

# COMPLEMENTOS ORACIONALES

## (MODIFICADORES ORACIONALES)

¿QUÉ SON?	TIPOS DE SINTAGMAS	VALORES	
<p>Elementos lingüísticos que <b>modifican, matizan o valoran el significado de la oración en su conjunto.</b></p> <p>DIFERENCIA: La obra acabó <b>desgraciadamente</b> (complementa al verbo. Función: CCM)</p> <p><b>Desgraciadamente,</b> la obra acabó. (complementa a toda la oración. Función: Complemento oracional)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ADVERBIALES:</b> Efectivamente</li> <li>• <b>PREPOSICIONALES:</b> En mi opinión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Indicadores de la modalidad de la oración o modalizadores oracionales:</b> permiten al emisor presentar el contenido de la oración como cierto, deseable, posible.</li> <li>• <b>Comentarios oracionales:</b> expresiones mediante las que el hablante comenta o valora el contenido de la oración.</li> <li>• <b>Modificadores oracionales de perspectiva:</b> sintagmas que matizan, modifican o restringen el contenido global de la oración.</li> <li>• <b>Marcadores temáticos o marcos:</b> el emisor fija el marco o tópico del discurso.</li> <li>• <b>Marcadores discursivos</b> (GILI GAYA: “enlaces extraoracionales”): sirven para ordenar los enunciados dentro del texto o para relacionar oraciones distintas.</li> </ul>	<p><i>efectivamente, posiblemente, ojalá, ¿verdad?, quizá, tal vez, no,...).</i></p> <p><i>francamente, sinceramente, honradamente, desgraciadamente, por fortuna, categóricamente, lisa y llanamente,...).</i></p> <p><i>en mi opinión, a mi juicio, desde nuestro punto de vista, según esas fuentes....</i></p> <p><i>en cuanto a..., técnicamente, en relación con..., a propósito de....</i></p> <p><i>en primer lugar, en resumen, por último, resumiendo...</i></p>