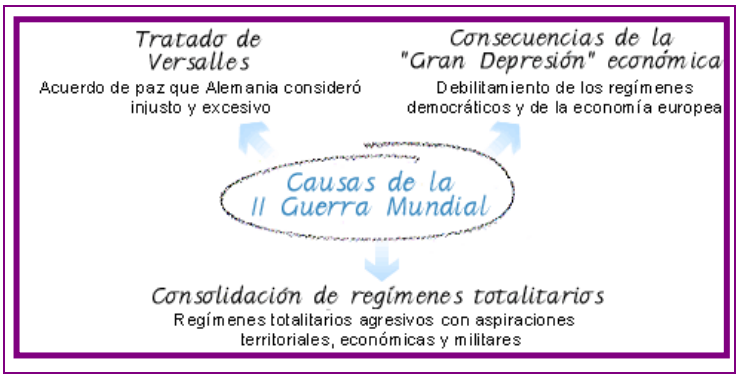


Los cuatro grandes: Lloyd George,Orlando, Clemenceau y Woodrow Wilson

A lo largo de la década de los años 30 Hitler no cesó de denunciar el humillante trato que Alemania había recibido, desposeída de su ejército, eliminada su condición de gran potencia y obligada a pagar exorbitantes sumas en concepto de reparación de guerra. Al finalizar la I Guerra Mundial muchos pensaron que sería la última de todas las grandes contiendas. Con todo, la forma en que se configuró **la paz** portaba la semilla de graves **problemas** que condujeron al estallido de un **segundo conflicto**, aún más devastador. Durante los años 20 y 30 se desarrollaron los fascismos en numerosos Estados europeos.

En Alemania creció vertiginosamente el **Partido Nazi**, que, dirigido por Adolf Hitler, apelaba a la recuperación del orgullo nacional. Una vez en el poder, ilegalizó y eliminó de la escena política al resto de formaciones políticas.

La depresión económica iniciada en 1929 (el Crac) destruyó la débil concordia internacional construida en los años anteriores y facilitó el ascenso del nazismo y el militarismo japonés al poder. A partir de 1931 el mundo asistió a una serie de crisis internacionales que marcaron el camino hacia un conflicto general. **Alemania, Japón e Italia** fueron configurando un bloque militar, **el Eje**, decidido a acabar con el orden internacional establecido tras la Primera Guerra Mundial.



Hitler inició la reconstrucción del ejército, al tiempo que reclamaba los territorios arrebatados a Alemania al finalizar la Gran Guerra. Lo hizo **saltando las cláusulas del Tratado de Versalles y desafiando a la Liga de Naciones**. Esta carecía de suficiente fuerza para oponerse a las agresivas acciones de Alemania. **Así fue como, en octubre de 1938, ocupó el territorio de los Sudetes en la antigua Checoslovaquia y, al año siguiente, lo que quedaba del país. Poco antes, en marzo, anexionó Austria**.

Frente a esa política de hechos consumados, las potencias europeas democráticas (Reino Unido y Francia) desplegaron una política débil y dubitativa frente a Hitler. El primer ministro británico, Chamberlain, personificó lo que se vino a conocer como la "política de apaciguamiento". Chamberlain trató de negociar con Hitler y concederle algunas de sus demandas con la esperanza de que el líder nazi finalmente "se tranquilizaría". Esta política sólo sirvió para encorajar a la Alemania nazi.

Mientras tanto, el dictador soviético **Stalin**, tras diversos intentos frustrados de pacto con Gran Bretaña y Francia, acabó **pactando con Hitler en 1939, alentando el ataque alemán a Polonia que finalmente desencadenó la guerra**.

La guerra europea

El 1 de septiembre de 1939, Hitler desencadenó su ataque sobre Polonia. El pueblo polaco experimentó por primera vez la brutal eficacia de la maquinaria de guerra alemana. Pocos días después del ataque alemán, las tropas soviéticas ocuparon la zona oriental de Polonia y las repúblicas bálticas. **Se cumplía lo acordado en las cláusulas secretas del pacto de no agresión germano-soviético**. Franceses y británicos, incapaces de resistir la embestida, quedaron atrapados en Dunkerque, acosados por el ejército y la aviación germana. Los británicos, para evitar caer en sus manos, hubieron de abandonar todo el material bélico pesado y atravesar el canal de la Mancha rumbo a su territorio.

Ascenso de Hitler al poder

Derrotada Francia y debilitado el Reino Unido, Hitler contaba ahora con la oportunidad de invadir las Islas Británicas. Se iniciaba así **la batalla de Inglaterra (julio de 1940)**, en la que Alemania trataría infructuosamente de eliminar la aviación británica que defendía las islas. **La batalla de Inglaterra fue su primer fracaso**. Tras eso, las potencias del Eje se embarcaron en dos nuevos frentes, el norte de África y los Balcanes.

Seguidamente, el régimen nazi giró sus ojos hacia el norte y sin problemas **invadió Dinamarca y Noruega**. El gran momento para Hitler llegó en mayo de 1940. **La *Wehrmacht*, el ejército alemán**, derrotó con increíble facilidad a Francia, vengando la derrota de 1918.

Las crisis decisivas que llevaron a la guerra tuvieron lugar en Europa. El momento clave fue **1933, con el ascenso de Hitler al poder en Alemania**. Desde un principio el dictador alemán mostró su **deseo de acabar con el orden creado por el Tratado de Versalles**. En poco más de tres años Hitler **abandonó la Sociedad de Naciones (1933), estableció el servicio militar obligatorio (1935), remilitarizó Renania (1936) e intervino junto a Mussolini en la guerra civil española apoyando al bando rebelde dirigido por el general Franco.**

Durante su último gobierno, Mussolini (izquierda), dependió de Hitler (derecha), para mantenerse en el poder.

La condena franco-británica a esta invasión y la lucha común con Alemania en la guerra civil española acercaron a Hitler y Mussolini dando lugar al nacimiento del **Eje Roma-Berlín en 1936**, un pacto que alineaba las dos potencias fascistas que proclamaban una visión común de la política internacional.

Poco después, Alemania firmó con Japón el Pacto Antikomintern, dirigido contra la URSS y el comunismo internacional. Italia y la España de Franco se unieron inmediatamente después a este pacto.

Los años posteriores vieron cómo las agresiones alemanas no encontraban una respuesta firme de las potencias democráticas.

- En marzo de 1938, Alemania invadió Austria. Hitler, nacido en Austria, conseguía un viejo sueño del nacionalismo alemán: la anexión de Austria a Alemania.
- En septiembre de 1938, en la **Conferencia de Múnich**, Francia y Gran Bretaña se plegaron a las reivindicaciones hitlerianas y dieron su acuerdo a la anexión germana de la región checoslovaca de los Sudetes.

Cuando en marzo de 1939, incumpliendo el acordado en Múnich, Hitler invadió el resto de Checoslovaquia, se hizo evidente el fracaso de la política de conciliación con Hitler. Francia y Gran Bretaña proclamaron que no permitirían ninguna nueva anexión alemana. **Hitler respondió reivindicando el puerto de Danzig** (la actual Gdansk) y preparando la agresión a Polonia. Europa se hallaba en la antesala de la guerra.

Europa, que acababa de asistir al triunfo del bando franquista en España en abril de

1939, quedó conmocionada por una noticia que muchos no llegaban a creer: en agosto de 1939 se firmaba el **Pacto de No Agresión germano-soviético**. Comunistas y nazis, enemigos irreconciliables, pactaban y acordaban secretamente el reparto de Polonia. Esta era la última señal que esperaba Hitler. El 1 de septiembre de 1939 Alemania invadió Polonia, lo que precipitó la entrada en guerra de Gran Bretaña y Francia. **La Segunda Guerra Mundial había comenzado**. La guerra, finalmente, había estallado en Europa y, tras perder mucho tiempo con la política de apaciguamiento, Francia y el Reino Unido se aprestaban a enfrentarse con Hitler.

En Asia, Japón controla una parte importante de China y planeaba su expansión en el Extremo Oriente. Mientras, la URSS y los EE UU continuaban manteniendo una posición de neutralidad.

El expansionismo alemán y japonés terminó por implicarlos en la guerra.

Discurso del general De Gaulle: ¡Francia perdió una batalla, no perdió la guerra!

"Creedme a mí que os hablo con conocimiento de causa y os digo que nada está perdido para Francia. Los mismos medios que nos vencieron pueden traer un día la victoria. ¡Porque Francia no está sola! ¡No está sola! ¡No está sola! Tiene un vasto imperio tras ella. Puede formar un bloque con el Imperio británico que domina los mares y continúa la lucha. Puede, como Inglaterra, utilizar ilimitadamente la inmensa industria de los Estados Unidos.

Esta guerra no está limitada al miserable territorio de nuestro país. Esta guerra no quedó decidida por la batalla de Francia. Esta guerra es una guerra mundial. (...)

Yo, general De Gaulle, actualmente en Londres, invito a los oficiales y soldados franceses que se encuentren o pasen a encontrarse en territorio británico, con sus armas o sin ellas, invito a los ingenieros y a los obreros especialistas de las industrias de armamento que se encuentren o pasen a encontrarse en territorio británico, a ponerse en contacto conmigo. Ocurra lo que ocurra, la llama de la resistencia francesa no debe apagarse, y no se apagará."

El general De Gaulle durante la II Guerra Mundial.

Discurso de Churchill ante la Cámara de los Comunes

"Debemos recordar que estamos en las fases preliminares de una de las grandes batallas de la historia (...) En esta crisis, espero que pueda perdonárseme si no me extiendo mucho al dirigirme a la Cámara hoy. (...) Yo le diría a la Cámara, como les dije a todos los que se incorporaron a este Gobierno:

«No tengo nada más que ofrecer que sangre, esfuerzo, lágrimas y sudor».

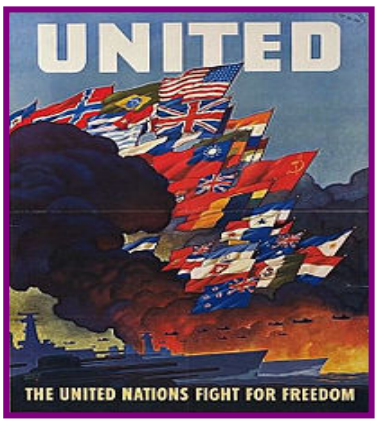
Tenemos ante nosotros una prueba de la más penosa naturaleza. Tenemos ante nosotros muchos, muchos, largos meses de combate y sufrimiento. Me preguntáis: ¿Cuál es nuestra política? Os lo diré: Hacer la guerra por mar, por tierra y por aire, con toda nuestra potencia y con toda la fuerza que Dios nos pueda dar; hacer la guerra contra una tiranía monstruosa, nunca superada en el oscuro y lamentable catálogo de crímenes humanos. Esta es nuestra política.

Me preguntáis: ¿Cuál es nuestra aspiración? Puedo responder con una palabra: victoria, victoria a toda costa, victoria a pesar de todo el terror; victoria por largo y duro que pueda ser su camino; porque, sin victoria, no hay supervivencia.

En 1941 todo llevaba a pensar que el Eje había ganado la guerra. Hitler dominaba directa o indirectamente el continente europeo y sólo Inglaterra seguía haciéndole frente. Japón vencía en su guerra en China y controlaba la parte más rica del país.

Sin embargo, ambas potencias del Eje, calculando mal sus fuerzas, lanzaron dos ataques que hicieron que el conflicto se convirtiese en una guerra mundial. Alemania invadió la URSS en junio, y Japón atacó la base naval norteamericana de Pearl Harbor en diciembre. La URSS y los EE UU se unieron a Gran Bretaña en el bando de los Aliados. A partir de ese momento, la guerra cambió radicalmente de signo.

Declaración de las Naciones Unidas del 1 de enero de 1942



Póster alusivo a las Naciones Unidas creado en 1943 por el gobierno de los Estados Unidos.

La Declaración de las Naciones Unidas fue un documento firmado durante la Segunda Guerra Mundial el 1 de enero de 1942 en Washington (Distrito de Columbia, Estados Unidos). Fue firmada originalmente por los gobiernos de 26 países (varios de ellos, gobiernos en el exilio de países ocupados por los nazis). Dichos gobiernos, que estaban luchando del lado de los Aliados, reafirmaron su apoyo a la Carta del Atlántico al firmar esa declaración. Este documento contenía el primero uso oficial del término "Naciones Unidas", propuesto por el presidente estadounidense Franklin Delano Roosevelt.

Convencidos de que es esencial obtener una victoria absoluta sobre sus enemigos para defender la vida, la libertad, la independencia y la libre profesión de cultos, así como preservar los derechos humanos y la justicia, tanto en su propio suelo como en otras tierras, y estando en el presente empeñados en la lucha común contra fuerzas bárbaras e inhumanas que tratan de subyugar el mundo,

Declaran:

1. Que cada Gobierno se compromete a utilizar todos sus recursos, tanto militares como económicos, contra aquellos miembros del «Pacto Tripartito» y sus adherentes con quien se halle en guerra (...)

Declaración de las Naciones Unidas, 1 de enero de 1942

La entrada en guerra de la URSS y de los EUA

La invasión de la Unión Soviética

El pacto de no agresión germano-soviético de 1939 había acercado a dos potencias que representaban dos ideologías totalmente contrapuestas. Era una amistad antinatural que Hitler decidió romper en cuanto tuvo oportunidad. Stalin, a pesar de ser consciente del peligro, se negaba a creer los informes que sus espías le enviaban sobre los planes alemanes. El 21 de junio de 1941, sin declaración previa de guerra, el ejército alemán inició la invasión de la Unión Soviética. La denominada "*Operación Barbarrossa*" fue en sus primeros momentos un rotundo éxito. El Ejército Rojo, diezmado por las purgas de Stalin en los años treinta, se mostró incapaz de resistir el ataque alemán y se batió en retirada.

F. Von Paulus y los miembros de su Estado Mayor, en el momento de rendirse a los altos mandos soviéticos.

El centro de la ciudad de Stalingrado después de la victoria soviética sobre las tropas del Eje.

Por el norte las tropas llegaron hasta Leningrado, la actual San Petersburgo. Por el centro, hasta las puertas de Moscú. Con todo, ninguna de las dos ciudades cayó. El avance alemán llegó más lejos en el sur y Ucrania fue rápidamente conquistada. En la primavera de 1942, el ejército alemán siguió sus operaciones con el objetivo de alcanzar el Cáucaso y acceder a sus yacimientos de

petróleo. Las tropas alemanas llegaron a **Stalingrado**, actual Volgogrado, en agosto. Tras durísimos combates las tropas de Von Paulus vieron como el ejército soviético, dirigido por Zhukov, iniciaba una maniobra de cerco. Hitler se negó a permitir la retirada que Von Paulus de forma insistente le solicitaba. **En diciembre de 1942 el VI Ejército alemán quedó cercado. La batalla de Stalingrado marcó un cambio decisivo en la guerra**. A partir de esta primera derrota alemana, las tropas soviéticas iniciaron un contraataque que poco a poco los llevará hacia el corazón de Alemania.

La guerra del Pacífico

Era inevitable que el expansionismo japonés en Asia oriental y el Pacífico terminara chocando con los Estados Unidos. La expansión imperial japonesa iba claramente dirigida contra las posesiones europeas en Asia y las islas Filipinas en manos de los norteamericanos.

Por otro lado, el presidente norteamericano Roosevelt había ido evolucionando desde una postura aislacionista al iniciarse la guerra a una creciente implicación en el conflicto. La ayuda norteamericana a Gran Bretaña se incrementó. En ese contexto, el ataque japonés a la base norteamericana de Pearl Harbor en las islas Hawái el 7 de diciembre de 1941 determinó la entrada de ambas potencias en el conflicto. El inicio de la guerra en Asia y el Pacífico fue un paseo militar japonés. El Extremo Oriente y el sureste asiático quedaron en manos del gobierno de Tokio. La expansión japonesa duró, sin embargo, poco tiempo. El despliegue de la maquinaria industrial y bélica norteamericana no tardó mucho en desequilibrar el conflicto en favor de los Aliados. La batalla de Midway en junio de 1942 mostró por primera vez cómo se podía batir al ejército japonés. En adelante, a pesar de alguna derrota puntual, Japón se batió en retirada y los norteamericanos fueron dominando el Pacífico isla a isla en medio de una guerra cruel.

La guerra en el norte de África

El momento decisivo llegó en otoño de 1942, cuando el general británico Montgomery derrotó en El Alamein a las tropas de Rommel. A partir de ese momento, el *Afrika Korps* alemán fue de derrota en derrota. Pocos días después de la batalla de El Alamein, el 8 de noviembre de 1942, tropas norteamericanas y británicas desembarcaron en Marruecos y Argelia. **Franco, temeroso de una posible intervención, recibió garantías de no ser atacado si mantenía su neutralidad**. Pocos meses después, en mayo de 1943, el Eje fue expulsado del norte de África.

El final de la guerra. La derrota de Japón (1945)

Desde enero de 1945 las tropas estadounidenses y británicas habían ido conquistando palmo a palmo las islas del Pacífico e Indochina. La pérdida de Iwo Jima constituyó un grave percance para Japón, pues desde ese momento los Aliados controlaban una amplia área que amenazaba directamente al archipiélago japonés. Japón era víctima de un férreo bloqueo y de violentos bombardeos estratégicos, pero resistía con denuedo.

El presidente Truman, sucesor de Roosevelt (fallecido el 12 de abril de 1945), tras sopesar el número de bajas norteamericanas necesarias para conseguir la capitulación del Imperio japonés, decidió la utilización de las armas nucleares.

El día 6 de agosto de 1945 la ciudad de Hiroshima fue destruida por un ingenio atómico que provocó la muerte instantánea de cerca de 100.000 personas, a las que hubo que sumar las que fallecieron posteriormente como consecuencia de los efectos de las heridas y las radiaciones.

Enola Gay [14]

El día 8 de agosto la Unión Soviética declaró la guerra a Japón, incumpliendo de ese modo el pacto de neutralidad suscrito con Tokio en 1941. Los soviéticos invadieron Manchuria y Corea, ocupando las islas Kuriles y la isla de Sajalín.

El 9 de agosto una segunda bomba nuclear arrasó la ciudad de Nagasaki. Japón se rindió incondicionalmente el 2 de septiembre de 1945. La firma se realizó en el acorazado Missouri, anclado en la bahía de Tokio. Habían transcurrido 4 meses desde la rendición del III Reich.

La organización de la paz

Tras la finalización del conflicto no se celebró conferencia de paz, tal y como había sucedido al terminar la Gran Guerra. Un Consejo de Ministros de las potencias vencedoras fue el encargado de redactar los acuerdos.

A lo largo de la guerra los Aliados se reunieron en diversas ocasiones para tomar decisiones concernientes a la marcha de las operaciones, así como para proyectar los planes de paz. Fue el caso de las conferencias de Casablanca (enero de 1943),

---

[14] Enola Gay

Enola Gay es el nombre de un avión bombardero Boeing B-29 Superfortress, que fue bautizado así en honor a Enola Gay Tibbets, madre de su piloto Paul Tibbets. El 6 de agosto de 1945, durante los últimos compases de la Segunda Guerra Mundial, el Enola Gay se convirtió en el primer avión en lanzar una bomba atómica, la Little Boy, que cayó sobre la ciudad japonesa de Hiroshima y la arrasó casi por completo.

Canción: https://youtu.be/h7Mk9Ry-euQ

Quebec (agosto de 1943) o Moscú (octubre-noviembre de 1943).

Mayor relevancia alcanzó la de Teherán (Irán), la finales de 1943. En ella se reunieron Churchill, Stalin y Roosevelt, con el fin de acelerar la conclusión de la guerra y planificar la posguerra. En Teherán fueron adoptados acuerdos como el de abrir un nuevo frente occidental, el compromiso de la URSS de declarar la guerra a Japón una vez producida la capitulación de la Alemania, así como el reparto de su territorio entre los Aliados.

En la Conferencia de Yalta (Crimea, URSS), celebrada en febrero de 1945, poco antes de concluir la guerra en Europa, se reunieron de nuevo Churchill, Roosevelt y Stalin. En ella se decidió que Alemania fuese dividida en cuatro zonas de ocupación (EUA, URSS, Reino Unido y Francia), también se trató el tema de las indemnizaciones que aquella habría de afrontar en concepto de daños a sus víctimas, así como el derecho de la URSS a consolidar su área de influencia sobre los territorios de Europa oriental liberados por ella.

En la Conferencia de San Francisco (junio de 1945) se fundó la Organización de Naciones Unidas (ONU), con la idea de crear un organismo que regulase las relaciones internacionales de forma pacífica. La ONU sustituyó a la Sociedad de Naciones, creada en 1919, al final de la I Guerra Mundial.

La Conferencia de Potsdam (Alemania) se celebró en agosto de 1945, ya concluida la guerra en Europa y a punto de rendirse Japón. Se reunieron Stalin por la URSS, el presidente de Estados Unidos Harry Truman (que había sustituido al fallecido Roosevelt), y el británico Clement Attlee (vencedor en las urnas). En Potsdam se concretaron los aspectos de la división de Alemania en cuatro zonas de administración adoptados en Yalta y se hicieron extensibles a Berlín y Viena.

Asimismo se decidió crear un Tribunal Internacional con la misión de juzgar a los criminales nazis[15]. Respecto a Japón, una vez que capitulase, quedaría bajo la exclusiva responsabilidad de los Estados Unidos. Finalmente, se delimitaron los cambios territoriales producidos tras la guerra.

En Potsdam comenzaron a evidenciarse algunos signos de que la colaboración entre los Aliados llegaba a su fin y se abría paso una nueva realidad fundamentada en la rivalidad entre soviéticos y estadounidenses (la Guerra Fría)

La Conferencia de París (1946-1947) abordó los tratados de paz con los países europeos que habían apoyado a la Alemania nazi: Italia, Hungría, Rumanía, Bulgaria y Finlandia. El concerniente a Austria se firmaría en 1955.

[15] Tribunal Militar Internacional de Nuremberg: el Tribunal Militar Internacional fue convocado conjuntamente por los gobiernos aliados vencedores. Detrás de los jueces estaban las banderas de la Unión Soviética, Gran Bretaña, Estados Unidos y Francia. Para más información, ver glosario.

La ONU

En las conferencias celebradas durante la guerra (Washington, Moscú, Teherán, Dumbarton Oaks) los Aliados habían pensado en la conveniencia de crear una organización que se encargase del mantenimiento de la paz.

Sus objetivos primordiales fueron: la búsqueda de la salvaguarda de la paz mundial, la defensa de los derechos humanos, la igualdad de derechos para todos los pueblos y la mejora del nivel de vida en todo el mundo.

Los Estados fundadores tuvieron en cuenta la malograda experiencia de la Sociedad de Naciones, que dejó de funcionar en 1946. Su documentación se traspasó a la nueva organización, y se propuso dotar al organismo de mayor eficacia que la de su predecesor. La estructura de la ONU fue heredada, en parte, de la Sociedad de Naciones y se concretó en los órganos siguientes:

Sede de la ONU: Nueva York.

- **La Asamblea General:** integrada por todos los Estados miembros, con pleno derecho a voto. Sólo puede emitir recomendaciones, siendo sus decisiones "no vinculantes". Elige a los miembros del resto de los órganos y el
- **Secretario General**.
- **El Consejo de Seguridad**: órgano ejecutivo formado por 15 miembros, de los cuales 5 son permanentes. A estos últimos se les suele denominar los "**cinco grandes**". Son: Estados Unidos, Reino Unido, la URSS (actualmente Rusia), Francia y China. Cuentan con pleno derecho a veto. Los otros 10 miembros son elegidos por la Asamblea durante un período de dos años. El Consejo de Seguridad tiene potestad de imponer sanciones o intervenir militarmente.
- **La Secretaría General**: es presidida por el Secretario General, elegido por períodos de 5 años por la Asamblea Nacional, a propuesta del Consejo de Seguridad. Ejerce una clara misión mediadora y tiene atribuciones administrativas. Preside el Consejo de Seguridad.

Además de estos órganos vertebradores, la ONU se vale de otros organismos más especializados, como la **FAO** (que trata asuntos relacionados con la alimentación), la **UNESCO** (encargada de promocionar la cultura), **UNICEF** (de la infancia), **OIT** (del trabajo), etc.

El funcionamiento de la ONU experimentó sus primeras dificultades ya desde su creación. El principal motivo fue **la polarización de intereses alrededor de los dos principales Estados vencedores en la guerra: Estados Unidos y la URSS.**

Conferencia de Yalta

Churchill, Roosevelt y Stalin en Yalta

El primer ministro de la URSS, el primer ministro del Reino Unido y el presidente de los Estados Unidos de América serán consultados en el interés común de los pueblos de sus países respectivos y de los de la Europa liberada.

Afirman conjuntamente su acuerdo para determinar una política común de sus tres gobiernos durante el período temporal de inestabilidad de la Europa liberada, con el fin de ayudar a los pueblos de Europa liberados de la dominación de la Alemania nazi, y a los pueblos de los antiguos Estados satélites del Eje, a resolver por medios democráticos sus problemas políticos y económicos más urgentes.

El establecimiento del orden en Europa y la reconstrucción de las economías nacionales deben realizarse mediante procedimientos que permitan a los pueblos liberados destruir los últimos vestigios del nazismo y del fascismo y establecer las instituciones democráticas de su elección. Estos son los principios de la Carta del Atlántico:

Derecho de todos los pueblos a elegir la forma de gobierno bajo la que quieren vivir; restauración de los derechos soberanos y de autogobierno en beneficio de los pueblos que fueron privados por las potencias agresoras.

Febrero de 1945

Consecuencias de la guerra

Demográficas

Todas las estimaciones sobre el coste humano de la guerra dan resultados espantosos. Los campos de exterminio nazi donde murieron judíos, gitanos y otros grupos sociales marcaron un antes y un después en la barbarie humana. Los bombardeos aéreos masivos de ciudades -bombas atómicas en Hiroshima y Nagasaki incluidas- y de centros industriales constituyeron trágicas novedades que incrementaron sustancialmente la mortalidad de la población no combatiente. El desplazamiento forzoso de millones de personas, principalmente en Europa, vino a añadir dramatismo al desolador panorama al que se enfrentaban los supervivientes de la Segunda Guerra Mundial.

A diferencia de lo que ocurrió tras la Primera Guerra Mundial, en 1945 no hubo un cambio generalizado de las fronteras. En Europa, la Unión Soviética fue la gran beneficiada anexionando importantes territorios. Alemania fue la gran perdedora. Además de ser dividida en cuatro zonas de ocupación (soviética, norteamericana, británica y francesa) cedió más de cien mil kilómetros cuadrados a Polonia y a la URSS. La otra potencia del Eje, Italia, perdió sus colonias y la península de Istria que anexionó Yugoslavia. Japón perdió todas sus posesiones asiáticas.

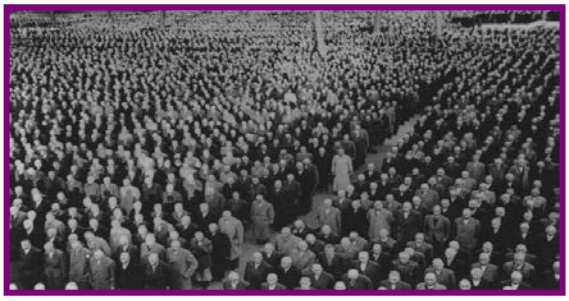
La Segunda Guerra Mundial fue el conflicto que más víctimas provocó en la historia de humanidad. Por su causa perdieron la vida aproximadamente 54 millones de personas, a los que hubo que sumar 65 millones de heridos (entre ellos, 35 millones

graves), y 3 millones de desaparecidos. A diferencia de otras guerras, la mayoría de los afectados fueron civiles no combatientes (98 % en Polonia).

