



Secretaría Xeral de Educación e Formación Profesional

Proba para a obtención do título de bacharel 2021

Exercicio / Ejercicio	2.º
Período	1
Modalidade / Modalidad	Humanidades e Ciencias Sociais / Humanidades y Ciencias Sociales
Exame de / Examen de	Latín I e II / Latín I y II

1.º apelido / 1.º apellido	
2.º apelido / 2.º apellido	
Nome / Nombre	
DNI	





1. Formato da proba / Formato de la prueba

Duración

- Este exercicio terá unha duración máxima de 90 minutos.

Este ejercicio tendrá una duración máxima de 90 minutos.

Formato

- A proba consta de cinco preguntas.

La prueba consta de cinco preguntas.

Puntuación

- A puntuación de cada pregunta aparece a carón do enunciado.

La puntuación de cada pregunta aparece al lado del enunciado.

Material

- Permítese o uso de diccionario de latín.

Se permite el uso de diccionario de latín.

Orientacións / Orientaciones

- O exame realizarase con bolígrafo azul ou negro.

El examen se realizará con bolígrafo azul o negro.





2. Exercicio / Ejercicio

1. Traduza o seguinte texto.

Traduzca el siguiente texto.

(Valoración: 5 puntos)

Escipión regresa vencedor

Scipio victor recedit paene ipso Hannibale capto, qui primum cum multis equitibus, deinde cum viginti, postremo cum quattuor evasit. Post id certamen pax cum Carthaginiensibus facta est. Scipio Romam rediit, ingenti gloria triumphavit.

Escipión regresou vitorioso, e case estivo a punto de ser capturado Aníbal, que primeiro escapou con moitos soldados de cabalería, despois con vinte, finalmente con catro. Despois deste enfrontamento firmouse a paz cos cartaxineses. Escipión regresou a Roma e con gran gloria celebrou o triunfo.

2. Analice morfosintacticamente o fragmento subliñado.

Analice morfosintácticamente el fragmento subrayado.

(Valoración: 1 punto)

Scipio victor recedit paene ipso Hannibale capto.

Scipio victor recedit paene ipso Hannibale capto

Sx Pre V CC Sx V

- **Scipio**: Nominativo, singular masculino *Scipio*, *-onis*. Sujeito de *recedit*.
- **Victor**: Nominativo, singular masculino *victor*, *oris*. Predicativo de suxeito.
- **Recedit**: 3ª persoa do singular do presente de indicativo de *recedo*, *recessi*, *ressum*.
- **Paene**: Adverbio. CC.
- **Ipsa**: Pronome anafórico ablativo, singular masculino, acompaña a *Hannibale* que tamén está en





ablativo singular masculino de *Hannibal*, *alis*. É o suxeito de *capto*.

- **Capto**: Ablativo singular masculino, participio de pasado de *capio*, *cepi*, *captum*. É o verbo do ablativo absoluto.

3. Explique o significado das seguintes expresións.

Explique el significado de las siguientes expresiones.

(Valoración: 1 punto)

- a) *In memoriam*
- b) *Mare magnum*
- c) *Per capita*
- d) *Rara avis*

- **In memoriam**: «en memoria, para recordo» de alguén ou de algo.
- **Mare magnum**: «gran mar, confusión de asuntos, barullo». Situación que nos supera por tamaño ou complexidade.
- **Per capita**: «por cabeza». Expresión utilizada na linguaxe económica para falar da renda que lle corresponde a cada cidadán.
- **Rara avis**: «ave estraña, cousa inusitada». Aplícase a unha persoa ou cousa moi rara ou excepcional.

4. Explique o significado dos seguintes topónimos.

Explique el significado de los siguientes topónimos.

(Valoración: 1 punto)

- a) Couto
- b) Lugo
- c) Ribadavia
- d) Sobrado

- **Couto**: de *cautum*, lugar cercado para a súa defensa.
- **Lugo**: de *Lucus Augusti*, bosque sagrado (*lucum*) de Augusto.
- **Ribadavia**: de *ripam*, beira en este caso do río Avia.





- **Sobrado:** de *Superatum*, refírese a un edificio cunha parte alta ou tamén terra que sobresaí.

5. Desenvolva UN dos seguintes temas.

Desarrolle **UNO** de los siguientes temas.

(Valoración: 2 puntos)

- A** Principais personaxes e argumentos da comedia plautina. / *Principales personajes y argumentos de la comedia plautina.*
- B** Os tratados sobre retórica de Cicerón. / *Los tratados sobre retórica de Cicerón.*

- A** Deberanse describir os principais tipos de personaxes e os principais argumentos da comedia de Plauto. Acadará a máxima puntuación se describe cinco tipos e tres argumentos.
- B** Deberanse citar os tratados de Cicerón dedicados a formación retórica do bo orador e describir brevemente o seu contido. Acadará a máxima puntuación se fala das tres obras seguintes: *De oratore*, *Brutus* e *Orator*.

