

**DEPARTAMENTO DE RELIXIÓN**

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA  
CURSO 2021- 2022**

**IES VIRXE DO MAR**

**PROFESORA**

**MARÍA JESÚS AGRAFOJO FERNÁNDEZ**

## ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.....	PÁX. 3
2.	CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN QUE RECOLLA A RELACIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.....	PÁX. 6
3.	CONCRECIÓN, DE SER O CASO, DOS OBXECTIVOS PARA O CURSO. ....	PÁX. 24
4.	CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE DE:	
	4.1. TEMPORALIZACIÓN.....	PÁX. 35
	4.2. GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA. ....	PÁX. 42
	4.3. PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.....	PÁX. 44
5.	CONCRECIÓN METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA. ....	PÁX. 46
6.	MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAIAN UTILIZAR. ....	PÁX. 47
7.	CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO.....	PÁX. 48
8.	INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DO ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.....	PÁX. 61
9.	ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.....	PÁX. 64
10.	DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS OU COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUCIÓN DOS SEUS RESULTADOS. ....	PÁX. 65
11.	MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE. ....	PÁX. 72
12.	CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO QUE CORRESPONDA.....	PÁX. 73
13.	AS ACCIÓNS PREVISTAS DE ACORDO CO PROXECTO LECTOR.....	PÁX. 77
14.	AS ACCIÓNS PREVISTAS DE ACORDO CO PLAN DE INTEGRACIÓN DAS TIC.....	PÁX. 77

15. AS ACCIONS PREVISTAS DE ACORDO CO PLAN DE CONVIVENCIA ..... PÁX. 78
16. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS  
POR CADA DEPARTAMENTO DIDÁCTICO..... PÁX. 82
17. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS  
PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS  
ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA. .... PÁX. 84
18. ANEXOS..... PÁX. 113
- 19.- Addenda: Adaptación COVID-19 ..... PÁX 103

## RELIXIÓN CATÓLICA

### Educación Secundaria Obligatoria

#### 1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.

A presenza do ensino relixioso na escola responde, en primeiro lugar, á importancia que esta asignatura ten dentro da educación para que o alumno poida conseguir un desenvolvemento pleno e integral da súa personalidade. A necesidade de sentido do ser humano é unha evidencia á que a escola necesariamente debe dar resposta. A educación da dimensión relixiosa é parte fundamental para a maduración da persoa. Non podería existir unha formación integral e unha educación de calidade, si non se permitise o desenvolvemento de todas as dimensións inherentes ao ser humano, entre as cales atópase a relixiosa. Esta capacidade básica da persoa adquire o seu auténtico cumprimento cando se descobre o sentido da vida. O ensino da relixión católica nos centros escolares axudará aos estudantes a ensanchar os espazos da racionalidade e adoptar unha actitude de apertura ao sentido relixioso da vida, sexa cal fora a súa manifestación concreta.

A Declaración Universal de Dereitos Humanos de 1948 recoñece a liberdade relixiosa de persoas e pobos. Pola súa banda, a Constitución Española non só recoñece a liberdade relixiosa senón tamén garante «o dereito que asiste aos pais para que os seus fillos reciban a formación relixiosa e moral que estea de acordo coas súas conviccións» no artigo 27.3. Un dereito que tamén forma parte de tratados internacionais recoñecidos por España como o Pacto Internacional de Dereitos Económicos Sociais e Culturais no seu artigo 13.3 e a Carta dos Dereitos Fundamentais da Unión Europea, artigo 14.3, entre outros.

A Igrexa, como se recolle no número 2 da Gravissimum Educationis, realizou continuos esforzos para favorecer que a formación relixiosa se imparta no ámbito escolar, como contribución decisiva á formación integral da persoa. Por ese motivo, a Santa Sé subscribiu un Acordo Internacional co Estado Español sobre Ensino e Asuntos Sociais, asinado o 3 de xaneiro de 1979, onde se outorga a competencia para elaborar o currículo da asignatura de Relixión e Moral Católica á xerarquía eclesiástica (art. 6).

O ensino da relixión católica na escola responde á necesidade de respectar e ter en conta o conxunto de valores e significados nos que a persoa naceu como hipótese explicativa da realidade e que se denomina tradición.

Para iso, a relixión católica pretende contribuír á educación integral do estudante en dúas direccións. Por unha banda, responde á dimensión relixiosa de todo ser humano e, por outra, introduceo na realidade á luz dunha hipótese ofrecida por unha historia e unha tradición. Deste xeito, se promove o recoñecemento dun sentido da existencia dun xeito coherente co propio desenvolvemento psico-evolutivo do alumnado.

A Lei Orgánica 8/2013, de 9 de decembro, para Mellora da Calidade Educativa, LOMCE, no artigo 6.1, define o currículo como a regulación dos elementos que determinan os procesos de ensino e aprendizaxe para cada un dos ensinos. Por iso, o contido do currículo parte da experiencia humana e desenvólvese de xeito respetuoso coas etapas do desenvolvemento infantil e adolescente, colaborando, neste sentido, coas aprendizaxes instrumentales e transversales propios de cada etapa educativa.

O desenvolvemento do currículo se estrutura en catro grandes bloques que pretenden recoller o saber antropológico cristián acumulado ao longo dos séculos. Eses bloques parten do sentido relixioso do home, continúan co estudo da revelación; Deus maniféstase ao home e faino nunha historia concreta, con personaxes e situacións que o alumnado debe coñecer e que contribuirán á súa comprensión do mundo. Dita revelación culmina en Xesucristo e a mensaxe evanxélica, centro do terceiro bloque do currículo e eixe vertebrador da asignatura. Para rematar, estúdase a

Igrexa como manifestación da presenza continuada de Xesucristo na historia. Convén subliñar, que lonxe dunha finalidade catequética ou de adoctrinamento, o ensino da relixión católica ilustra aos estudantes sobre a identidade do cristianismo e a vida cristiá.

A estrutura do currículo de Educación Secundaria intenta poñer de manifesto a profunda unidade e harmonía da iniciativa creadora e salvífica de Deus.

O primeiro bloque parte dos datos máis evidentes: a constatación da realidade das cousas e os seres vivos, de modo especial o home. Impónllos a súa existencia como dato evidente. Nun segundo paso, si a persoa non se queda no primeiro impacto ou simple constatación da súa existencia, ten que recoñecer que as cousas, os animais e o ser humano non se dan ao ser a si mesmos. Logo Outro os fai ser, os chama á vida e manténlla. Por iso, a realidade en canto tal é signo de Deus, fala da súa existencia.

A iniciativa creadora de Deus ten unha finalidade: establecer unha relación de amizade co home. É dicir, Deus creou ao ser humano para que sexa feliz en relación con El. Os relatos bíblicos da Creación e o Paraíso exemplifican bellamente a finalidade da creación da persoa e do mundo enteiro para o seu servizo. Da súa orixe creatural e da súa chamada a participar na amizade con Deus xorde a súa dignidade inviolable.

O ser humano pretende apropiarse do don de Deus prescindindo del. Nisto consiste o pecado. Este rexeitamento de Deus ten como consecuencia no ser humano a imposibilidade de ser feliz. Dado que a súa natureza está feita para o ben, a súa experiencia de mal e de límite faulle añorar a plenitude que el non pode darse por si mesmo e busca dalgún modo restablecer a relación con Deus. Esta necesidade do ben, o desexo de Infinito que caracteriza ao ser humano exprésase nas relixións como procura do Misterio.

A esta procura humana responde manifestándose na historia. Para iso, elixe un home, Abrahán, do que formará o pobo de Israel, con quen establece unha alianza no monte Sinaí. A través de feitos e palabras Deus irá dándose a coñecer aos homes dese pobo. Todo este acontecer histórico da manifestación de Deus está recollido nos libros sagrados da Biblia. Neste conxunto de libros non só se recolle as diferentes intervencións de Deus na historia, senón tamén o ensino que comunica ao seu pobo para que viva unha vida santa; unha sabedoría que influirá positivamente na vida do pobo de Israel e, co tempo, no mundo enteiro.