Las razones de eso se debieron a los bombardeos masivos perpetrados sobre grandes núcleos urbanos, la desnutrición, las enfermedades y el lanzamiento de las bombas nucleares sobre Japón. El empleo de un armamento altamente sofisticado incrementó el número de caídos en los frentes de batalla. La política nazi de creación de campos de concentración y exterminio produjo millones de muertos, especialmente entre las minorías raciales consideradas inferiores, como la judía y la gitana.

El campo de Dachau era el único campo de concentración creado en 1933 y permaneció en operación hasta 1945. Sirvió como modelo para el sistema de los campos de concentración nazis que sustituyó los primeros campos. La rutina cotidiana de Dachau, los métodos de castigo y las funciones de los guardias de las SS se convirtieron en la norma, con algunas variaciones, para todos los otros campos de concentración alemanes.

Para 1939, seis grandes campos de concentración habían sido establecidos. Además, del campo de Dachau, Sachsenhausen (1936), Buchenwald (1937), Flossenbürg (1938), Mauthausen (1938), y Ravensbrueck (1939). Después de 1939, con nuevas conquistas territoriales y grupos más grandes de prisioneros potenciales, el sistema de campos de concentración se expandió rápidamente hacia el este.



Se pasa lista a los prisioneros recientemente llegados, la mayoría judíos arrestados durante la *Kristallnacht* ("la noche de ls cristales rotos"), en el campo de concentración de Buchenwald. Buchenwald, Alemania, 1938.

American Jewish Joint Distribution Committee

Con el inicio de la guerra, los campos de concentración se convirtieron cada vez más en sitios donde grupos de enemigos reales o percibidos de la Alemania nazi fueron asesinados abiertamente o forzados a hacer trabajos duros y sin sentido. Aquellos forzados a trabajar eran deliberadamente desnutridos y maltratados con la intención de que fuesen "aniquilados por el trabajo".

Mauthausen, el campo de los españoles

En agosto de 1940 llegaron al campo de concentración, en vagones de carga, el primer turno de los 7.300 inscritos en el campo hasta 1945. Estos españoles procedían de la Francia ocupada. El primer convoy que llegó este mes, procedía del Stalag VII A (Moosburg) y llegó el 6 de agosto con **392 prisioneros** españoles. El

segundo convoy en llegar lo hizo el 9 de agosto procedente del Stalag I B (Hohenstein) con **168 prisioneros** españoles. El tercer convoy llegó el 13 de agosto procedente del Stalag IX A (Ziegenhain) con **91 presos** españoles. El cuarto convoy en llegar este mes traía **430 prisioneros**, el 24 de agosto, procedente del Frontstalag 184, concretamente del campo de Les Alliers (Angulema) y pertenecían a la expedición conocida como Convoy de los 927.11. El quinto y último convoy del mes de agosto fue el que llegó el día 30 procedente del Stalag II B (Hammerstein) con **22 prisioneros**.

Formaban parte del medio millón de republicanos que cruzaron la frontera en los últimos meses de la Guerra Civil, tras la caída de Cataluña. En Francia, fueron internados en campos de concentración distribuidos por el sur de país: el Campo de Argelès-sur-Mer, el Campo de Le Vernet d'Ariège, Le Barcarès y Septfonds. Al inicio de la Segunda Guerra Mundial, muchos de ellos fueron enviados al frente con uniforme francés -en las filas de la Legión Extranjera o en escuadrones de choque-, o integrados en Compañías de Trabajadores Extranjeros. La mayor parte de estos acabaron capturados por los alemanes en los primeros momentos de la invasión de Francia (mayo-junio de 1940). Tras un paso por los campos de prisioneros de guerra (Stalags) fueron enviados a Mauthausen, donde integraron el grueso del contingente español.

Requerido por las autoridades alemanas para determinar el destino de los prisioneros, el Gobierno de Francisco Franco replicó que no existían españoles al otro lado de las fronteras; de ahí que los republicanos de Mauthausen llevasen el triángulo azul de los apátridas, con un S de “Spanier" en el centro.

En una segunda fase (después de 1943) los republicanos españoles que llegaban a Mauthausen eran personas detenidas por su actividad en la resistencia francesa. En total, alrededor de *35.000 españoles participaron en la guerra mundial junto a los Aliados: cerca de 10.000 acabaron en los campos de concentración alemanes.*

Prisioneros de Mauthausen saludan a la 11ª División Acorazada de los EE UU por su liberación bajo una pancarta escrita en español sobre sábanas.

Mauthausen, el campo de los españoles

Mauthausen pronto comenzó a ser conocido entre los deportados como “el campo de los españoles”. Aunque los primeros barracones se remontan a 1938, fueron albañiles españoles los que construyeron Mauthausen. De ahí que un superviviente francés había llegado a afirmar que *«cada piedra de Mauthausen representa la vida de un español»*. La mayoría de los españoles llegó al

campo a partir del armisticio francés, entre la segunda mitad de 1940 y el año 1941. Muchos fallecieron entre 1941 y 1942; por ejemplo, en septiembre y octubre de 1941 una gran parte de los muertos de **Gusen** -un *Kommando* o campo auxiliar destinado al exterminio de los presos más débiles- fueron españoles.

En términos geográficos, el mayor número de víctimas lo experimentó Europa oriental. Especial significado adquirieron los 21 millones de muertos de la Unión Soviética (10 % de la población) o los 5 millones de Polonia (el 20 % del total de sus habitantes). En Asia, China perdió 13 millones de personas, la mayor parte como consecuencia del hambre y las enfermedades. Por el contrario, Estados Unidos, a pesar de su participación en todos los escenarios de guerra, sufrió aproximadamente unas 300.000 víctimas, un número significativamente bajo si se compara con el de otros contendientes. Igual sucedió con Canadá y Australia. Eso se debió fundamentalmente a que sus territorios nacionales no fueron escenario de combates.

Numerosas ciudades, como Hiroshima, Nagasaki, Dresde, Stalingrado, Varsovia, Coventry, etc., fueron arrasadas, lo que provocó el desplazamiento forzoso de millones de personas. La alteración de las fronteras y la política de reubicación planificada por los Estados agravaron la situación. En total se calcula que unos 40 millones de personas hubieron de desplazarse forzosamente de su lugar de residencia anterior a la guerra, dando lugar en muchos casos a un cambio radical en el mapa étnico de vastas áreas, especialmente de Europa central.

Un claro ejemplo de esos cambios fue la creación del Estado de Israel (1947), que acogió a judíos apátridas procedentes de toda Europa.

Por encima, la natalidad sufrió un notable descenso que repercutió en la disminución generalizada de la población.

Económicas

La guerra fue acompañada del desastre económico. Como consecuencia de los combates terrestres y aéreos, Europa quedó devastada. Los masivos bombardeos, ejecutados tanto por las potencias del Eje (en la primera fase del conflicto) como por los Aliados (durante la segunda), agravaron el problema. Ciudades, industrias, nudos ferroviarios y carreteras quedaron seriamente dañados.

Millones de toneladas de barcos fueron enviados al fondo del mar. Se calcula que Europa perdió aproximadamente el 50 % de su potencial industrial.

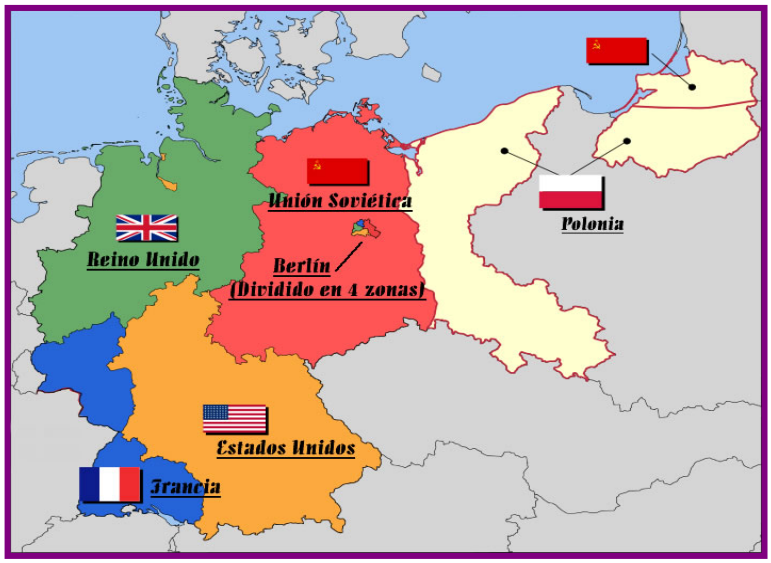
Otro tanto le sucedió a Japón. El sector agrícola también se vio afectado, se perdieron cosechas enteras, y el hambre, erradicada en Europa desde el siglo XVIII, apareció de nuevo. En China millones de personas perecieron por ese motivo.

La industria bélica se fortaleció en detrimento de la de bienes de consumo. El sector servicios se resintió igualmente. Una vez concluido el conflicto, resultó una difícil tarea la reconversión de la industria pesada, destinada a la producción de equipamiento militar, en otra encaminada a fabricar bienes y servicios. En los Estados Unidos y, sobre todo en la URSS, la industria militar siguió jugando un papel crucial, debido al hecho de la "Guerra Fría", situación que no se alteraría hasta la década de los 90.

Al término del conflicto las viejas potencias europeas, Reino Unido, Francia y Alemania, habían perdido definitivamente el liderazgo económico que habían comenzado ya a cederles a los Estados Unidos tras la Primera Gran Guerra.

Por contra, la economía estadounidense salió reforzada y experimentó un auge espectacular, especialmente en su sector industrial, con un crecimiento del producto interior bruto en torno al 10 % anual. El país americano se convirtió en el mayor proveedor de productos manufacturados a los Aliados, a los que había concedido importantes sumas de dinero en forma de créditos. En 1945 era acreedor de la mayoría de los Estados y controlaba dos tercios del total de las reservas mundiales de oro. Su hegemonía como potencia industrial, financiera y agraria se impuso sin discusión, superando la de su principal adversario, la URSS.

Territoriales



Alemania fue devuelta a los límites de 1918, perdiendo los territorios del este, repartidos entre Polonia y Rusia, unos 100.000 km^2.

Quedó dividida en cuatro zonas de ocupación, administradas por las cuatro potencias aliadas (Estados Unidos, Unión Soviética, Reino Unido y Francia). Más tarde surgirán dos Estados: la República Federal de Alemania, con capital en Bonn, y la República Democrática Alemana, con capital en Berlín, que a su vez quedaba dividida en cuatro sectores.

Políticas

Entre los Estados vencidos, **Alemania fue el más perjudicado**. Por segunda vez vio cómo se malograba la oportunidad de convertirse en una potencia de rango mundial. **Perdió la soberanía** y su territorio fue repartido entre los vencedores.

Japón, aunque conservó su integridad territorial, quedó ocupado y administrado por los Estados Unidos, representado por el general MacArthur. Su modelo de gobierno autoritario, con importantes reminiscencias feudales, desapareció para siempre en beneficio de una democratización política y social.

Entre las potencias vencedoras, el Reino Unido hubo de asumir que su papel de potencia colonial había desaparecido (pronto se iniciaría el proceso descolonizador). En adelante sus intereses quedarían subordinados a los de los Estados Unidos.

Francia, que había jugado un papel secundario durante la guerra, tras ser derrotada por los alemanes, recuperó parte de su protagonismo como potencia.

Dos Estados salieron reforzados del conflicto y se disputarían la hegemonía mundial en años próximos: **Estados Unidos de Norteamérica y la Unión Soviética**. El primero, sostén fundamental de los Aliados en la lucha contra las potencias del Eje, quedó durante un tiempo en situación ventajosa, fundamentando su posición en su enorme potencial económico y militar. Detentó el monopolio del poder nuclear, hasta que, en 1949, la URSS construyó su primera bomba.

Los dos representaban modelos económicos, sociales e ideológicos antagónicos: el capitalismo y el comunismo. Desde el fin de la guerra sus intereses serían cada vez más divergentes, algo que se puso de manifiesto peligrosamente durante la "Guerra Fría".

Ideológicas y morales

El desastre humanitario y económico provocado por la guerra causó una auténtica convulsión en el mundo, desencadenando graves contradicciones morales.

Muchos valores en los que se asentaba la cultura occidental, sus esperanzas de progreso social y la supuesta superioridad de sus ideales, quedaron en entredicho. Con la excepción de los Estados Unidos, Occidente no saldría de la crisis de pesimismo en la que se hallaba inmerso hasta los años 60.

Un bulldozer británico retira cadáveres de prisioneros en el campo de concentración nazi de Bergen Belsen (Alemania), una vez liberado por los aliados en abril de 1945

Las matanzas de civiles en los bombardeos, como los de Coventry o Dresde; las ejecuciones en masa, como las del bosque de Katyn en 1940, donde miles de polacos, la mayoría oficiales del ejército e intelectuales, fueron asesinados a sangre fría por los soviéticos; la completa destrucción de Hiroshima y Nagasaki, no alcanzaron, con todo, la repercusión del genocidio ejercido por los nazis sobre determinadas minorías étnicas como la judía o la gitana.

Las costumbres sociales y las relaciones personales sufrieron radicales alteraciones como consecuencia de la guerra.

Las formas de comportamiento tradicionales cambiaron, pues hubo quienes, estando plenamente socializados en tiempos de paz, desempeñaron durante la guerra roles extremos, incluyendo el de genocidas.

Las mujeres, que ya habían iniciado su proceso de emancipación tras la Primera Guerra Mundial, adquirieron un papel cada vez más relevante, mismo en sociedades fuertemente tradicionales como la japonesa. Algo similar sucedió con las minorías raciales, especialmente, la negra de los Estados Unidos.

2.4 El primer tercio del siglo XX en España y Galicia. II República y Guerra Civil

La reforma agraria fue un objetivo prioritario de la II República y también una gran fuente de tensiones sociales. La Ley de reforma agraria de 1932 pretendía el aprovechamiento de las tierras incultas y superar la crisis económica y el retraso del campo español. Pero su puesta en marcha tuvo numerosos problemas desde el comienzo. En 1933, con el triunfo de las derechas, el proceso se paralizó, y en 1936 los campesinos ocuparon fincas sin esperan los trámites de expropiación.

La cuestión religiosa dividía a los españoles en dos posturas irreconciliables: los que deseaban una sociedad laica y con menor influencia eclesiástica y los que definían España como un Estado confesional católico. El artículo 48 de la Constitución establecía el control del Estado sobre una escuela única y laica, lo que chocaba con unas órdenes religiosas poseedoras de la mayoría de las escuelas privadas. Una parte del clero se mantenía fiel a la monarquía, y el cardenal Segura, arzobispo de Toledo, fue expulsado de España por sus declaraciones en este sentido. Los grupos más anticlericales incendiaron numerosos conventos.

Los nacionalismos históricos reivindicaban la facultad de decidir sobre competencias hasta ese momento exclusivas del poder centralizado en Madrid. La Constitución contemplaba esta posibilidad tras una serie de pasos sucesivos. **Durante la II República sólo se llegó a aprobar un Estatuto, el de Cataluña. Los estatutos**

vasco y gallego terminaron su tramitación cuando ya había estallado la Guerra Civil.

La remodelación del estamento militar fue un empeño personal de Manuel Azaña, con la que pretendía alejar del ejército a los militares menos afines a la República y reducir el número de mandos. Las 16 unidades operativas se redujeron a 8 mejor dotadas, y sus altos cargos se jubilaron con sueldo íntegro. Se cerró la Academia Militar de Zaragoza, hervidero antirrepublicano que seguía acercando oficiales a un ejército saturado de ellos.

La Segunda República fue un momento clave en la historia española. **Su proyecto democrático** despertó grandes esperanzas en el país. Con todo, cinco años más tarde el país se sumió, más bien lo sumió un golpe de estado y un grupo de militares sublevados, en una cruenta guerra civil. El debate sobre las razones de ese fracaso sigue siendo uno de los elementos clave de la historiografía española.

Antecedentes

Manifiesto de Alfonso XIII a los españoles

"Al PAÍS

Las elecciones celebradas el domingo me revelan claramente que no tengo hoy el amor de mi pueblo. Mi conciencia dice que ese desvío no será definitivo, porque procuré siempre servir a España, puesto el único afán en el interés público hasta en las más críticas coyunturas.

Un Rey puede equivocarse, y sin duda erré yo alguna vez; pero sé bien que nuestra Patria se mostró en todo momento generosa ante las culpas sin malicia. Soy el Rey de todos los españoles y también un español. Hallaría medios sobrados para mantener mis regias prerrogativas, en eficaz rifirrafe contra quien las combate. Pero, resueltamente, quiero apartarme de cuanto sea lanzar a un compatriota contra otro en fratricida guerra civil. No renuncio a ninguno de mis derechos, porque más que míos son depósito acumulado por la Historia, de cuya custodia ha de pedir un día cuenta rigurosa. Espero a conocer la auténtica y adecuada expresión de la conciencia colectiva, y mientras habla la nación suspendo deliberadamente el ejercicio del Poder Real y me aparto de España, reconociéndola así como única señora de sus destinos.

También ahora creo cumplir el deber que me dicta mi amor a la Patria. Pido a Dios que tan hondo como yo lo sientan y lo cumplan los demás españoles.

Alfonso XIII."

ABC, Madrid, 17 de abril de 1931.

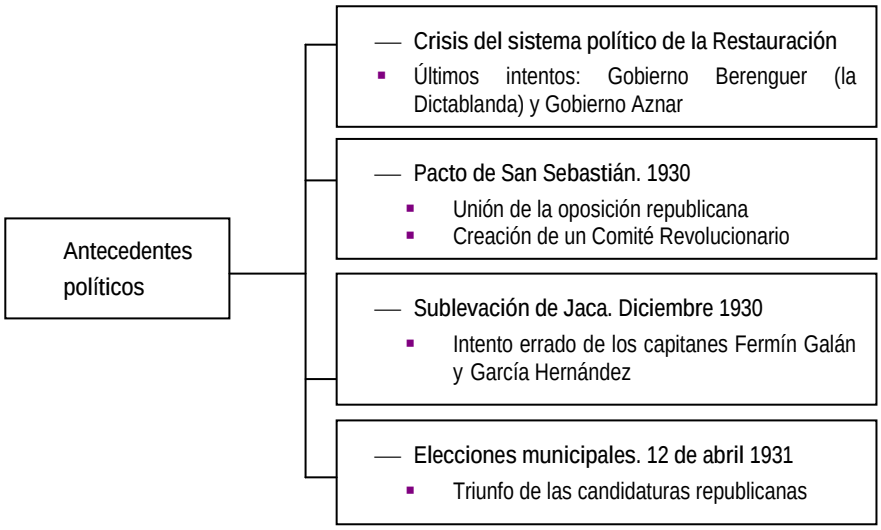
Diversos factores explican que la dictadura militar empezase a contemplarse como una solución a la crisis del país entre la alta burguesía, gran parte de las clases medias y el Ejército:

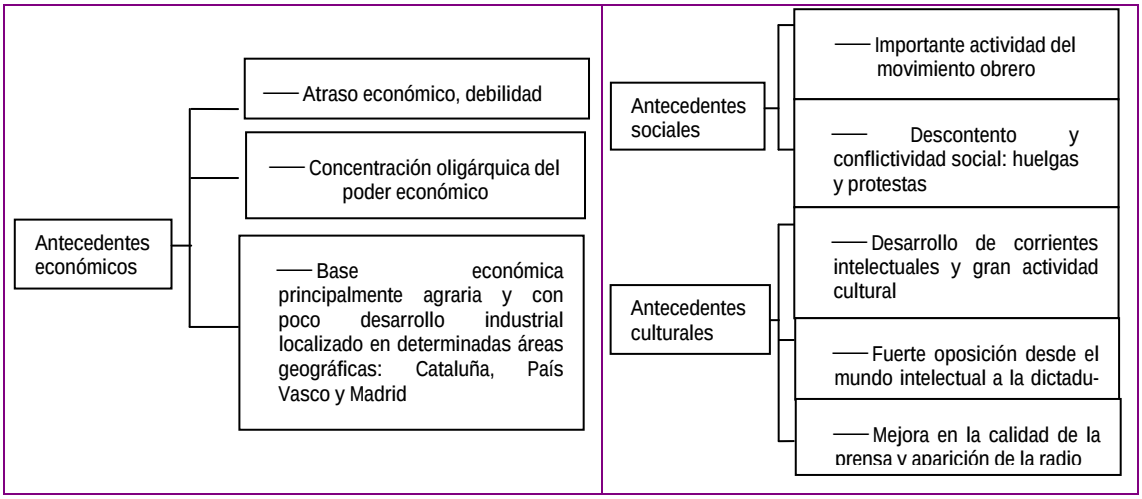
- Descontento del ejército tras el desastre de Annual y el afán de evitar las consecuencias del expediente Picasso[16] para algunos importantes generales, entre ellos el general Berenguer.
- Auge de los nacionalismos periféricos y ascenso de republicanos y del movimiento obrero.
- El triunfo del fascismo en Italia tras la Marcha sobre Roma en 1922 y el ascenso al poder de Mussolini.

En 1923 la sociedad española y la vida política se encontraban en una situación de crisis insostenible, que se arrastraba desde 1917. El 13 de septiembre el capitán general de Cataluña, Miguel Primo de Rivera, proclamó el estado de guerra. El gobierno dimitió y el rey entregó el poder a los sublevados, consumándose el golpe de estado, que fue recibido favorablemente por la mayoría de los españoles.

El rey acepta el golpe y apoya a Primo de Rivera, hasta el punto de presentarlo en un viaje a Roma como "mi pequeño Mussolini"... (en palabras del rey a Italo Balbo). Lo pagará caro...

[16] Expediente Picasso: el general Juan Picasso investigó los sucesos de Annual y encontró indicios de responsabilidad penal entre los altos mandos del ejército y en el mismo rey Alfonso XIII.





Antecedentes. De la dictadura a la república

La caída de la monarquía de Alfonso XIII tiene sus raíces en el contexto político, económico y social de las décadas precedentes. En general, fue incapaz de resolver los problemas de la sociedad española e integrar en el sistema a las nuevas fuerzas políticas y sociales que iban surgiendo.

La etapa final de la monarquía -la dictadura de Primo de Rivera- sólo fue un paréntesis. A su término los problemas seguían aplazados. El intento de volver a la "normalidad constitucional" por parte de Alfonso XIII fue un absoluto fracaso. **La II República vino con la voluntad de afrontarlos en una experiencia democrática plena**.

Las elecciones municipales del 12 de abril de 1931 dieron el triunfo a los candidatos republicanos y socialistas en casi todas las grandes ciudades. **El 14 de abril de 1931 se proclamó la II República en medio de manifestaciones de alegría popular**.

Alfonso XIII y su familia abandonaron el país. Se hizo cargo del poder un Gobierno provisional, presidido por **Niceto Alcalá Zamora**.

El Gobierno provisional estuvo integrado por todos los partidos republicanos y los socialistas. Tomó medidas que anticiparon su **carácter profundamente reformador**. Pero su prioridad fue la convocatoria de elecciones a Cortes Constituyentes, para aprobar una nueva Constitución.

El modelo político del nuevo régimen republicano se definió en la Constitución aprobada el 9 de diciembre de 1931. El artículo primero proclama a España como una democracia, cuyos poderes emanan del pueblo, y reconoce la igualdad de los españoles ante la ley y los derechos individuales propios de los sistemas liberales, entre ellos la libertad religiosa. Se declaraba laico el Estado, y se proyectaba disolver algunas órdenes religiosas, lo que provocaría división en el parlamento y en la sociedad española.

El nuevo gobierno tuvo que hacer frente a un ambiente social crispado. Mientras la CNT anarquista promovía una amplia campaña de huelgas, el sector más conservador de la Iglesia se enfrentó al nuevo gobierno. El viejo anticlericalismo afloró otra vez y la opinión pública católica, un número significativo de españoles, se alejó del nuevo régimen republicano.

En junio de 1931, una coalición republicano-socialista triunfó en las elecciones a Cortes Constituyentes. La nueva Constitución, aprobada en diciembre de 1931, reflejó las ideas de esta mayoría parlamentaria. El liberalismo es un movimiento de amplia proyección (económica, política y filosófica) que defendía (hoy lo sigue haciendo) como idea esencial el desarrollo de la libertad personal individual como forma de conseguir el progreso de la sociedad. Una parte de sus ideólogos propugnaron la aplicación de esos principios de forma gradual, en tanto que otros más radicales utilizaron la vía revolucionaria para impulsarlos.

ANTECEDENTES

La conquista del voto femenino en España (1931)

El contexto europeo y el voto femenino en el siglo XX: En los países nórdicos: Finlandia (1906), Noruega (1913) y Dinamarca (1915), la mentalidad progresista imperante y el peso social de las mujeres hicieron innecesaria la protesta sufragista. En estos países de Europa* fue donde antes se estableció el sufragio femenino y la equiparación jurídica de mujeres y hombres.

Sufragistas inglesas "Suffragettes" Annie Kenney y Christabel Pankhurs

La situación en el cambio de siglo XIX- XX: Al iniciarse el siglo XX, las mujeres españolas tenían una posición totalmente subordinada. La legislación vigente discriminaba de diferentes maneras a las mujeres:
Precisaban autorización del hombre para ejercer actividades económicas, firmar contratos o realizar compras que fuesen más allá de las del consumo doméstico cotidiano.
El Código penal, establecía duras sanciones para las mujeres que desobedeciesen o insultasen a su marido. Y, en caso de adulterio, las mujeres recibían castigos duros (retirada de la patria potestad de hijas e hijos), mientras que el hombre no.
Al mismo tiempo se veían sometidas a una **"moral social" que la relegaba a las funciones domésticas y al cuidado de los hijos.**
Los movimientos de emancipación de las mujeres fueron mucho más endebles que los de los países occidentales más desarrollados.

El nacimiento del sufragismo y la reacción de la Iglesia católica

En 1912, nació la "Agrupación Femenina Socialista". Margarita Nelken, una destacada socialista, se quejaba de la pasividad mostrada por las mujeres agrupadas en el PSOE y del desinterés que dirigentes y militantes mostraban por tal cuestión.
En 1918, un grupo de mujeres de clase media (María Espinosa, Clara Campoamor o Victoria Kent) crearon la Asociación Nacional de Mujeres Españolas (ANME). También la Acción Católica de la Mujer que defendía las posturas de la Iglesia católica.
Carmen de Burgos abanderó la primera manifestación "sufragista" en España en 1912.

Victoria Kent
1898-1987

Clara Campoamor
1888-1972

***** En 1893 se aprobó en Nueva Zelanda el primer sufragio femenino sin restricciones, gracias al movimiento liderado por Kate Sheppard. De todas formas a las mujeres sólo se les permitía votar pero no presentarse a elecciones. Las papeletas femeninas de votación se adoptaron apenas semanas antes de las elecciones generales.

Las Cortes Constituyentes y el voto femenino en 1931

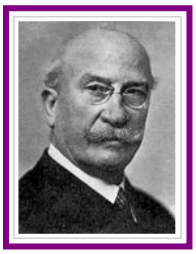
En las elecciones de 1931, las mujeres pudieron, por primera vez, ser elegidas para diputadas, aunque no tenían derecho al voto. Dos mujeres, **Victoria Kent, diputada radical-socialista y directora general de Prisiones, y Clara Campoamor, diputada del Partido Radical**, que fundó en octubre de 1931 la Unión Republicana Femenina.

