FAMILIA PROFESIONAL

ARTES GRÁFICAS

ARTES GRÁFICAS
2026 - 2027

XUNTA DE GALICIA

Xacobeo 2027

FP FORMACIÓN PROFESIONAL

ART
FICAS A
TES GRÁ

LENDA

PFB	Programa formativo básico
CB	Ciclo formativo de grao básico
CM	Ciclo formativo de grao medio
CS	Ciclo formativo de grao superior
AB	Formación acelerada básica
AM	Formación acelerada media
AS	Formación acelerada media
EM	Curso de especialización de grao medio
ES	Curso de especialización de grao superior
O	Oferta ordinaria presencial
O	Oferta ordinaria a distancia
P	Oferta modular presencial
D	Oferta modular a distancia
I	Oferta réxime dual intensivo

CB | Artes gráficas

Que se aprende a facer?

Realizar traballos de reprografía e operacións básicas de apoio á produción, a manipulación e a finalización de produtos gráficos, con autonomía, responsabilidade e iniciativa persoal, operando coa calidade indicada, cumprindo as normas ambientais e de seguridade e hixiene no traballo vixentes, e comunicándose oralmente e por escrito en linguas galega e castelá, así como nalgunha lingua estranxeira.

En que ámbitos se traballa?

Actividades por conta allea en departamentos de preimpresión, impresión, encadernación, manipulacións e transformacións en pequenas, medianas ou grandes industrias gráficas con niveis organizativos e tecnolóxicos moi diversos. Ademais, poden exercer a súa actividade por conta propia en pequenas empresas de reprografía, ou por conta allea en empresas de artes gráficas, de multiservizos gráficos e de comunicación gráfica e visual, así como en departamentos específicos de reprografía de calquera tipo de organización. Intégrase xeralmente nun equipo de traballo, onde desempeña as súas funcións seguindo instrucións recibidas e baixo a supervisión directa dunha persoa responsable.

Que ocupacións se desempeñan?

Operario/a de reprografía|operario/a de acabamentos de reprografía|auxiliar técnico/a de máquinas e equipamentos de produción gráfica|auxiliar de taller en industrias gráficas|axudante/a de máquinas e equipamentos de produción gráfica|auxiliar de máquinas e equipamentos de produción gráfica|operario/a de manipulacións de papel, cartón e outros materiais|operario/a de oficios auxiliares de papel, cartón e outros materiais|manipulador/a de produtos de xigantografía|peón/peoa da industria gráfica.

Que título se obtén?

Título de Técnico básico en Artes gráficas.

Cales son os módulos deste ciclo?

Na seguinte táboa figuran os módulos profesionais que compoñen este ciclo formativo, xunto co seu código, a súa duración e coa información do curso no que se imparten:

Curso	Código	Módulos profesionais	Horas
1º	MP3125	Acabamentos en reprografía e finalización de produtos gráficos	177
1º	MP3005	Atención á clientela	58
1º	AM3163	Ciencias aplicadas I	146
1º	AM3161	Comunicación e ciencias sociais I	175
1º	MP3123	Informática básica aplicada en industrias gráficas	117
1º	MP3159	Itinerario persoal para a empregabilidade	60
1º	MP3124	Traballos de reprografía	177
2º	AM3164	Ciencias aplicadas II	146
2º	AM3162	Comunicación e ciencias sociais II	125
2º	MP3128	Manipulacións en industrias gráficas	285
2º	MP3126	Operacións de almacén en industrias gráficas	164
2º	MP3127	Operacións de produción gráfica	285
2º	MP3160	Proxecto intermodular de aprendizaxe colaborativa	25

CB | Artes gráficas

Que unidades de competencia se acreditan?

A táboa seguinte reflicte na columna da dereita, as unidades de competencia que se acreditarán se se superan os módulos profesionais deste ciclo formativo que se relacionan na columna da esquerda:

Módulos profesionais		Unidades de competencia	
MP3005	Atención á clientela	UC1329_1	Proporcionarlle á clientela atención e información operativa, estruturada e protocolizada
MP3123	Informática básica aplicada en industrias gráficas	UC1667_1	Realizar operacións básicas con equipamentos informáticos e periféricos en industrias gráficas
MP3124	Traballos de reprografía	UC1322_1	Recibir e despachar encargos de reprografía
		UC1323_1	Preparar os materiais e os equipamentos, e realizar a reprodución
MP3125	Acabamentos en reprografía e finalización de produtos gráficos	UC1324_1	Realizar as operacións de acabamento en reprografía
		UC2138_1	Realizar operacións básicas de manipulacións na finalización de produtos gráficos
MP3126	Operacións de almacén en industrias gráficas	UC1668_1	Realizar operacións de empaquetaxe, empillamento e paletización en industrias gráficas
MP3127	Operacións de produción gráfica	UC1666_1	Realizar operacións auxiliares en máquinas e equipamentos de produción en industrias gráficas
MP3128	Manipulacións en industrias gráficas	UC2139_1	Realizar operacións básicas de manipulación en industrias gráficas mediante máquinas auxiliares

Que módulos profesionais se validan?