A historia de Israel exemplifica a traizón e rebelión dos homes ante a iniciativa amorosa de Deus e ao mesmo tempo pon en evidencia a constante fidelidade divina. A promesa dun salvador cumprírase en Cristo Xesús.

Xesús, o Fillo de Deus, faise presente na historia para levar a cabo a misión encomendada polo Pai. En Xesucristo cúmprese o desexo de felicidade que o home descobre no seu corazón.

Xesús non só desvela o misterio humano e lévao á súa plenitude, senón que manifesta o misterio de Deus, fainos coñecer que o verdadeiro Deus é comunión: Deus un e trino.

Aqueles que participan da vida de Cristo forman a Igrexa, que é a gran familia de Deus. Continuamente xerada pola acción de Xesucristo a través dos sacramentos,ponse no mundo como inicio dun mundo novo, dunha cultura nova. A Igrexa é a prolongación de Cristo no tempo e o espazo. Só nela a persoa humana atópase co Xesucristo vivo.

A vida eclesial é alimentada e servida mediante os diferentes sacramentos instituídos por Xesucristo, está ritmada polos tempos litúrxicos, exprésase na oración comunitaria e a caridade, fructifica na xeración dunha civilización do amor.

Estes catro bloques que compón a asignatura de relixión católica inclúen conceptos, procedementos e actitudes, que permite o coñecemento de si mesmo, da realidade e dos

problemas que esta suscita. Por iso, os contidos xerais da asignatura contribúen á consecución dos obxectivos propostos para as diferentes etapas.

Este currículo válese dos elementos cristiáns presentes na contorna do alumnado, as imaxes e símbolos, a linguaxe e outros recursos, para a comprensión da relixiosidade propia de cada etapa evolutiva. Desenvólvese así a competencia en comunicación lingüística, que se serve da linguaxe que conforma a cultura e tradición que se transmite dunha a outra xeración. Así, a linguaxe bíblica e a súa riqueza de expresión e simboloxía, a linguaxe doutrinal e a súa precisión conceptual, analítica e argumental e a linguaxe litúrxica e a súa proximidade á linguaxe dos símbolos do pobo cristián, axudarán ao desenvolvemento desta competencia nos estudantes. Sen esquecer a singularidade que esta asignatura aporta á dimensión de escoita da comunicación.

Así mesmo, o ensino escolar da relixión católica favorece o desenvolvemento da responsabilidade persoal e social e das demais virtudes cívicas, para o ben común da sociedade, contribuindo así á adquisición das competencias sociais e cívicas. Esta educación da dimensión moral e social da persoa, favorecerá a maduración dunha corresponsabilidade, ao exercicio da solidariedade, da liberdade, da xustiza e da caridade.

Por outra banda, a relixión católica aporta á competencia cultural e artística o significado e valoración crítica de tantas obras da nosa contorna, motivando o aprecio pola propia cultura e estímoo adecuada doutras tradicións culturais e relixiosas. A cultura e a historia occidental, a propia historia, non poden ser comprendidas e asumidas si prescindese do feito relixioso presente sempre na historia cultural dos pobos. De igual modo, a expresión artística da fe segue colaborando na actualidade no enriquecemento do noso patrimonio cultural.

A competencia para a autonomía e iniciativa persoal desenvólvese no estudante partindo do verdadeiro coñecemento de si mesmo, das súas potencialidades, da súa dignidade e do seu sentido. A formación relixiosa católica aporta a devandita competencia unha cosmovisión que dá sentido á vida e, á cultura e á identidade da persoa humana. Unha cosmovisión que fai posible a formación integral do estudante fronte a visións parciais.

En canto aos contidos procedimentales, a asignatura de relixión católica forma de xeito transversal nunha serie de procedementos fundamentais para a comprensión do feito cristián. Estes contidos procedimentales adquirense ao longo do desenvolvemento curricular, colaborando así na consecución das competencias asignadas ao currículo de ESO. Concretamente os contidos procedimentales de relixión católica desenvolverán especialmente as seguintes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociais e cívicas e Conciencia e expresións culturais.

Os contidos procedimentales básicos da asignatura de relixión católica son os seguintes:

- **Observación da realidade.** O feito relixioso nace da apertura do ser humano á realidade total. A asignatura de relixión católica pretende colaborar na formación da dimensión natural que nace do asombro ante o real e empúxanos a preguntas últimas sobre o sentido. Observar é máis que ver e require dun adestramento en disposicións específicas que non rehúyan as dimensións espirituais do real.
- **Procura de información, manexo e interpretación de fontes bíblicas.** O estudo do cristianismo require o manexo das Sagradas Escrituras e textos referidos ás mesmas que forman parte do corpus teolóxico acumulado ao longo da historia.
- **Reflexión Crítica.** O desenvolvemento da asignatura axuda a coñecer a xénese das ideas dominantes, a detectar prexucios fronte á verdade, a examinar con profundidade as propias ideas e sentimentos fundamentais.

- **Exposición e argumentación respetuosa das crenzas relixiosas propias e alleas.** A asignatura de relixión católica contribúe á formación de competencias que permitan expoñer e defender a racionalidade das propias crenzas relixiosas e o respecto polas alleas.

Para rematar, hai que destacar que a asignatura contribúe á consecución de contidos de carácter actitudinal que son coherentes cos obxectivos básicos de cada etapa. Permite coñecer e apreciar os valores e normas básicas de convivencia; desenvolver hábitos de traballo e esforzo e de responsabilidade no estudo; a confianza en si mesmo para un desenvolvemento adecuado da personalidade. Tamén favorece de xeito directo a adquisición de habilidades para a prevención e resolución pacífica de todo tipo de conflitos e o coñecemento, comprensión e respecto das diferentes culturas, así como das diferenzas entre persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación.

## **1.2.CONTEXTUALIZACIÓN**

O instituto está situado no concello de Noia, na comarca do Barbanza na provincia da Coruña, cunha poboación aproximada de 14263 habitantes.O centro nótrese de alumnos que proveñen principalmente das parroquias de Sta Cristina de Barro, San Martiño de Noia, San Pedro de Boa , Santa María de Roo e Santa María de Argalo .

O **contexto socioeconómico é medio baixo**. A maioría da súa poboación adícase ao marisqueo,comercio e traballo en empresas conserveiras.

## **2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN QUE RECOLLA A RELACIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.**

### **CONTRIBUCIÓN DA ÁREA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.**

#### **Descrición do modelo competencial.**

Na descrición do modelo competencial inclúese o marco de descritores competenciais, no que aparecen os contidos reconfigurados desde un enfoque de aplicación que facilita o adestramento das competencias; recordemos que estas non se estudan, nin se ensinan: adéstranse. Para iso, é necesaria a xeración de tarefas de aprendizaxe que permita ao alumnado a aplicación do coñecemento mediante metodoloxías de aula activas.

Abordar cada competencia de xeito global en cada unidade didáctica é imposible; debido a iso, cada unha destas divídese en indicadores de seguimento (entre dúas e cinco por competencia), grandes alicerces que permiten describirla dun xeito máis preciso; dado que o carácter destes é aínda moi xeral, o axuste do nivel de concreción esixe que devanditos indicadores dividáanse, á súa vez, no que se denominan descritores da competencia, que serán os que «describan» o grado competencial do alumnado. Por cada indicador de seguimento atoparemos entre dous e catro descritores, cos verbos en infinitivo.

En cada unidade didáctica cada un destes descritores concrétase en desempeños competenciais, redactados en terceira persoa do singular do presente de indicativo. O desempeño é o aspecto específico da competencia que se pode adestrar e avaliar de xeito explícito; é, xa que logo, concreto e obxectivo. Para o seu desenvolvemento, partimos dun marco de descritores competenciais definido para o proxecto e aplicable a todas as materia e cursos da etapa.

Por outra banda, o desenvolvemento e a aprendizaxe dos valores, presentes en todas as áreas, axudarán a que os nosos alumnos e alumnas aprendan a desenvolverse nunha sociedade ben consolidada na que todos podamos vivir, e en cuxa construción colaboren.

A diversidade dos nosos alumnos e alumnas, cos seus estilos de aprendizaxe diferentes, hanos de conducir a traballar desde as diferentes potencialidades de cada un deles, apoiándonos sempre nas súas fortalezas para poder dar resposta ás súas necesidades.