Ambas mujeres personificaron un debate intenso sobre el artículo 36 de la Constitución, que recogía el voto femenino. **Victoria Kent defendió, junto a los demás partidos republicanos, la decisión de no otorgar el voto a las mujeres en ese momento**, ya que creía que el voto femenino iría directamente a las candidaturas conservadoras y reaccionarias influenciadas por la Iglesia.

Clara Campoamor, rompiendo con la disciplina de voto con su partido, defendió lo contrario, la inmediata consecución del voto femenino, sin condiciones de ningún tipo.

La Constitución republicana incluyó el derecho de sufragio femenino, un gran avance para la historia del país y, sobre todo, para la de las mujeres... Pronto desaparecería ese derecho hasta bien pasados 40 años....

Protagonistas de la II República

Manuel Azaña (Alcalá de Henares, 1880 - Montauban, 1940)	Niceto Alcalá Zamora (Priego, Córdoba, 1877 - Buenos Aires, 1949)	Alejandro Lerroux (La Rambla, Córdoba, 1864 - Madrid, 1949)	Indalecio Prieto (Oviedo, 1883 - México, 1962)	Clara Campoamor (Madrid, 1888 - Laussanne, 1972)
				
Durante la dictadura de Primo de Rivera participó en círculos políticos y culturales críticos con el dictador y con el rey. Fue director de revistas culturales y presidente del Ateneo de Madrid. En 1930 participó en el comité revolucionario republicano. Fue ministro de la Guerra en el Gobierno provisional y presidente del Gobierno en el primero bienio de la República, desde donde ejerció una labor muy activa en aspectos como el militar y el político-religioso. En 1936, tras el triunfo del Frente Popular, fue designado presidente de la República, lo que supuso en cierta medida una jubilación política. Al final de la Guerra Civil se exilió en Francia donde murió un año después. Entre sus numerosas obras destacan: *Apelación a la República* (1924), *El jardín de los frailes* (1926), *Estudios sobre Juan Valera* (1929) y *La invención del Quijote y otros ensayos* (1934). Después de la muerte de Franco se publicaron en España sus *Memorias políticas y de guerra*, y *Diarios*, *1932-1933: los cuadernos robados*.	Primer presidente de la II República. Desde muy joven militó en el Partido Liberal. En 1923 abandonó su cargo de ministro por su disconformidad con la política de la monarquía en Marruecos. Se declaró republicano en 1930. En 1931 fue nombrado presidente del Gobierno provisional y confirmado tras las elecciones, pero dimitió en noviembre por los artículos de la Constitución que establecían la separación Iglesia-Estado y anunciaban la reducción del clero católico. En diciembre aceptó ser presidente de la República española, puesto en el que permaneció hasta abril de 1936, fecha en que fue destituido por exceder el límite permitido de disoluciones del Parlamento. Después marchó a la Argentina, donde residió hasta su muerte.	Periodista de carácter polémico y demagógico, director de *El País* y fundador de *El Radical*, *El Progreso* y *El Intransigente*. Junto con Salmerón fundó el partido Unión Republicana. Desde 1901 siempre salió elegido diputado por Barcelona, donde era conocido como "el emperador del Paralelo". En 1911 fundó el Partido Radical, distanciándose de los republicano-socialistas. En 1930 firmó el Pacto de San Sebastián y formó parte del comité revolucionario que preparó la llegada de la República. Fue ministro de asuntos exteriores con Alcalá Zamora y también con Azaña. Desde 1933 presidió varios gobiernos, pero su alianza con la CEDA y sus tendencias derechistas le hicieron perder apoyo hasta que tuvo que dimitir por el escándalo del Estraperlo. Al estallar la Guerra Civil fue a Portugal y regresó a España en 1947. Escribió *La pequeña historia de España* (1945), *Al servicio de la República* y *Mis memorias* (1963).	Periodista y director del periódico republicano *El Liberal*, de Bilbao, miembro del Partido Socialista Obrero Español y diputado desde 1918. Atacó la monarquía frente al colaboracionismo del PSOE durante la dictadura y tuvo que marchar al exilio en Francia. Participó en el Pacto de San Sebastián (1930) y durante la II República fue ministro de Hacienda y de Obras Públicas, iniciando un ambicioso plan de infraestructuras. Durante la Guerra Civil fue ministro de Marina y Aire (con Largo Caballero) y de Defensa (con Negrín). En 1938 se exilió a México donde organizó un importante grupo de la resistencia republicana. Escribió *Palabras al viento* (1952), *Entresijos de la Guerra de España* (1953), y *Cartas a un escultor: pequeños detalles de grandes sucesos* (1962).	Abogada, diputada y escritora, su figura está asociada a la lucha por el sufragio femenino. En 1931 fue elegida diputada del Partido Radical (en unas elecciones en las que ella misma aún no había podido votar). Sus tesis triunfaron en el Parlamento, frente a las defendidas por Victoria Kent, y en 1933 las mujeres pudieron votar por primera vez en unas elecciones generales. Se acusó entonces a Clara Campoamor de favorecer el triunfo de la derecha en dichas elecciones (ella no salió elegida), y desde entonces fracasó en política. En 1935 publicó *Mi pecado mortal*. *El voto femenino y yo*. Al comenzar la Guerra Civil huyó a Francia. Allí escribió *La revolution espagnole vue par une Républicaine* (1937). Después emigró a Argentina, donde se dedicó a la traducción y a escribir biografías (Quevedo, Sor

				Juana Inés de la Cruz). Finalmente se estableció en Laussanne (Suiza), donde ejerció la abogacía hasta que perdió la vista.

 Federica Montseny 1905-1994	Federica Montseny fue una pionera, a la vanguardia en sus ideas y en la acción política, que se convirtió en la primera mujer ministra de España y de Europa occidental. También es una gran desconocida.

Partidos Políticos

El sistema de partidos políticos de la II República fue muy amplio. A lo largo de sus cinco años, experimentó cambios importantes: reagrupaciones, desaparición de algunos y el surgimiento de otros. A los partidos de implantación nacional debemos añadir los de **ámbito regional**, como el Partido Nacionalista Vasco o la Lliga Catalana y Esquerra Republicana de Cataluña. Sintetizando mucho, los podemos clasificar en las tres tendencias políticas clásicas: izquierdas, centro y derechas.

Tras el vacío de poder dejado por la caída de la dictadura de Primo de Rivera y de la monarquía, la II República supuso el nacimiento o la consolidación de numerosas fuerzas políticas y sindicales:

Izquierdas	Nacionalistas	Derechas
Acción Republicana Manuel Azaña (se integrará en Izquierda Republicana) PSOE Francisco Largo Caballero Partido Radical Socialista Marcelino Domingo Partido Comunista Cayetano Bolívar Escribano	Esquerra Republicana Lluís Companys Lliga Catalana (Centro) Partido Nacionalista Vasco (Centro) Partido Galeguista Vicente Risco	Partido Radical Alejandro Lerroux (inicialmente ambiguo o de centro) Derecha Liberal Republicana Miguel Maura, Niceto Alcalá Zamora Acción Nacional José María Gil Robles (después Acción Popular, que se integrará en la CEDA) JONS Ramiro Ledesma Ramos Falange Española José Antonio Primo de Rivera

Sindicatos	Patronales
UGT (Socialista) CNT (al margen del juego parlamentario)	Confederación Patronal (creada en 1911) Unión Nacional Económica (1931)

Derechas

Estuvieron integradas por varios partidos. Algunos de ellos eran declaradamente antirrepublicanos y pretendían derribar el régimen por la fuerza.

La CEDA (creada en 1933 y a la que pertenecía Acción Popular) fue el único partido de masas de la derecha. Era partidaria de **desmontar las medidas reformistas** del primero bienio y conquistar el poder gradualmente y por medios legales.

- **Tradicionalistas:** Monárquicos carlistas (vuelta al Antiguo Régimen).
- **Monárquicos:** Alfonsinos: renovación española.
- **Partido Agrario**
- **Acción Popular:** integrado en la CEDA era el partido de masas de la derecha católica. Su líder era José Mª Gil Robles y Quiñones de León. En marzo de 1933 participa en la creación de la CEDA (Confederación Española de Derechas Autónomas) obteniendo el nuevo partido la victoria en las elecciones del mismo año. Sin embargo no gobernó y se formó una coalición con el Partido Radical de Lerroux, dejando Gil Robles clara su aspiración futura de gobernar. Desde 1935 favoreció la carrera política de importantes militares golpistas en la Guerra Civil como es el caso de Franco.

- **Falange Española**: En octubre de 1933, se fundaba un nuevo partido político de "ideología fascista", Falange Española, liderada por José Antonio Primo de Rivera. Más tarde se fusionó con las Juntas de Ofensiva Nacional Sindicalista (JONS) y, aunque en la República tiene un papel secundario, irá tomando importancia política desde el estallido de la Guerra Civil y su posterior utilización por la dictadura franquista

Fases de la República

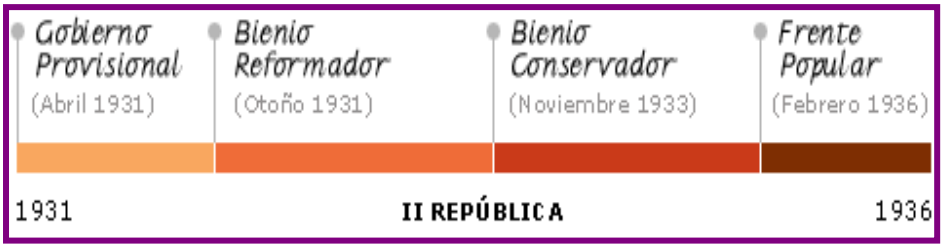
1. Gobierno provisional

Fue una coalición de diferentes tendencias republicanas constituido tras las elecciones de abril de 1931. Estuvo presidido por Alcalá Zamora y su función fue la convocatoria de elecciones para **constituir un Parlamento y elaborar la Constitución**.

Constitución

Las Cortes Constituyentes fueron el resultado de las elecciones de junio de 1931, en las que obtuvieron una amplia mayoría las izquierdas.

Los diputados discutieron el proyecto constitucional y, finalmente, la Constitución quedó aprobada en diciembre de 1931.



Fue una de las constituciones más avanzadas de su tiempo. España quedaba definida políticamente como "una República democrática de trabajadores de toda clase". Tuvo un carácter laico, parlamentario y con aspectos socializadores. Era un instrumento fundamental para hacer frente a los problemas del país.

Tras la proclamación de la Segunda República, en abril de 1931, se convocaron Cortes Constituyentes, el 28 de junio del mismo año, con el fin de elaborar la obra constitucional que legitimó el nuevo régimen. La nueva constitución relevaba a la de 1876, elaborada para amparar el régimen de la Restauración.

La Constitución republicana profunda en el constitucionalismo social y recoge en sus artículos contenidos muy nuevos para la época.

«Artículo 1. España es una República democrática de trabajadores de toda clase, que se organiza en régimen de Libertad y de Justicia (...)

Artículo 3. El Estado español no tiene religión oficial.

Artículo 8. El Estado español, dentro de los límites irreductibles de su territorio actual, estará integrado por municipios mancomunados en provincias y por las regiones que se constituyan en régimen de autonomía. (...)
Artículo 26. Todas las confesiones religiosas serán consideradas como Asociaciones sometidas a una ley especial.

El Estado, las regiones, las provincias y los municipios, no mantendrán, favorecerán, ni auxiliarán económicamente las Iglesias, Asociaciones e Instituciones religiosas (...)
Artículo 44. Toda la riqueza del país, sea quien fuere su dueño, está subordinada a los intereses de la economía nacional y afecta al sostenimiento de las cargas públicas, con arreglo a la Constitución y a las leyes.
La propiedad de toda clase de bienes podrá ser objeto de expropiación forzosa por causa de utilidad social (...)».

Características de la Constitución de 1931

- Democrática.
- Laica.
- Descentralizada.
- Consagra la supremacía del poder legislativo.
- Unicameral.
- 125 artículos agrupados en 10 títulos.

Los temas más debatidos:

- Organización del Estado.
- El voto femenino.
- La cuestión religiosa.

Manuel Azaña

La cuestión religiosa

[...].Yo no me refiero a las dos primeras, me refiero a esto que llaman problema religioso. La premisa de este problema, hoy político, la formulo yo de esta manera: España dejó de ser católica: el problema político consecuente es organizar el Estado en forma tal que quede adecuado a esta fase nueva e histórica del pueblo español. Yo no puedo admitir, señores diputados, que a esto se le llame problema religioso. El auténtico problema religioso no puede exceder de los límites de la conciencia personal, porque es en la conciencia personal donde se formula y se responde la pregunta sobre el misterio de nuestro destino. [...] Para afirmar que España dejó de ser católica tenemos las mismas razones [...] que para afirmar que España era católica en los siglos XVI y XVII.

Sería una disputa vana ponernos a examinar ahora qué le debe España al catolicismo, que suele ser el tema favorito de los historiadores apologistas; yo creo más bien que es el catolicismo quien le debe a España, porque una religión no vive en los textos escritos de los concilios o en los infolios de sus teólogos, sino en el espíritu y en las obras de los pueblos que la abrazan, y el genio español se derramó por los ámbitos morales del catolicismo, como su genio político se derramó por el mundo en las empresas que todos conocemos. [Muy bien!]

Kairos – Historia de España: La Segunda República.
Discurso de Manuel Azaña sobre la cuestión religiosa.

2. Bienio progresista 1931-1933 (Reformador)

Tras el Gobierno provisional, Alcalá Zamora fue elegido presidente de la República y la jefatura del Gobierno pasó a Manuel Azaña. Azaña se apoyó en una coalición de republicanos de izquierda y socialistas y desarrolló un ambicioso proyecto de reformas:

Se aplican la reforma agraria, la educativa, la autonómica, la militar, etc. con éxito irregular en un contexto de agitación social y crisis económica internacional. En 1932, el general Sanjurjo ("la sanjurjada") fracasó en su rebelión antirrepublicana, pero fue indultado por Alcalá Zamora.

- **Política laica:** separación radical de Iglesia y Estado.
- **Aprobación de la Reforma agraria (1932)**, aunque su aplicación fue muy lenta.
- **Estatuto de Cataluña (1932):** autonomía dentro del Estado español, con instituciones propias: Gobierno (*Generalitat*) y Parlamento.
- **Reformas militares:** reducción del número de mandos y facilidades para el retiro a los contrarios al régimen republicano.
- **Legislación laboral:** mejora de las condiciones del proletariado y campesinado.
- **Política educativa:** construcción de escuelas, **Misiones Pedagógicas...**[17]

[17] Las Misiones Pedagógicas fueron un proyecto educativo español patrocinado por el Gobierno de la Segunda República española a partir del Museo Pedagógico Nacional, centro de investigación pedagógica, e inspirado en la filosofía de la Institución Libre de Enseñanza.

3. Bienio conservador

Las elecciones de noviembre de 1933 dieron un vuelco político a la situación, otorgando la mayoría al centro-derecha, las primeras que contaron con el voto femenino (...). El partido con más diputados fue la CEDA, seguida por el Partido Radical, de Alejandro Lerroux, que se desplazó hacia posiciones conservadoras. En un primer momento, gobernaron los radicales de Lerroux, con apoyo parlamentario de la CEDA, y empezaron a rectificar las medidas reformistas del bienio anterior. En octubre de 1934 entraron en el Gobierno tres ministros de la CEDA. La reacción de una parte de la izquierda -temerosa de que fuera el final de la República- fue a romper la legalidad mediante dos movimientos:

- **La revuelta catalana:** el presidente de la Generalitat, Companys, proclamó el Estat Catalá. Rápidamente reprimida por el ejército, el Estatuto fue suspendido.
- **La revolución de Asturias**: la izquierda obrera (encabezada por el PSOE) organizó una huelga general revolucionaria en toda España. Sólo consiguió hacerse con el poder en Asturias, donde se mantuvo durante dos semanas.

La represión del Gobierno fue muy dura, trayendo tropas del ejército africano. Hubo miles de detenidos. El clima político y social se complicó mucho.

En 1935, el escándalo de corrupción del "estraperlo" afectó seriamente el Partido Radical. La CEDA de Gil Robles pidió entonces el poder al presidente de la República. Pero Alcalá Zamora se lo negó, e impuso gobernantes de transición, sin apoyo parlamentario, que tuvieron que convocar elecciones anticipadas.

4. Frente Popular (febrero - julio de 1936)

Las izquierdas -después del fracaso de 1934- habían iniciado un proceso de convergencia: el Frente Popular. Republicanos de izquierda, socialistas y comunistas pactaron un programa común para presentarse a las elecciones siguientes.

Desde la extrema izquierda, los anarquistas hostilizaron al Gobierno por su carácter "burgués". La represión de la sublevación en Casas Viejas (enero de 1933) evidenció la difícil posición de la coalición gobernante.

Su descomposición se produjo cuando los socialistas -desengañados por la lentitud de las reformas- se apartaron del Gobierno. Un sector del PSOE empezó a radicalizarse.

En las elecciones de febrero de 1936, el Frente Popular triunfó por un escas margen de votos ante el bloque derechista. Las candidaturas de centro se hundieron. Hubo una polarización política y social. Azaña formó un Gobierno compuesto sólo por republicanos de izquierda. Los partidos de base obrera del Frente Popular se

limitaban a un apoyo parlamentario.

Retomaron la política reformista anterior, pero a un ritmo más acelerado. Las bases populares forzaron una política de hechos consumados, posteriormente legalizada: la amnistía de presos políticos o la ocupación de fincas en Andalucía y Extremadura para continuar la reforma agraria. Se repuso la Generalitat de Cataluña, con su presidente Lluís Companys. Hubo rebrotes de anticlericalismo.

Militares políticamente sospechosos fueron alejados de los centros del poder: Franco (Canarias), Goded (Baleares) y Mola (Pamplona). Medida ineficaz, porque la conspiración -en marcha desde marzo- fue dirigida por el propio general Mola.

Azaña pasó a ser presidente de la República tras la destitución de Alcalá Zamora. El nuevo jefe del Gobierno, Casares Quiroga, fue incapaz de frenar una situación de antagonismo creciente. En cada sector las posiciones extremistas ganaban terreno:

- En la izquierda, las juventudes del PSOE se unieron a las del PCE: Juventudes Socialistas Unificadas. Los anarquistas siguieron luchando por implantar su utopía libertaria mediante la "acción directa".
- En la derecha, el fracaso de la CEDA favoreció opciones partidarias de derribar la República por la fuerza militar. Falange Española se implicó en una espiral de atentados y fue ilegalizada por el Gobierno.

El clima de violencia culminó el 12 de julio con los asesinatos del teniente de asalto Castillo (socialista) y, en represalia, del diputado monárquico José Calvo Sotelo.

El 17 de julio estallaba la sublevación militar en Marruecos.

La II República en Galicia

Al establecerse la 2ª República en 1931, comenzó un período en el que Galicia se movilizó y obtuvo su Estatuto de Autonomía, aunque no llegó a entrar en vigor por la coincidencia con el golpe de estado.

En los años finales de la dictadura de Primo de Rivera se produjo la reorganización de las fuerzas republicanas. En 1929, Santiago Casares Quiroga y Antón Vilar Ponte, fundan la **Organización Republicana Gallega Autónoma (ORGA)**, con la finalidad de luchar por la República y por Galicia. En marzo de 1930 se creó la Federación Republicana Gallega en el Pacto de Lestrove, uniendo todas las fuerzas republicanas. Casares Quiroga participó en agosto en el Pacto de San Sebastián, así como en el intento de Jaca de proclamar la República.

En las elecciones municipales de 1931 los republicanos, alcanzaron el triunfo en la mayoría de las ciudades, excepto en Lugo, y villas.

Galicia acogió con gozo la experiencia democratizadora republicana, pero no fue ajena a las dificultades a las que se enfrentó: **no se mudaron los modelos de participación política y se continuó con la manipulación del sufragio que impedía la libre confrontación política**. Además, le afectó la coyuntura internacional, en especial por las restricciones de los países latinoamericanos a la inmigración, como por la vuelta de emigrantes que no traían más capital que su experiencia política y societaria adquirida en ultramar. Pero los cambios operados en este quinquenio van a ser enormes.

La llegada de la crisis económica, los límites impuestos a la descentralización, con el freno a cualquier aspiración autonomista, el deseo de perpetuarse en el poder por parte del dictador, dieron ánimos a los detractores de Primo de Rivera. Los grupos republicanos, la tupida red clientelar, sometida pero no desaparecida, o el propio estudiantado universitario comienza a manifestarse contra las decisiones erráticas del régimen. Finalmente será el propio ejército quien abandone al xeneral, procediéndose a la convocatoria de las elecciones de 12 de abril de 1931. Las elecciones no cogieron de sorpresa a las fuerzas monárquicas, que pusieron **en marcha su red caciquil, con los viejos oligarcas utilizando sus recursos para conseguir la manipulación del voto**.

El subsistema de los partidos políticos gallegos

El sistema de partidos políticos existente en Galicia durante la II República presenta unas características propias que lo diferencian del resto del Estado. Por una parte existe una desigual distribución de los apoyos electorales de las diferentes formaciones (con un predomino de la izquierda en las provincias litorales frente a un predominio conservador en Lugo y Ourense), así como la presencia de la ORGA y del PG.

Monárquicos y falangistas
José Calvo Sotelo, con el uniforme del Cuerpo de Abogados del Estado.

Renovación Española. Partido formado alrededor de la figura de Calvo Sotelo, que en Galicia aglutinó a gran parte de la derecha monárquica y autoritaria. Al regreso del exilio, promueve un discurso teñido de un fuerte nacionalismo español, de esencias totalitarias, con un modelo de Estado intervencionista y corporativista para superar el capitalismo liberal en crisis. En Galicia obtuvo 7 diputados en 1933, pero el partido contó con una escasa organización, girando alrededor de la personalidad de los líderes e incidiendo en las redes clientelares.

• Falange Española de las JONS. En los primeros años su existencia es casi testimonial, y no creció hasta la presencia de José Antonio en el acto fundacional de la sección gallega en Vilagarcía (1935). Atrajo más simpatizantes a partir de la victoria del Frente Popular y se caracterizó por sus actividades violentas, con el asesinato de militantes de izquierdas.

• La Comunión Tradicionalista. Fuerza prácticamente testimonial, pero que va a participar activamente en la conspiración militar.

Las fuerzas de la derecha

La caída de la monarquía puso de manifiesto la incapacidad de los sectores conservadores para articular un proyecto conjunto capaz de defender, dentro del sistema republicano, los intereses de una amplia capa de la población española. Fueron los sectores católicos los que articularon la movilización, en base a meter en el debate político **la cuestión religiosa**, en la búsqueda de captar los sectores moderados republicanos.

• **Unión Regional de Derechas** (URD). Versión gallega del partido conservador que en el Estado adopta diferentes denominaciones (Acción Nacional, Acción Popular, CEDA). Con una gran desconfianza entre sus líderes, se dilató el proceso de unión. Alrededor de figuras como **Gil Casares, Vázquez Gundín o Lis Quibén**, tuvieron un apoyo mayor en las provincias occidentales que en las del interior, donde tenía más peso la figura de Calvo Sotelo. En los comicios de 1933 van a obtener 9 actas parlamentarias, un gran éxito, pero que va a descabezar la formación ya que los elegidos se marchan a Madrid. A pesar de los esfuerzos propagandísticos desplegados, en 1936 sólo conseguirán 8 diputados, asistiendo a una continua sangría de apoyos católicos, que se desplazan hacia Renovación Española (RE) y la Falange.

Las fuerzas republicanas

ORGA - Partido Republicano Gallego (PRG)

Fue la fuerza republicana que jugó el papel más destacado en la aparición del régimen republicano. **Nace en 1929 de la confluencia de las fuerzas de Antón Vilar Ponte y Santiago Quiroga Casares, que se concreta en su "Manifiesto al país Gallego"**. Los objetivos eran la **instauración de una república democrática y la concesión de un régimen autonómico para Galicia**. Busca representar los intereses de la **pequeña burguesía y de las clases medias gallegas**. Fue un clásico partido de notables, con una estructura organizativa muy limitada y fuertemente jerarquizada alrededor del líder. Tuvo una mayor implantación en A Coruña, seguido de Pontevedra, siendo inferior en Lugo y casi testimonial en Ourense. Las dificultades para unir los dos objetivos con los que había nacido quedaron patentes.

Casares Quiroga

En 1930 se crea la Federación Republicana Gallega (FRG) **y Casares Quiroga**, en representación, participa en el Pacto de San Sebastián, una reunión de las fuerzas republicanas. La imposibilidad de conciliar el proyecto autonomista con la promoción a altos puestos dentro de la República motivó la ruptura. **Cuando aparezca el Partido Galeguista** (PG), **la ORGA se transformará en el PRG, de la que se escindirá la organización pontevedresa en 1934, con unos malos resultados electorales. Posteriormente se integrarán en "Izquierda Republicana"** (IR), **obteniendo la victoria y pasando Casares Quiroga a desempeñar el puesto de ministro de Obras Públicas y posteriormente de presidente del Consejo de Ministros**.

- El **Partido Radical** (PR). La fuerza política de Lerroux tuvo unos sólidos apoyos en Galicia gracias al trabajo de importantes personalidades, entre las que destaca Basilio Álvarez quien captó para el radicalismo un importante sector del agrarismo. Configuraban una alternativa republicana de matiz centrista, antigalleguista y con un marcado cariz anticlerical. Pretendía representar los intereses de la burguesía industrial y mercantil, así como de los propietarios agrícolas de orientación republicana. No pasó de ser un partido de notables, marcados por la fuerte personalidad de su líder. Van a tener grandes resultados en las provincias del interior, fruto del manejo de las redes clientelares. Sus 10 representantes van a ser perseguidos por la corrupción y en 1936 sólo obtendrán un único diputado por la circunscripción ourensana.
- El **Partido Republicano Radical-Socialista** (PRRS). Partido de notables que no consiguió obtener un lugar entre los partidos republicanos de izquierda en Galicia. Urbano y elitista, buscó su hueco radicalizando las posiciones de izquierda y anticlericales, oponiéndose en el primer bienio al Estatuto. Sufrió la crisis del conjunto del Estado y acabó por integrarse en IR, jugando un papel en la formación del Frente Popular.

Los partidos obreros

El Partido Socialista Obrero Español (PSOE).

Presente en Galicia desde 1891, cuando se fundan sus sedes en Ferrol, A Coruña, Santiago y Vigo, su expansión fue ligada a la de la Unión General de Trabajadores (UGT). No se vieron afectados por su apoyo a la dictadura y, aunque no acudieron al Pacto de Lestrove, se implicaron activamente en las campañas antimonárquicas y participaron conjuntamente con las otras fuerzas republicanas en las elecciones del 1931, con la consecución de unos buenos resultados (8 actas), con una nula presencia en el ámbito rural. El desgaste de la coalición gobernante va a suponer una progresiva radicalización de las posiciones socialistas, que se acrecienta con el fracaso de las elecciones de 1933, donde no consigue representación. Los acontecimientos revolucionarios de 1934 muestran la escasa capacidad del proletariado gallego para promover una acción revolucionaria, pero la represión posterior va a significar una mayor organización del partido y el aumento y movilización de sus bases. Con el triunfo de 1936, su militancia creció exponencialmente y por primera vez parecían capaces de atraer al campesinado.

El Partido Comunista de España (PCE).

Durante la República, pasó de ser una fuerza marginal, con una presencia testimonial en Ferrol y Vigo, a un partido consolidado en vísperas de la sublevación militar. Este crecimiento se debe a su participación en los conflictos sociolaborales y la política de atraer a sociedades y sindicatos agrarios. Su peso relativo fue reconocido en la elaboración de las candidaturas conjuntas del Frente Popular (FP). En la primavera de 1936 los comunistas registran un incremento de militancia y fortalecen su organización interna, trabajando por unir las reivindicaciones urbanas a las campesinas y apoyando con decisión la campaña del Estatuto.