A táboa seguinte detalla, na columna da esquerda, as unidades de competencia que deben acreditarse exclusivamente a través do procedemento de acreditación de competencias ou mediante certificados de profesionalidade, para que se poidan validar os módulos profesionais deste ciclo formativo que figuran na columna da dereita:

Unidades de competencia		Módulos profesionais	
UC1329_1	Proporcionarlle á clientela atención e información operativa, estruturada e protocolizada	MP3005	Atención á clientela
UC1667_1	Realizar operacións básicas con equipamentos informáticos e periféricos en industrias gráficas	MP3123	Informática básica aplicada en industrias gráficas
UC1322_1	Recibir e despachar encargos de reprografía	MP3124	Traballos de reprografía
UC1323_1	Preparar os materiais e os equipamentos, e realizar a reprodución		
UC1324_1	Realizar as operacións de acabamento en reprografía	MP3125	Acabamentos en reprografía e finalización de produtos gráficos
UC2138_1	Realizar operacións básicas de manipulacións na finalización de produtos gráficos		
UC1668_1	Realizar operacións de empaquetaxe, empillamento e paletización en industrias gráficas	MP3126	Operacións de almacén en industrias gráficas
UC1666_1	Realizar operacións auxiliares en máquinas e equipamentos de produción en industrias gráficas	MP3127	Operacións de produción gráfica
UC2139_1	Realizar operacións básicas de manipulación en industrias gráficas mediante máquinas auxiliares	MP3128	Manipulacións en industrias gráficas

CM | Impresión gráfica

Que se aprende a facer?

Realizar as actividades de axustes mecánicos, entoación e rexistro da imaxe, para a produción de impresos por sistemas convencionais (offset, flexografía e serigrafía) ou por medios dixitais, controlando e mantendo as máquinas e os equipamentos auxiliares, para obter a produción coa calidade e nos tempos establecidos, cumprindo as normas de prevención de riscos laborais e de protección ambiental.

En que ámbitos se traballa?

En empresas de artes gráficas en xeral que teñan sección de impresión offset, flexografía, serigrafía ou dixital, así como en empresas dedicadas á impresión de libro, á edición de publicacións periódicas, á fabricación de envases e embalaxes de papel, plásticos, complexos e cartón ondulado, ás transformacións do papel e cartón, á impresión de publicidade e á estampaxe téxtil, cerámica e noutros produtos.

Que ocupacións se desempeñan?

Operador/a de máquinas de offset en xeral|maquinista de impresión offset|técnico/a de impresión offset|montador/a de pranchas de flexografía|operador/a de máquina flexográfica|condutor/a de máquina de impresión flexográfica|operador/a de máquina de rotogravado|impresor/a dixital|técnico/a en impresión dixital|técnico/a de impresión serigráfica|impresor/a de serigrafía.

Que título se obtén?

Título de Técnico en Impresión gráfica.

Cales son os módulos deste ciclo?

Na seguinte táboa figuran os módulos profesionais que compoñen este ciclo formativo, xunto co seu código, a súa duración e coa información do curso no que se imparten:

Curso	Código	Módulos profesionais	Horas
1º	MP0883	Impresión en baixorrelevo	106
1º	MP0879	Impresión en flexografía	183
1º	MP0156	Inglés profesional	60
1º	MP1709	Itinerario persoal para a empregabilidade I	107
1º	MP0882	Preparación de materiais para a impresión	237
1º	MP0877	Preparación e regulación de máquinas offset	237
1º	MP1708	Sostibilidade aplicada ao sistema produtivo	30
2º	MO0003	Afondamento nas competencias profesionais*	30
2º	MP0878	Desenvolvemento da tiraxe offset	273
2º	MP1664	Dixitalización aplicada ao sistema produtivo	30
2º	MO0001	Habilidades comunicativas en lingua estranxeira*	60
2º	MP0869	Impresión dixital	219
2º	MP0880	Impresión en serigrafía	328
2º	MP1710	Itinerario persoal para a empregabilidade II	50
2º	MP1713	Proxecto intermodular	50

Nota*: Módulos optativos

CM | Impresión gráfica

Que unidades de competencia se acreditan?

A táboa seguinte reflicte na columna da dereita, as unidades de competencia que se acreditarán se se superan os módulos profesionais deste ciclo formativo que se relacionan na columna da esquerda:

Módulos profesionais		Unidades de competencia	
MP0869	Impresión dixital	UC0482_2	Interpretar e xestionar a información dixital necesaria para a impresión do produto dixital
		UC0483_2	Preparar os equipamentos, axustar os parámetros e realizar a impresión dixital
MP0877	Preparación e regulación de máquinas offset	UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade
		UC0202_2	Determinar e axustar os elementos do proceso de impresión offset
MP0878	Desenvolvemento da tiraxe offset	UC0203_2	Realizar a impresión offset
MP0879	Impresión en flexografía	UC1344_2	Realizar a montaxe de clichés e axustar os elementos do proceso de impresión en flexografía
MP0879	Impresión en flexografía	UC1345_2	Realizar a impresión en flexografía
MP0880	Impresión en serigrafía	UC1348_2	Realizar a impresión en serigrafía
MP0882	Preparación de materiais para a impresión	UC0201_2	Preparar as materias primas e os produtos intermedios para a impresión

CM | Impresión gráfica

Que módulos profesionais se validan?