## **NA ÁREA DE RELIXIÓN CATÓLICA**

A área de Relixión Católica contribúe ao desenvolvemento das competencias desde as súas finalidades educativas, obxectivos, contidos e actividades de aprendizaxe e avaliación.

No libro de texto do alumnado, desenvólvense as competencias nas actividades de ensino-aprendizaxe de cada unidade, e de forma máis específica, nas tres páxinas que comprenden o «Obradoiro de intelixencias múltiples». Estas páxinas están suscitadas como un taller educativo onde o alumnado, por medio da reflexión, a actividade e a aplicación, desenvolve as competencias. Especialmente, trabállanse as competencias desde a intelixencia espiritual, a intelixencia emocional e a educación en valores, así como as seguintes propostas do currículo de Relixión Católica (2015):

- *A competencia en comunicación lingüística.*
- *As competencias sociais e cívicas.*
- *A competencia cultural e artística.*
- *A competencia para a autonomía e iniciativa persoal.*
- *A competencia de aprender a aprender.*
- *A competencia de conciencia e expresións culturais.*



Na programación de cada unidade indícase a competencia ou competencias que se traballan, os descritores competenciais e os desempeños competenciais.

COMPETENCIA	INDICADORES	DESCRITORES
Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía	Coidado do entorno medioambiental e dos seres vivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interactuar co ámbito natural de xeito respectuoso.</li> <li>- Comprometerse co uso responsable dos recursos naturais para promover un desenvolvemento sostible.</li> <li>- Respectar e preservar a vida dos seres vivos do seu ámbito.</li> <li>- Tomar conciencia dos cambios producidos polo ser humano no ámbito natural e as repercusións para a vida futura.</li> </ul>
	Vida saudable	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver e promover hábitos de vida saudable en canto á alimentación e ao exercicio físico.</li> <li>- Xerar criterios persoais sobre a visión social da estética do corpo humano fronte ao seu coidado saudable.</li> </ul>
	A ciencia no día a día	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recoñecer a importancia da ciencia na nosa vida cotiá.</li> <li>- Aplicar métodos científicos rigorosos para mellorar a comprensión da realidade circundante en distintos ámbitos (biolóxico, xeolóxico, físico, químico, tecnolóxico, xeográfico...).</li> <li>- Manexar os coñecementos sobre ciencia e tecnoloxía para solucionar problemas, comprender o que acontece a noso arredor e responder preguntas.</li> </ul>
	Manexo de elementos matemáticos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coñecer e utilizar os elementos matemáticos básicos: operacións, magnitudes, porcentaxes, proporcións, formas xeométricas, criterios de medición e codificación numérica, etc.</li> <li>- Comprender e interpretar a información presentada en formato gráfico.</li> <li>- Expresarse con propiedade na linguaxe matemática.</li> </ul>
	Razoamento lóxico e resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar a información utilizando procedementos matemáticos.</li> <li>- Resolver problemas seleccionando os datos e</li> </ul>

		<p>as estratexias apropiadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar estratexias de resolución de problemas a situacións da vida cotiá.</li> </ul>
Comunicación lingüística	Comprensión: oral e escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender o sentido dos textos escritos e orais.</li> <li>- Manter unha actitude favorable cara á lectura.</li> </ul>
	Expresión: oral e escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresarse oralmente con corrección, adecuación e coherencia.</li> <li>- Utilizar o vocabulario axeitado, as estruturas lingüísticas e as normas ortográficas e gramaticais para elaborar textos escritos e orais.</li> <li>- Compoñer distintos tipos de textos creativamente con sentido literario.</li> </ul>
	Normas de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respetar as normas de comunicación en calquera contexto: quenda de palabra, escoita atenta ao interlocutor...</li> <li>- Manexar elementos de comunicación non verbal, ou en diferentes rexistros, nas diversas situacións comunicativas.</li> </ul>
	Comunicación noutras linguas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender o contexto sociocultural da lingua, así como a súa historia para un mellor uso desta.</li> <li>- Manter conversacións noutras linguas sobre temas cotiáns en distintos contextos.</li> <li>- Utilizar os coñecementos sobre a lingua para buscar información e ler textos en calquera situación.</li> <li>- Producir textos escritos de diversa complexidade para o seu uso en situacións cotiás ou en materias diversas.</li> </ul>
Competencia dixital	Tecnoloxías da información	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Empregar distintas fontes para a busca de información.</li> <li>- Seleccionar o uso das distintas fontes segundo a súa fiabilidade.</li> <li>- Elaborar e publicitar información propia derivada de información obtida a través de medios tecnolóxicos.</li> </ul>
	Comunicación audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar as distintas canles de comunicación audiovisual para transmitir informacións diversas.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender as mensaxes que veñen dos medios de comunicación.</li> </ul>
	Utilización de ferramentas dixitais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manexar ferramentas dixitais para a construción de coñecemento.</li> <li>- Actualizar o uso das novas tecnoloxías para mellorar o traballo e facilitar a vida diaria.</li> <li>- Aplicar criterios éticos no uso das tecnoloxías.</li> </ul>
Conciencia e expresións culturais	Respecto polas manifestacións culturais propias e alleas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar respecto cara ao patrimonio cultural mundial nas súas distintas vertentes (artístico-literaria, etnográfica, científico-técnica), e cara ás persoas que contribuíron ao seu desenvolvemento.</li> <li>- Valorar a interculturalidade como unha fonte de riqueza persoal e cultural.</li> <li>- Apreciar os valores culturais do patrimonio natural e da evolución do pensamento científico.</li> </ul>
	Expresión cultural e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar sentimentos e emocións mediante códigos artísticos.</li> <li>- Apreciar a beleza das expresións artísticas e as manifestacións de creatividade e gusto pola estética no ámbito cotián.</li> <li>- Elaborar traballos e presentacións con sentido estético.</li> </ul>
Competencias sociais e cívicas	Educación cívica e constitucional	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coñecer as actividades humanas, adquirir unha idea da realidade histórica a partir de distintas fontes, e identificar as implicacións que ten vivir nun Estado social e democrático de dereito referendado por unha constitución.</li> <li>- Aplicar dereitos e deberes da convivencia cidadá no contexto da escola.</li> </ul>
	Relación cos demais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver capacidade de diálogo cos demais en situacións de convivencia e traballo e para a resolución de conflitos.</li> <li>- Mostrar dispoñibilidade para a participación activa en ámbitos de participación establecidos.</li> <li>- Recoñecer riqueza na diversidade de opinións e ideas.</li> </ul>
	Compromiso social	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a comportarse desde o</li> </ul>

		<p>coñecemento dos distintos valores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concibir unha escala de valores propia e actuar conforme a ela.</li> <li>- Evidenciar preocupación polos máis desfavorecidos e respecto aos distintos ritmos e potencialidades.</li> <li>- Involucrarse ou promover accións cun fin social.</li> </ul>
Sentido de iniciativa e espírito emprendedor	Autonomía persoal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Optimizar recursos persoais apoiándose nas fortalezas propias.</li> <li>- Asumir as responsabilidades encomendadas e dar conta delas.</li> <li>- Ser constante no traballo, superando as dificultades.</li> <li>- Dirimir a necesidade de axuda en función da dificultade da tarefa.</li> </ul>
	Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Xestionar o traballo do grupo coordinando tarefas e tempos.</li> <li>- Contaxiar entusiasmo pola tarefa e ter confianza nas posibilidades de alcanzar obxectivos.</li> <li>- Priorizar a consecución de obxectivos grupais sobre os intereses persoais.</li> </ul>
	Creatividade	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Xerar novas e diverxentes posibilidades desde coñecementos previos dun tema.</li> <li>- Configurar unha visión de futuro realista e ambiciosa.</li> <li>- Atopar posibilidades na contorna que outros non aprecian.</li> </ul>
	Emprendemento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Optimizar o uso de recursos materiais e persoais para a consecución de obxectivos.</li> <li>- Mostrar iniciativa persoal para iniciar ou promover accións novas.</li> <li>- Asumir riscos no desenvolvemento das tarefas ou os proxectos.</li> <li>- Actuar con responsabilidade social e sentido ético no traballo.</li> </ul>
Aprender a aprender	Perfil de aprendiz	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar potencialidades persoais como aprendiz: estilos de aprendizaxe, intelixencias múltiples, funcións executivas?</li> <li>- Xestionar os recursos e as motivacións</li> </ul>