La Confederación Nacional del Trabajo (CNT).

En sí mismo no era un partido político. Con una implantación en numerosas villas costeras atlánticas, la persecución de la dictadura redujo sus integrantes. Un posicionamiento relativamente moderado permitió el ascenso de la militancia, pero la represión después de la huelga general de diciembre de 1933 los volvió a mermar. En las elecciones del 36 muchos de los militantes anarquistas votaron al Frente Popular.

Fundación del Partido Galeguista

El nacionalismo

El Partido Galeguista (PG).

Surge en 1931 como confluencia de hasta 32 grupos diferenciados, posiblemente fruto del escaso interés autonomista de la ORGA y a causa del fracaso de una constitución federal. Pretendían el derecho a la autodeterminación, pero aceptaban el marco autonómico como un mínimo desde una perspectiva federalista. A pesar de su carácter integrador e interclasista, que se observa en la convivencia en su seno de corrientes políticas incluso opuestas, el PG careció de tiempo para tener una verdadera implantación social y una estructura organizativa. Su mayor éxito fue conseguir que la izquierda se comprometiese en la reclamación del Estatuto, que fue plebiscitado afirmativamente en junio de 1936, aunque sin tiempo para que las Cortes certificasen su aprobación.

El primer bienio

La campaña de junio de 1931 se caracterizó por los bajos niveles de confrontación política, resultado del desconcierto y de la desunión del bando de las derechas. Por otra parte, los republicanos se beneficiaron del control de las altas instancias del poder, de las corporaciones provinciales y de numerosos ayuntamientos, así como del apoyo con el que contaron por parte de antiguos notables locales que buscaban el acomodo.

En A Coruña triunfó la coalición republicano-socialista, que obtuvo 9 de las 16 actas, frente a una izquierda que participó muy dividida. Por las minorías los puestos quedaron para tres independientes derechistas y para un candidato conservador. En las provincias del interior la dispersión del voto fue superior.

En Lugo, los niveles de fraude fueron tan elevados que hubo que repetir las elecciones en agosto, siendo el partido más votado el Partido Radical (PR) con 4 actas. En Ourense las derechas concurrieron por las minorías, mientras que el PR consiguió 3 actas y el Partido Republicano Radical-Socialista (PRRS) 2 actas. Por lo que respecta a Pontevedra, su comportamiento electoral fue similar al de A Coruña, aunque hubo más partidos en liza. Venció la coalición republicana-socialista.

Estos resultados electorales muestran la complejidad del sistema de partidos gallegos:

- Los republicanos de izquierdas y los socialistas eran claramente dominantes en las provincias costeras, con unos resultados más modestos en el interior.
- Los radicales de Lerroux, con 11 escaños, se situaron como segunda fuerza a tres escaños de la ORGA y tres por encima de los socialistas, pero lo esencial de sus apoyos correspondía a las provincias del interior, siendo su única acta en Pontevedra consecuencia de incluir a su candidato en la lista coaligada republicana de izquierdas. La elección de candidatos independientes sociológicamente integrados en el espectro derechista que se presentaron por las minorías muestra la persistencia de estructuras caciquiles y la conservación del círculo de lealtades personales.

El bienio de derechas

El espectacular giro electoral que van a provocar las elecciones de 1933 vino precedido de la continua pérdida de apoyo popular de los partidos gobernantes, sumidos en numerosos debates abiertos (el laicismo, la cuestión autonómica, el pronunciamiento de Sanjurjo, la reforma militar, la política educativa, etc.).
Los católicos, conservadores y afines comprendieron que era necesario actuar unidos, por encima de sus diferencias, para obtener un gran resultado electoral. Sus

esfuerzos fueron más visibles en las provincias costeras, donde trabajaron arduamente los seguidores de Gil Robles y donde la Iglesia jugó un papel fundamental para unificar este amplio espectro, ya mediando entre las partes, ya con el papel que desempeñaron los periódicos católicos.

La participación popular se situó en unos niveles muy elevados, destacando:

- Ourense con un 75 %,
- Lugo en segundo lugar,
- A Coruña con un 60 % y Pontevedra con un 55 %.

Estos porcentajes, especialmente el ourensano, nos muestran los grandes niveles de fraude y manipulación electoral. Por lo que respecta a los resultados, el Partido Radical (PR) fue el gran triunfador con 15 escaños, repartidos en las cuatro circunscripciones, seguidos de la Unión Regional de Derechas (URD) con 9 actas, mientras que Renovación Española (RE) obtuvo otras siete. El Partido Republicano Gallego (PRG) sólo obtuvo 6 escaños, conseguidos en la provincia de A Coruña, quedando fuera del Parlamento republicanos-socialistas, socialistas, comunistas y galleguistas. Republicanos conservadores e independientes completaban la representación gallega en Madrid.

Las elecciones de 1936

Las elecciones de 1931 y 1933 pusieron de manifiesto la incapacidad de concurrir en solitario por parte de las diferentes fuerzas políticas, por lo que hacía falta ahondar en la conformación de coaliciones con fuerzas más o menos afines. La dinámica de la política interna y de la política internacional también conducía a la confrontación de fuerzas políticas antagónicas. Los acontecimientos revolucionarios habían tenido un eco relativo en Galicia, declarándose paros generales, en muchos casos solidarios, en las principales villas gallegas, que contaron con un seguimiento desigual. Sólo en Ferrol y en algunos puntos de Ourense y Lugo fue posible observar una táctica insurreccional elaborada, con la intención incluso de tomar el poder. Con todo, la represión fue notable, las cárceles se llenaron de presos, la mayoría gubernativos pero otros como resultado de tribunales de guerra, que no dudaron en poner penas durísimas e incluso ejemplarizantes. Fueron clausuradas numerosas sociedades obreras y campesinas, intervenidos ayuntamientos acusados de colaborar con estas, mientras que en la calle ya eran visibles las acciones violentas de la Falange y de las Juventudes de Acción Popular (JAP)[18], con una cada vez más clara fascistización. El

[18] JAP: Juventudes de Acción Popular, fundadas en Arzúa por delegación de la organización compostelana, en 1936. Sus ideales se pueden resumir en la frase "España una, justa e imperial". Eran la sección de Acción Popular, partido presidido por José Mª Gil Robles, líder de la CEDA. En Ourense Acción Popular fue liderada por Carlos Taboada Tundidor hasta 1935, a su muerte lo sucedió Benito Blanco-Rajoy Espada.

panorama político gallego muestra las claras diferencias entre las provincias occidentales y las orientales, las primeras de mayor raigambre de izquierdas, con el triunfo de los republicanos de izquierdas y una fuerte representación de los partidos obreros, así como del Partido Galeguista (PG), que obtuvo 3 escaños. Lugo y Ourense se mantuvieron como reductos fieles al caciquismo de derechas.

2.5 La Guerra Civil. El alzamiento

El triunfo del Frente Popular en las elecciones de febrero de 1936 aceleró las reformas en un ambiente de desórdenes que culminó con los asesinatos del diputado conservador Calvo Sotelo y del teniente Castillo. La oposición a la República se concretó en una insurrección militar dirigida por los generales Mola, Goded y Franco. También se apoyó el golpe desde sectores civiles: carlistas, monárquicos y falangistas. El alzamiento comenzó en Marruecos el 17 de julio de 1936 y los días siguientes en otras ciudades. España quedó dividida en dos bandos enfrentados: el republicano, leal a la República, el gobierno legítimo y legitimado por el pueblo, y el que apoyó a los sublevados, que se llamaron a sí mismos “nacionales”.

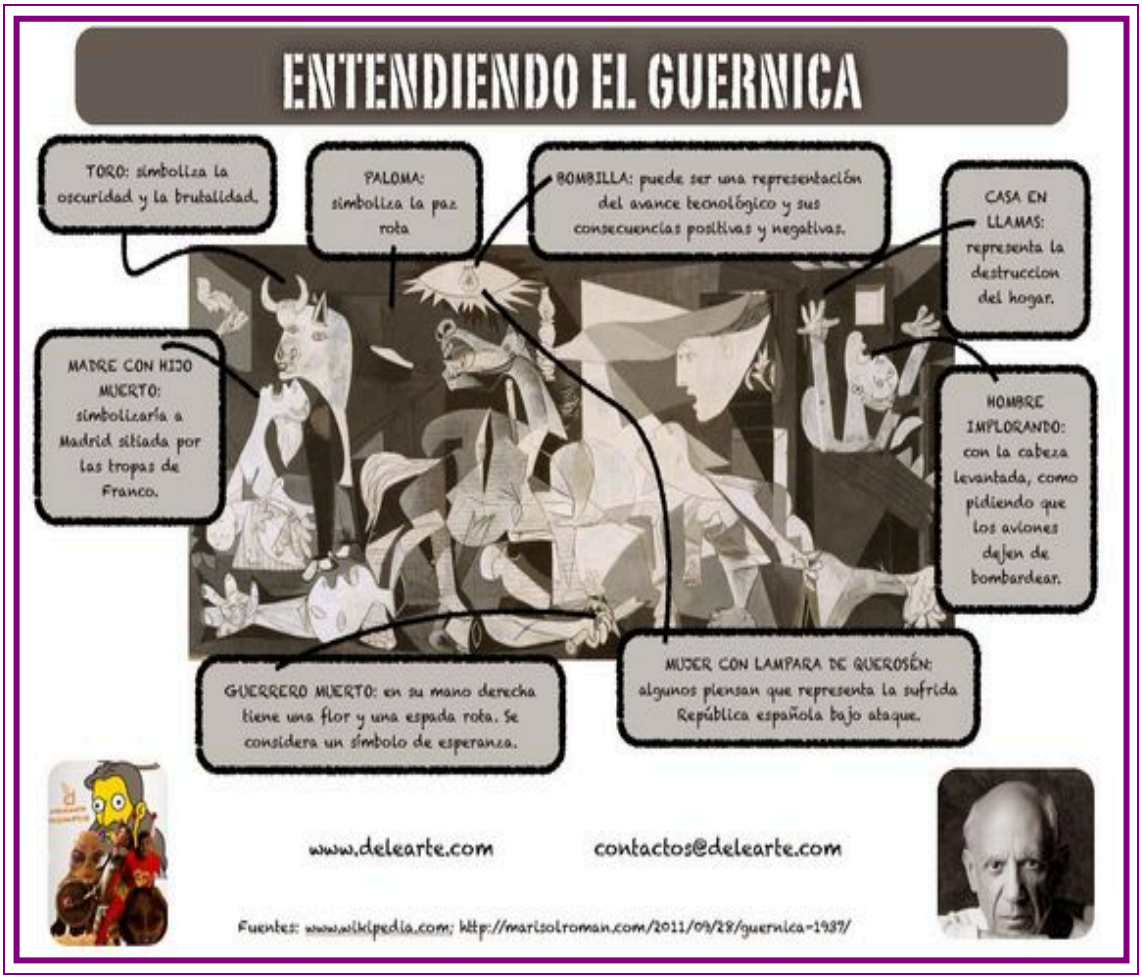
La Guerra Civil duró tres años (de julio 1936 a abril 1939) durante los cuales se pueden destacar cinco momentos en las operaciones militares:

El paso del Estrecho de las fuerzas rebeldes desde África, entre julio y agosto de 1936. Este refuerzo permitió al ejército nacional avanzar desde Andalucía a Extremadura. En su marcha hacia Madrid tomaron el Alcázar de Toledo, lo que incrementó la moral de la ofensiva.

La batalla de Madrid (de noviembre de 1936 a marzo de 1937) fue una de las más importantes de la guerra. Las tropas republicanas, lideradas por Vicente Rojo, contuvieron los atacantes en la Ciudad Universitaria donde se estabilizó el frente. Tras

las sangrientas batallas del Jarama, Guadalajara y Brihuega, el ejército de Franco renunció temporalmente a la ofensiva sobre Madrid.

La campaña del Norte (de abril a octubre de 1937) se disputó por el control de la zona industrial. Se inició con el bombardeo de Guernica por parte de los aviones alemanes de la Legión Cóndor. Tras la caída de Bilbao en junio y la de Santander y Gijón en los meses siguientes los nacionales dominaron estas regiones.



El frente de Aragón comenzó por iniciativa republicana en diciembre de 1937 en Teruel, y desde julio de 1938 en el Ebro. Los durísimos enfrentamientos concluyeron con el control de toda esta zona hasta Cataluña por el ejército de Franco.

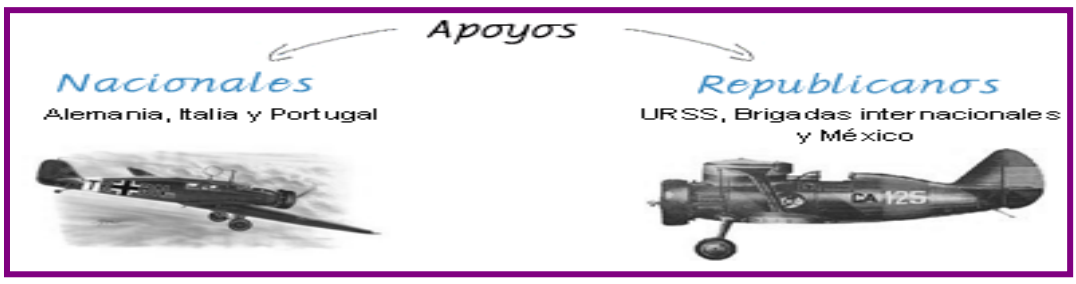
El fin de la guerra. En enero de 1939, Franco tomó Barcelona. El ejército republicano del centro había mantenido su resistencia con la esperanza de que el inminente y previsible estallido de la guerra europea hiciese cambiar la suerte de la República. Pero la rendición de Madrid precipitó el final y el 1 de abril de 1939 Franco firmaba el último parte de guerra en el que comunicaba la victoria y el fin del conflicto.

Dos modelos políticos enfrentados

REPUBLICANOS	SUBLEVADOS O NACIONALES
Durante la Guerra Civil, **la República, el gobierno legítimo, elegido por la soberanía popular, mantuvo** **su estructura democrática, con partidos políticos y sindicatos.** Mientras los comunistas exigían disciplina y unidad para ganar la guerra, los anarquistas consideraron que era el momento propicio para una revolución social colectivizando la propiedad y suprimiendo el dinero y el poder. La República careció de una figura (civil o militar) de liderazgo indiscutible. Francisco Largo Caballero presidió el primer gobierno de septiembre de 1936 a mayo de 1937. Dicho gobierno, formado por todas las fuerzas del Frente Popular, tuvo que trasladarse la Valencia. La presión comunista lo sustituyó por Negrín, último presidente del gobierno republicano (en Barcelona). Manuel Azaña, presidente de la República, dimitió y partió al exilio francés.	La zona nacional se definió por la unidad política. Fracasado el **golpe de estado**, al comenzar la guerra, **las operaciones militares fueron dirigidas por grupos de generales integrados en una Junta de Defensa Nacional, que tendieron rápidamente a un mando único.** En septiembre de 1936, **Franco fue nombrado Generalísimo de los Ejércitos y Jefe del Estado, acaparando todos los poderes.** Por el decreto de 1937, asumió la jefatura **del único partido autorizado: Falange Española Tradicionalista y de las JONS.** En enero de 1938, Franco formó su primer gobierno en Burgos. **Los sindicatos de clase fueron suprimidos.** Propietarios y obreros debían integrarse en un sindicato vertical único. **La censura** impedía cualquier crítica contra este modelo de Estado dictatorial, **apoyado también por la Iglesia católica, que justificará la guerra** como reacción contra la tendencia anticristiana de la República.

Apoyos internacionales

La contienda española se vivió con gran interés en todo el mundo. Periodistas y escritores la presentaron como el gran **enfrentamiento entre democracia y fascismo**, y de hecho, cada bando recibió apoyo de diferentes naciones y organizaciones:



Hermann Göring otorgando distinciones a miembros de la Legión Cóndor, abril 1939
National Archives an Records Administration of the United States

Franco obtuvo ayuda, fundamentalmente de Alemania y de Italia, en armas, soldados y dinero. Destacó la actuación de la Legión Cóndor alemana. De forma menos directa recibió apoyo de Portugal y del Vaticano, así como de Inglaterra y los EE UU, a pesar de su neutralidad oficial.

La República fue apoyada por la Unión Soviética, que envió militares, aviones y tanques, y por México, así como por movimientos internacionales de solidaridad, como las Brigadas Internacionales, formadas por intelectuales de izquierda y miembros de partidos comunistas de todo el mundo. Francia apoyó de forma intermitente e indirecta a la República y procuró evitar la intervención alemana e italiana.

Los internacionales unidos a los españoles luchamos contra el invasor, 1937.
Sindicato de Profesionales de las Bellas Artes (UGT) de Madrid

Balance de la guerra

La Guerra Civil fue el episodio más cruel y traumático de la historia reciente de España, no sólo por sus consecuencias directas sino también porque dio lugar a una larga dictadura que apartó a nuestro país de la familia de naciones modernas, democráticas y avanzadas. Estos fueron los principales efectos del conflicto:

Consecuencias demográficas. Más de 500.000 muertos, a los que debemos sumar los no nacidos y los exiliados, por no mencionar el trauma humano de las viudas, huérfanos y encarcelados.

Consecuencias económicas. El daño económico de la guerra fue brutal. La renta nacional y *per capita* no recuperó el nivel de 1936 hasta la década de 1950.

Consecuencias sociales. La guerra significó la victoria de los grupos sociales tradicionalmente hegemónicos, que reafirmaron su dominio social. Un abismo de odio y rencor, fomentado por el régimen de Franco, separó a los españoles.

Consecuencias culturales. El triunfo de Franco arrasó con una de las épocas más florecientes de la cultura española. El 60 % de los docentes fueron destituidos o represaliados y prácticamente la totalidad de la Generación del 27, junto a científicos y artistas, murieron, fueron asesinados o tuvieron que exiliarse, muchos de ellos para siempre.

Los muertos en la guerra civil española fueron innumerables, entre soldados y población civil víctima de los bombardeos. A ellos han de añadirse los asesinatos y venganzas de ambos bandos al ocuparle al enemigo aldeas, villas y ciudades y las

muertes posteriores causadas por heridas, hambre, enfermedades y las duras condiciones de las prisiones.

Tres años de guerra devastaron las infraestructuras, el patrimonio histórico-artístico y trastocaron por completo la actividad industrial y comercial, sumiendo a España en una honda depresión económica.

Al terminar la contienda, la sociedad quedó dividida en vencedores y vencidos, y muchos españoles se vieron obligados a abandonar el país y amontonarse en campos de refugiados europeos o huir a países latinoamericanos, en especial a México y Argentina.

La guerra civil española en Galicia

En Galicia, el triunfo del golpe de estado vino acompañado de una dura represión política. Sin embargo, la violencia que sufrió la sociedad gallega durante aquellos años no fue exclusivamente producto de la represión perpetrada por la coalición insurgente. Después de las primeras semanas de incertidumbre, **Galicia se convirtió en uno de los principales centros de reclutamiento del ejército sublevado**.

Como producto del declarado estado de guerra, una parte de la juventud gallega tuvo la obligación de alistarse en el ejército a medida que las autoridades llamaban a filas a los diferentes relevos, a riesgo de ser declarados y juzgados como desertores de no hacerlo.

El ejército sublevado reclutó, durante los tres años que duró el conflicto, a todos los jóvenes comprendidos entre los 18 y 35 años. Una movilización forzosa que provocó que esta generación tuviese que participar en la construcción del nuevo régimen franquista. La no incorporación a filas estaba penada por el Código de Justicia Militar, y a lo largo del conflicto se intensificaron las medidas en contra de los prófugos del ejército.

Por tanto, Galicia sufrió la violencia por las medidas represivas desarrolladas por las autoridades golpistas, pero también por la participación de la juventud gallega en el frente de batalla. Galicia se convirtió en un centro de reclutamiento para los insurgentes.

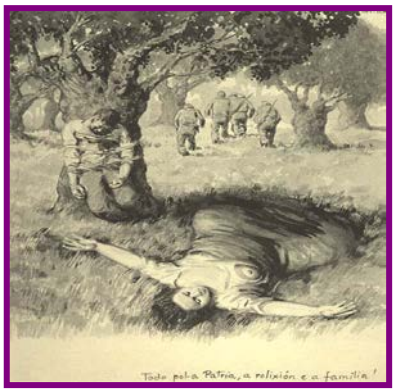
Así, Galicia se convirtió en "zona nacional"; aunque no había habido operaciones militares, sí se desencadenaron severas persecuciones contra quien había defendido el Estatuto y las posiciones nacionalistas.

Atila en Galicia

Muchas veces los mártires crean mundos que los héroes ni tan siquiera son capaces de concebir. Y en Mi Tierra se cumplirá la voluntad de los mártires.

Castelao denunció los asesinatos de demócratas gallegos durante la Guerra Civil

Castelao
Valencia, julio de 1937



"Todo por la patria, la religión y la familia"

No hubo guerra de frentes, ni ejércitos enfrentados, ni líneas de combate... pero sí una sangrienta represión. El miedo a caer en las manos de los represores franquistas hizo que muchos gallegos y gallegas, en un primer momento, se echasen al monte: los escapados. Formaron agrupaciones guerrilleras al establecerse la dictadura, hasta que en 1952 fue capturado y asesinado Benigno Andrade García, más conocido como "***Foucellas***". Su final determinó el fin de la resistencia armada en Galicia.

La dura y larga posguerra (1939-1975)

Tras la Guerra Civil, España vivió una larga dictadura en la que todo el poder se concentró en las manos de Franco, el Caudillo. **Este régimen de partido único, la Falange, poseía, junto a claros trazos fascistas, un importante componente militar y católico**. El ejército y la iglesia fueron los más firmes baluartes de un régimen con un fuerte carácter nacionalista.

El franquismo ejerció una **dura represión** sobre cualquier ideología que se apartase de la dictadura. Liberales, demócratas, socialistas, comunistas... todos vivieron la persecución, la cárcel y, en muchos casos, el pelotón de fusilamiento.

La alta burguesía terrateniente, financiera o industrial y las clases medias más influenciadas por la iglesia católica fueron las bases sociales del régimen franquista.

Cartilla de racionamiento

Una orden ministerial de 14 de mayo de 1939 estableció el régimen de racionamiento en España para los productos básicos alimenticios y de primera necesidad.

El racionamiento no alcanzaba a cubrir las necesidades alimenticias básicas de la población, por lo que vivieron años de hambre y miseria. La degradación del nivel de vida en la década de los 40 fue tal, que asegurar la subsistencia se convirtió en una auténtica lucha diaria. Se establecieron dos cartillas de racionamiento, una para la carne y otra para el resto de productos alimenticios. Se dividió la población en varios grupos: hombres adultos, mujeres adultas (ración del 80 % del hombre adulto), niños y niñas hasta catorce años (ración del 60 % del hombre adulto) y hombres y mujeres de más de sesenta años (ración del 80 % del hombre adulto). La asignación de cuotas podía ser diferente también en función del tipo de trabajo del cabeza de familia. Inicialmente las cartillas de racionamiento eran familiares, pero fueron sustituidas en 1943 por cartillas individuales que permitían un control más exhaustivo de la población.

Hasta principios de los años cincuenta, España sufrió una época de escasez y racionamiento de alimentos. Fueron los años de la autarquía, con una economía cerrada con escasos intercambios económicos con el exterior.

La política autárquica (1939-1959) fue impuesta por la decisión del propio Franco del aislamiento internacional en el que vivió el primer franquismo, además de por haber colaborado directamente con los totalitarismos nazi (alemán) y fascista (Italiano). En esas condiciones, el "estraperlo" (mercado negro ilegal de todo tipo de productos) se extendió por todas las ramas económicas.

A pesar de declararse neutral, el régimen de Franco no ocultó sus **simpatías por las potencias del Eje, la Alemania de Hitler y la Italia de Mussolini**, durante la Segunda Guerra Mundial. Aunque España, muy debilitada tras la Guerra Civil, no entró finalmente en la contienda, Franco envió un cuerpo de voluntarios, la **División Azul**, a luchar junto a Hitler contra la Unión Soviética.

Al acabar el conflicto, España, considerada aliada de las potencias fascistas, fue aislada internacionalmente. **En 1946 la Asamblea General de las Naciones Unidas votó contra el ingreso de España**. A esta condena siguieron años de aislamiento económico y político. España **no recibió ninguna ayuda del Plan Marshall, ni fue admitida en la OTAN**.

La Guerra Fría, el enfrentamiento global entre los EE UU y la URSS comunista vino a "salvar" el régimen de Franco. Para los EE UU, España pasó de ser un régimen fascista a convertirse en un **país sólidamente anticomunista, aliado en la lucha contra la URSS**.

En 1953 se firmaron los Acuerdos bilaterales con los Estados Unidos, que permitieron la instalación de bases militares norteamericanas en nuestro país. A cambio, España recibió una ayuda económica norteamericana (pobre y escasa).

En 1955, España ingresó finalmente en la ONU.

La liberalización de la economía y los años del desarrollo

Aprovechando la nueva situación internacional, el régimen franquista inició un giro en su política económica (Plan de Estabilización Económica de 1959 / Polos de Desarrollo). Se trataba de liberalizar la economía y abrirla al exterior en un momento en el que Europa occidental estaba viviendo un verdadero *boom* económico. **Las medidas contenidas en el Plan de Estabilización de 1959 tuvieron un éxito inmediato. El período 1961-1973 fue testigo de un rápido crecimiento industrial y**

del sector servicios. La inversión exterior, atraída por los bajos salarios, y el turismo europeo, en busca de sol y bajos precios, facilitaron el despegue económico del país.

El desarrollo industrial desencadenó una intensa emigración de mano de obra campesina hacia las ciudades y hacia Europa. La sociedad española cambió radicalmente. Las clases medias empezaron a constituir el grupo social predominante en una incipiente "sociedad de consumo". Los electrodomésticos, la televisión y, sobre todo, el coche (el Seat 600) eran los símbolos del nuevo país. A pesar de las insuficiencias del modelo de crecimiento español (debilidad de los servicios públicos -educación, sanidad-, inadecuadas infraestructuras y desastroso planeamiento urbano), en los años sesenta nació una nueva sociedad más rica, abierta y tolerante, que permitió más tarde la "transición pacífica" hacia la democracia tras la muerte de Franco en 1975.

El inmovilismo político de la dictadura

Los drásticos cambios económicos y sociales contrastaron con la **ausencia de transformaciones políticas**. El régimen siguió manteniendo los rasgos dictatoriales que lo caracterizaron desde la Guerra Civil. Sin embargo, aparecen algunos elementos nuevos que posteriormente tendrán gran trascendencia:

Tras haber firmado un Concordato con la Iglesia católica en el año 1953, **el Concilio Vaticano II[19] propició el alejamiento de la Iglesia y el régimen franquista. Las tensiones fueron crecientes entre los que habían sido estrechos aliados.**

Las tensiones nacionalistas resurgieron y apareció ETA. Esta organización vasca nació en 1959 y muy pronto derivó hacia la violencia terrorista.

Aumento de los conflictos laborales desde principios de los sesenta. Las huelgas fueron pasando poco a poco de tener motivaciones laborales (salarios, jornada de trabajo) a exponer reivindicaciones políticas (libertades sindicales y políticas).

Los últimos años del dictador vieron un agravamiento de la tensión social. La creciente oposición de diferentes grupos sociales fue contestada con más **represión**. En ese contexto, el azote del terrorismo (ETA, FRAP) adelantó el que iba a ser uno de los grandes problemas de la democracia española.