A táboa seguinte detalla, na columna da esquerda, as unidades de competencia que deben acreditarse exclusivamente a través do procedemento de acreditación de competencias ou mediante certificados de profesionalidade, para que se poidan validar os módulos profesionais deste ciclo formativo que figuran na columna da dereita:

Unidades de competencia		Módulos profesionais	
UC0482_2	Interpretar e xestionar a información dixital necesaria para a impresión do produto dixital	MP0869	Impresión dixital
UC0483_2	Preparar os equipamentos, axustar os parámetros e realizar a impresión dixital		
UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade	MP0877	Preparación e regulación de máquinas offset
UC0202_2	Determinar e axustar os elementos do proceso de impresión offset		
UC0203_2	Realizar a impresión offset	MP0878	Desenvolvemento da tiraxe offset
UC1344_2	Realizar a montaxe de clichés e axustar os elementos do proceso de impresión en flexografía	MP0879	Impresión en flexografía
UC1345_2	Realizar a impresión en flexografía		
UC0921_2	Obter formas impresoras mediante sistemas dixitais directos	MP0880	Impresión en serigrafía
UC1348_2	Realizar a impresión en serigrafía		
UC0201_2	Preparar as materias primas e os produtos intermedios para a impresión	MP0882	Preparación de materiais para a impresión
UC1346_2	Axustar os elementos do proceso de impresión en rotogravado	MP0883	Impresión en baixorrelevo
UC1347_2	Realizar a impresión en rotogravado		

CM | Postimpresión e acabamentos gráficos

Que se aprende a facer?

Realizar as operacións relativas á postimpresión e os acabamentos gráficos, asegurando a calidade e cumprindo a normativa de seguridade e protección ambiental.

En que ámbitos se traballa?

Empresas de artes gráficas, editoriais, de comunicación, de publicidade, de encadernación, imprentas, empresas de packaging, de acabamentos gráficos, de fabricación de complexos e de transformacións de papel e cartón. Tamén poden exercer a súa actividade noutras empresas que teñan seccións de encadernación industrial e fabricación de envases e embalaxes.

Que ocupacións se desempeñan?

Encadernador/a industrial|técnico/a en guillotinaxe|técnico/a encartador/a|técnico/a encartador/a engomador/a|técnico/a en alzadora|técnico/a en cosedora de pregos|encadernador/a en rústica e tapa dura|encadernador/a en grampa ou arame|impresor/a flexográfico/a|técnico/a en confección en tapas de encadernación|técnico/a en estampaxe de tapas|técnico/a en packaging|técnico/a en acabamentos gráficos|técnico/a en elaboración de envases e embalaxes|técnico/a en troquelaxe.

Que título se obtén?

Título de Técnico en Postimpresión e acabamentos gráficos.

Cales son os módulos deste ciclo?

Na seguinte táboa figuran os módulos profesionais que compoñen este ciclo formativo, xunto co seu código, a súa duración e coa información do curso no que se imparten:

Curso	Código	Módulos profesionais	Horas
1º	MP1220	Elaboración de tapas e arquivadores	132
1º	MP1215	Encadernación en grampa	79
1º	MP1222	Formación de envases	79
1º	MP1214	Guillotinaxe e pregado	158
1º	MP0879	Impresión en flexografía	183
1º	MP0156	Inglés profesional	60
1º	MP1709	Itinerario persoal para a empregabilidade I	107
1º	MP1218	Materiais para postimpresión	132
1º	MP1708	Sostibilidade aplicada ao sistema produtivo	30
2º	MO0003	Afondamento nas competencias profesionais*	30
2º	MP1664	Dixitalización aplicada ao sistema produtivo	30
2º	MP1216	Encadernación en rústica e tapa dura	274
2º	MO0001	Habilidades comunicativas en lingua estranxeira*	60
2º	MP1710	Itinerario persoal para a empregabilidade II	50
2º	MP1713	Proxecto intermodular	50
2º	MP1221	Tratamento superficial do impreso	273
2º	MP1217	Troquelaxe	273

Nota*: Módulos optativos

CM | Postimpresión e acabamentos gráficos

Que unidades de competencia se acreditan?

A táboa seguinte reflicte na columna da dereita, as unidades de competencia que se acreditarán se se superan os módulos profesionais deste ciclo formativo que se relacionan na columna da esquerda:

Módulos profesionais		Unidades de competencia	
MP0879	Impresión en flexografía	UC1344_2	Realizar a montaxe de clichés e axustar os elementos do proceso de impresión en flexografía
		UC1345_2	Realizar a impresión en flexografía
		UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade
MP1214	Guillotinaxe e pregado	UC0691_2	Preparar as materias primas e os produtos auxiliares para a encadernación
		UC0692_2	Axustar parámetros, sincronizar equipamentos e efectuar o corte de materiais gráficos
		UC0693_2	Axustar parámetros, nivelar elementos e realizar a pregadura
		UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade
MP1215	Encadernación en grampa	UC0926_2	Axustar parámetros, sincronizar equipamentos e efectuar a encadernación con grampa
		UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade
MP1216	Encadernación en rústica e tapa dura	UC0927_2	Axustar parámetros, nivelar elementos e realizar o alzado e a costura con fío vexetal
		UC1351_2	Efectuar a encadernación industrial en liñas de rústica e tapa dura
		UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade
MP1217	Troquelaxe	UC0694_2	Preparar os elementos de troquelaxe en relación ao soporte que cumpra transformar
		UC0695_2	Axustar os elementos do proceso e realizar a troquelaxe
		UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade
MP1218	Materiais para postimpresión	UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade

CM | Postimpresión e acabamentos gráficos

Que unidades de competencia se acreditan?

