

1.1. Por su complejidad estructural

UNIMEMBRES	Carecen de la estructura SUJ+PRED: <i>¡Silencio!</i>
SIMPLES	Constan de un solo nexus: <i>Mi amiga tiene un libro</i>
BIMEMBRES	COMPUESTAS: Varios nexos: <i>Mi padre dijo que vendría</i>

1.2. Por la naturaleza del predicado

ATRIBUTIVAS O COPULATIVAS O DE PREDICADO NOMINAL

VERBOS COPULATIVOS O SEMICOPULATIVOS (SER, ESTAR, PARECER Y SIMILARES + ATRIBUTO) **Ejemplo:** *Juan es estudioso*

PREDICATIVAS	ACTIVAS	TRANSITIVAS (con C.D.)	<i>Ana tiene un libro interesante</i>
		INTRANSITIVAS	De verbo intransitivo: <i>Ana duerme en clase</i>
			De verbos de movimiento: <i>Él pasea por la clase</i>
			De verbo transitivo: <i>Eva estudia en casa</i>
		REFLEXIVAS El sujeto es a la vez agente y paciente, es decir, realiza y recibe la acción expresada por el verbo	Directas: <i>Ana se lava</i> CD
			Indirectas: <i>Ana se lava la cara</i> CI
		RECÍPROCAS Expresan una acción intercambiada por varios sujetos	Directas: <i>Juan y Ana se pelean</i> (CD)
			Indirectas: <i>Juan y Ana se escriben cartas</i> (CI)
		IMPERSONALES Carecen de sujeto	Unipersonales: <i>Llueve constantemente</i>
			Impersonales con "SE": <i>Se vive bien aquí</i> NÚCLEO
			Impersonales gramaticalizadas: <i>Hace calor</i>
			Impersonales ocasionales: <i>Dicen tonterías</i>
PASIVAS	PROPIA -con verbo "SER"- (verbo en voz pasiva)	Primera: <i>Inés fue alienada por su jefe</i>	
		Segunda: <i>Luis fue aprobado en Lengua</i>	
	REFLEJA -con morfema "SE"- (verbo en voz activa)	Primera: <i>Se terminó la tarea por las alumnas</i> Segunda: <i>Hoy no se tratarán más asuntos</i> NÚCLEO	

1.2. Por la modalidad o actitud del hablante

ENUNCIATIVAS comunican que algo sucede, ha sucedido o sucederá	AFIRMATIVAS: <i>¡Hoy haremos un examen!</i>
INTERROGATIVAS solicitan una información del oyente	NEGATIVAS: <i>¡No estudiaré más!</i>
	DIRECTAS son oraciones independientes. Llevan signos de interrogación.: <i>¿Vienes ahora?</i>
	INDIRECTAS constituyen la proposición subordinada de un tipo de oración compleja. No llevan signos de interrogación. : <i>Pregunté quién lo sabía</i>
	TOTALES Pedimos una aclaración acerca de la acción expresada por el predicado en su conjunto. La respuesta será "sí" o "no": <i>¿Quieres cenar?</i>
EXCLAMATIVAS expresan afectividad, manifiestan una emoción.	PARCIALES Preguntas que no se responden simplemente afirmando o negando. Van introducidas por partículas interrogativas (qué, cuál, cómo, quién?): <i>¿Quién vino?</i>
	<i>¡Qué buena eres!</i>
DUBITATIVAS expresan duda o probabilidad	<i>¡Tal vez venga nuestra amiga!</i>
OPTATIVAS O DESIDERATIVAS expresan un deseo.	<i>¡Ojalá llueva!</i>
IMPERATIVAS O EXHORTATIVAS expresan una orden o ruego.	<i>¡Señoritas, cállense!</i>

LA ORACIÓN SEGÚN LA NATURALEZA DEL PREDICADO

1. ATRIBUTIVAS

Son oraciones de **PREDICADO NOMINAL**, es decir, en ellas el verbo no es el núcleo del predicado, sino que sirve únicamente para unir un **SUJETO** y un **ATRIBUTO**. Expresan generalmente cualidades del sujeto. Funcionan como cópula los verbos **SER, ESTAR** (para algunos, **PARECER** y similares) : Juan es médico.

El significado léxico lo aporta el **ATRIBUTO**, que puede ser:

- un nombre: *Juan es escritor*
- un adjetivo : *Juan es estudioso*
- un adverbio adjetivado: *Juan es así*
- un sintagma preposicional: *Juan es de Madrid*
- un pronombre: *Juan es aquel*
- un infinitivo: *Ése es trabajar*
- una proposición: *Ése niño es el que trajo la leche / Juan está que muere*

Se reconoce **al atributo** sustituyéndolo **por** el pronombre **LO** : *Juan es bueno (Juan lo es)*

A veces el verbo copulativo puede omitirse, sobre todo en refranes y sentencias: "*Año de nieves, año de bienes*" y en frases interrogativas o exclamativas de gran emotividad: *¡Qué tonto!*

2. PREDICATIVAS

En ellas el verbo es el **NÚCLEO** significativo del predicado, que puede ir o no ir modificado por otros complementos .