Finalmente, **Franco murió el 20 de noviembre de 1975**. El país se debatía entre la esperanza de un futuro democrático y el miedo a la vuelta a los horrores del pasado.

---

[19] El Concilio Vaticano II fue un concilio ecuménico de la Iglesia católica convocado por el papa Juan XXIII, quien lo anunció el 25 de enero de 1959. Fue uno de los eventos históricos que marcaron el siglo XX. El Concilio constó de cuatro sesiones: la primera de ellas fue presidida por el mismo papa en otoño de 1962.

2.6 El arte

2.6.1 Arte en siglo XX. Arte contemporáneo

Estudiar el arte del siglo XX supone estar predispuesto a dejarse sorprender y cautivar, a asombrarse ante la gran cantidad y variedad de cambios que sacudieron todo tipo de formas artísticas desde comienzos de la centuria. En efecto, el siglo XX significa, antes que cualquier otra cosa, una enorme ruptura con las tendencias artísticas que se desarrollaron en los siglos anteriores. No podía ser de otra manera: la consolidación de la sociedad contemporánea exigía del arte y de los artistas nuevos planteamientos, enfrentarse a nuevos retos, buscar nuevas formas de expresión, recorrer caminos antes desconocidos. Y el arte respondió a esas necesidades sociales, a ese cambio enorme que apreciamos en esta etapa. En el ámbito artístico, el individualismo y el ritmo frenético de entornos urbanos condujeron a la creación de nuevos movimientos.

Las primeras vanguardias artísticas

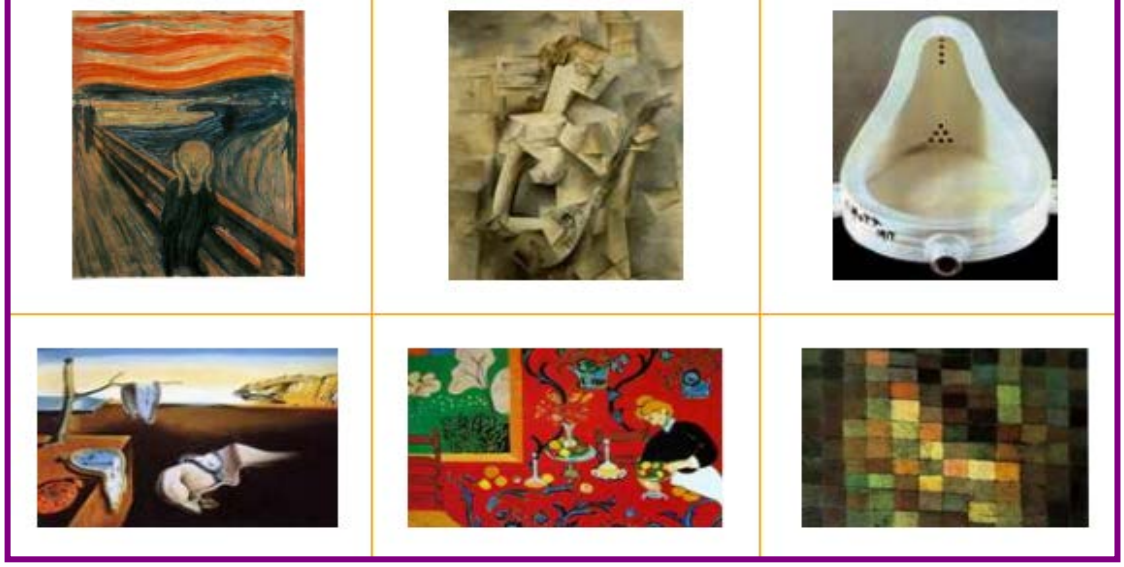
Ya entrados en el siglo XX, el arte va a romper con toda la tradición de siglos anteriores, debido a los avances de la ciencia y de la tecnología y a la fuerte conmoción que causan las grandes guerras. Los artistas van a buscar nuevas formas de expresión artística, apartándose de la representación de la realidad tal como la ven, como ya habían comenzado a hacer los impresionistas.

El arte será en adelante una expresión para la reflexión sobre los mecanismos profundos que mueven la conducta humana y para criticar a una sociedad que aísla al ser humano.

Entre 1905 y la II Guerra Mundial se desarrollaron las llamadas vanguardias, que son las que primero plasman el nuevo ideal del arte moderno**:**

- **Fauvismo**. Para él, el motivo de la pintura es **el color**, usado de un modo subjetivo por el artista.
- **Cubismo**. Los artistas del cubismo convierten el motivo en **formas geométricas** para mostrarlo desde múltiples puntos de vista y de tiempos diversos, sobre el espacio plano de la tela del cuadro.
- **Expresionismo**. Deforma el motivo para **activar la emoción** de quien lo observa ante los graves problemas de la época.
- **Dadaísmo**. En el dadaísmo **el motivo se convierte en absurdo**, sin significado comprensible por la razón.

- **Surrealismo**. Tiene como motivo **el mundo aparentemente irracional e inconsciente de los sueños**, donde se refugian los impulsos más profundos del ser humano.
- **Arte abstracto**. Anula el motivo y **deja de representar todo lo que pueda ser reconocido como realidad.**



Así, **en pintura** y partiendo de las innovaciones de finales del siglo anterior, se van a desarrollar casi de manera simultánea diferentes estilos, que conocemos con el nombre de vanguardias o "ismos". En muchos de ellos se busca y se consigue la ruptura con el figurativismo y las tendencias realistas que habían caracterizado el arte de los siglos anteriores. Es más, muchos pintores y pintoras no se instalaron cómodamente en uno de esos nuevos estilos, sino que evolucionaron y siguieron experimentando nuevas formas de expresión.

Sonia Delaunay, *Electri Prisms*, 1914. Musée National d'Art Moderne, París

Le Corbusier, "Villa La Roche, interior", (1925), París.

Henry Moore, *Figura reclinada*, 1952–53

Ocurre igual **en arquitectura**. Con el siglo XX se desarrolla el denominado movimiento moderno, que va a suponer un gigantesco cambio no solo respecto de las formas de construir, sino también en cuanto a la concepción misma de lo que supone un edificio por lo que tiene de relación del ser humano con el espacio. Los arquitectos y arquitectas se preguntan por la función social de su propio trabajo y por la relación de este con el entorno.

Y, por último, **la escultura** no queda atrás en esta tendencia al cambio y a la innovación. Quizás sea en esta forma de expresión plástica donde las novedades son más llamativas, porque hasta fines del siglo XIX la escultura se mantuvo absolutamente fiel a las tendencias realistas y dentro de los cánones del arte figurativo. Ahora veremos, también de la mano de las vanguardias históricas, la aparición y consolidación de nuevas tendencias y la ruptura absoluta con la tradición.

En definitiva, el arte del siglo XX supuso una nueva y original etapa en las formas de expresión, un tiempo nuevo en el que las sensibilidades de los artistas se asomaron a horizontes diferentes a los habituales hasta entonces. Se trata, en resumen, del arte de nuestra época: un verdadero festín para el espíritu, un disfrute estético absoluto, porque, como no podía ser de otra manera, a un tiempo nuevo correspondía un arte nuevo. Y el arte dio la talla.

España en el siglo XX

En pintura, al igual que en urbanismo, también fueron los modernistas, como Ramón Casas o Anglada Camarasa, los que dieron paso al siglo XX. Al igual que el siglo anterior está dominado por la presencia de un genio gigantesco, Francisco de Goya, en el nuevo siglo será Pablo Ruiz Picasso quien acapare ese protagonismo. Su estilo y carácter, marcadamente conectado con la tradición pictórica española, no ocultan, con todo, que realizase la práctica totalidad de su obra en Francia. También Luis Buñuel, Salvador Dalí, Julio González, Juan Gris, Joan Miró o Pablo Gargallo tuvieron que salir del país para desarrollar su arte en el centro de los vertiginosos cambios artísticos que fue el París de las vanguardias. En Galicia destacarán Eugenio Granell, Urbano Lugrís y Maruja Mallo, dentro del surrealismo.

Pablo Picasso, *Portrait de Dora Maar*, 1939	Maruja Mallo, *Cabeza de mujer*	Urbano Lugrís, *Habitación dun vello mariño*, 1946

Durante la República, se formó el grupo "Os Novos", que asumieron los lenguajes artísticos de las vanguardias europeas. Muchos desde el exilio americano.

Destacaríamos Manuel Colmeiro, Carlos Maside, Arturo Souto, Laxeiro y Luis Seoane. Entre los artistas gráficos destacaron Afonso Rodríguez Castelao y Camilo Díaz Baliño.

En la posguerra, Manuel Pesquera, Xulia Minguillón, Manuel Pliego e Isaac Díaz Pardo.

Con todo, en el interior de la España del primer tercio del siglo XX (período de extraordinario dinamismo cultural, que mereció la denominación de Edad de Plata de las letras y ciencias españolas -véase también *noucentisme* y generación de 1914-), hubo artistas, muy diferentes entre sí, que adaptaron las inquietudes vanguardistas a una especial sensibilidad: José Gutiérrez Solana, Daniel Vázquez Díaz, Ignacio Zuloaga, o tres de los pilares de la "Escuela de Vallecas": Alberto Sánchez, Benjamín Palencia y Maruja Mallo; aunque los que alcanzaron una mayor proyección social fueron otros de trayectoria más clasicista, como Josep Clarà, Julio Romero de Torres o Josep María Sert. En arquitectura se recibió el impacto del movimiento moderno (GATEPAC) y en danza, puede destacarse a Vicente Escudero.

La Guerra Civil significó cierta ruptura para algunas artes, no así para **el cine**. Este llegó a ser el producto artístico más consumido por la sociedad, junto a los cómics. El cine de mayor calidad y éxito era el importado de Hollywood, mientras que las producciones nacionales se centraban en dramas históricos y comedias costumbristas y folclóricas, protagonizadas en muchas ocasiones por niños prodigio. Una vena satírica puede rastrearse, sin embargo, en ciertas películas influidas por el neorrealismo italiano (Juan Antonio Bardem, Luis García Berlanga), pero sobre todo en la denominada Escuela Bruguera, donde en un primer momento destacan autores como José Escobar o Manuel Vázquez.

En el ámbito del arte oficial, se desarrolló una arquitectura neoherreriana adecuada a las pretensiones imperiales del franquismo, que plasmó su ideal estético en el Valle de los Caídos (Madrid) (con programa escultórico de Juan de Ávalos).

Sin embargo, también se desarrolló una pintura de vanguardia y rupturista: el informalismo, (Antoni Tàpies, la segunda escuela de Vallecas, Grupo el Paso, Antonio Saura, Fernando Zóbel, museo de arte abstracta de Cuenca) y la exploración de las posibilidades de la figuración, desde el hiperrealismo de Antonio López hasta la propuesta crítica, próxima al *pop art*, del Equipo Crónica.

La escultura de los vascos Chillida, Oteiza e Ibarrola y el cine de Carlos Saura alcanzaron también repercusión internacional. El régimen siguió intentando

prestigiarse con la vuelta de artistas como Dalí, quien plasmaría en Figueres su particular mundo onírico, o Luis Buñuel, ganador de la Palma de Oro del festival de Cannes de 1961 con el filme *Viridiana*. Finalmente, ha de destacarse a arquitectos de mediados de siglo, como Miguel Fisac o Sáenz de Oíza, bailaores y coreógrafos como Antonio Gades y diseñadores como Cristóbal Balenciaga.

La creación en 1928 del Grup d' Arquitectes i Tècnics Catalans per al Progrés de l'Arquitectura Contemporània (GATCPAC) en Barcelona, seguido de la creación del Grupo de Artistas y Técnicos Españoles para el Progreso de la Arquitectura Contemporánea (GATEPAC), en 1930, por arquitectos principalmente de Zaragoza, Madrid, San Sebastián y Bilbao, estableció dos grupos de nuevos arquitectos que seguían los dictados de la arquitectura moderna en España. Josep Lluís Sert, Fernando García Mercadal, José Manuel Aizpurúa y Joaquín Labayen entre otros, se organizaron en tres grupos regionales.

En la Exposición Internacional de 1929 de Barcelona el pabellón alemán diseñado por Mies van der Rohe se convirtió instantáneamente en un icono, amalgamando el minimalismo de Mies van der Rohe y nociones de fidelidad a los materiales con influencias de De Stijl en el tratamiento de los planos en el espacio. El famoso techo se cierne sobre el espectador aparentemente sin soportes.

Durante y después de la Guerra Civil y la II Guerra Mundial, España estuvo aislada política y económicamente. Como consecuencia, unido a la preferencia de Franco por un «tipo de *kitsch* nacionalista clásico y mortecino», la creación de arquitectura vanguardista fue suprimida en su mayoría.

Actividad resuelta

Una vez bien leído el documento siguiente, responda a las cuestiones que se formulan.

Estaba ayer en el East End y asistí a una reunión de parados. Escuché fuertes discusiones. No se oía más que un grito: "pan, pan". Cuando regresé a mi casa me sentí aún más convencido de la importancia del imperialismo (...). Para salvar los cuarenta millones de habitantes del Reino Unido de una mortal guerra civil, nosotros, los colonizadores, debemos conquistar nuevas tierras para instalar en ellas el excedente de nuestra población y encontrar nuevas salidas a los productos de nuestras fábricas. El Imperio, lo dije siempre, es una cuestión de estómago. Si no queréis la guerra civil, debéis convertiros en imperialistas.". Sir Cecil Rhodes. Carta al periodista Stead. 1895.	Responda a las cuestiones siguientes: a) ¿Qué tipo de fuente histórica es y en qué período histórico lo podemos encuadrar? b) ¿A qué país corresponde la situación descrita por Rhodes? c) Según el texto, ¿por qué apoya Rhodes el imperialismo? ¿Qué información ofrece Cecil Rhodes en su discurso sobre la situación de las últimas décadas en Inglaterra? d) ¿Cuál es la solución que ofrece Cecil Rhodes a la situación que vive Gran Bretaña? e) ¿Quién fue Cecil Rhodes?

Solución

a) Es una fuente primaria, ya que el autor es contemporáneo a los hechos que describe. Pertenece a finales del siglo XIX, y se encuadra en el imperialismo.

b) Corresponde a Gran Bretaña en la situación en la que, tras la Revolución Industrial, precisa nuevos mercados.

c) Rhodes considera que es un modo de colocar el excedente de población, además de encontrar nuevos mercados para sus productos excedentes. La información que nos acerca Cecil Rhodes es el exceso de población y el estancamiento de la industria que había provocado un aumento del desempleo en Inglaterra, y, como la demanda interna del país estaba satisfecha, la industria precisaba encontrar nuevos mercados para mantener los beneficios.

d) La solución que aporta Cecil Rhodes es realizar la expansión territorial y, por lo tanto, defender absolutamente el imperialismo.

e) Cecil Rhodes, el autor de este texto, fue un importante empresario, colonizador y político que defendió fuertemente el imperialismo. Su idea de conseguir productos en las colonias se refleja en la compañía de diamantes que fundó y que controla el 60 % de los diamantes en bruto del mundo.

Actividades propuestas

S7. ¿Qué dos potencias se enfrentaron por la hegemonía de los Balcanes, antes de la Primera Guerra Mundial?

S8. Para intentar sacar toda la información posible de un mapa histórico debemos seguir cuidadosamente una serie de pasos previos:

Europa tras a Paz de Versalles (1919-1920)

a) Leer el título o pie de ilustración, que nos informará del asunto tratado por el mapa.

b) Delimitar el espacio físico representado. Para eso debemos tener en cuenta que el mapa normalmente representará un espacio geográfico mayor que el verdaderamente implicado, por lo que tendremos que centrarnos en el afectado por los hechos o fenómenos representados.

c) Precisar el tiempo en el que se desarrollan los acontecimientos representados. Hay que tener presente que un mapa puede ilustrar hechos que suceden en un momento determinado (año, década, siglo) o a lo largo del tiempo (años, décadas, siglos).

d) A diferencia de otro mapa sobre cualquier tema, un mapa histórico introduce una variable propia, el TIEMPO. Este dato bien puede aparecer en el propio mapa (acontecimientos señalados con fechas concretas), bien podemos deducirlo a partir de nuestros conocimientos sobre el tema.

e) Después, la LEYENDA. Aunque interpretemos de manera adecuada lo que nos dicen los mapas, sin la leyenda podríamos caer en la confusión o el error. La leyenda aclara el significado de los símbolos o colores utilizados en el mapa, por lo que su conocimiento es imprescindible para leerlo correctamente.

f) Teniendo en cuenta los puntos anteriores, intente hacer el siguiente comentario sobre el mapa histórico propuesto arriba.

Actividades propuestas

En las Conferencias de Yalta (en la foto, sentados, Churchill, Roosevelt y Stalin) y de Potsdam, celebradas unos meses antes de la rendición de Alemania, se decidieron los acuerdos siguientes:

Enumérelos:

S9. Explique quiénes fueron las dos mujeres que aparecen en las imágenes siguientes y qué influencia tuvieron en el devenir de las mujeres en España.

"La libertad se aprende ejerciéndola".
Clara Campoamor

"Los hombres siembran sus ideas antes de morir por ellas, y las ideas escapan a la muerte".
Victoria Kent

Actividad resuelta

Resuma las causas de la crisis de la bolsa de Nueva York habida cuenta el relato de Jones. ¿Qué soluciones propuso Keynes para superar la crisis de 1929?

En 1921, Jones tenía 2.000 dólares ahorrados. Como no sabía qué hacer con ellos, compró acciones de la RCA y de Goodyear a un precio que oscilaba entre 2 y 5 dólares la acción. En 1924 se felicitaba por su acierto: sus acciones valían ya 10.000 dólares. Había multiplicado por 5 su capital. Animado, decidió no vender y adquirir otro paquete. No tenía dinero, pero depositando sus acciones como garantía pudo obtener fácilmente un crédito de 6.000 dólares y así volvió a comprar acciones en la Bolsa.

En 1927 sus títulos valían 36.000 dólares. Lleno de confianza en el futuro decidió no vender más que lo que fuera indispensable para pagar los intereses de los préstamos. Además, decidió comprar un coche y una buena casa con una hipoteca. Continuó haciendo inversiones en bolsa, siempre a crédito, naturalmente, y participaba en todas las ampliaciones que se ofrecían.

En 1928 ya poseía 250.000 dólares, pero como daban pocos dividendos debía destinar parte de su sueldo a pagar las deudas contraídas. A comienzos de 1929 ya poseía 285.000 dólares, pero necesitaba dinero con urgencia para pagar las letras del coche, los plazos de la hipoteca, los intereses de los préstamelos bancarios... Decidió vender acciones, pero todos los Jones del país tienen que vender también. En un mes, sus acciones sólo valen 39.000 dólares... tiene que revender el coche, malvender su casa y, al final, perdió su trabajo: la empresa donde trabajaba quebró.

Solución

Con este texto vemos claramente reflejado cómo se vivió la crisis de 1929, más conocida como el "Crac del 29". Jones fue uno de los ciudadanos afectados por la gran caída del mercado de valores de la Bolsa en Estados Unidos. En un principio Jones compró acciones, las cuales oscilaban entre 2 y 5 dólares cada una. En 1924 sus acciones habían multiplicado por 5 su capital. Jones decidió comprar un coche y pagar una casa. Él no tenía dinero, pero depositaba sus acciones y estas le servían como garantía para realizar compras y seguir invirtiendo.

Pero ¿qué sucedió a comienzos del 1929? Jones necesitaba dinero para pagar las letras, la hipoteca y los intereses de los préstamelos. Durante los días previos al Jueves Negro, el mercado comenzó a estar inestable, no supieron hacer frente a este problema, así pues la Bolsa cayó a plomo.

- *Se empezaron a comprar menos acciones en la Bolsa de Wall Street lo que produjo que los precios bajasen, las personas comenzaron a retirar sus ahorros de los bancos, ocasionando esto el cierre de muchos.*
- *Decayó también la demanda de productos, por lo que las fábricas empezaron a cerrar, aumentando mucho la tasa de desempleo. La empresa en la que trabaja Jones quebró, por lo que perdió su trabajo.*
- *Fueron varios los factores por los que se produjo el Crac del 29, entre ellos podemos destacar:*
  - *La crisis del subconsumo. La demanda de productos desciende debido a la desigualdad que había en la distribución de las rentas.*
  - *El comercio internacional cayó, debido a la falta de dinamismo en los demás países a causa de la caída de la demanda exterior.*
  - *La especulación bursátil: Las inversiones en bolsa se hacen a partir de préstamos concedidos por los bancos, por lo que el dinero no va a los inversores productivos sino a la especulación. En el sector financiero (los bancos) las personas retiran sus depósitos ante el temor de perderlos.*
  - *Los bancos no pueden recuperar los préstamos concedidos a los especuladores ni los invertidos en la industria.*
  - *La crisis industrial. Se produjo una gran tasa de desempleo debido al cierre de las fábricas, además muchos agricultores se arruinaron debido a la caída de los precios agrícolas.*

Lo que para Jones suponía el gran triunfo de su vida se convirtió en su peor pesadilla, no imaginó que se podía hacer rico sin trabajar, pero las consecuencias de ese desastre no tardaron en llegar y Wall Street se derrumbó; hubo un retroceso en la producción agraria e industrial; aumentó el desempleo, ruina de los asalariados, ahorradores e inversores; empobrecimiento de las clases medias, obreras y campesinos; aumenta la mendicidad; se produjeron cambios políticos importantes. Algunos de los conocidos de Jones perdieron millones, uno de sus amigos, asesor financiero, lo llamó y le dijo: ¡La broma terminó! Colgó el teléfono y se suicidó. En aquellas palabras resumió todo lo que había pasado.

Soluciones de Keynes: básicamente, propuso lo siguiente:

- *Desarrollar una política de inversiones estatales en obras públicas (carreteras, pantanos, etc.) que sirviese de estímulo a la iniciativa privada a través de la demanda de cemento, hierro, componentes industriales, etc.*
  La mano de obra empleada en estas actividades aminoraría el desempleo, incrementaría la masa de consumidores y estimularía la actividad económica.
- *Poner en circulación abundante dinero con el fin de estimular una moderada inflación. El peligro de una alta tasa de inflación sería inexistente en tanto el paro fuese elevado.*
- *Incrementar los salarios. La reducción de los salarios como medida para mantener el empleo (defendida por los economistas clásicos) fue refutada por Keynes quien aseguraba que el empleo no dependía de los salarios sino del consumo y la inversión. Una reducción de los sueldos de los trabajadores provocaría un retraimiento que deprimiría el consumo y en consecuencia, la producción.*
- *Intervenir en todos los sectores económicos, regulando la fijación de precios, salarios, mercado laboral, concediendo subvenciones a las empresas, etc.*

En suma:

Keynes abogó por el abandono de la ortodoxia del "laissez- faire" *que había guiado el capitalismo del siglo XIX y propuso un mayor protagonismo del Estado en la vida social y económica. Fue precisamente lo que mediante el* New Deal *puso en práctica en Estados Unidos el presidente F. D. Roosevelt a partir de 1933.*

Actividades propuestas

S10. ¿Cuál de las tres respuestas es la verdadera? El proyecto de establecer "una Sociedad General de Naciones" para asegurar “la independencia política y la integridad territorial de grandes y pequeños Estados” fue propuesto por:

- **El primer ministro británico, David Lloyd George,** tras reunirse con el presidente norteamericano, Woodrow Wilson, meses más tarde de firmarse el armisticio.
- **El presidente norteamericano, Woodrow Wilson**, en su discurso de los “Catorce Puntos” pronunciado en el Congreso de su país el 8 de enero de 1918.
- **Georges Clemenceau, Woodrow Wilson, David Lloyd George y Vittorio Orlando**, en una declaración conjunta durante la inauguración de la Conferencia de Paz de París en 1919.

Actividad resuelta

Lea el texto del recuadro y haga una pequeña exposición de lo que trata. ¿Quién redactó el llamamiento? ¿Por qué provoca un levantamiento militar (golpe de estado)?

"¡Españoles!: A cuantos sentís el santo amor a España, a los que en las filas del Ejército y Armada habéis hecho profesión de fe en el servicio de la Patria, a los que jurasteis defenderla de sus enemigos hasta perder la vida, la Nación os llama a su defensa. La situación en España es cada día que pasa más crítica; la anarquía reina en la mayoría de sus campos y pueblos [...]. Huelgas revolucionarias de todo orden paralizan la vida de la Nación [...]. La Constitución, por todos suspendida y vulnerada, sufre un eclipse total; ni igualdad ante la Ley, ni libertad, aherrojada por la tiranía, ni fraternidad cuando el odio y el crimen han sustituido al mutuo respeto, ni unidad de la Patria, amenazada por el desgarramiento territorial más que por regionalismos que los propios poderes fomentan [...]. Pero, frente a eso, una guerra sin cuartel a los explotadores de la política, a los engañadores del obrero honrado, a los extranjeros y a los extranjerizantes que directa o solapadamente intentan destruir a España.

En estos momentos es España entera la que se levanta pidiendo paz, fraternidad y justicia; en todas las regiones, el Ejército, la Marina y las fuerzas del orden público, se lanzan a defender la Patria. La energía en el sostenimiento del orden estará en proporción a la magnitud de las resistencias que se ofrezcan. [...] Como la pureza de nuestras intenciones nos impide el yugular aquellas conquistas que representan un avance en el mejoramiento político-social, y el espíritu de odio y venganza no tiene albergue en nuestros pechos, del forzoso naufragio que sufrirán algunos ensayos legislativos, sabremos salvar cuanto sea compatible con la paz interior de España y su anhelada grandeza, haciendo reales en nuestra Patria, por primera vez, y por este orden, la trilogía FRATERNIDAD, LIBERTAD E IGUALDAD.

Españoles: ¡¡¡VIVA ESPAÑA!!! ¡¡¡VIVA EL HONRADO PUEBLO ESPAÑOL!!!

Comandante general de Canarias Santa Cruz de Tenerife, a las cinco y cuarto horas del día 18 de julio de 1936.

"La Tarde, Santa Cruz de Tenerife, 18 de julio de 1936.

- ¿Quién redactó este "llamamiento"?

Este texto es un fragmento del "Llamamiento de Franco" publicado en el Diario "La Tarde" de Tenerife el día 18 de julio de 1936, poco antes del estallido de la Guerra Civil. El autor es Francisco Franco Bahamonde (1892-1975) que, en aquel momento, era el comandante general de Canarias. Miembro de una familia gallega de tradición castrense, este militar africanista había participado activamente en la guerra de Marruecos, convirtiéndose a los 33 años en el general más joven de Europa. Fue el principal artífice de la dura represión de la revolución de Asturias de octubre de 1934 y uno de los máximos responsables, junto con el general Mola y el general Sanjurjo, del alzamiento militar de julio de 1936.

Franco fue el líder del bando de los rebeldes sublevados -le gustaba autodenominarse el "caudillo"- y, después de ganar la guerra, estableció una férrea dictadura, sin concesiones al vencido, que sólo terminaría con su muerte, acaecida el 20 de noviembre de 1975.

- ¿Por qué provoca un levantamiento militar (golpe de estado)?