A táboa seguinte reflicte na columna da dereita, as unidades de competencia que se acreditarán se se superan os módulos profesionais deste ciclo formativo que se relacionan na columna da esquerda:

Módulos profesionais		Unidades de competencia	
MP1220	Elaboración de tapas e arquivadores	UC1350_2	Confeccionar e estampar tapas para encadernación industrial
MP1221	Tratamento superficial do impreso		
MP1220	Elaboración de tapas e arquivadores	UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade
MP1221	Tratamento superficial do impreso	UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade
MP1222	Formación de envases	UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade
		UC1339_2	Preparar as liñas de elaboración de envases, embalaxes e artigos de papelaría
		UC1340_2	Elaborar envases, embalaxes e artigos de papelaría

CM | Postimpresión e acabamentos gráficos

Que módulos profesionais se validan?

A táboa seguinte detalla, na columna da esquerda, as unidades de competencia que deben acreditarse exclusivamente a través do procedemento de acreditación de competencias ou mediante certificados de profesionalidade, para que se poidan validar os módulos profesionais deste ciclo formativo que figuran na columna da dereita:

Unidades de competencia		Módulos profesionais	
UC1344_2	Realizar a montaxe de clichés e axustar os elementos do proceso de impresión en flexografía	MP0879	Impresión en flexografía
UC1345_2	Realizar a impresión en flexografía		
UC0691_2	Preparar as materias primas e os produtos auxiliares para a encadernación	MP1214	Guillotinaxe e pregado
UC0692_2	Axustar parámetros, sincronizar equipamentos e efectuar o corte de materiais gráficos		
UC0693_2	Axustar parámetros, nivelar elementos e realizar a pregadura		
UC0926_2	Axustar parámetros, sincronizar equipamentos e efectuar a encadernación con grampa	MP1215	Encadernación en grampa
UC0927_2	Axustar parámetros, nivelar elementos e realizar o alzado e a costura con fío vexetal	MP1216	Encadernación en rústica e tapa dura
UC1351_2	Efectuar a encadernación industrial en liñas de rústica e tapa dura		
UC0694_2	Preparar os elementos de troquelaxe en relación ao soporte que cumpra transformar	MP1217	Troquelaxe
UC0695_2	Axustar os elementos do proceso e realizar a troquelaxe		
UC1350_2	Confeccionar e estampar tapas para encadernación industrial	MP1220	Elaboración de tapas e arquivadores
		MP1221	Tratamento superficial do impreso
UC1339_2	Preparar as liñas de elaboración de envases, embalaxes e artigos de papelaría	MP1222	Formación de envases
UC1340_2	Elaborar envases, embalaxes e artigos de papelaría		

CM | Preimpresión dixital

Que se aprende a facer?

Realizar as operacións de ensamblaxe para publicacións electrónicas, tratamento e compaxinación de textos e imaxes, imposición de páxinas, obtención dixital das formas impresoras e impresión con procedementos dixitais, asegurando a calidade e cumprindo a normativa de seguridade e protección ambiental.

En que ámbitos se traballa?

En empresas de artes gráficas, prensa, editoriais, comunicación, publicidade, servizos gráficos e de publicacións multimedia, ou en calquera sector produtivo cuxas empresas requiran un departamento de preimpresión dixital que poida ter sección de dixitalización de imaxes, realización de publicacións electrónicas, tratamento de textos e imaxes, compaxinación e maquetaxe, imposición de páxinas, obtención dixital de formas impresoras e impresión dixital.

Que ocupacións se desempeñan?

Técnico/a en preimpresión|técnico/a en tratamento de textos|técnico/a en tratamento de imaxes|maquetador/a compaxinador/a dixital|técnico/a en publicacións electrónicas e multimedia|preparador/a de ficheiros dixitais|escanista especialista de cor|técnico/a en imposición dixital|operador/a de equipamentos de filmación de computador a prancha(computer to plate - CTP)|operador/a de equipamentos de filmación de computador a pantalla (computer to screen - CTS)|operador/a de equipamentos de filmación de computador a fotopolímero (computer to photopolymer - CTP)|técnico/a en impresión dixital.

Que título se obtén?

Título de Técnico en Preimpresión dixital.

Cales son os módulos deste ciclo?