		<p>persoais en favor da aprendizaxe.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Xerar estratexias para aprender en distintos contextos de aprendizaxe.</li> </ul>
	<p>Ferramentas para estimular o pensamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicar estratexias para mellóraa do pensamento creativo, crítico, emocional, interdependente?</li> <li>- Desenvolver estratexias que favorezan a comprensión rigorosa dos contidos.</li> </ul>
	<p>Planificación e da avaliación aprendizaxe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar os recursos necesarios e os pasos que se han de realizar no proceso de aprendizaxe.</li> <li>- Seguir os pasos establecidos e tomar decisións sobre os pasos seguintes en función dos resultados intermedios.</li> <li>- Avaliar a consecución de obxectivos de aprendizaxe.</li> <li>- Tomar conciencia dos procesos de aprendizaxe.</li> </ul>

**CONCRECIÓN QUE RECOLLA A RELACIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.**

**RELIXIÓN 1º ESO**

Resolución de 11 de febreiro de 2015, da Dirección Xeneral de Avaliación e Cooperación Territorial, pola que se publica o currículo da ensinanza de Relixión Católica da Educación Primaria e da Educación Secundaria Obrigatoria.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMT	CD	AA	CSC	SIE E	CE E
RE1.1.1	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos nos que recoñece que a realidade é dada.	I	X			X	X		X
RE1.1.2	1.2 Avalía, compartindo cos seus compañeiros, sucesos e situacións nas que queda de manifesto que a realidade é don de Deus.	B				X	X	X	
RE1.2.1	2.1 Argumenta a orixe do mundo e a realidade como froito do designio amoroso de Deus.	I	X					X	
RE1.3.1	3.1 Relaciona e distingue, explicando coas súas palabras, a orixe da creación nos relatos míticos da antigüidade e o relato bíblico.	I	X						X
RE1.4.1	4.1 Coñece e sinala as diferenzas entre a explicación teolóxica e científica da creación.	I	X	X		X			
RE1.4.2	4.2 Respecta a autonomía existente entre as explicacións, teolóxica e científica, da creación.	B		X					X
RE2.1.1	1.1 Coñece, interpreta e constrúe unha liña do tempo cos principais acontecementos e	A		X	X	X			X

	personaxes da historia de Israel.								
<b>RE2.1.2</b>	1.2 Mostra interese pola historia de Israel e dialoga con respecto sobre os beneficios desta historia para a humanidade.	<b>B</b>					<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Busca relatos bíblicos e selecciona xestos e palabras de Deus nos que identifica a manifestación divina.	<b>B</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			
<b>RE2.3.1</b>	3.1 Recorda e explica construtivamente, de modo oral ou por escrito, accións que reflicten o desvelarse de Deus para co pobo de Israel.	<b>B</b>	<b>X</b>				<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Identifica e clasifica de xeito xustificado as diferenzas entre a natureza divina e humana de Xesús nos relatos evanxélicos.	<b>A</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			
<b>RE3.1.2</b>	1.2 Esfórzase por comprender as manifestacións de ambas as dúas naturezas expresadas nos relatos evanxélicos.	<b>B</b>				<b>X</b>			
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Recoñece a partir da lectura dos textos evanxélicos os trazos da persoa de Xesús e deseña o seu perfil.	<b>B</b>	<b>X</b>					<b>X</b>	
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Ordena e explica coas súas palabras os pasos do proceso formativo dos evanxeos.	<b>I</b>	<b>X</b>						<b>X</b>
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Sinala e explica as distintas formas de presenza de Xesucristo na Igrexa: sacramentos, palabra de Deus, autoridade e caridade.	<b>I</b>	<b>X</b>				<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Coñece e respecta que os sacramentos son acción	<b>B</b>					<b>X</b>		<b>X</b>

	do Espírito para construír a Igrexa.								
<b>RE4.2.2</b>	2.2 Asocia a acción do Espírito nos sacramentos coas distintas etapas e momentos da vida.	<b>B</b>						<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE4.2.3</b>	2.3 Toma conciencia e aprecia a acción do Espírito para o crecemento da persoa.	<b>I</b>						<b>X</b>	

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística. **CMCT:** Competencia matemática ciencia e tecnoloxía. **CD:** Competencia dixital **AA:** Aprender a aprender. **CSC:** Competencia social e cívica. **SIEE :** Sentido de iniciativa e espírito emprendedor. **CEC:** Conciencia e expresións culturais.

**Código:** **B=** Básico, necesario para aprobar. **I=** Intermedio, para nota correspondente a Notable. **A=** Avanzado, corresponde a Sobresáinte.



## RELIXIÓN 2º ESO

Resolución de 11 de febreiro de 2015, da Dirección Xeneral de Avaliación e Cooperación Territorial, pola que se publica o currículo da ensinanza de Relixión Católica da Educación Primaria e da Educación Secundaria

Obrigatoria.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	C MT	C D	A A	CS C	SI EE	CE E
RE1.1.1	1.1 Argumenta a dignidade do ser humano en relación aos outros seres vivos.	I	X			X	X		
RE1.2.1	2.1 Distingue e debate de forma xustificada e respectuosa a orixe do ser humano.	I	X				X	X	
RE1.3.1	3.1 Valora, en situacións do seu ámbito, a dignidade de todo ser humano con independencia das capacidades físicas, cognitivas, intelectuais, sociais, etc.	B				X	X		X
RE1.4.1	4.1 Clasifica accións do ser humano que respectan ou destrúen a creación e os cambios para potenciar os dereitos humanos, a convivencia, o progreso e a paz.	B					X	X	X
RE1.4.2	4.2 Deseña en pequeno grupo un plan de colaboración co seu centro educativo no que se inclúan polo menos cinco necesidades e as posibles solucións que o propio grupo levaría a cabo.	I		X				X	
RE2.1.1	1.1 Busca e elixe personaxes significativos do pobo de Israel e identifica e analiza a resposta de fe neles.	B	X			X			X
RE2.2.1	2.1 Se interesa por coñecer e valora a resposta de fe o Deus que se revela.	B				X		X	X
RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica e compara as características fundamentais dos Libros Sagrados mostrando interese pola súa orixe divina.	B	X						X
RE2.4.1	4.1 Lee, localiza e esquematiza os criterios recollidos na Dei Verbum en torno á interpretación da Biblia	A	X					X	

	valorándoos como necesarios.								
<b>RE2.5.1</b>	5.1 Distingue e sinala en textos bíblicos a presenza dun Deus que se comunica, xustificando no grupo a selección dos textos.	<b>A</b>	<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>RE2.5.2</b>	5.2 Coñece e xustifica por escrito a existencia nos Libros Sagrados do autor divino e o autor humano.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Coñece e describe as características do Deus cristián.	<b>B</b>	<b>X</b>						<b>X</b>
<b>RE3.1.2</b>	1.2 Lee relatos mitolóxicos, localiza trazos das divindades das relixións politeístas e contrástaos coas características do Deus cristián.	<b>I</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Recoñece, describe e acepta que a persoa humana necesita do outro para alcanzar a súa identidade a semellanza de Deus.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Confecciona materiais onde se expresan os momentos relevantes da historia salvífica e os relaciona coas verdades de fe formuladas no Credo.	<b>I</b>			<b>X</b>			<b>X</b>	
<b>RE3.4.1</b>	4.1 Clasifica as verdades de fe contidas no Credo e explica o seu significado.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Localiza no mapa os lugares de orixe das primeiras comunidades cristiás e describe as súas características.	<b>I</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>			
<b>RE4.1.2</b>	1.2 Reconstrúe o itinerario das viaxes de San Paulo e explica coas súas palabras a difusión do cristianismo no mundo pagán.	<b>B</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Describe e valora a raíz da unidade e santidad da Igrexa.	<b>B</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE4.2.2</b>	2.2 Elabora materiais, utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación, onde se reflicte a universalidade e apostolicidade da Igrexa.	<b>I</b>			<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística. **CMCT:** Competencia matemática ciencia e tecnoloxía. **CD:** Competencia dixital **AA:** Aprender a aprender. **CSC:** Competencia social e cívica. **SIEE :** Sentido de iniciativa e espírito emprendedor. **CEC:** Conciencia e expresións culturais.