2.1. ACTIVAS

2.1.1. TRANSITIVAS

Son aquellas cuyo verbo tiene una extensión significativa muy amplia y precisa ser delimitado por un complemento o adyacente : el **COMPLEMENTO DIRECTO** .Ejemplo: *Lec novelas*

2.1.2. INTRANSITIVAS

No llevan C.D.. Sus verbos tienen predicación completa, por lo que no necesitan adyacentes para completar la predicación. Ejemplo : *Juan duerme en el sofá*

NOTA : Los verbos SER y ESTAR pueden funcionar en oraciones predicativas intransitivas, en estos casos carecen de atributo :

Dios es desde siempre (=existe)

Éso será si yo quiero (=sucederá)

No está en casa

2.1.3. REFLEXIVAS

Son generalmente una variante de las transitivas, con la particularidad de que el sujeto es a la vez agente y paciente de la acción verbal. Se construyen con un pronombre de la misma persona que el sujeto, que funciona como C.D. o C.I. : *Pedro se viste* (refl. directa) / *Pedro se pone la chaqueta* (refl. indirecta)

NOTA : Hay un grupo de oraciones intransitivas y transitivas que presentan FORMA REFLEXIVA, pero su valor no es el de una reflexiva pura (FALSAS REFLEXIVAS). En ellas el pronombre, reflexivo en su origen, ha perdido su carácter pronominal, debiendo analizarse como un MORFEMA CONSTITUTIVO VERBAL. Añaden distintos valores:

- ÉNFASIS: *Se saheron del cine*
- VALOR INCOATIVO (con verbos de movimiento): *Me voy rápidamente*
- ACCIÓN INTRÍNSECA AL SUJETO: *Se estropecé la máquina*
- DATIVO DE INTERÉS: *Se bebió la leche*

Para que la oración sea REFLEXIVA PURA ha de cumplir todos estos puntos:

- Que el pronombre realice una función sintáctica:

<u>C.D</u>	<u>NÚCLEO</u>
Yo <u>me</u> afeito / Yo <u>me</u> voy	
Pron.refl	morfema

- Que el sujeto sea agente y paciente voluntariamente:

Pedro se afeita (realiza y recibe la acción voluntariamente)

Pron. Reflex.

Pedro se construyó una casa (el sujeto es paciente, generalmente se la construyen)

morfema

Pedro se cortó un dedo (involuntariamente)

morfema

- Que el sujeto pueda realizar la acción en otra persona.

Pedro se lava / Pedro lava a Juan

- Que el pronombre sea necesario siempre :

Pedro se afeita / Pedro afeita*

Se comió la sopa / Comió la sopa

2.1.4. RECÍPROCAS

Expresan una acción intercambiada por varios sujetos:

- DIRECTAS (el pronombre es C.D.): Pedro y Juan se tutean

C.D

- INDIRECTAS(el pronombre es C.I.): Tú y yo nos escribimos poemas

C.I

2.1.5. IMPERSONALES:

Son oraciones que carecen de sujeto gramatical, pues éste no se expresa ni se sobreentiende por el contexto o la situación. Se subdividen en :

-UNIPERSONALES (de fenómeno natural: llover, nevar , tronar, alborear....) El verbo va sólo en tercera persona de singular: *Llovía con intensidad*

-IMPERSONALES CON “SE” :

Se vive bien allí
Se castigó a los delincuentes

En ellas el “SE” está gramaticalizado, ha perdido su carácter pronominal y debe analizarse como un morfema o signo de impersonalidad

-IMPERSONALES GRAMATICALIZADAS con los verbos HABER, HACER y SER en tercera persona de singular:

Hubo fiestas
Hace calor
No hay nadie
Es de día

-IMPERSONALES OCASIONALES: se supone un sujeto indeterminado. Llevan el verbo en tercera persona de plural: *Dicen cosas desagradables*

2.2. PASIVAS

2.2.1. Pasivas propias

Cuando el interés del que habla está en el objeto y no en el sujeto , la construcción es pasiva. Consta de un **sujeto**, semánticamente **paciente**, un **verbo en construcción pasiva** y un **complemento agente**, precedido de la **preposición POR** (o DE): *El cuadro fue admirado por los visitantes*

2.2.2 PASIVAS REFLEJAS

Llevan el **verbo en forma activa** y un **sujeto** generalmente no personal ni animado, semánticamente **paciente**, que va pospuesto al verbo y concuerda con él. La forma **SE** que acompaña al verbo es un morfema o signo de pasividad: *Se venden pisos*