Na seguinte táboa figuran os módulos profesionais que compoñen este ciclo formativo, xunto co seu código, a súa duración e coa información do curso no que se imparten:

Curso	Código	Módulos profesionais	Horas
1º	MP0872	Ensamblaxe de publicacións electrónicas	183
1º	MP0871	Identificación de materiais en preimpresión	106
1º	MP0156	Inglés profesional	60
1º	MP1709	Itinerario persoal para a empregabilidade I	107
1º	MP1708	Sostibilidade aplicada ao sistema produtivo	30
1º	MP0867	Tratamento de imaxe en mapa de bits	237
1º	MP0866	Tratamento de textos	237
2º	MO0003	Afondamento nas competencias profesionais*	30
2º	MP0870	Compaxinación	301
2º	MP1664	Dixitalización aplicada ao sistema produtivo	30
2º	MO0001	Habilidades comunicativas en lingua estranxeira*	60
2º	MP0873	Ilustración vectorial	136
2º	MP0868	Imposición e obtención dixital da forma impresora	164
2º	MP0869	Impresión dixital	219
2º	MP1710	Itinerario persoal para a empregabilidade II	50
2º	MP1713	Proxecto intermodular	50

Nota*: Módulos optativos

CM | Preimpresión dixital

Que unidades de competencia se acreditan?

A táboa seguinte reflicte na columna da dereita, as unidades de competencia que se acreditarán se se superan os módulos profesionais deste ciclo formativo que se relacionan na columna da esquerda:

Módulos profesionais		Unidades de competencia	
MP0866	Tratamento de textos	UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade
		UC0929_2	Dixitalizar e tratar textos mediante aplicacións informáticas
MP0867	Tratamento de imaxe en mapa de bits	UC0928_2	Dixitalizar e realizar o tratamento de imaxes mediante aplicacións informáticas
MP0873	Ilustración vectorial		
MP0868	Imposición e obtención dixital da forma impresora	UC0921_2	Obter formas impresoras mediante sistemas dixitais directos
MP0869	Impresión dixital	UC0482_2	Interpretar e xestionar a información dixital necesaria para a impresión do produto dixital
		UC0483_2	Preparar os equipamentos, axustar os parámetros e realizar a impresión dixital
MP0870	Compaxinación	UC0930_2	Realizar a maquetaxe e/ou a compaxinación de produtos gráficos

Que módulos profesionais se validan?

A táboa seguinte detalla, na columna da esquerda, as unidades de competencia que deben acreditarse exclusivamente a través do procedemento de acreditación de competencias ou mediante certificados de profesionalidade, para que se poidan validar os módulos profesionais deste ciclo formativo que figuran na columna da dereita:

Unidades de competencia		Módulos profesionais	
UC0200_2	Operar no proceso gráfico en condicións de seguridade, calidade e produtividade	MP0866	Tratamento de textos
UC0929_2	Dixitalizar e tratar textos mediante aplicacións informáticas		
UC0928_2	Dixitalizar e realizar o tratamento de imaxes mediante aplicacións informáticas	MP0867	Tratamento de imaxe en mapa de bits
		MP0873	Ilustración vectorial
UC0921_2	Obter formas impresoras mediante sistemas dixitais directos	MP0868	Imposición e obtención dixital da forma impresora
UC0482_2	Interpretar e xestionar a información dixital necesaria para a impresión do produto dixital	MP0869	Impresión dixital
UC0483_2	Preparar os equipamentos, axustar os parámetros e realizar a impresión dixital		
UC0930_2	Realizar a maquetaxe e/ou a compaxinación de produtos gráficos	MP0870	Compaxinación

ART
FICAS A
TES GRÁ

LENDA

PFB	Programa formativo básico
CB	Ciclo formativo de grao básico
CM	Ciclo formativo de grao medio
CS	Ciclo formativo de grao superior
AB	Formación acelerada básica
AM	Formación acelerada media
AS	Formación acelerada media
EM	Curso de especialización de grao medio
ES	Curso de especialización de grao superior
O	Oferta ordinaria presencial
O	Oferta ordinaria a distancia
P	Oferta modular presencial
D	Oferta modular a distancia
I	Oferta réxime dual intensivo

CS | Deseño e edición de publicacións impresas e multimedia

Que se aprende a facer?

Deseñar produtos gráficos, envases e embalaxes, editar publicacións impresas e electrónicas, xestionar e controlar a produción editorial, realizando a publicación e o servizo de atención á clientela, aplicando os protocolos de calidade, seguridade e prevención de riscos laborais, e asegurando a súa funcionalidade e o respecto polo ambiente.

En que ámbitos se traballa?

En editoriais, en empresas de publicacións multimedia e de artes gráficas, en empresas de servizos gráficos integrais, de comunicación e de publicidade, así como noutras empresas como as dedicadas ao envasamento e á embalaxe ("packaging") que teñan seccións de deseño estrutural de envases e embalaxes.

Que ocupacións se desempeñan?

Deseñador/a gráfico/a|Deseñador/a de publicacións multimedia|Deseñador/a de envases e embalaxes|Técnico/a en produción editorial|Asistente/a á edición|Técnico/a en preimpresión|Técnico/a en xestión de produción gráfica|Técnico/a en desenvolvemento e publicación de produtos multimedia|-Técnico/a en comercialización de produtos gráficos e multimedia.

Que título se obtén?

Título de Técnico superior en Deseño e edición de publicacións impresas e multimedia.

Cales son os módulos deste ciclo?