El texto nos da las claves para analizar los motivos por los que Franco lleva a cabo un alzamiento militar contra el gobierno del Frente Popular. En cierto sentido, podemos considerarlo como una justificación de su golpe de estado.
Franco comienza este documento con una llamada en toda regla a la guerra contra los "enemigos de España". De hecho, llega a pedir que "en todas las regiones, el Ejército, la Marina y las fuerzas del orden público se lancen a defender la Patria.
A continuación, hace referencia con todo detalle a los males que aflijen a España: la anarquía, las huelgas revolucionarias, la Constitución suspendida y vulnerada por todos, no existe igualdad ante la ley, ni libertad, ni fraternidad, peligra la unidad de la Patria (amenazada por los nacionalismos que el poder fomenta).
En opinión de Franco, hay políticos que quieren engañar y destruir al pueblo. Claramente podemos interpretar que este militar tiene en mente a los políticos contrarios a sus ideas (comunistas, anarquistas, etc.) Ante esta caótica situación, vuelve a realizar un llamamiento a la lucha, puesto que según sus palabras "España entera es la que se levanta pidiendo paz, fraternidad y justicia". Sus intenciones no niegan los avances políticos y sociales alcanzados y en su opinión, no se fundamentan en el odio y la venganza.
En conclusión, en este llamamiento a los españoles, Franco estima conveniente pasar a las armas, liquidando la legalidad republicana vigente, ante la crítica situación que atraviesa España. La consecuencia será una fratricida guerra civil, seguida de una férrea dictadura.

Actividades propuestas

S11. Explique el cuadro siguiente de Picasso, *Guernica*, relacionándolo con la Guerra Civil:

S12. ¿Qué potencias apoyaron a las dos zonas contendientes en la Guerra Civil?

A. Los “nacionales” recibieron la ayuda de la Italia fascista y de la Alemania nazi. Los republicanos fueron ayudados por la Unión Soviética, además de las Brigadas Internacionales.

B. Los republicanos fueron apoyados por las potencias democráticas, Francia y Gran Bretaña. Los “nacionales” recibieron la ayuda de Hitler y Mussolini.

C. Ninguna potencia intervino de manera destacable en la guerra.

3. Resumen de contenidos

Imperialismo

- Antecedentes: El imperialismo, también llamado neocolonialismo, fue un movimiento de expansión territorial, cultural y económico emprendido desde el siglo XIX. La explotación ejercida por las potencias imperialistas está asociada con la Revolución Industrial; esto se debe a que el crecimiento del número de industrias estimuló la búsqueda de materias primas, que había en baja disponibilidad en Europa.
- Además, se hizo necesaria la búsqueda de nuevos mercados de consumo para drenar las salidas de la producción de las fábricas y de los capitales disponibles. La mano de obra era más barata que aquella encontrada en Europa. Estos factores, asociados a otros, estimularon la competencia en la división de territorios, principalmente en África y Asia, de modo que ambas regiones pudieran atender a las necesidades europeas. La Revolución Industrial fue el cambio más radical que vivió la humanidad desde la invención de la agricultura y de la ganadería en el Neolítico.
- La población mundial va a comenzar a crecer, al descender drásticamente la mortalidad; las ciudades van a crecer, fruto de la llegada de trabajadores para la industria, y el sistema económico va a mudar completamente, consecuencia del desarrollo de la industria.
- Las colonias de explotación y las colonias de poblamiento constituyeron los dos principales modelos de colonización.
- Integrantes: Los principales países imperialistas fueron: Inglaterra, Francia, Bélgica, Alemania, Italia, Rusia y Japón. La participación de esas potencias ocurrió en grados y momentos diferentes.
- Imperialismo *vs*. colonialismo: El imperialismo fue una nueva forma de colonizar territorios, diferente de la expansión territorial que sucedía durante el llamado colonialismo y que tuvo su mayor influencia en el continente americano. Mientras el colonialismo sucede a partir del siglo XV -en el contexto de las grandes navegaciones y el mercantilismo- el imperialismo, también llamado neocolonialismo por su asociación a África y Asia, tuvo lugar en el siglo XIX. Su crecimiento se acompaña con otro gran cambio social: la Revolución Industrial, teniendo como pionera a Inglaterra.
- Hegemonía: El colonialismo ocurrió bajo el patrocinio de la burguesía comercial,

en busca de oro y plata, principalmente en América. El neocolonialismo sucedía a su vez con patrocinio de la burguesía industrial, en busca de materias primas y mercados de consumo en África y Asia.

- Misión civilizadora: Se justificó la dominación por la expansión de la fe cristiana. El argumento que fue utilizado fue la llamada misión civilizadora, teniendo el darwinismo social como apoyo teórico. La fuerte industrialización, el rápido desarrollo económico y la estructurada organización político-social en Europa, en el transcurso del siglo XIX, llevó a los europeos a la creencia de que habían alcanzado la cima de la civilización. Esa idea está ligada a una visión eurocéntrica del mundo, donde se coloca la cultura europea como superior a otras alrededor del planeta.
- Darwinismo social: Algunos países imperialistas decían que la conquista y explotación de territorios en Asia y África formaban parte de una misión donde el hombre blanco debía llevar cultura y progreso europeos. De cierta forma, esa misión estuvo influida por las ideas de Charles Darwin acerca de la evolución. Aplicada a la sociedad, esa teoría decía que había pueblos más o menos evolucionados, más o menos adaptados a la "civilización". Cabe resaltar que, en general, el objetivo de los países imperialistas no era el de civilizar, sino obtener ventajas económicas con la explotación de africanos y asiáticos.
- Doctrina Monroe: Frente a los intereses económicos de los países imperialistas europeos, los Estados Unidos temían que hubiese un intento de volver a colonizar América. Para evitar que eso sucediese, fue creada la Doctrina Monroe por el entonces presidente James Monroe, en 1823. El lema de la campaña era: "América para los americanos". Conforme a esa doctrina, Europa no debería crear colonias en el continente americano. Por otro lado, los Estados Unidos no intentarían crear colonias en África y Asia. La Doctrina Monroe acabó influyendo en la creación de la política del *Big Stick*, según la cual los Estados Unidos podrían intervenir en los países americanos cuando creyesen necesario. Aparentemente, los Estados Unidos estaban haciendo frente a Europa para defender el continente. Sin embargo, lo que defendían eran los intereses norteamericanos
- División de África: La división de África fue la división de este continente entre los países imperialistas. Esta división tuvo inicio en la segunda mitad del siglo XIX. Sin embargo, fue en la Conferencia de Berlín, en 1884, que la delimitación de las fronteras de África alcanzó su punto álgido. En ella fueron decididas las normas que serían obedecidas por los países imperialistas. La conferencia no consiguió satisfacer las ambiciones de algunos países.

- Las consecuencias de la expansión imperialista occidental son complejas. Junto a repercusiones muy negativas (opresión, explotación económica, racismo, destrucción de las culturas locales), hubo consecuencias positivas para los países colonizados (adelantos médicos, instrucción, infraestructuras).
- La disputa por territorios en África fue uno de los motivos de la Primera Guerra Mundial, en 1914. Cabe recordar que la división de África no tomó en consideración las diferencias culturales entre las tribus rivales, estimulando conflictos étnicos, políticos y religiosos que permanecen hasta hoy.

La I Guerra Mundial

- La primera Guerra Mundial enfrentó a las grandes potencias industriales del mundo y alcanzó una magnitud y una gravedad desconocidas hasta ese momento.
- Junto al expansionismo de la Alemania de Guillermo I, otros factores como los conflictos económicos, las diferencias coloniales, las rivalidades territoriales y el choque de nacionalismos explican el inicio de la Gran Guerra.
- La Triple Alianza y el Triple Acuerdo constituyeron los bloques enfrentados en los años previos a la guerra.
- Diversas crisis en Marruecos y los Balcanes antecedieron a la crisis definitiva que precipitó la guerra: el asesinato del archiduque Francisco Fernando en Sarajevo en 1914.
- Los Aliados (Gran Bretaña, Francia, Rusia, Italia, Japón y EE UU entre otros) y los Imperios Centrales (Alemania, Austria-Hungría, Imperio turco y Bulgaria) se enfrentaron durante más de cuatro años en frentes que se extendieron por gran parte del mundo.
- Estados Unidos entró en guerra junto a los Aliados en abril de 1917. Rusia, tras la revolución soviética, abandonó la lucha en diciembre de 1917.
- En otoño de 1918 los Imperios Centrales, exhaustos, pidieron armisticios reconociendo su derrota. La guerra concluyó el 11 de noviembre de 1918.
- Los tratados firmados con los vencidos en 1919-1923 fueron muy duros y abrieron un período de inestabilidad internacional que llevará, al final, a la Segunda Guerra Mundial.
- El liberalismo y el positivismo dominaron el panorama intelectual del período. El impresionismo marcó una verdadera revolución en la historia de la pintura occidental.

La Revolución rusa. Los fascismos. La Gran Depresión

- Los problemas sociales, políticos y económicos de la Rusia zarista, agudizados por la entrada en la Primera Guerra Mundial, llevaron al estallido revolucionario de 1917.
- Tras un golpe de estado en octubre de 1917, los bolcheviques tuvieron que hacer frente a una dura oposición durante la guerra civil rusa (1918-1922).
- Tras la muerte de Lenin en 1924, Stalin derrotó a Trotski en la lucha por el poder en el Partido Comunista de la Unión Soviética (PCUS) y en la URSS.
- Stalin dirigió diversas medidas que cambiaron radicalmente la economía y la sociedad soviética: la colectivización de la agricultura, la planificación centralizada y la industrialización acelerada del país.
- Tras las dificultáis de la posguerra, la economía mundial inició una recuperación en la segunda mitad de los años veinte.
- La superproducción y la especulación terminaron por llevar al crac de la bolsa neoyorquina y al inicio de la depresión económica en los EE UU.
- La depresión norteamericana se extendió rápidamente al resto del mundo.
- El presidente Roosevelt inició en 1933 un nuevo programa económico, el *New Deal*, para acabar con la depresión económica.
- El fascismo se desarrolló en la traumatizada sociedad europea de posguerra, especialmente en los países más descontentos con los tratados de 1919 y con mayores dificultades económicas.
- El fascismo es una ideología extremista de derechas, antiliberal, antidemocrática, antimarxista, nacionalista, expansionista, violenta y con claros trazos racistas.
- El fascismo italiano, bajo el liderazgo de Mussolini, llegó rápidamente al poder en 1922, aunque tardó algunos años en establecer plenamente una dictadura totalitaria.
- El nacionalsocialismo alemán, bajo la dirección de Hitler, llegó más tarde al poder, en 1933, pero implantó inmediatamente el sistema totalitario.
- Hitler impulsó una política basada en el expansionismo territorial y el racismo antisemita.

La II Guerra Mundial

- El expansionismo de los países del Eje (Alemania, Italia y Japón) desencadenó la II Guerra Mundial con el ataque nazi a Polonia en septiembre de 1939.

- La Alemania nazi inició una serie de conquistas en Europa que culminaron con la invasión de Francia en mayo de 1940. El Reino Unido consiguió frenar el ataque aéreo alemán en verano y otoño de 1940. En los meses siguientes, la guerra se extendió al norte de África y los Balcanes.
- El ingreso en la guerra de la URSS y EE UU cambió la relación de poder entre los contendientes a favor de los Aliados. La batalla de Stalingrado (1942-43) marcó el cambio de signo de la guerra. En adelante, las potencias del Eje se batieron en retirada.
- Tras el desembarco de Normandía (1944) y el avance del ejército soviético, la batalla de Alemania concluyó con el suicidio de Hitler y la rendición incondicional alemana en mayo de 1945.
- La guerra en el Pacífico concluyó en septiembre tras el lanzamiento por parte de EE UU de dos bombas atómicas sobre las ciudades de Hiroshima y Nagasaki en Japón. Durante el conflicto la política racista nazi desencadenó el holocausto de la población judía europea.
- Tras la guerra se creó la Organización de las Naciones Unidas (ONU), organización internacional encargada de velar por la paz y seguridad mundial.
- La abstracción se impuso en la pintura y la escultura tras la Segunda Guerra Mundial. EE UU y Nueva York se convirtieron en los nuevos centros del arte mundial.

La II República y la Guerra Civil

- La crisis de los partidos de alternancia, el intervencionismo del rey y la creciente oposición provocaron la crisis del sistema de la Restauración.
- La dictadura de Primo de Rivera acabó con las libertades políticas e intentó dar una salida autoritaria que rápidamente fracasó.
- El apoyo de Alfonso XIII a la dictadura deslegitimó a la monarquía y facilitó la llegada de la Segunda República.
- Las reformas del bienio republicano-socialista fueron paralizadas en el bienio conservador.
- El golpe del general Sanjurjo de 1932 y la insurrección de 1934 intentaron acabar violentamente con la democracia republicana.
- Durante lo gobierno del Frente Popular las posturas políticas y sociales se radicalizaron provocando violentos enfrentamientos entre la derecha y la izquierda.

- La radicalización de las posturas políticas aceleró la conspiración que llevó al golpe de julio de 1936.
- Durante la Guerra Civil, España quedó dividida en dos zonas enfrentadas: la republicana y la sublevada, llamada nacional.
- Ambas zonas ensayaron modelos económicos y sociales enfrentados.
- La intervención exterior en la guerra fue importante y decisiva.
- La victoria de Franco llevó a una larga dictadura con fuertes trazos nacionalistas, militares, católicos y fascistas.
- Hasta mediados de los años 50, durante el período de la autarquía, España estuvo aislada internacionalmente y vivió una larga depresión económica.
- A partir de los 50, el país se fue integrando poco a poco en el mundo y el régimen liberalizó la política económica. Los años sesenta vieron un gran *boom* económico y cambios decisivos en la sociedad.
- El régimen mantuvo su carácter dictatorial, pero la oposición aumentó su influencia en los últimos años antes de la muerte de Franco en 1975.

4. Actividades complementarias

S13. Según afirma el general Mola, ¿de qué peligros libró la sublevación militar a la sociedad española? Para Martínez Barrio, ¿cuáles son las verdaderas causas del golpe de estado militar?

Alguien dijo que el Movimiento militar fue preparado por unos militares ambiciosos y alentados por ciertos partidos políticos dolidos de una derrota electoral. Esto no es cierto. Nosotros fuimos al Movimiento para librar nuestra Patria del caos de la anarquía, caos que desde que escaló el Poder el llamado Frente Popular iba preparándose con todo detalle.

Si no saliésemos al paso, la Historia de la humanidad conocería en pleno siglo XX la más sangrienta revolución, que nos llevaría forzosamente a desaparecer del mapa de Europa como nación libre y civilizada.

General Mola. Discurso emitido por radio. Agosto de 1936

Digo que el aserto de los generales es una pura falsedad. La rebelión militar no tiene enfrente un Gobierno marxista, ni un Estado marxista. Los generales, jefes y oficiales que se alzaron en armas lo hicieron contra el Estado español, representado por un presidente de la República, nombrado legalmente, por una Cámara legítima elegida sin fallo (…).

- *Se explica que los generales sublevados busquen una justificación a su conducta. No los disculpará la Historia, ni sus conciudadanos (…).*

¿Por qué lo hicieron? ¿Para qué lo hicieron? (…). El propósito es tan evidente (…). Simplemente se trata de sustituir la voluntad general del pueblo entero por la de una clase social deseosa de perpetuar sus privilegios

Martínez Barrio. Discurso emitido por radio. Agosto de 1936

S14. Empareje correctamente los términos de estas dos columnas:

Mussolini	Crac en la Bolsa de Nueva York
Ataque a Pearl Harbour	Dirigente fascista
Tratado de Versalles	Medidas económicas en los EE UU
1917	Militar del Alto Mando de los Aliados
Eisenhower	Medidas reguladoras de la paz con Alemania
Mauthausen	Causa de la entrada de los EE UU en la II Guerra Mundial
1929	Revolución soviética
New Deal	Campo de concentración

5. Ejercicios de autoevaluación

1. ¿Que fue la Triple Alianza?

- ☐ Una alianza firmada por Alemania, Austria-Hungría e Italia por la que los tres países acordaron apoyarse mutuamente en caso de ser atacados por Francia o por Rusia.
- ☐ Una alianza entre Francia, Rusia y el Reino Unido cuyo objetivo era frenar el expansionismo del Reich alemán.
- ☐ Una alianza firmada por Alemania, Austria-Hungría e Italia dirigida a juntar esfuerzos contra el expansionismo colonial británico.

2. ¿Qué ocurrió en el "atentado de Sarajevo" en junio de 1914?

- ☐ Un policía bosnio atentó contra el embajador británico en Sarajevo, propiciando una grave crisis internacional.
- ☐ Un terrorista serbobosnio, Gavrilo Princip, intentó asesinar al zar ruso Nicolás II, al que consideraba como un traidor a la causa eslava.
- ☐ Un activista serbobosnio, Gavrilo Princip, asesinó al Archiduque Francisco Fernando, sobrino del Emperador Francisco José I y heredero al trono austro-húngaro.

3. ¿Qué acontecimiento precipitó la entrada de Gran Bretaña en la Primera Guerra Mundial?

- ☐ El atentado de Sarajevo contra el embajador británico en Bosnia llevó a que Londres declarase la guerra a Turquía.
- ☐ La invasión alemana de la neutral Bélgica el 4 de agosto de 1914 llevó a la entrada del Reino Unido en el conflicto.
- ☐ La declaración de guerra de Austria-Hungría a Serbia el 28 de julio provocó la inmediata entrada en guerra de Gran Bretaña.

4. La Declaración Balfour, publicada el 2 de noviembre de 1917 fue:

- ☐ Una declaración del gobierno norteamericano apoyando las aspiraciones sionistas de establecer el estado de Israel en el territorio turco de Palestina. Esta declaración incluía un compromiso de ayuda militar en caso de conflicto con los árabes palestinos.
- ☐ Una carta enviada por Arthur J. Balfour, en nombre del gobierno británico, a Lord Rotschild proclamando la opinión favorable del gobierno de Londres al establecimiento en Palestina de un estado nacional para el pueblo judío.
- ☐ Una declaración de simpatía del gobierno británico hacia la posición árabe contraria a las aspiraciones sionistas de establecer un estado israelí en Palestina. Thomas Edward Lawrence, agregado en la sección de información del ejército británico en Egipto, tuvo un papel clave para conseguir esta declaración.

5. El proyecto de establecer una “Sociedad General de Naciones” para asegurar “la independencia política y la integridad territorial de grandes y pequeños Estados” fue propuesto por:

- ☐ El primer ministro británico, David Lloyd George, tras reunirse con el presidente norteamericano, Woodrow Wilson, meses más tarde de firmarse el armisticio.
- ☐ El presidente norteamericano, Woodrow Wilson, en su discurso de los 'Catorce Puntos' pronunciado en el Congreso de su país el 8 de enero de 1918.
- ☐ Georges Clemenceau, Woodrow Wilson, David Lloyd George y Vittorio Orlando, en una declaración conjunta durante la inauguración de la Conferencia de Paz de París en 1919.

6. Solucionario

6.1 Soluciones de las actividades propuestas

S1. Indique si la afirmación siguiente es verdadera o falsa.

▪ La Conferencia de Berlín, celebrada en 1885, estableció que para que un país tuviese derecho sobre un territorio debía explorarlo completamente.	*a) Verdadera*

S2. Lea el texto siguiente y, tras completar los espacios vacíos, explique brevemente lo que significa.

"¡Razas superiores! ¡Razas inferiores! Es fácil decirlo. Por la mía, yo me aparto de tal opinión, especialmente después de ver a sabios alemanes demostrar científicamente que la francesa es una raza inferior a la alemana. No, no existe el derecho de las llamadas naciones superiores sobre las naciones llamadas inferiores. La conquista que Ud. [J. Ferry] preconiza es el abuso, liso y llano, de la fuerza que da la civilización científica sobre las civilizaciones primitivas, para apropiarse del hombre, torturarlo y exprimirle toda la fuerza que tiene, en beneficio de un pretendido civilizador."

G. Clemenceau. Discurso en la Cámara de Diputados, Francia, julio de 1885.

La Conferencia de Berlín trató de regular la expansión imperialista de los países europeos por África. Clemenceau fue uno de los políticos más influyentes del primer tercio del siglo XX, no en vano fue ministro durante la Primera Guerra Mundial y fue una de las cabezas visibles del tratado de Versalles.
La brevedad del texto nos lleva a hablar de dos ideas básicas:
1. No existen razas superiores ni inferiores: Clemenceau, pretende mostrar su claro desacuerdo con la ideología racista que impera en el momento y que justifica la necesidad de la colonización africana (y asiática), bajo esa idea paternalista de ayudar al pobre. Hace un claro paralelismo entre la supuesta superioridad alemana con respecto a la francesa, con la superioridad de la raza blanca sobre la negra, o de las naciones superiores sobre las inferiores.
2. La conquista que se preconiza no tiene más intención que la del beneficio del colonizador: Con esta segunda idea, Clemenceau, dirige la atención sobre que el interés real de los países europeos no es otro que el de aprovecharse de las "naciones inferiores", reiterando así su visión del imperialismo como abuso y explotación injustificada de las zonas africanas.
Es un discurso rupturista y valiente con respecto a la idea dominante en el momento, que ni tan siquiera pensaba en las consecuencias negativas que el imperialismo podría causar en los territorios conquistados. Poco más tarde, cuando fue ministro, propuso cambiar la política colonial de su país.

S3. Indique cuáles fueron las principales consecuencias de la expansión colonial.

Para las metrópolis	Para las colonias
- El objetivo esencial era la explotación de inmensos territorios con abundantes recursos naturales. - Allí se apropiaron de las mejores tierras desplazando a los indígenas - Las grandes compañías comerciales recibieron el permiso de los gobiernos para explotar las tierras mediante el sistema de plantaciones dedicadas al monocultivo. Para explotar los recursos, controlar los mercados coloniales y vender allí sus productos industriales crearon infraestructuras: puertos en la costa, carreteras, ferrocarriles. - Formación de los grandes imperios coloniales. Por su extensión territorial los más grandes eran el británico, el ruso y el francés. Por la cantidad de población el primero era también el británico, seguido por el holandés y el francés. También tenían colonias Alemania, Italia, Bélgica (una sola pero muy importante: el Congo), Portugal, España (que aún	En los pueblos colonizados el imperialismo provocó cambios sustanciales. En las colonias se estimularon los cultivos comerciales, o sea aquellos que las metrópolis consideraban necesarios para sí mismas o por su alto valor de venta (materias básicas para la industria, alimentos, productos tropicales). Esto trajo como consecuencia que se descuidasen los cultivos locales plantados tradicionalmente y que servían para alimentar a la población aborigen. Se prohibió la existencia de industrias locales, para que las colonias consumiesen los productos fabricados en las metrópolis. Esto estancó o eliminó la evolución técnica de los pueblos colonizados. La industria textil de la India se derrumbó. En cierta manera esto era inevitable porque la manufactura antigua chocaba con las

conservaban algunos territorios de su apogeo colonial siglos atrás) y EE UU.

- Aumentó la producción de materias primas, aportadas por las colonias para las industrias de las metrópolis.
- Aumentó la producción de productos manufacturados. Al asegurarse mercados cautivos, es decir, donde tenían asegurada la venta, las empresas aumentaron su producción. Además la explotación colonial permitió obtener más ganancias y mejorar los salarios de los trabajadores de los países colonizadores, por lo que estos aumentaron su demanda de productos. Los inmigrantes europeos situados en otros continentes también fueron demandantes de artículos.
- Aumentaron de las rivalidades internacionales. La disputa por la posesión de colonias acentuó las rivalidades de los estados europeos. Aunque algunos conflictos fueron resueltos diplomáticamente, las tensiones fueron cada vez mayores. Las potencias eran conscientes del aumento de la competencia por territorios coloniales y desarrollaron su armamento (la paz armada). Inglaterra, Francia, Italia y Alemania rivalizaban en el norte de África; Inglaterra y Francia rivalizaban en Indochina; Inglaterra y Rusia competían en Asia Central; Inglaterra, Francia, Alemania, Rusia y Japón se enfrentaban en China; Rusia y Japón deseaban el territorio de Corea; Inglaterra y Alemania rivalizaban en el sur de África. Las disputas territoriales fueron una de las causas de la Primera Guerra Mundial (1914-1918). En 1914 el mundo ya estaba totalmente repartido y cualquier intento de modificación en el reparto sólo podía basarse en la fuerza.

nuevas técnicas industriales inglesas. Pero fue apremiado por la presión política y económica, sin que se hiciese ningún intento de aplicar las nuevas técnicas a la India. En realidad se hizo todo lo posible para que esto no ocurriese.

Los colonizadores llevaron a las colonias algunos adelantos técnicos como los ferrocarriles. Aparentemente fue una consecuencia positiva, pero no hay que olvidar que estos se establecían para lograr una mejor extracción de la producción desde el interior hacia los puertos; por tanto se hacían en base al interés del colonizador y no al de los pueblos colonizados.

Los colonizados perdieron las tierras, que fueron ocupadas por los colonizadores.

Las poblaciones nativas se vieron transformadas por la penetración imperial. Los que estuvieron en contacto más próximo con los colonizadores cambiaron sus costumbres (aculturación), aunque en general, a diferencia de lo que había sucedido con la colonización española de América, el interés de los colonizadores era más económico que "civilizador".

Se obligó a muchas poblaciones al trabajo forzoso y se exterminaron pueblos enteros.

En casi todos los casos la alimentación indígena se vio afectada por la substitución de sus cultivos por los cultivos comerciales.

Los nativos fueron considerados seres inferiores, por tanto eran segregados por motivos raciales.

Se impuso el idioma del colonizador y se destruyeron las formas de organización social tradicionales: clanes, tribus etc.

S4. Relacione los países del listado siguiente con uno de los tres grupos:

Triple Alianza

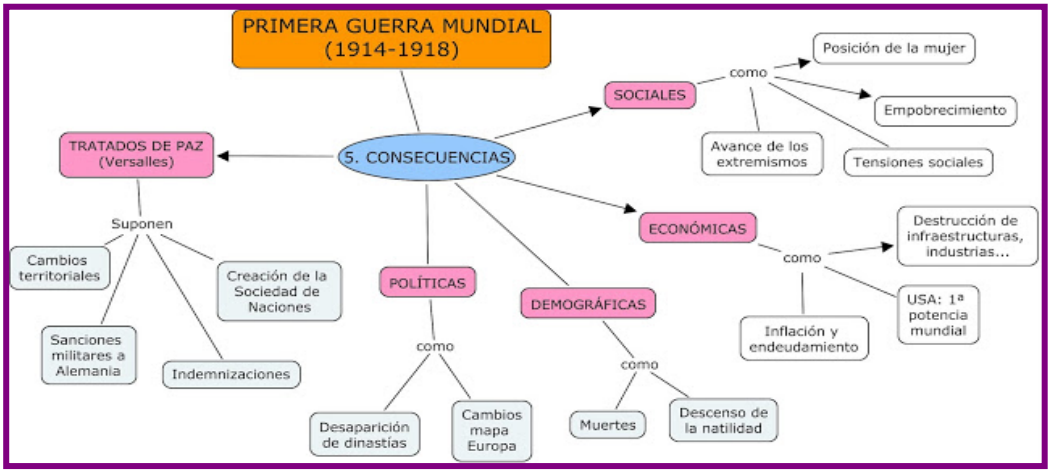
Triple Acuerdo

El resto fueron neutrales

- Italia
- *Francia*
- *Rusia*
- Dinamarca
- España
- *Reino Unido*
- Alemania
- Austria-Hungría
- Japón y Turquía

El resto fueron neutrales

S5. Haga un esquema de las consecuencias de la I Guerra Mundial



S6. Con la información que tiene, intente responder a las cuestiones siguientes.

¿Cómo afectó el Tratado (dictado) de Versalles a Alemania?