**Código:** **B**= Básico, necesario para aprobar. **I**= Intermedio, para nota correspondiente a Notable.  
**A**= Avanzado, corresponde a Sobresáinte.

### RELIXIÓN 3º ESO

Resolución de 11 de febreiro de 2015, da Dirección Xeneral de Avaliación e Cooperación Territorial, pola que se publica o currículo da ensinanza de Relixión Católica da Educación Primaria e da Educación Secundaria Obrigatoria.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			C L	C M T	C D	A A	C S C	S I E E	C E E
RE1.1.1	1.1 Expresa e comparte en grupo situacións ou circunstancias nas que recoñece a esixencia humana de felicidade e plenitude.	B	X				X		
RE1.2.1	2.1 Analiza e valora a experiencia persoal fronte a feitos belos e dolorosos.	B				X	X	X	
RE1.2.2	2.2 Selecciona escenas de películas ou documentais que mostran a busca de sentido.	I			X			X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica, analiza e comenta situacións actuais onde se expresa o pecado como rexeitamento ou suplantación de Deus.	I	X			X	X		
RE2.2.1	2.1 Analiza o texto sagrado diferenciando a verdade revelada da roupaxe literaria e recrea un relato da verdade revelada sobre o pecado orixinal con linguaxe actual.	A	X			X		X	X
RE3.1.1	1.1 Busca e selecciona biografía de conversos.	B	X		X				
RE3.1.2	1.2 Expresa xuízos respectuosos sobre a novidade que o encontro con Cristo introduciu na forma de entender o mundo, segundo as biografías seleccionadas.	B	X				X		X
RE3.2.1	2.1 Crea e comparte textos, vídeos clip, curtos, para describir as consecuencias que na vida dos cristiáns supuxo o encontro con Cristo.	I	X		X	X		X	
RE4.1.1	1.1 Busca, selecciona e presenta xustificando a experiencia dunha persoa que encontrou a Cristo na Igrexa.	I	X			X		X	
RE4.2.1	2.1 escoita testemuños de cristiáns e debate con respecto acerca da plenitude de vida que neles se expresa.	B	X				X		

<b>RE4.3.1</b>	3.1 Amosa mediante exemplos previamente seleccionados que a experiencia cristiá foi xeradora de cultura ao longo da historia.	<b>A</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE4.3.2</b>	Defende de forma razoada a influencia da fe na arte, o pensamento, os costumes, a saúde, a educación, etc.	<b>A</b>	<b>X</b>				<b>X</b>		<b>X</b>

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística. **CMCT:** Competencia matemática ciencia e tecnoloxía. **CD:** Competencia dixital **AA:** Aprender a aprender. **CSC:** Competencia social e cívica. **SIEE :** Sentido de iniciativa e espírito emprendedor. **CEC:** Conciencia e expresións culturais.

**Código:** **B=** Básico, necesario para aprobar. **I=** Intermedio, para nota correspondente a Notable. **A=** Avanzado, corresponde a Sobresaínte.

### RELIXIÓN 4º ESO

Resolución de 11 de febreiro de 2015, da Dirección Xeneral de Avaliación e Cooperación Territorial, pola que se publica o currículo da ensinanza de Relixión Católica da Educación Primaria e da Educación Secundaria Obrigatoria.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMT	CD	AA	CSC	SIEE	CEE
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Identifica e clasifica os trazos principais (ensino, comportamento e culto) nas relixiónsmonoteístas.	<b>B</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>			
<b>RE1.1.2</b>	1.2 Busca información e presenta ao grupo as respostas das distintas relixións ás preguntas desentido.	<b>B</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Razona por que a revelación é a plenitude da experiencia relixiosa.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			
<b>RE1.2.2</b>	2.2 Analiza e debate as principais diferenzas entre a revelación de Deus e as relixións.	<b>I</b>	<b>X</b>				<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Identifica e aprecia a fidelidade permanente de Deus que encontra na	<b>B</b>				<b>X</b>			<b>X</b>

	historia de Israel.								
<b>RE2.1.2</b>	1.2 Toma conciencia e agradece os momentos da súa historia nos que recoñece a fidelidade de Deus.	<b>B</b>				<b>X</b>		<b>X</b>	
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Identifica, clasifica e compara os trazos do Mesías sufridor e o Mesías político.	<b>I</b>	<b>X</b>						<b>X</b>
<b>RE2.2.1</b>	2.2 Esfórzase por comprender a novidade do Mesías sufridor como criterio de vida.	<b>A</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Localiza, selecciona e argumenta en textos evanxélicos a chamada de Xesús.	<b>B</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Le de xeito comprensivo un evanxeo, identifica e describe a misión salvífica de Xesús.	<b>B</b>	<b>X</b>				<b>X</b>		
<b>RE3.2.2</b>	2.2 Busca e identifica persoas que actualizan hoxe a misión de Xesús e expón en grupo por que continúan a misión de Xesús.	<b>B</b>	<b>X</b>				<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Elabora xuízos a partir de testemuños que exemplifiquen unha forma nova de usar a razón e a liberdade e de expresar a afectividade.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE4.1.2</b>	1.2 Adquire o hábito de reflexionar buscando o ben ante as eleccións que se lle ofrecen.	<b>I</b>				<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>RE4.1.3</b>	1.3 É consciente das diferentes formas de vivir a afectividade e prefere a que recoñece como máis humana.	<b>A</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Identifica persoas que son autoridade na súa vida e explica como recoñece nelas a verdade.	<b>I</b>	<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>RE4.2.2</b>	2.2 Recoñece e valora na Igrexa distintas figuras que son autoridade, polo servizo ou polo testemuño.	<b>B</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE4.2.3</b>	2.3 Localiza e xustifica tres acontecementos da historia nos que a Igrexa defendeu a verdade do ser humano.	<b>B</b>	<b>X</b>					<b>X</b>	<b>X</b>

<b>RE4.3.1</b>	3.1 Investiga e debate sobre as iniciativas eclesiais do seu ámbito que colaboran na construción da civilización do amor.	<b>A</b>		<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
----------------	---	----------	--	----------	--	--	----------	----------	----------

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística. **CMCT:** Competencia matemática ciencia e tecnoloxía. **CD:** Competencia dixital **AA:** Aprender a aprender. **CSC:** Competencia social e cívica. **SIEE :** Sentido de iniciativa e espírito emprendedor. **CEC:** Conciencia e expresións culturais.

**Código:** **B=** Básico, necesario para aprobar. **I=** Intermedio, para nota correspondente a Notable. **A=** Avanzado, corresponde a Sobresáinte.

## 1º BACHILLERATO

Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		COMPETENCIAS CLAVES ASOCIADAS							
		C	CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	<b>B</b>	<b>X</b>					<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	<b>B</b>	<b>X</b>			<b>X</b>			<b>X</b>
<b>RE1.3.1</b>	3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.	<b>I</b>	<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>RE1.3.2</b>	3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano	<b>I</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>RE1.4.1</b>	4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.	<b>A</b>	<b>X</b>					<b>X</b>	<b>X</b>
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	<b>A</b>	<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias	<b>B</b>	<b>X</b>		<b>X</b>		<b>X</b>		

	entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.								
<b>RE2.3.1</b>	3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	<b>I</b>	X			X	X		X
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	<b>B</b>	X	X		X	X		X
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.	<b>B</b>		X		X			
<b>RE3.2.2</b>	2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.	<b>B</b>	X	X			X		X
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.	<b>B</b>				X	X		X
<b>RE3.3.2</b>	3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.	<b>I</b>	X	X			X		X
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	<b>I</b>	X			X			X
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.	<b>A</b>	X		X		X		X
<b>RE4.3.1</b>	3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.	<b>B</b>				X	X		X
<b>RE4.3.2</b>	3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.	<b>B</b>	X		X	X			X

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencialingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:**Conciencia y expresiones culturales.