Na seguinte táboa figuran os módulos profesionais que compoñen este ciclo formativo, xunto co seu código, a súa duración e coa información do curso no que se imparten:

Curso	Código	Módulos profesionais	Horas
1º	MP1480	Comercialización de produtos gráficos e atención á clientela	80
1º	MP1479	Deseño de produtos gráficos	237
1º	MP0179	Inglés profesional	60
1º	MP1709	Itinerario persoal para a empregabilidade I	107
1º	MP1417	Materiais de produción gráfica	131
1º	MP1478	Organización dos procesos de preimpresión dixital	315
1º	MP1708	Sostibilidade aplicada ao sistema produtivo	30
2º	MO0004	Afondamento nas competencias profesionais*	30
2º	MP1485	Desenvolvemento e publicación de produtos editoriais multimedia	191
2º	MP1484	Deseño e planificación de proxectos editoriais multimedia	191
2º	MP1483	Deseño estrutural de envase e embalaxe	137
2º	MP1665	Dixitalización aplicada ao sistema produtivo	30
2º	MO0002	Habilidades comunicativas en lingua estranxeira*	60
2º	MP1710	Itinerario persoal para a empregabilidade II	50
2º	MP1482	Produción editorial	137
2º	MP1486	Proxecto intermodular de deseño e edición de publicacións impresas e multimedia	50
2º	MP1481	Xestión da produción en procesos de edición	164

Nota*: Módulos optativos

CS | Deseño e edición de publicacións impresas e multimedia

Que unidades de competencia se acreditan?

A táboa seguinte reflicte na columna da dereita, as unidades de competencia que se acreditarán se se superan os módulos profesionais deste ciclo formativo que se relacionan na columna da esquerda:

Módulos profesionais		Unidades de competencia	
MP1417	Materiais de produción gráfica	UC1670_3	Determinar os materiais de produción na industria gráfica
MP1478	Organización dos procesos de preimpresión dixital	UC1678_3	Organizar e supervisar a produción nos procesos de preimpresión
		UC1679_3	Colaborar na xestión da calidade nos procesos de preimpresión
		UC1680_3	Colaborar na xestión da seguridade e da protección ambiental nos procesos de preimpresión
MP1479	Deseño de produtos gráficos	UC0696_3	Desenvolver proxectos de produtos gráficos
MP1481	Xestión da produción en procesos de edición	UC0204_3	Planificar a produción a partir da análise das especificacións dos orixinais
		UC0205_3	Controlar a calidade do produto, a partir das especificacións editoriais
		UC0206_3	Xestionar a fabricación do produto gráfico
MP1482	Produción editorial	UC0931_3	Colaborar na xestión e na planificación da edición
		UC0933_3	Organizar os contidos da obra
MP1483	Deseño estrutural de envase e embalaxe	UC2220_3	Desenvolver proxectos de deseño estrutural de tipos estándar ou redeseños de envases, embalaxes, e outros produtos gráficos
		UC2222_3	Representar e realizar as maquetas, as mostras e os prototipos de envases e embalaxes, e outros produtos gráficos
MP1484	Deseño e planificación de proxectos editoriais multimedia	UC0935_3	Determinar as especificacións de proxectos editoriais multimedia
		UC0936_3	Deseñar o produto editorial multimedia
MP1485	Desenvolvemento e publicación de produtos editoriais multimedia	UC0937_3	Xerar e publicar produtos editoriais multimedia
		UC0938_3	Xestionar e controlar a calidade do produto editorial multimedia

CS | Deseño e edición de publicacións impresas e multimedia

Que módulos profesionais se validan?

A táboa seguinte detalla, na columna da esquerda, as unidades de competencia que deben acreditarse exclusivamente a través do procedemento de acreditación de competencias ou mediante certificados de profesionalidade, para que se poidan validar os módulos profesionais deste ciclo formativo que figuran na columna da dereita:

Unidades de competencia		Módulos profesionais	
UC1670_3	Determinar os materiais de produción na industria gráfica	MP1417	Materiais de produción gráfica
UC1678_3	Organizar e supervisar a produción nos procesos de preimpresión	MP1478	Organización dos procesos de preimpresión dixital
UC1679_3	Colaborar na xestión da calidade nos procesos de preimpresión		
UC1680_3	Colaborar na xestión da seguridade e da protección ambiental nos procesos de preimpresión		
UC0696_3	Desenvolver proxectos de produtos gráficos	MP1479	Deseño de produtos gráficos
UC0204_3	Planificar a produción a partir da análise das especificacións dos orixinais	MP1481	Xestión da produción en procesos de edición
UC0205_3	Controlar a calidade do produto, a partir das especificacións editoriais		
UC0206_3	Xestionar a fabricación do produto gráfico		
UC0931_3	Colaborar na xestión e na planificación da edición	MP1482	Produción editorial
UC0933_3	Organizar os contidos da obra		
UC2220_3	Desenvolver proxectos de deseño estrutural de tipos estándar ou redeseños de envases, embalaxes, e outros produtos gráficos	MP1483	Deseño estrutural de envase e embalaxe
UC2222_3	Representar e realizar as maquetas, as mostras e os prototipos de envases e embalaxes, e outros produtos gráficos		
UC0935_3	Determinar as especificacións de proxectos editoriais multimedia	MP1484	Deseño e planificación de proxectos editoriais multimedia
UC0936_3	Deseñar o produto editorial multimedia		
UC0937_3	Xerar e publicar produtos editoriais multimedia	MP1485	Desenvolvemento e publicación de produtos editoriais multimedia
UC0938_3	Xestionar e controlar a calidade do produto editorial multimedia		

CS | Deseño e xestión da produción gráfica

Que se aprende a facer?