- La firma del tratado le supuso a Alemania grandes pérdidas territoriales a favor de Francia a la que le fueron devueltos los territorios de Alsacia y Lorena.
- Se le impuso al imperio alemán, tras su firma en el Tratado de Versalles, la entrega de todo el material de guerra así como la flota; igualmente a reducir el ejército alemán, que durante la Gran Guerra contaba con más de 100.000 hombres.
- También se le prohibió la fabricación de material militar así como los tanques y submarinos; y por lo que respecta a la aviación le fue prohibida la utilización de la fuerza aérea alemana (Luftwaffe).
- Entre las consecuencias económicas se encontraba que Alemania tenía que hacer una entrega anual de 44 millones de toneladas de carbón, la mitad de la producción química y farmacéutica que producía, más de 350.000 cabezas de ganado, la totalidad de los interoceánicos, y así durante cincos años consecutivos.
- Igualmente, se le acabó expropiando las propiedades privadas alemanas en las colonias y territorios perdidos. Finalmente se le impuso una de las cláusulas más duras económicamente y fue el pago de 132 millones de marcos de oro alemanes, algo que fue considerado excesivo porque significaba pagar más del que las reservas alemanas en su totalidad podían contar.

¿Cree que tendrá alguna relación con la II Guerra Mundial?

- Todas y cada una de las anteriores cláusulas fueron las consecuencias que trajo consigo la firma del Tratado de Versalles, que fue objeto de grandes críticas, sobre todo en Alemania, donde causó la humillación y el estupor entre la ciudadanía.
- Esto contribuyó además a la caída del régimen republicano de Weimar y la ascensión de Hitler al poder en el año 1933 como Führer del Tercer Reich. Hitler no se cansó de denunciar el denigrante trato que el imperio alemán había recibido; es más, fue el causante del inicio de la Segunda Guerra Mundial.
- Fueron tantísimas las indemnizaciones que Alemania tenía que pagar que durante mucho tiempo su economía quedó lastrada e imposibilitada para atender todos los pagos, lo que provocó que derivase en una rápida hiperinflación. Alemania saldó en su totalidad las reparaciones de guerra en el año 2010.

S7. ¿Qué dos potencias se enfrentaron por la hegemonía de los Balcanes, previo a la Primera Guerra Mundial?

La debilidad turca y el nacionalismo eslavo anti-Habsburgo incrementaron de manera significativa la rivalidad entre Rusia y Austria-Hungría por la hegemonía en los Balcanes.

S8. Para intentar sacar toda la información posible de un mapa histórico debemos seguir cuidadosamente una serie de pasos previos.

Europa tras a Paz de Versalles (1919-1920)

a) Leer el título o pie de ilustración que nos informará del asunto tratado por el mapa.

b) Delimitar el espacio físico representado. Para eso debemos tener en cuenta que el mapa normalmente representará un espacio geográfico mayor que el verdaderamente implicado, por lo que tendremos que centrarnos en el afectado por los hechos o fenómenos representados.

c) Precisar el tiempo en el que se desarrollan los acontecimientos representados. Hay que tener presente que un mapa puede ilustrar hechos que suceden en un momento determinado (año, década, siglo) o a lo largo del tiempo (años, décadas, siglos).

d) A diferencia de otro mapa sobre cualquier tema, un mapa histórico introduce una variable propia, el TIEMPO. Este dato bien puede aparecer en el propio mapa (acontecimientos señalados con fechas concretas), bien podemos deducirlo a partir de nuestros conocimientos sobre el tema.

e) Después, la LEYENDA. Aunque interpretemos de manera adecuada lo que nos dicen los mapas, sin la leyenda podríamos caer en la confusión o el error. La leyenda aclara el significado de los símbolos o colores utilizados en el mapa, por lo que su conocimiento es imprescindible para leerlo correctamente.

f) Teniendo en cuenta los puntos anteriores, intente hacer el siguiente comentario sobre el mapa histórico propuesto arriba.

Europa tras la Paz de Versalles (1919-1920)

1. Título del mapa

El título del mapa es el de Europa tras la Paz de Versalles en 1919-1920 o, lo que es lo mismo, la reordenación territorial y política de Europa tras la I Guerra Mundial (1914-18). Es un mapa de tipo político que nos proporciona información sobre las fronteras de los antiguos imperios y los nuevos Estados que surgen tras la Gran Guerra, así como de los cambios territoriales que se producen a partir de las anexiones y/o cesiones territoriales establecidas en los tratados de paz firmados en la Conferencia de París. Por su parte, la leyenda refleja con diferentes colores y flechas las distintas pérdidas territoriales y la desmembración de los antiguos imperios (ruso, austro-húngaro, turco, alemán) y la formación de los nuevos estados, así como la devolución de territorios a sus anteriores propietarios o la cesión de territorios para la configuración de nuevos Estados.

2. Lectura del mapa:

El mapa nos muestra la disolución de los viejos Imperios Centrales (ruso, austro-húngaro, turco, alemán) y la aparición de nuevos Estados independientes, sobre todo en la Europa central y balcánica, así como las cesiones territoriales entre unos Estados y otros. Podemos concretar lo siguiente:

- Alemania devuelve a Francia Alsacia y Lorena; a Polonia, la Posnania y el corredor de Dantzing (sin incluir esta ciudad, que fue declarada libre); a Bélgica, Eupen y Malmédy, y mediante plebiscito, Schlewig a Dinamarca. Su territorio quedó notablemente mermado.
- El Imperio austro-húngaro desapareció. Con sus antiguos territorios se formaron los Estados independientes de Austria, Hungría, Yugoslavia y Checoslovaquia.
- Rusia, al ser tratada como un país derrotado por abandonar la contienda en 1917, tuvo que reconocer la independencia de Polonia, Estonia, Letonia, Lituania y Finlandia y ceder Besarabia a Rumanía.
- En el Adriático se conceden a Italia Trieste, parte de Istria y Dalmacia, con población italiana, y el valle del Alto Adigio.
- Desaparece el Imperio turco, quedando reducido a la península de Anatolia, espacio de la actual Turquía.
- Irlanda se independiza de Gran Bretaña, aunque los condados protestantes del norte de la isla permanecerán bajo soberanía británica.
- Aparecen nuevos Estados que no existían antes de la guerra: Polonia, a partir de la suma de territorios alemanes, austríacos y rusos; y Yugoslavia, a partir de la reunión de los pueblos eslavos del sur alrededor de Servia.

3. Análisis y comentario

Para entender esta reorganización territorial y política del continente europeo, es necesario destacar los acontecimientos históricos que la determinaron: el final de la Gran Guerra y la derrota de los Imperios Centrales en el año 1918, por parte de las potencias aliadas (EE UU, Gran Bretaña, Francia e Italia), que se reunieron en la Conferencia de paz de París para sentar las bases políticas del nuevo orden mundial. Durante la guerra se firmaron algunos tratados que, una vez acabada la contienda, serán determinantes en los cambios políticos y territoriales reflejados en el mapa (Tratado de Londres, de 1915; Acuerdos Syles-Pikot y Declaración de Balfour). Las conversaciones de paz y las líneas básicas de los tratados que se impondrán (***Diktat***) a las potencias derrotadas, que no serán invitadas a la conferencia para negociar sino sólo a firmar, fueron establecidas por el llamado comité de los cuatro, formado por los presidentes o primeros ministros de las potencias aliadas (Willson por EE UU, Lloyd Georges por Gran Bretaña, Clemenceau por Francia y Orlando por Italia). Cada uno de estos países tenía una posición diferente y, en ocasiones, divergente. En síntesis, podemos decir que británicos y norteamericanos se mostraron dispuestos a castigar a Alemania, pero desde una actitud conciliadora; por el contrario, Francia (Alemania debe pagar) e Italia, mostraron una postura más intransigente en cuanto a sus exigencias de castigo y reparación hacia la Alemania y Austria. Las bases sobre las que se produjeron las conversaciones de paz partieron del documento elaborado por el presidente de los EE UU, W. Willson, llamado "Los Catorce Puntos de Willson" (sobre el que Alemania había solicitado el armisticio en noviembre de 1918), en el que, entre otras cosas, se proclamaba:

- Punto 8: "Todo territorio francés debe ser evacuado y las partes que sufrieron la guerra deben ser

restauradas: Alsacia y Lorena, en poder de la Alemania desde la guerra franco-prusiana de 1871".

- Punto 10: "A los pueblos de Austria-Hungría debe dárseles la ocasión para su desarrollo autónomo".
- Punto 13: "Debe crearse un estado polaco independiente".
- Y, sobre todo, el punto último que es el germen de la Sociedad de Naciones (SDN).

Este documento nos permite deducir cuáles fueron los principios aplicados en lo que a reorganización territorial y política se refiere: el principio de las nacionalidades y el de devolución de territorios a sus propietarios legítimos, así como la necesidad de que los nuevos Estados se dotasen de formas de gobierno e instituciones democráticas. Su aplicación supondrá, por tanto, la desaparición de los grandes imperios multinacionales y absolutistas o autoritarios y de sus respectivas casas reinantes. El Imperio otomano había comenzado su reducción en 1699 al ceder Hungría a los Habsburgo y retirarse más tarde de los Balcanes. Ahora, fuera del marco geográfico del mapa, pierde Irak, Palestina y Siria, que pasarán a estar bajo control de Gran Bretaña y Francia bajo mandato de la nueva SDN.

Toda esta nueva organización del mapa europeo se realizó a través de cinco tratados, incluido el de Versalles (firmado con Alemania), que recibieron su nombre de los cinco palacios de París en que fueron firmados, y que no sólo establecían cláusulas territoriales, aunque ese asunto no lo abordaremos en este análisis. Dichos tratados fueron:

- Tratado de Saint Germain (1919): Firmado con Austria, confirmó la desintegración del Imperio austro-húngaro. El país queda reducido a su núcleo central, a un pequeño Estado.
- Tratado de Neuilly (1919): Bulgaria pierde su salida al mar Egeo al ceder a Grecia la costa tracia.
- Tratado de Trianon (1920): Firmado con Hungría, autoriza la independencia de este Estado.
- Tratado de Sèvres (1920): Señaló el final del Imperio turco. Turquía quedaba reducida prácticamente a sus límites de Asia Menor.
- En el caso del Imperio Ruso hemos de referirnos al tratado de Brest-Litovsk, firmado con Alemania en 1918, antes de que acabase la guerra, y que suponía la cesión o reconocimiento de soberanía alemana sobre gran parte de Rusia occidental, lo que dará lugar, más tarde, a la independencia de los países bálticos.

4. Conclusión

A modo de conclusión, podemos señalar que tras 1919, con la firma de los diversos tratados de paz, queda configurado un nuevo mapa de Europa que, en esencia, trataba de resolver el viejo problema de las nacionalidades sin estado y dar satisfacción a las aspiraciones nacionalistas de algunos de los países que habían ganado la guerra. La paz forjada en París y sellada en estos tratados impuestos pretendía ser sólida, justa y duradera, pero nada de eso resultó como se esperaba. Los nuevos Estados eran débiles y sus instituciones democráticas pronto sucumbieron ante los embates del fascismo o del autoritarismo del período de entreguerras. Por otro lado, la existencia de minorías nacionales bajo soberanía de otros Estados (el caso de los alemanes, por ejemplo) será un factor de tensión en los años posteriores. Los tratados de paz, que serían humillantes para los países perdedores, sobre todo para Alemania, provocarán un sentimiento revanchista que en poco más de dos décadas desencadenará un nuevo conflicto bélico mucho más mortal y destructivo, por lo que este mapa volverá a ser modificado tras la Segunda Guerra Mundial (1939-45). La Sociedad de Naciones (SDN), creada con la voluntad, un tanto idealista, de preservar la paz y de evitar la guerra a través de la diplomacia, fracasó en su empeño. La Primera Guerra Mundial será, en realidad, la primera parte de una guerra civil entre europeos que tendrá un segundo acto más terrible y letal, y el mapa que comentamos será la expresión de esa impotencia y la importancia del nacionalismo en el devenir histórico.

S9. Explique quiénes fueron las dos mujeres que aparecen en las imágenes siguientes y qué influencia tuvieron en el devenir de las mujeres en España.

Quen foi Clara Campoamor?

Por que foi tan importante Clara Campoamor?

La libertad se aprende ejerciéndola

Busque información en las webs siguientes:

- http://www.ciudaddemujeres.com/mujeres/Politica/CampoamorClara.htm
- http://sufragiomujer.blogspot.com.es/2006/10/biografa-de-clara-campoamor.html
- http://mujeresquehacenlahistoria.blogspot.com.es/2009/07/siglo-xix-clara-campoamor.html
- http://www.biografiasyvidas.com/biografia/c/campoamor_clra.htmhttp://www.biografiasyvidas.com/biografia/c/campoamor_clara.htm
- http://e-mujeres.net/noticias/clara-campoamor-biografia

Madrid 1888 – Laussanne 1972

Nace en el barrio madrileño de Maravillas, el 12 de febrero de 1888, en una familia de origen humilde. Su madre era modista y su padre contable de un periódico.

A la muerte de este, se ve obligada a interrumpir sus estudios y se ponen a trabajar en el cuerpo de Correos y Telégrafos en 1909.

En 1914, tras sacar el número uno de su oposición, se convierte en profesora de adultas en el Ministerio de Instrucción Pública. Sin embargo, al no tener el bachiller sólo puede impartir clases de taquigrafía y mecanografía, por lo que decide seguir estudiando al tiempo que lo compagina con sus trabajos de mecanógrafa en el Ministerio y de secretaria en el periódico *La Tribuna* respectivamente.

En 1923 participa en un ciclo sobre feminismo organizado por la Juventud Universitaria Femenina donde comienza a desarrollar su ideario sobre el derecho a la igualdad de las mujeres.

En 1924 y a la edad de treinta y seis años se licencia en Derecho lo que le permite defender dos casos de divorcio muy famosos en aquella época: el de la escritora Concha Espina, de su marido Ramón Gómez de la Serna y el de Josefina Blanco, de Valle-Inclán.

Fue también la primera mujer que intervino ante el

Quen foi Victoria Kent?

Por que foi tan importante Victoria Kent?

"Los hombres siembran sus ideas antes de morir por ellas, y las ideas escapan a la muerte."

Sugerimos algunas webs:

- http://www.educa.madrid.org/web/ies.victoriakent.torrejondeardoz/vk/Victoria.html
- http://www.mirales.es/sociedad-activismo/victoria-kent-guerrillera-sin-fusil/
- http://www.fundacioncivil.org/2011/02/victoria-kent-una-de-las-espanolas-mas-importantes-del-siglo-xx/
- http://www.biografiasyvidas.com/biografia/k/kent.htm

La jurista malagueña, nacida el 6 marzo de 1898, hace sus estudios elementales en casa con profesores particulares, después asiste a la Escuela Normal de Maestras y en 1917 se traslada a Madrid a estudiar el Bachillerato en el Instituto Cisneros. A su término entra en la Facultad de Derecho en 1920, donde cursa la carrera como alumna no oficial hasta su licenciatura en junio de 1924.

Desde su llegada a Madrid se aloja en la Residencia Femenina de Estudiantes, que dirige Dña. María de Maeztu, y paga sus estudios dando clases particulares y en el Instituto-Escuela de Enseñanza Secundaria (también bajo la dirección de María de Maeztu).

Entra a formar parte del Colegio de Abogados en enero de 1925, todo un logro en los tiempos que corrían, y aunque no parecía tener interés en ejercer su profesión ante los tribunales, ya el 1 de mayo de ese mismo año se conoce su primera intervención como abogada defensora.

Sin embargo, es en 1930 cuando Victoria Kent sale en las páginas de los periódicos nacionales y extranjeros como protagonista de un hecho inaudito hasta entonces. Fue nombrada letrada de D. Álvaro de Albornoz, uno de los instigadores

Tribunal Supremo y que desarrolló trabajos de jurisprudencia sobre cuestiones relativas a los derechos de la situación jurídica de las mujeres en nuestro país.

En 1928 crea junto a compañeras de otros países europeos la Federación Internacional de Mujeres de Carreras Jurídicas, que aún existe en la actualidad con sede en París, y trabaja junto a Victoria Kent y Matilde Huici en el Tribunal de Menores.

En 1930 contribuye a fundar la liga Femenina Española por la Paz. Fue delegada de España en la Sociedad de Naciones.

Tras la dictadura, entra a formar parte del Partido Radical y se presenta a las elecciones de 1931 para las Cortes Constituyentes de la Segunda República, obteniendo un escaño como diputada por Madrid.

Participa en la comisión encargada de redactar la Carta Magna republicana, siendo la primera mujer que habla en las Cortes españolas. Estamos en septiembre de 1931. Desde su tribuna ejercerá una encendida defensa del sufragio femenino en España, con la oposición de sus propios compañeros de partido y de otra diputada socialista, Victoria Kent, convertida en la portavoz del "no".

Victoria Kent se opone al derecho electoral de las mujeres, argumentando que estas, influidas por la Iglesia, votarán conservador. La derecha, contraria a la emancipación de las mujeres, apoya, sin embargo, a Clara Campoamor por los motivos que esgrime Victoria Kent, pensando que los votos de estas les serán favorables a su formación. Clara Campoamor se mantiene fiel a sus principios y defiende el derecho de las mujeres para ser consideradas ciudadanas por encima del sentido de su voto.

Al final, y con una apretada victoria impone sus tesis y entra en la Historia como la principal artífice de la inclusión del voto femenino en España, recogido en la Constitución de 1931, que en su artículo 36 dispone que "Los ciudadanos de uno y otro sexo, mayores de 23 años tendrán los mismos derechos electorales conforme determinen las leyes".

de la rebelión republicana de Jaca en diciembre de 1930, convirtiéndose así en la primera mujer que actuaba ante el Tribunal Supremo de Guerra y Marina en el mundo.

El éxito obtenido en este caso, pues logró la absolución de su defendido, le granjeó un gran prestigio en los primeros años de la República.

Como miembro del partido Radical Socialista, fue asignada candidata a las Cortes por Madrid, y resulta elegida diputada, junto con Clara Campoamor, de las Cortes Constituyentes de 1931.

Sus intervenciones en el Parlamento son escasas y, en especial, se le recuerda por su discurso en contra del voto femenino en igualdad de condiciones con el hombre, siguiendo la disciplina del partido, y en la convicción de que el voto de la mujer en aquellos momentos sería mayoritariamente conservador, en detrimento de los partidos de izquierdas, a uno de los cuales ella pertenecía.

S10. ¿Cuál de las tres respuestas es la verdadera?: El proyecto de establecer "una Sociedad General de Naciones" para asegurar “la independencia política y la integridad territorial de grandes y pequeños Estados” fue propuesto por:

Por el presidente norteamericano, Woodrow Wilson, en su discurso de los 'Catorce Puntos' pronunciado en el Congreso de su país el 8 de enero de 1918.

S11. Explique el cuadro siguiente de Picasso, *Guernica*, relacionándolo con la Guerra Civil:

Autor: Pablo Picasso (España)
Año: 1937
Estilo: Cubismo
Técnica: Óleo sobre lienzo
Interpretación y Explicación del *Guernika*:

¿Por qué se llama Guernica? Guernica es una localidad ubicada en España que sufrió el bombardeo liderado por los alemanes e italianos *el 26 de abril del mismo año de creación del cuadro, durante la Guerra Civil.*

¿Por qué fue bombardeada Guernica? Tenemos varias tesis respecto de las razones por las que esta población fue bombardeada: La primera es la intención de alemanes e italianos de destruir Guernica. Esta primera tesis se basa en dos pruebas*: La primera prueba es la utilización de bombas incendiarias y explosivas, cuya explicación según los defensores de esta tesis, era la destrucción de la ciudad. La segunda prueba es que la utilización de estas bombas era derribar el puente de Guernica o impedir la retirada del ejército vasco; sin embargo, el puente no fue alcanzado, quedó intacto.*

Otra de las ideas expuestas sobre el bombardeo es que Franco (dictador de España en dicho año) dio el visto bueno para que alemanes e italianos hiciesen pruebas de sus bombas incendiarias y explosivas en Guernica.

¿Qué encontramos *en el cuadro? El Guernica, con 3,5 metros de alto y 7,8 metros de ancho, es un cuadro simbólico en el que encontramos figuras organizadas en triángulos donde el vértice es la lámpara y la base es el cuerpo del hombre muerto.*

Es un cuadro pintado con blanco y diferentes tonos de negros y grises, técnica llamada grisalla.

¿Qué significado tienen los personajes del Guernica? Aparecen seis ser humanos y tres animales. Comenzando por la izquierda podemos ver:

1. *El toro. Símbolo muy utilizado por el pintor. Fue pintado por Picasso para representar la brutalidad y la oscuridad. Su aspecto aterrorizado al ver con su mirada fija y escuchar con sus orejas aguzadas la masacre representa el autorretrato del propio artista, quien se siente horrorizado de la misma manera en la que quiso representarlo. Con esto quería conseguir que la humanidad se enterase de la barbarie que tuvo lugar.*
2. *La madre con su hijo asesinado en brazos. La encontramos a los pies del toro, protegida por él. La cabeza*

del niño asesinado está caída y sus ojos carecen de pupilas, por lo que asumimos que el pequeño falleció. En la mujer, los ojos en forma de lágrima representan el dolor frente a la muerte antinatural de su hijo. Su lengua aguzada nos muestra un grito desgarrador, su cabeza colocada mirando hacia el cielo o quizás mirando al toro, representa la búsqueda de consuelo.

3. ***El soldado muerto**. Está en la base del triángulo principal antes mencionado, al cual encontramos decapitado y con el brazo mutilado. Representa a todos aquellos que combaten por su ideología. En el brazo sostiene una espada rota junto a una flor, la cual representa la esperanza de un mundo nuevo y mejor.*

4. ***La paloma**. Casi invisible encontramos esta paloma simbolizando la paz rota. Picasso trazó simplemente su silueta para que adquiriese el mismo color que el fondo y de esta manera representar una paz ensuciada por los bombardeos. Si observamos más de cerca la paloma, vemos que esta está implorando el cese de la violencia.*

5. ***El caballo**. Personaje central de la obra debido al tamaño que ocupa y a su posición. Con una lanza con forma de rombo atravesándolo mortalmente en el lomo, Picasso intenta dar importancia al horror, dolor y brutalidad vividos en aquel momento. Este personaje simboliza a la gente, a las víctimas.*

6. ***Las luces o lámparas**. Encontramos dos luces en el cuadro, situadas en lo alto de la pirámide antes mencionada. Por una parte podemos ver la lámpara más grande, la cual representa un gran ojo que todo lo ve, por lo que podríamos decir que simboliza a Dios. La otra lámpara de queroseno más pequeña es utilizada por una mujer (la cual representa la República) para observar aterrorizada el horror del bombardeo y para mostrar la masacre que allí se llevó a cabo.*

7. ***La mujer que sujeta la lámpara**. Este personaje representa la República, horrorizada por el desastre e iluminando el cuadro. Lleva la mano al pecho como muestra de su horror y su estado de shock, un símbolo patriótico.*

8. ***La mujer coja o arrodillada**. A la derecha del cuadro encontramos una mujer que, arrastrando una de sus piernas, parece huir del desastre. Representa el intento de escapar de los supervivientes del bombardeo.*

9. ***El hombre en llamas**. A la derecha del cuadro encontramos también un hombre en llamas simbolizando todas aquellas personas víctimas de las bombas incendiarias. Podemos observar cómo alza sus brazos implorándoles a los aviones que cese el horror.*

S12. ¿Qué potencias apoyaron a las dos zonas contendientes en la Guerra Civil?

A. Los “nacionales” recibieron la ayuda de la Italia fascista y de la Alemania nazi. Los republicanos fueron ayudados por la Unión Soviética, además de las Brigadas Internacionales.

6.2 Soluciones de las actividades complementarias

S14. Según afirma el general Mola, ¿de qué peligros libró la sublevación militar a la sociedad española? Para Martínez Barrio, ¿cuáles son las verdaderas causas del golpe de estado militar?

Para Mola, la sublevación libró a España de la anarquía, del caos y de una sangrienta revolución.
Para Martínez Barrio, la verdadera causa era terminar con la democracia porque reducía los privilegios de las clases dominantes.

S15. Empareje correctamente los términos de estas dos columnas:

Mussolini	Dirigente fascista
Ataque a Pearl Harbour	Causa de la entrada de los EE UU en la II Guerra Mundial
Tratado de Versalles	Medidas reguladoras de la paz con Alemania
1917	Revolución soviética
Eisenhower	Militar del Alto Mando de los Aliados
Mauthausen	Campo de concentración
1929	Crac en la Bolsa de Nueva York
New Deal	Medidas económicas en los EE UU

6.3 Soluciones de los ejercicios de autoevaluación

1. ¿Qué fue la Triple Alianza?

- [x] Una alianza firmada por Alemania, Austria-Hungría e Italia por la que los tres países acordaron apoyarse mutuamente en caso de ser atacados por Francia o por Rusia.
- [ ] Una alianza entre Francia, Rusia y el Reino Unido cuyo objetivo era frenar el expansionismo del Reich alemán.
- [ ] Una alianza firmada por Alemania, Austria-Hungría e Italia dirigida a aunar esfuerzos contra el expansionismo colonial británico.

2. ¿Qué ocurrió en el "atentado de Sarajevo" en junio de 1914?

- [ ] Un policía bosnio atentó contra el embajador británico en Sarajevo, propiciando una grave crisis internacional.
- [ ] Un terrorista serbobosnio, Gavrilo Princip, intentó asesinar al zar ruso Nicolás II, al que consideraba como un traidor a la causa eslava.
- [x] Un activista serbobosnio, Gavrilo Princip, asesinó al Archiduque Francisco Fernando, sobrino del Emperador FranciscoJosé I y heredero al trono austro-húngaro.

3. ¿Qué acontecimiento precipitó la entrada de Gran Bretaña en la Primera Guerra Mundial?:

- [ ] El atentado de Sarajevo contra el embajador británico en Bosnia llevó a que Londres declarase la guerra a Turquía.
- [x] La invasión alemana de la neutral Bélgica el 4 de agosto de 1914 llevó a la entrada del Reino Unido en el conflicto.
- [ ] La declaración de guerra de Austria-Hungría a Serbia el 28 de julio provocó la inmediata entrada en guerra de Gran Bretaña.

4. La Declaración Balfour, publicada el 2 de noviembre de 1917 fue:

- ☐ Una declaración del gobierno norteamericano apoyando las aspiraciones sionistas de establecer el estado de Israel en el territorio turco de Palestina. Esta declaración incluía un compromiso de ayuda militar en caso de conflicto con los árabes palestinos.
- ☑ Una carta enviada por Arthur J. Balfour, en nombre del gobierno británico, a Lord Rotschild proclamando la opinión favorable del gobierno de Londres al establecimiento en Palestina de un estado nacional para el pueblo judío.
- ☐ Una declaración de simpatía del gobierno británico hacia la posición árabe contraria a las aspiraciones sionistas de establecer un estado israelí en Palestina. Thomas Edward Lawrence, agregado en la sección de información del ejército británico en Egipto, tuvo un papel clave para conseguir esta declaración.

5. El proyecto de establecer una “Sociedad General de Naciones” para asegurar 'la independencia política y la integridad territorial de grandes y pequeños Estados' fue propuesto por:

- ☐ El primer ministro británico, David Lloyd George, tras reunirse con el presidente norteamericano, Woodrow Wilson, meses más tarde de firmarse el armisticio.
- ☑ El presidente norteamericano, Woodrow Wilson, en su discurso de los “Catorce Puntos” pronunciado en el Congreso de su país el 8 de enero de 1918.
- ☐ Georges Clemenceau, Woodrow Wilson, David Lloyd George y Vittorio Orlando, en una declaración conjunta durante la inauguración de la Conferencia de Paz de París en 1919.