**Código:** **B=** Básico, necesario para aprobar. **I=** Intermedio, para nota correspondiente a Notable. **A=** Avanzado, corresponde a Sobresaliente.



### **3. CONCRECIÓN, DE SER O CASO, DOS OBXECTIVOS PARA O CURSO.**

#### **OBXECTIVOS XERAIS DA EDUCACIÓN SECUNDARIA**

A Educación Secundaria Obrigatoria contribuirá a desenvolver nos alumnos e as alumnas as capacidades que lles permitan:

- a) Asumir responsablemente os seus deberes, coñecer e exercer os seus dereitos no respecto aos demais, practicar a tolerancia, a cooperación e a solidariedade entre as persoas e grupos, exercitarse no diálogo afianzando os dereitos humanos e a igualdade de trato e de oportunidades entre mulleres e homes, como valores comúns dunha sociedade plural e prepararse para o exercicio da cidadanía democrática.
- b) Desenvolver e consolidar hábitos de disciplina, estudo e traballo individual e en equipo como condición necesaria para unha realización eficaz das tarefas da aprendizaxe e como medio de desenvolvemento persoal.
- c) Valorar e respectar a diferenza de sexos e a igualdade de dereitos e oportunidades entre eles. Rexeitar a discriminación das persoas por razón de sexo ou por calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social. Rexeitar os estereotipos que supoñan discriminación entre homes e mulleres, así como calquera manifestación de violencia contra a muller.
- d) Fortalecer as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como rexeitar a violencia, os prexuízos de calquera tipo, os comportamentos sexistas e resolver pacificamente os conflitos.
- e) Desenvolver destrezas básicas na utilización das fontes de información para, con sentido crítico, adquirir novos coñecementos. Adquirir unha preparación básica no campo das tecnoloxías, especialmente as da información e a comunicación.
- f) Concibir o coñecemento científico como un saber integrado, que se estrutura en distintas disciplinas, así como coñecer e aplicar os métodos para identificar os problemas nos diversos campos do coñecemento e da experiencia.
- g) Desenvolver o espírito emprendedor e a confianza en si mesmo, a participación, o sentido crítico, a iniciativa persoal e a capacidade para aprender a aprender, planificar, tomar decisións e asumir responsabilidades.
- h) Comprender e expresar con corrección, oralmente e por escrito, na lingua castelá e, si houbela, na lingua cooficial da Comunidade Autónoma, textos e mensaxes complexas, e iniciarse no coñecemento, a lectura e o estudo da literatura.
- i) Comprender e expresarse nunha ou máis linguas estranxeiras de xeito apropiado.
- j) Coñecer, valorar e respectar os aspectos básicos da cultura e a historia propias e dos demais, así como o patrimonio artístico e cultural.
- k) Coñecer e aceptar o funcionamento do propio corpo e o dos outros, respectar as diferenzas, afianzar os hábitos de coidado e saúde corporais e incorporar a educación física e a práctica do deporte para favorecer o desenvolvemento persoal e social. Coñecer e valorar a dimensión humana da sexualidade en toda a súa diversidade. Valorar criticamente os hábitos sociais relacionados coa saúde, o consumo, o coidado dos seres vivos e o medio ambiente, contribuíndo á súa conservación e mellora.

- l) Apreciar a creación artística e comprender a linguaxe das distintas manifestacións artísticas, utilizando diversos medios de expresión e representación.

## **OBXECTIVOS DA ÁREA DE RELIXIÓN E MORAL CATÓLICA EN ESO**

A área de Relixión e Moral Católica se fundamenta nas esixencias que conleva desenvolver, na escola, a educación integral e a aplicación duns dereitos expresados na **Declaración Universal de Dereitos Humanos** (1948, art. 26.3); a **Constitución española** (1978, art. 27.3); o **Pacto Internacional de Dereitos Humanos, Económicos, Sociais e Culturais** (1966, art. 13.3); a **Carta dos Dereitos Fundamentais da Unión Europea** (2000, art. 10 e 14.3), etc. Ademais, está garantida polo acordo suscrito entre o Estado español e a Santa Sé sobre Ensino e Asuntos Culturais (3-1-1979).

A práctica destes dereitos conleva un ensino relixioso escolar e confesional. Este ensino concrétase no, unha área de **Relixión e Moral Católica materia específica e rigorosamente escolar**, ordinaria para quen a soliciten, equiparable ao resto das materias no rigor científico, na formulación dos seus obxectivos e contidos, e na súa significación educativa dentro do currículo. Así mesmo, contribúe á formación integral do alumnado e ao pleno desenvolvemento da persoa en todas as súas capacidades.

A área de Relixión **Católica é unha materia opcional curricular de carácter confesional**. A súa identidade resúmese nas súas «Finalidades Educativas» ou «Obxectivos Xerais». Estes deben ser a meta e a directriz no seu deseño e o seu desenvolvemento curricular (realización da programación xeral de curso, de cada unidade didáctica, etc.). As seguintes Finalidades educativas da Educación Secundaria», sinalan as metas finais a que deben conducir todo curso e unidade didáctica de Relixión Católica.

## **OBXECTIVOS XERAIS DA ÁREA DE RELIXIÓN CATÓLICA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA:**

1. Educar a dimensión trascendente e relixiosa, e iso partindo da experiencia humana e «dende» e «para» a vida persoal, social, relixiosa e medioambiental.
2. Favorecer a maduración e o desenvolvemento integral da personalidade do alumnado desde unha educación humanista, relixiosa e católica de calidade.
3. Facilitar a elaboración do proxecto persoal de vida desde unha educación en valores e virtudes humanas, morais, cívicas, democráticas, relixiosas e cristiás.
4. Presentar a visión cristiá da persoa e a historia desde a realidade cotiá, desde o respecto e en diálogo coas principais relixións, antropoloxías e cosmovisións de hoxe.
5. Ofrecer a cultura relixiosa e a mensaxe cristiá-católico en diálogo cos testemuños de persoas exemplares e os problemas e interrogantes do mundo actual.
6. Educar a dimensión cívica e moral desde a aplicación de testemuños exemplares, valores, virtudes e compromisos para resolver problemas humanos e sociais.
7. Desenvolver un ensino aprendizaxe da relixión que promove a apertura ao Misterio, ao sentido relixioso da vida, á experiencia relixiosa e á educación na fe.
8. Promover as competencias necesarias para dar un sentido pleno á vida e elaborar respostas de sentido último ante as dificultades máis existenciais e cotiás.

9. Educar na participación social e a práctica de compromisos solidarios que melloren o medio ambiente, as relacións interpersonais e a vida pública.
10. Valorar a intelixencia espiritual para fortalecer o mundo interior do alumnado e a súa capacidade de autoconecemento, aceptación, meditación, relaxación, paz interior.
11. Favorecer o diálogo e a crítica construtiva entre as mensaxes relixiosas e cristiáns e a actual cultura audiovisual, especialmente a da televisión e as TIC.
12. Desenvolver a dimensión humanista e cívica do alumnado desde a ética universal dos dereitos humanos e a doutrina social da Igrexa católica.
13. Educar a intelixencia emocional para elixir e fortalecer os mellores sentimentos, e así ser máis feliz cun mesmo, con Deus, cos demais e coa natureza.
14. Coñecer a Relixión e Moral Católica desde as TIC, a investigación, a aprendizaxe cooperativo e a participación en equipos de traballo.
15. Ofrecer un ensino integral da Biblia, promovendo a cultura bíblica e a aplicación dos seus ensinamentos para ser máis feliz na vida persoal e social.