Deseñar e desenvolver proxectos gráficos, elaborar orzamentos, xestionar e supervisar a produción, e controlar o almacén de materiais e a expedición do produto á clientela, aplicando a normativa vixente e os protocolos de calidade, seguridade e prevención de riscos laborais, e asegurando a súa funcionalidade e o respecto polo ambiente.

En que ámbitos se traballa?

Empresas de artes gráficas, en empresas de servizos gráficos integrais, en editoriais, na prensa diaria ou periódica, e en empresas dedicadas á produción de envases, embalaxes e packaging.

Que ocupacións se desempeñan?

Deseñador/ora gráfico/a|técnico/a en preimpresión|técnico/a en impresión|técnico/a de encadernación industrial|técnico/a en procesos de transformacións de papel, cartón e outros soportes gráficos|verificador/ora de produtos acabados de papel e cartón|técnico/a en xestión de cor en industrias gráficas|axudante de produción en industrias gráficas|orzador/a de industrias gráficas|técnico/a de oficina técnica en industrias gráficas.

Que título se obtén?

Título de Técnico superior en Deseño e xestión da produción gráfica.

Cales son os módulos deste ciclo?

Na seguinte táboa figuran os módulos profesionais que compoñen este ciclo formativo, xunto co seu código, a súa duración e coa información do curso no que se imparten:

Curso	Código	Módulos profesionais	Horas
1º	MP1480	Comercialización de produtos gráficos e atención á clientela	80
1º	MP1479	Deseño de produtos gráficos	237
1º	MP0179	Inglés profesional	60
1º	MP1709	Itinerario persoal para a empregabilidade I	107
1º	MP1417	Materiais de produción gráfica	131
1º	MP1478	Organización dos procesos de preimpresión dixital	315
1º	MP1708	Sostibilidade aplicada ao sistema produtivo	30
2º	MO0004	Afondamento nas competencias profesionais*	30
2º	MP1665	Dixitalización aplicada ao sistema produtivo	30
2º	MO0002	Habilidades comunicativas en lingua estranxeira*	60
2º	MP1710	Itinerario persoal para a empregabilidade II	50
2º	MP1540	Organización dos procesos de impresión gráfica	329
2º	MP1541	Organización dos procesos de postimpresión, transformacións e acabamentos	191
2º	MP1542	Proxecto intermodular de deseño e xestión da produción gráfica	50
2º	MP1539	Xestión da cor	109
2º	MP1538	Xestión da produción na industria gráfica	191

Nota*: Módulos optativos

CS | Deseño e xestión da produción gráfica

Que unidades de competencia se acreditan?

A táboa seguinte reflicte na columna da dereita, as unidades de competencia que se acreditarán se se superan os módulos profesionais deste ciclo formativo que se relacionan na columna da esquerda:

Módulos profesionais		Unidades de competencia	
MP1417	Materiais de produción gráfica	UC1670_3	Determinar os materiais de produción na industria gráfica
MP1478	Organización dos procesos de preimpresión dixital	UC1678_3	Organizar e supervisar a produción nos procesos de preimpresión
		UC1679_3	Colaborar na xestión da calidade nos procesos de preimpresión
		UC1680_3	Colaborar na xestión da seguridade e da protección ambiental nos procesos de preimpresión
MP1479	Deseño de produtos gráficos	UC0696_3	Desenvolver proxectos de produtos gráficos
MP1538	Xestión da produción na industria gráfica	UC0696_3	Desenvolver proxectos de produtos gráficos
		UC1669_3	Planificar a fabricación de produtos gráficos
		UC1670_3	Determinar os materiais de produción na industria gráfica
MP1539	Xestión da cor	UC1674_3	Xestionar a reprodución da cor nos procesos gráficos
MP1540	Organización dos procesos de impresión gráfica	UC1675_3	Organizar e supervisar a produción nos procesos de impresión
		UC1676_3	Colaborar na xestión da calidade nos procesos de impresión
		UC1677_3	Colaborar na xestión da seguridade e da protección ambiental nos procesos de impresión
MP1541	Organización dos procesos de postimpresión, transformacións e acabamentos	UC1671_3	Organizar e supervisar a produción nos procesos de encadernación industrial
		UC1681_3	Organizar e supervisar a produción nos procesos de transformacións de papel, cartón e outros soportes gráficos

CS | Deseño e xestión da produción gráfica

Que módulos profesionais se validan?