7. Glosario

Para comprender lo estudiado, es preciso tener un vocabulario, un glosario de conceptos clarificadores de los términos utilizados. Así será más fácil comprender y poder expresar con claridad el trabajado en la unidad.

A	▪ Aculturación	Proceso a través del cual un grupo humano adquiere o asimila, normalmente de forma involuntaria, determinados valores ajenos a su tradición. Durante el siglo XIX los aborígenes africanos, norteamericanos o australianos se vieron sometidos a un acelerado proceso de recepción y asimilación de elementos culturales (religión, lengua, costumbres) ajenos a su historia.
	▪ Arianización	Término nazi que designa la expropiación forzosa del patrimonio de la población "no aria" (judíos, sintis -es el nombre de una de las poblaciones gitanas en Europa, que ocupaban principalmente Europa central- y romas -gitanos-) por parte de las autoridades alemanas después de 1933, así como su eliminación de la vida profesional y económica a favor de la población "aria".
	▪ Autarquía	Sistema económico en el que un estado se abastece con sus propios recursos, evitando dentro de lo posible las importaciones.
C	▪ Campo de concentración	Se refiere a un recinto en el cual se detiene o se confina a la gente, normalmente bajo condiciones duras y sin respeto a las normas legales sobre el arresto o el encarcelamiento. Los campos de concentración (Konzentrationslager; KL o KZ) fueron una característica integral del régimen nazi entre 1933 y 1939. Los primeros campos de concentración en la Alemania fueron creados poco después del nombramiento de Hitler como canciller en enero de 1933. Las SA (Sturmabteilung; una organización paramilitar del partido nazi) y la policía empezaron en febrero de 1933 a organizar los campos de concentración.
	▪ Chauvinismo	Actitud de quien considera que su país es un compendio de calidades y virtudes y desprecia las de los otros. El término proviene de Nicolás Chauvin, supuesto soldado que sirvió en el ejército napoleónico, haciendo alarde de un notorio celo patriótico. El imperialismo alentó el nacionalismo exaltado, como forma de confrontación entre las potencias.
	▪ Colonia	Territorio supeditado en mayor o menor grado la una potencia extranjera. Fue el caso, por ejemplo, de la India con respecto a Gran Bretaña (su metrópoli) hasta 1947. Tras la Segunda Guerra Mundial, se desarrolló un amplio movimiento de descolonización. Este concluyó con la independencia de la mayor parte de los territorios integrados en los grandes imperios europeos y su transformación en Estados independientes.
	▪ Conferencia de Berlín	Celebrada entre el 15 de noviembre de 1884 y el 26 de febrero de 1885 en la ciudad de Berlín, fue convocada por Portugal y organizada por el Canciller de Alemania, Otto von Bismarck, con el fin de resolver los problemas que suscitaba la expansión colonial en África y resolver su reparto. Catorce Estados fueron representados: el Imperio alemán, el Imperio austro-húngaro, Bélgica, Dinamarca, el Imperio otomano, España, Estados Unidos, Francia, Reino Unido, Italia, Países Bajos, Portugal, Rusia y Suecia. En ella se proclamó la libre navegación marítima y fluvial por los ríos Congo y Níger, la libertad de comercio en el centro del continente africano y las condiciones impuestas a los países desarrollados para colonizarlo.
D	▪ Darwinismo social	Es aquella corriente que extrapola la teoría de la evolución de Charles Darwin al campo social. En el último tercio del siglo XIX, determinados grupos intentaron justificar el imperialismo mediante el argumento de que los individuos y colectividades con mayor capacidad serían los más aptos para sobrevivir, en tanto que aquellos que carecían de esas cualidades estarían condenados a la extinción o a la supeditación. El hombre blanco, con su depurada técnica, organización y superior civilización estaría facultado para “civilizar” y utilizar en provecho propio a los pueblos inferiores. El darwinismo social desembocó directamente en el racismo y la xenofobia. Se expresó de forma radical a lo largo de la primera mitad del siglo XX en el antisemitismo nazi.
	▪ *Duce*	Caudillo, nombre con el que en Italia se designaba al jefe del Estado durante la época fascista.

E	▪ Espacio vital	El objetivo de la política exterior nazi era la conquista del *Lebensraum* o espacio vital alemán. Su imperialismo era a la vez económico y racial. Hitler sostenía que el pueblo elegido (la raza superior) debía disponer de suficiente espacio, definido como una relación entre los recursos (tierras, alimentos) y la población. Su objetivo inmediato eran las tierras de Europa oriental, pobladas por razas consideradas inferiores.
	▪ Estraperlo	Actividad ilegal que consiste en comerciar con artículos intervenidos por el Estado o sujetos a tasa; se aplicó especialmente al comercio de productos racionados posterior a la Guerra Civil.
F	▪ *Führer*	El término *Führer* tiene su origen en el idioma alemán, y significa "jefe, líder" en cualquier área en que se desenvuelva el individuo. En la época del nazismo, *Führer* era usado exclusivamente para hacer referencia a los líderes de los partidos políticos, título que se otorgó el propio Hitler, en virtud de su desempeño como presidente en el Partido Nazi.
M	▪ Metrópoli	Desde el punto de vista del colonialismo, la metrópoli es el estado que gobierna, administra o explota sus posesiones. Fue el caso, por ejemplo, de Francia (metrópoli) y sus colonias de Indochina; o el de Gran Bretaña respecto a Australia y Nueva Zelanda. Existieron diversas formas de control colonial (protectorados, colonias, dominios, etc.), cada una de ellas con sus respectivas particularidades.
P	▪ Putsch de la Cervecería (o Putsch de Múnich)	El 8 y 9 de noviembre de 1923, Adolf Hitler y el Partido Nazi lideraron un grupo de la coalición en un intento de golpe de estado que se conoce como el Putsch de la Cervecería. Empezaron en la cervecería Bürgerbräu Keller en la ciudad bávara de Múnich, con el fin de tomar el control del gobierno estatal, marchar sobre Berlín y derrocar el gobierno federal alemán. En su lugar, intentaron establecer un nuevo gobierno para supervisar la creación de un Gran Reich Alemán unificado donde la ciudadanía se basaría en la raza. Aunque el *putsch* falló -y las autoridades bávaras pudieron enjuiciar a nueve participantes, incluido Hitler-, los líderes finalmente lo redefinieron como un esfuerzo heroico para salvar la nación y lo incorporaron al relato del ascenso al poder de Hitler y los nazis.
S	▪ Sacro Imperio Romano Germánico	Conocido como Primer Reich. Instaurado en el año 962, duraría más de ocho siglos. Nunca se convirtió en un Estado nación o en un Estado moderno: mantuvo un gobierno monárquico y una tradición imperial estamental. El Sacro Imperio fue disuelto en 1806 cuando el emperador Francisco II renunció a la corona imperial para mantenerse únicamente como emperador austríaco, debido a las derrotas sufridas a manos de Napoleón Bonaparte. El Segundo Reich comenzó en 1871 con la unificación de los estados alemanes y la proclamación de Guillermo I como emperador. Su sucesor, Federico III reinó sólo 99 días y el 15 de junio de 1888 su hijo Guillermo II accedió al trono alemán como nuevo emperador del II Reich. Duró hasta 1918, cuando Alemania se convirtió en una república después de su derrota en la Primera Guerra Mundial y de la abdicación del emperador germano Guillermo II, el 9 de noviembre de ese año. La llegada de los nazis al poder, en 1933, marcó el comienzo del Tercer Reich. Este acabó con la República de Weimar, la democracia parlamentaria establecida en la Alemania vencida después de la Primera Guerra Mundial. El proyecto nazi pretendía devolverle a Alemania su antiguo esplendor imperial; de ahí que se autoproclamase Tercer Reich, nombre que quedó en la historiografía para designar la época del gobierno de Hitler, entre los años 1933 y 1945. Tanto dentro de Alemania como fuera de ella, el término aún se usa como sinónimo del régimen nazi.
	▪ Sincretismo religioso	Combina elementos o creencias de dos o más religiones diferentes.
T	▪ Tratado de Brest-Litovsk	Firmado entre la Rusia bolchevique y los Imperios Centrales, fue el primero de los tratados que pusieron fin a la Gran Guerra. Pese a que Trotsky trató de prolongar al máximo las negociaciones, el envite final alemán en febrero de 1918 derribó las mermadas y desorganizadas tropas de la Rusia soviética. Lenin, para poder hacer frente al Ejército Blanco en la guerra civil, tuvo que ordenar la aceptación de las durísimas condiciones alemanas. La derrota alemana en noviembre anuló este tratado, con lo que se creó una situación de vacío en toda la antigua banda occidental del imperio zarista. Finalmente, los bolcheviques consiguieron recuperar alguno de los territorios a los que habían tenido que renunciar en Brest-Litovsk. Ucrania destaca entre estas tierras reconquistadas. Sin embargo, la Rusia soviética tuvo que aceptar

		importantes pérdidas territoriales y asumir el papel de "paria" en el concierto internacional.
	▪ Tratados desiguales	Es un término que hace referencia a la calidad de condiciones en los que fueron firmados ciertos tratados entre varios Estados del este de Asia y potencias extranjeras en el siglo XIX. Aunque principalmente es usado para referirse a los firmados por la dinastía Qing de China, también fueron desiguales los tratados firmados por el Shogunato Tokugawa de Japón y la dinastía Joseon de Corea. Dichos tratados fueron firmados durante el siglo XIX y principios del siglo XX, período en el cual esos Estados fueron incapaces de resistir las presiones militares y económicas de las potencias de Occidente
	▪ Tribunal Militar Internacional de Núremberg	A comienzos del invierno de 1942, los gobiernos de las potencias aliadas anunciaron su determinación de castigar a los criminales de guerra nazis. El 17 de diciembre de 1942, los líderes de los Estados Unidos, Gran Bretaña y la Unión Soviética hicieron pública la primera declaración conjunta donde se reconocía oficialmente el exterminio masivo de judíos europeos y se determinaba que se enjuiciaría a los responsables de la violencia perpetrada contra poblaciones civiles. Aunque algunos líderes políticos eran partidarios de ejecuciones inmediatas en lugar de juicios, los Aliados finalmente decidieron formar un Tribunal Militar Internacional. Así lo expresaba Cordell Hull: "Una condena después de un juicio como este será la sentencia de la historia y los alemanes no podrán decir que se les arrancó por la fuerza una confesión de culpabilidad". Los juicios de los principales funcionarios alemanes ante el Tribunal Militar Internacional (TMI) (los juicios contra crímenes de guerra más conocidos del período de posguerra) comenzaron oficialmente en la ciudad alemana de Núremberg el 20 de noviembre de 1945, seis meses y medio después de que Alemania se rindiese. Tras un extenso debate, se seleccionaron veinticuatro acusados que fuesen una muestra representativa del mando diplomático, económico, político y militar nazi. Adolf Hitler, Heinrich Himmler y Joseph Goebbels nunca fueron juzgados, ya que se suicidaron antes de que finalizase la guerra. El Tribunal Militar Internacional decidió no hacerles un juicio póstumo para no generar la sensación de que aún podrían estar vivos. El Tribunal Militar Internacional imputó a los acusados por los cargos de crímenes contra la paz, crímenes de guerra y crímenes contra la humanidad. El Tribunal Militar Internacional definió los crímenes contra la humanidad como "asesinato, exterminio, esclavitud, deportación... o persecución por razones políticas, raciales o religiosas". Por tanto, el Tribunal Militar Internacional también imputó a varias organizaciones nazis por considerarlas delictivas, a saber: el Gabinete del Reich, la cúpula dirigente del Partido Nazi, la guardia de élite (las SS), el Servicio de Seguridad (SD), la Policía Secreta del Estado (Gestapo), las tropas de asalto o *Stormtroopers* (SA), y el personal general y el Alto Comando de las Fuerzas Armadas alemanas. Los testimonios presentados en Núremberg revelaron muchos datos sobre el Holocausto, como detalles del aparato asesino de Auschwitz, la destrucción del *ghetto* de Varsovia y los aproximadamente seis millones de víctimas judías.

8. Bibliografía y recursos

Bibliografía

- Libros de texto 4º ESO de Ciencias Sociales, principalmente los de las editoriales Vicens Vives, Anaya y Consorcio Editorial Galego.
- Colectivo Mª Castaña: *As Mulleres na historia*, Ed. Xerais, 1997.

  http://www.vicensvives.com/areadocente/recursos.php
- Geografía e Historia 4º ESO, Consorcio Editorial Galego, Baía Edicións.

  https://youtu.be/u3yyXpFIPuA
- Enlaces de Internet:

  http://clio.rediris.es/udidactica/IGM/tratados.htm

  http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/4esohistoria/quincena8/index_quincena8.htm
- CNICE. Kairós.

  http://iris.cnice.mec.es/kairos/ensenanzas/bachillerato/mundo/liberalismo_00.html
- Historia del siglo XX.

  http://www.historiasiglo20.org/

  http://clio.rediris.es/udidactica/IGM/tratados.htm

  http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/4esohistoria/quincena8/index_quincena8.htm
- Copyright © United States Holocaust Memorial Museum, Washington, DC Metrópol.
- Claseshistoria.com

Otros recursos

Cartografía

- Atlas. Enlaces en Internet:

  http://www.historiasiglo20.org/enlaces/mapas.htm
- Mapas históricos (por ejemplo, los de la editorial Vicens Vives) y mapas temáticos para desarrollar las actividades.
- Agustín Ubieto: *Génesis y desarrollo de España, II*, Instituto de Ciencias de la Educación, Zaragoza, 1984.

  http://clio.rediris.es/n32/atlas/atlasubieto.htm

Filmografía

- ***Senderos de gloria**,* de Stanley Kubrick (EE UU, 1957). Probablemente la película emblemática de la Primera Guerra Mundial. Excepcional alegato antibelicista y antimilitarista dirigida por el aclamado Stanley Kubrick. La cinta narra el (injusto) consejo de guerra al que se ven sometidos unos soldados tras el fracaso de una batalla. Las secuencias en las trincheras, los momentos judiciales, la interpretación de Kirk Douglas, todo es perfecto en esta obra maestra del cine.
- ***El acorazado Potemkin**,* de Sergei M. Eisenstein (Rusia, 1925).
- ***Clara Campoamor. La mujer olvidada*** (TV). En el año 1931 en España se proclama la Segunda República. En este contexto, las mujeres son elegibles pero no pueden votar. Clara Campoamor y Victoria Kent son las primeras mujeres diputadas que pisan las Cortes y se proponen muy firmemente luchar por los derechos de la mujer. Clara Campoamor sabe que eso pasa por una primera y gran conquista: el voto femenino. A partir de este momento, su lucha no es nada fácil. Muy pronto encuentra su primer obstáculo: sus propios compañeros de partido, republicanos, de izquierdas, que temen que las mujeres voten a la derecha influenciadas por la Iglesia, así que le dan la epalda. Ese argumento se generaliza y hace que Clara Campoamor vaya quedando sola en el Parlamento en su defensa del sufragio universal. Después de una lucha constante, y después de múltiples traiciones, el 1 de diciembre de 1931, Campoamor consigue su objetivo: el voto para la mujer. (FILMAFFINITY)
- ***La Lengua de las mariposas***, de José Luis Cuerda, (España, 1999). Situada en 1936, don Gregorio enseñará a Moncho con dedicación y paciencia toda su sabiduría en cuanto a los conocimientos, la literatura, la naturaleza y hasta las mujeres. Pero el fondo de la amenaza política subsistirá siempre, especialmente cuando don Gregorio es atacado por ser considerado un enemigo del régimen fascista. Así se irá abriendo entre estos dos amigos una brecha, traída por la fuerza del contexto que los rodea. (FILMAFFINITY) Premios: Premios Goya 1999 al mejor guion adaptado.
- ***El lápiz del carpintero***, adaptación de la novela homónima de Manuel Rivas y ganadora del Premio Mestre Mateo 2003 al mejor largometraje. Año 1936. Daniel de la Barca es un médico e intelectual socialista. Su novia, Marisa, es hija de un hombre de negocios próximo a los fascistas que se opone a su relación. Cuando comienza la Guerra Civil, Daniel es detenido por el guardia Herbal y trasladado a la cárcel. Los presos, siempre vigilados por el sombrío Herbal, tratan de superar la angustia del encierro utilizando la imaginación. Mientras, el padre de Marisa

intenta que la hija se case con un militar, pero ella se niega a renunciar a Daniel y lucha por liberarlo. En prisión, los falangistas comienzan a fusilar a presos clandestinamente. Enseguida le tocará a Daniel. Y entonces estará en manos de Herbal, el centinela que se debate entre la violencia y la conciencia y que esconde un peligroso secreto que lo une a Daniel. Historia basada en la novela homónima de Manuel Rivas. Editada en DVD en 2004.

- ***Libertarias***, película de 1996 en la que un grupo de mujeres reclaman la igualdad para luchar en el frente de combate.
- ***Las bicicletas son para el verano*** (1984), de Jaime Chávarri.
- ***El viaje de Carol*** (2002), de Imanol Uribe.
- ***Tierra y libertad*** (1995), de Ken Loach.
- ***La lista de Schindler*** (1993), de Steven Spielberg.
- ***El gran dictador*** (1940), de Charles Chaplin.
- ***Ser o no ser*** (1942), de Ernst Lubitsch.

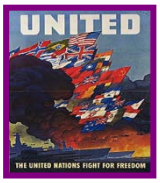
Novela histórica

- *Homenaje a Cataluña,* de George Orwell.
- *¿Por quién doblan las campanas?,* de Ernest Hemingway.
- *Soldados de Salamina,* de Javier Cercas.
- *Réquiem por un campesino español,* de Ramón J.Sender.

9. Anexo. Licencia de recursos

Licencias de recursos utilizados en esta unidad didáctica

RECURSO	DATOS DEL RECURSO	RECURSO	DATOS DEL RECURSO
RECURSO 1	▪ Procedencia: https://recursostic.educacion.es	RECURSO 2	▪ Procedencia: https://1.bp.blogspot.com/-b5DjQLjXASY/UW5VKDZ4OOI/AAAAAAAAAGzU/t3LDyTxXW9k/s200/alianzas+y+rivalidades+hasta+la+primera+guerra+mundial.png/
RECURSO 3	▪ Procedencia: www.claseshistoria.com http://www.claseshistoria.com/imperialismo/imagenes/-rosaluxemburg.jpg/	RECURSO 4	▪ Procedencia: https://4.bp.blogspot.com/-Sw1Nxxto_MI/UW5WY6_UY7I/AAAAAAAAGzk/hlltpfRtJwQ/s200/paz+armada.png/
RECURSO 5	▪ Procedencia: http://www.claseshistoria.com/imperialismo/imagenes/-esclavoscongo.jpg/ ▪ http://www.claseshistoria.com/imperialismo/imagenes/%2Bboers3.jpg	RECURSO 6	▪ Procedencia: http://recursostic.educacion.es/kairos/web/mediateca/cartoteca/img/mapas/1guerramundial1.gif/
RECURSO 7	▪ Procedencia: http://www.claseshistoria.com/imperialismo/imagenes/-lordsalisbury.jpg	RECURSO 8	▪ Procedencia: http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/4esohistoria/quincena6/textos/imagentexto5.png
RECURSO 9	▪ Procedencia: http://www.educando.edu.do/UserFiles/P0001/Image/CR_Imagen/articles-94984_imagen_0.jpeg	RECURSO 10	▪ Procedencia: http://3.bp.blogspot.com/-Y15CuoE1TyA/UW5XtACUKKI/AAAAAAAAGz0/CJX7B9icK2o/s1600/Europa+tras+la+1gm.JPG
RECURSO 11	▪ Procedencia: http://www.claseshistoria.com/imperialismo/imagenes/%2Bsuez4.jpg	RECURSO 12	▪ Procedencia: https://www.flickr.com/photos/alfredo-grados/16555357024/in/photolist-rdWwS5-rZYXN8-pWP1RC-qcQiqd-uPWGaF-jetQ5e-akfr5P-b8Vwtk-UzKH1C-pnW3Wa-8MmeLc-rddpEd-a5opba-oxQrD3-5fiZcv-6wiMSy-auJfkH-srrTeF-saUhbn-pXHZx8-s8DiDE-sdJHXS-sMHGeD-pXyMpj-rZYKZi-pimxwe-8zStrf-se7juN-sprkey-ryHQC1-pipACP-ahLwz2-6UvcD7-5cDQZR-a5ygMG-bsEM8F-aC7Ati-fcpe2s-sbkdT6-4Xhu6D-Kc4KN-gdEEax-pXykVd-shhmvf-fwPsFR-sgM3dv-rToyG3-pXyJb5-6dmpJR-qePM4G/
RECURSO 13	▪ Procedencia: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/ec/Punch_Rhodes_Colossus.png/220pxPunch_Rhodes_Colossus.png	RECURSO 14	▪ Procedencia: http://recursostic.educacion.es/kairos/web/ensenanzas/eso/contemporanea/img/lenin_oficina.jpg

RECURSO	DATOS DEL RECURSO	RECURSO	DATOS DEL RECURSO
RECURSO 15	▪ Procedencia: http://m1.paperblog.com/i/29/290272/incidente-fachoda-T-IWQYj8.jpeg	RECURSO 16	▪ Procedencia: http://recursostic.educacion.es/kairos/web/ensenanzas/eso/contemporanea/img/menu_depresion.gif
RECURSO 17	▪ Procedencia: http://www.claseshistoria.com/imperialismo/imagenes/-julesferry.jpg	RECURSO 18	▪ Procedencia: http://recursostic.educacion.es/kairos/web/ensenanzas/eso/contemporanea/img/tropas_alemanas.jpg
RECURSO 19	▪ Procedencia: http://www.claseshistoria.com/imperialismo/imagenes/cartelmurieronbotas.jpg	RECURSO 20	▪ Procedencia: http://1.bp.blogspot.com/-wAv5BSNaezk/UWGkq71XIkI/AAAAAAAAFbI/dYgj4N3q_Vc/s1600/2gm_causas1.gif
RECURSO 21	▪ Procedencia: http://www.claseshistoria.com/imperialismo/imagenes/%2Bgandhi2.jpg/	RECURSO 22	▪ Procedencia: http://clio.rediris.es/udidactica/IGM/images/big_four2.gif
RECURSO 23	▪ Procedencia: http://www.claseshistoria.com/general/ejercicios/imperialismo/mapaafrica1914.jpg	RECURSO 24	▪ Procedencia: https://www.biografiasyvidas.com/monografia/hitler/fotos/hitler_4.jpg https://es.wikipedia.org/wiki/Potencias_del_Eje_en_la_Segunda_Guerra_Mundial
RECURSO 25	▪ Procedencia: http://estaticos.elperiodico.com/resources/jpg/9/1/portada-petit-journal-1908-1406661037619.jpg	 RECURSO 26	▪ Procedencia: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/e/e7/Naciones_Unidas_3.jpg/200px-Naciones_Unidas_3.jpg
RECURSO 27	▪ Procedencia: De Bundesarchiv, Bild 183-F0316-0204-005 / CC-BY-SA 3.0, CC BY-SA 3.0 de, https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=53628 15/	RECURSO 28	▪ Procedencia: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/5/51/KZ_Mauthausen.jpg/640px-KZ_Mauthausen.jpg https://commons.wikimedia.org/wiki/File%3AKZ_Mauthausen.jpg
RECURSO 29	▪ Procedencia: http://www.claseshistoria.com/2guerramundial/glosario/conferencia-yalta.png	RECURSO 30	▪ Procedencia: http://www.claseshistoria.com/2guerramundial/imagenes/divisionAlemaña.jpg
RECURSO 31	▪ Procedencia: http://lasegunda-guerramundial.blogspot.es/media/cache/resolve/media/files/01/151/555/2016/04/1208-600x411.jpg	RECURSO 32	▪ Procedencia: http://www.claseshistoria.com/2guerramundial/imagenes/bergenbelsen-.jpg

RECURSO	DATOS DEL RECURSO	RECURSO	DATOS DEL RECURSO
RECURSO 33	▪ Procedencia: https://www.ushmm.org/lcmedia/photo/lc/image/79/79914b.jpg Copyright © United States Holocaust Memorial Museum, Washington, DC	RECURSO 34	▪ Procedencia: https://youtu.be/3JSI2gTtetQ
RECURSO 35	▪ Procedencia: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/66/Enola_Gay_%28plane%29.jpg/330px-Enola_Gay_%28plane%29.jpg ▪ Canción : https://youtu.be/h7Mk9Ry-euQ	RECURSO 36	▪ Procedencia: De SanchoPanzaXXI - Trabajo propio, GFDL, Enlace
RECURSO 37	▪ Procedencia: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/c/c4/Annie_Kenney_and_Christabel_Pankhurst.jpg/250px-Annie_Kenney_and_Christabel_Pankhurst.jpg	RECURSO 38	▪ Procedencia: https://es.pinterest.com/pin/323203710739049391/ https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/a/a3/Clara_Campoamor.png/220px-Clara_Campoamor.png
RECURSO 39	▪ Procedencia: https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQMODvVCIYYR9_BLhOfh0dVhtvOaFnc4NsAe7x1OFaVja8w__PY	RECURSO 40	▪ Procedencia: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/5/59/Bundesarchiv_Bild_102-09411%2C_Primo_de_Rivera_und_der_K%C3%B6nig_von_Spanien.jpg/220px-Bundesarchiv_Bild_102-09411%2C_Primo_de_Rivera_und_der_K%C3%B6nig_von_Spanien.jpg
RECURSO 41	▪ Procedencia: http://recursostic.educacion.es/kairos/web/ensenanzas/bachillerto/espana/img/f_constitucion.jpg	RECURSO 42	▪ Procedencia: https://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/fotos/azana_manuel.jpg
RECURSO 43	▪ Procedencia: http://recursostic.educacion.es/kairos/web/mediateca/cartoteca/img/mapas/sublevacion.gif http://2.bp.blogspot.com/zi4tlLIVSVM/TX6BPDp5jI/AAAAAAAAAGI/txU1jaQJqTY/s320/map49.jpg	RECURSO 44	▪ Procedencia: https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/41/95/33/419533fec68cc9ea654ec1b28045fdcf.jpg http://1.bp.blogspot.com/-ef_RZWC2X64/UYIzNg0I9LI/AAAAAAAAAMQ/Ccs8OcqpStM/s400/461471_4838915342158_590311430_o.jpg

RECURSO	DATOS DEL RECURSO	RECURSO	DATOS DEL RECURSO
RECURSO 45	▪ Procedencia: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/df/Casares_Quiroga.JPG ▪ Procedencia: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/gl/7/7a/Fundacion_partido_galeguista.jpg	RECURSO 46	▪ Procedencia: De Falconaumanni - Traballo propio, CC BY-SA 3.0 https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=31764336
RECURSO 47	▪ Procedencia: https://castelaonarede.files.wordpress.com/2011/10/atila3.jpg?w=700&h=	RECURSO 48	▪ Procedencia: http://3.bp.blogspot.com/_sD9yQTE5QZQ/RjOFG9umBEI/AAAAAAAABYc/Hgd9syh5aDM/s400/laroche1.jpg Sonia Delaunay http://cdn.20m.es/img2/recortes/2015/04/01/217954-850-852.jpg Figura reclinada vestida. Henry Moore https://upload.wikimedia.org/wikipedia/en/thumb/6/6b/Draped_recling_figure.JPG/300px-Draped_recling_figure.JPG
RECURSO 49	▪ Procedencia: https://c1.staticflickr.com/3/2924/14206345830_95edb1fb46.jpg	RECURSO 50	▪ Procedencia: https://image.slidesharecdn.com/mapalaprimeraguerramundialeuropa-110822163052-phpapp01/95/mapa-la-primera-guerra-mundial-europa-1-728.jpg?cb=1314030685