#### **OBXECTIVOS XERAIS DA ÁREA DE RELIXIÓN CATÓLICA PARA 1º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA:**

1. Coñecer e comparar criticamente as relixións da antigüidade coa realidade, co cristianismo e cos seus principais valores e virtudes.
2. Investigar e interpretar correctamente o sentido relixioso e cristián sobre a creación e a moral católica do medio ambiente.
3. Describir e valorar as características da Historia da Salvación e como Deus se revelase e Intervén na historia da humanidade.
4. Comprender e indicar os principais feitos da vida de Xesús de Nazaret, a súa mensaxe de salvación e os seus milagres, así como a súa centralidade na Historia da Salvación.
5. Coñecer e enumerar as principais características dos Evanxeos, a moral de Xesús de Nazaret e a moral Cristián..
6. Expresar e valorar as características da resurrección de Xesucristo en relación cós Evanxeos, a Historia da Salvación e as investigacións actuais sobre a vida despois da morte.
7. Investigar e describir as características do sacramento do Bautismo en relación con Xesucristo e a súa presenza na Igrexa.
8. Coñecer e expresar as características do sacramento da Eucaristía en relación con Xesucristo e a súa presenza na Igrexa e na misa.
9. Recoñecer e valorar as características da Confirmación e a presenza do Espírito Santo neste sacramento e na vida da Igrexa.

10. Desenvolver a intelixencia espiritual por medio da reflexión e a interiorización das experiencias espirituais do patriarca Xosé: a natureza, o autoconhecimento, a contemplación e a reflexión sobre feitos da vida diaria.
11. Promover a intelixencia emocional por medio do coñecemento e a vivencia dos sentimentos de relixiosidade, louvanza, alegría, resurrección, oración, sacrificio, fortaleza e desexo de Deus.
12. Tomar conciencia da importancia de clarificar, elixir e practicar os valores do hinduísmo e o cristianismo, as benaventuranzas, os Dez Mandamentos, a humanización, a confianza, a fraternidade, a esperanza, o compartir e a autenticidade.

### **OBXECTIVOS XERAIS DO ÁREA DE RELIXIÓN CATÓLICA PARA 2º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA:**

1. Investigar e valorar desde as competencias clave a relación que existe entre o ser humano, Deus e a relixión na historia e a vida cotiá.
2. Coñecer e interpretar correctamente as características da dignidade humana en relación coa achega da vida cristiá e a súa promoción na sociedade actual.
3. Tomar conciencia da importancia da acción humana e a moral católica para aplicala en grupo a solucionar problemas persoais e sociais.
4. Comprender e fundamentar correctamente a relación existente entre a revelación de Deus cos medios para relacionarse con El.
5. Describir a relación existente entre a revelación de Deus e a fe cristiá e argumentar as achegas positivas que leva consigo para a felicidade da persoa e a sociedade.
6. Coñecer e aplicar as claves necesarias para a interpretación correcta da Biblia e as súas mensaxes de felicidade, liberación e salvación.
7. Expresar e explicar as principais características do Deus cristián en relación coa fe cristiá e a comunicación humana.
8. Identificar e valorar as características, achegas actuais e relacións existentes entre a fe cristiá, o Credo e a fe na vida eterna.
9. Coñecer desde as competencias clave e tomar conciencia das características da Igrexa católica e as achegas relixiosas, solidarias, culturais e artísticas que realiza á humanidade.
10. Desenvolver a intelixencia espiritual por medio das competencias clave, a reflexión e interiorización das experiencias de autoconhecimento, sentido á vida, lecturas profundas e relixiosas, o silencio, a meditación e compartir en grupo as vivencias espirituais.
11. Promover a intelixencia emocional por medio do coñecemento e vivencia dos sentimentos de espiritualidade, dignidade humana, empatía, escoitar, comunicación, recolleemento e sociabilidade.

12. Tomar conciencia da importancia de desenvolver unha xerarquía de valores e de practicar os valores das dimensións humanas e do proxecto de vida, a liberdade, a fe cristiá, a amizade, a identidade persoal, cambiar e a solidariedade.

## **OBXECTIVOS XERAIS DA ÁREA DE RELIXIÓN CATÓLICA PARA 3º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

1. Descubrir e coñecer o desexo do infinito e de Deus que existe no ser humano, e a diversidade de camiños persoais e cristiáns que existen para encontrarse con El.
2. Analizar e interpretar a necesidade humana de darlle sentido á propia vida e o sentido cotián e último da vida que dan o cristianismo e as relixións monoteístas.
3. Investigar e interpretar correctamente o pecado e os sacramentos do Perdón e da Unción de enfermos.
4. Investigar e fundamentar correctamente a relación existente entre Xesucristo, a vocación cristiá e o sacramento da Orde sacerdotal.
5. Coñecer e aplicar a moral cristiá da vida humana en relación con Xesucristo, a Igrexa e a busca de solucións aos atentados actuais contra a vida.
6. Valorar a mensaxe de Xesús sobre o consumo e aplicar a moral cristiá e católica do consumo para promover un consumo xusto, solidario, ecolóxico e cristián.
7. Describir e valorar a misión e a organización da Igrexa católica en relación con Xesucristo, a súa tripla misión e os servizos de humanización e salvación que realiza.
8. Investigar os principais acontecementos da historia da Igrexa durante os seus primeiros quince séculos e a presenza de Xesucristo, que continúa ata o fin da historia.
9. Recoñecer e valorar a achega fundamental da fe cristiá na creación da arte e da cultura cristiá e da humanidade.
10. Desenvolver a intelixencia espiritual por medio da reflexión e interiorización das experiencias de autocoñecemento, sentido á vida, vocación persoal, meditación e peregrinación.
11. Promover a intelixencia emocional por medio do coñecemento e da vivencia dos sentimentos de choro, providencia, arrepenimento, fe, vida, xenerosidade, colaboración, vocación e piedade.
12. Tomar conciencia da importancia de ter unha xerarquía de valores e de practicar os valores do perdón, a fe, o servizo, a celebración, a caridade, a solidariedade, a cooperación e a tolerancia.

## **OBXECTIVOS XERAIS DO ÁREA DE RELIXIÓN CATÓLICA PARA 4º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA:**

1. Identificar e comparar criticamente desde as competencias clave as características das relixións universais na historia e a vida cotiá.
2. Coñecer e valorar correctamente as características e achegas da experiencia relixiosa e a revelación de Deus á persoa e á sociedade actual.
3. Investigar e aplicar as ensinanzas e a relación entre Deus e a historia da Igrexa desde a Idade Moderna ata a Idade Contemporánea.
4. Fundamentar correctamente a relación existente entre Xesucristo, o Mesías, e a moral católica da vida pública no mundo contemporáneo.
5. Coñecer e valorar positivamente a relación existente entre Xesucristo, a Igrexa e a súa misión salvadora e humanizadora de felicidade para a persoa e a sociedade.
6. Comprender e aplicar as características do sacramento do Matrimonio en relación coa Igrexa, a vida persoal e a sociedade actual.
7. Expresar e explicar as características, achegas actuais, aplicacións e relacións existentes entre a fe cristiá e a moral cristiá da sexualidade.
8. Identificar e aplicar a situacións actuais as características da autoridade e a verdade na Biblia e na Igrexa.
9. Coñecer desde as competencias clave as achegas dos cristiáns para construír a civilización do amor no mundo actual, e tomar conciencia delas.
10. Desenvolver a intelixencia espiritual por medio das competencias clave, a reflexión e interiorización de experiencias para o desenvolvemento da paz, a actitude relixiosa, o agradecemento, a práctica da fe cristiá, a comunicación con Xesús, a poesía amorosa, a afectividade, a verdade e a espiritualidade ecolóxica.
11. Promover a intelixencia emocional por medio do coñecemento e a vivencia dos sentimentos de busca de sentido, éxtase relixiosa, aproveitamento do tempo, entrega persoal, namoramento, sinceridade, eternidade e salvar o matrimonio.
12. Tomar conciencia da importancia de interiorizar e practicar os valores do diálogo, fidelidade, compromiso social, crítica moral, coherencia persoal e cristiá, amor, verdade, seguir un bo mestre e cambiar o mundo.

Entre os **contidos procedimentais básicos da materia de Relixión Católica** atopamos os seguintes:

- **Observación da realidade.** O feito relixioso nace da apertura do ser humano á realidade total. A materia de Relixión Católica pretende colaborar na formación da dimensión natural que nace do asombro ante o real e empúxanos a preguntas últimas sobre o sentido. Observar é máis que ver e require dun adestramento en disposicións específicas que non rexeiten as dimensións espirituais do real.
- **Procura de información, manexo e interpretación de fontes bíblicas.** O estudo do cristianismo require o manexo das Sagradas Escrituras e textos referidos ás mesmas que forman parte do corpus teolóxico acumulado ao longo da historia.