A táboa seguinte detalla, na columna da esquerda, as unidades de competencia que deben acreditarse exclusivamente a través do procedemento de acreditación de competencias ou mediante certificados de profesionalidade, para que se poidan validar os módulos profesionais deste ciclo formativo que figuran na columna da dereita:

Unidades de competencia		Módulos profesionais	
UC1670_3	Determinar os materiais de produción na industria gráfica	MP1417	Materiais de produción gráfica
UC1678_3	Organizar e supervisar a produción nos procesos de preimpresión	MP1478	Organización dos procesos de preimpresión dixital
UC1679_3	Colaborar na xestión da calidade nos procesos de preimpresión		
UC1680_3	Colaborar na xestión da seguridade e da protección ambiental nos procesos de preimpresión		
UC0696_3	Desenvolver proxectos de produtos gráficos	MP1479	Deseño de produtos gráficos
UC0696_3	Desenvolver proxectos de produtos gráficos	MP1538	Xestión da produción na industria gráfica
UC1669_3	Planificar a fabricación de produtos gráficos		
UC1670_3	Determinar os materiais de produción na industria gráfica		
UC1674_3	Xestionar a reprodución da cor nos procesos gráficos	MP1539	Xestión da cor
UC1675_3	Organizar e supervisar a produción nos procesos de impresión	MP1540	Organización dos procesos de impresión gráfica
UC1676_3	Colaborar na xestión da calidade nos procesos de impresión		
UC1677_3	Colaborar na xestión da seguridade e da protección ambiental nos procesos de impresión		
UC1671_3	Organizar e supervisar a produción nos procesos de encadernación industrial	MP1541	Organización dos procesos de postimpresión, transformacións e acabamentos
UC1681_3	Organizar e supervisar a produción nos procesos de transformacións de papel, cartón e outros soportes gráficos		

INFORMACIÓN

PFB de Reprografía

A Coruña

Coruña, A	CEE María Mariño	881961106	cee.maria.marinho@edu.xunta.gal	O

Pontevedra

Pontevedra	CEE Pontevedra	986804135	cee.pontevedra@edu.xunta.gal	O
Vigo	CEE Saladino Cortizo	986288188	cee.saladino.cortizo@edu.xunta.gal	O
Vilagarcía de Arousa	CEE de Vilagarcía de Arousa	886159772	cee.vilagarcia.arousa@edu.xunta.gal	O

CB Artes gráficas

A Coruña

Coruña, A	IES Rosalía Mera	981252600	ies.rosaliamera@edu.xunta.gal	O
Ferrol	CIFP Leixa	881938125	cifp.leixa@edu.xunta.gal	O
Santiago de Compostela	CIFP Compostela	881866570	cifp.compostela@edu.xunta.gal	O

Pontevedra

Pontevedra	CIFP Montecelo	886152070	cifp.montecelo@edu.xunta.gal	O

CM Impresión gráfica

A Coruña

Coruña, A	IES Rosalía Mera	981252600	ies.rosaliamera@edu.xunta.gal	O
Ferrol	CIFP Leixa	881938125	cifp.leixa@edu.xunta.gal	O
Santiago de Compostela	CIFP Compostela	881866570	cifp.compostela@edu.xunta.gal	O

Pontevedra

Pontevedra	CIFP Montecelo	886152070	cifp.montecelo@edu.xunta.gal	O
Vigo	CPR Colegio Hogar Afundación	986414311	cpr.colegiohogarafundacion@edu.xunta.gal	O

CM Postimpresión e acabamentos gráficos

Pontevedra

Pontevedra	CIFP Montecelo	886152070	cifp.montecelo@edu.xunta.gal	I

CM Preimpresión dixital

A Coruña

Coruña, A	IES Rosalía Mera	981252600	ies.rosaliamera@edu.xunta.gal	O
Ferrol	CIFP Leixa	881938125	cifp.leixa@edu.xunta.gal	O D
Santiago de Compostela	CIFP Compostela	881866570	cifp.compostela@edu.xunta.gal	O

Pontevedra

Pontevedra	CIFP Montecelo	886152070	cifp.montecelo@edu.xunta.gal	O
Vigo	CPR Colegio Hogar Afundación	986414311	cpr.colegiohogarafundacion@edu.xunta.gal	O

CS Deseño e edición de publicacións impresas e multimedia

A Coruña

Ferrol	CIFP Leixa	881938125	cifp.leixa@edu.xunta.gal	O

Pontevedra

Pontevedra	CIFP Montecelo	886152070	cifp.montecelo@edu.xunta.gal	P

CS Deseño e xestión da produción gráfica

A Coruña

Coruña, A	IES Rosalía Mera	981252600	ies.rosaliamera@edu.xunta.gal	O
Ferrol	CIFP Leixa	881938125	cifp.leixa@edu.xunta.gal	D
Santiago de Compostela	CIFP Compostela	881866570	cifp.compostela@edu.xunta.gal	P I

Pontevedra

Pontevedra	CIFP Montecelo	886152070	cifp.montecelo@edu.xunta.gal	O

XUNTA DE GALICIA

Xacobeo 2027

FP FORMACIÓN PROFESIONAL

ONDE INFORMARSE

Departamentos de orientación dos centros educativos

Consellería de Educación, Ciencia, Universidades e Formación Profesional

Dirección Xeral de Formación Profesional
Edificio administrativo de San Caetano,
Santiago de Compostela

orientacion.profesional@edu.xunta.gal
edu.xunta.gal/fp

ara avaliación recoñecemento e acreditación

Síguenos en

@fpgalicia