- **Reflexión crítica.** O desenvolvemento da materia axuda a coñecer a xénese das ideas dominantes, a detectar prexuízos fronte á verdade, a examinar con profundidade as propias ideas e sentimentos fundamentais.
- **Exposición e argumentación respectuosa das crenzas relixiosas propias e alleas.** A asignatura de Relixión Católica contribúe á formación de competencias que permitan expoñer e defender a racionalidade das propias crenzas relixiosas e o respecto polas alleas.

Para rematar, hai que destacar que a asignatura contribúe á consecución de **contidos de carácter actitudinal** que son coherentes cos obxectivos de cada etapa. Permite coñecer e apreciar os valores e normas básicas de convivencia; desenvolver hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade no estudo; a confianza en si mesmo para un desenvolvemento adecuado da personalidade. Tamén favorece de xeito directo a adquisición de habilidades para a prevención e resolución pacífica de todo tipo de conflitos e o coñecemento, comprensión e respecto das diferentes culturas. Por outra banda, favorece o respecto pola diversidade entre persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación.

A aprendizaxe desta materia ha de contribuír a que os alumnos e alumnas desenvolvan **as seguintes capacidades:**

1. Recoñecer e respectar a necesidade de sentido no home.
2. Comparar manifestacións históricas que permitan desvelar desde sempre o sentido relixioso do ser humano.
3. Dar razón da raíz divina da dignidade humana.
4. Identificar e contrastar no momento actual diversas respostas de sentido.
5. Coñecer e valorar o contexto en que nace e o ensino da doutrina social da Igrexa.
6. Identificar a dignidade humana como clave para unha convivencia xusta entre os homes, diferenciándoa dos recoñecementos que o Estado realiza a través das leis.
7. Coñecer e aplicar os principios fundamentais da doutrina social da Igrexa a diversos contextos.
8. Coñecer e distinguir os diferentes métodos utilizados pola persoa para coñecer a verdade.
9. Coñecer e aceptar con respecto os momentos históricos de conflito entre a ciencia e a fe, sabendo dar razóns xustificadas da actuación da Igrexa.
10. Ser consciente da necesidade de relación entre ciencia e ética para que exista verdadeiro progreso humano.
11. Coñecer e comparar diferentes acepcións do termo cultura.
12. Ser consciente que a persoa é xeradora de cultura.
13. Caer na conta do cambio que o monacato introduce na configuración do tempo e o traballo.

## **OBXECTIVOS XERAIS DO BACHARELATO**

O Bacharelato ten como finalidade proporcionar ao alumnado formación, madurez intelectual e humana, coñecementos e habilidades que lles permitan desenvolver funcións sociais e incorporarse á vida activa con responsabilidade e competencia. Así mesmo, capacitará ao alumnado para acceder á educación superior.

**O Bacharelato contribuirá a desenvolver nos alumnos e as alumnas as capacidades que lles permitan:**

- a) Exercer a cidadanía democrática, desde unha perspectiva global, e adquirir unha conciencia cívica responsable, inspirada polos valores da Constitución Española así como polos dereitos humanos, que fomente a corresponsabilidade na construción dunha sociedade xusta e equitativa.
- b) Consolidar unha madurez persoal e social que lles permita actuar de forma responsable e autónoma e desenvolver o seu espírito crítico. Prever e resolver pacificamente os conflitos persoais, familiares e sociais.
- c) Fomentar a igualdade efectiva de dereitos e oportunidades entre homes e mulleres, analizar e valorar criticamente as desigualdades existentes e impulsar a igualdade real e a non discriminación das persoas con discapacidade.
- d) Afianzar os hábitos de lectura, estudo e disciplina, como condicións necesarias para o eficaz aproveitamento da aprendizaxe, e como medio de desenvolvemento persoal.
- e) Dominar, tanto na súa expresión oral como escrita, a lingua castelá e, no seu caso, a lingua cooficial da súa comunidade autónoma.
- f) Expresarse con fluidez e corrección nunha ou máis linguas estranxeiras.
- g) Utilizar con solvencia e responsabilidade as tecnoloxías da información e a comunicación.
- h) Coñecer e valorar criticamente as realidades do mundo contemporáneo, os seus antecedentes históricos e os principais factores da súa evolución. Participar de forma solidaria no desenvolvemento e mellóraa da súa contorna social.
- i) Acceder aos coñecementos científicos e tecnolóxicos fundamentais e dominar as habilidades básicas propias da modalidade elixida.
- j) Comprender os elementos e os procedementos fundamentais da investigación e dos métodos científicos. Coñecer e valorar de forma crítica a contribución da ciencia e a tecnoloxía no cambio das condicións de vida, así como afianzar a sensibilidade e o respecto cara ao medio ambiente.
- k) Afianzar o espírito emprendedor con actitudes de creatividade, flexibilidade, iniciativa, traballo en equipo, confianza nun mesmo e sentido crítico.
- l) Desenvolver a sensibilidade artística e literaria, así como o criterio estético, como fontes de formación e enriquecemento cultural.
- m) Utilizar a educación física e o deporte para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- n) Afianzar actitudes de respecto e prevención no ámbito da seguridade vial.

**OBXECTIVOS XERAIS PARA A MATERIA DE RELIXIÓN CATÓLICA**



A educación, entendida como un proceso que pretende o pleno desenvolvemento da personalidade do alumnado, favorece a maduración do conxunto das súas dimensións, axudándolle a formarse a súa identidade á vez que lle introduce de xeito activo na sociedade.

A dimensión relixiosa, co seu sentido globalizador, é unha das que máis contribúe ao logro dunha auténtica maduración da persoa. O carácter integral da educación reclama unha concepción da realidade, unha cosmovisión, na que se descobre o verdadeiro sentido do que uno é e do que fai.

A etapa de Bacharelato supón, desde o punto de vista psicoevolutivo, a procura da autonomía, o que conleva un permanente contraste entre o presente e a tradición para afrontar o futuro. O alumnado comeza a reler a súa historia á luz da súa propia experiencia, cuestionando o depósito transmitido de saberes, crenzas e experiencias recibidas.

O ensino da relixión católica axuda a iluminar a historia persoal e social, a respectar e interpretar o conxunto de valores e significados presentes na realidade, ofrecendo claves de interpretación que dan sentido ao que facemos.

O artigo 24 do Real Decreto 1105/2014, establece que o Bacharelato ten a finalidade de proporcionar ao alumnado formación, madurez intelectual e humana, coñecementos e habilidades que lle permita desenvolver funcións sociais e incorporarse á vida activa con responsabilidade e competencia. A devanditos logros pode contribuír de xeito satisfactorio o ensino da relixión, facilitando o desenvolvemento do xuízo crítico, ensinando a observar e analizar a realidade con respecto, en claves de liberdade, responsabilidade, verdade e apertura á cuestión do sentido.

O presente currículo toma en consideración a aprendizaxe por competencias busca, desde a antropoloxía cristiá, a consecución e dominio das mesmas. Dado que a competencia supón unha combinación de habilidades prácticas, coñecementos, motivación, valores éticos, actitudes, emocións e outros compoñentes sociais, esfórzase por reflectir a achega específica que este ensino ofrece ao proceso humanizador que conleva a educación.

A importancia que a materia de relixión outorga á inculturación da fe, nos distintos contextos, é un feito positivo que a converte nun magnífico instrumento para a comunicación e o diálogo nun mundo cada vez máis plural. Á súa vez, asume como punto de partida os obxectivos que se fixan na etapa para o desenvolvemento das diversas capacidades.

Convén destacar no haber desta materia a axuda á promoción dos dereitos humanos e ao exercicio da verdadeira cidadanía, fomentando a corresponsabilidade na construción dunha sociedade xusta e equitativa. Preocúpase tamén de conseguir no alumnado unha madurez persoal e social que lle permita actuar de forma responsable e autónoma, desde un espírito crítico e construtivo.

Non menos importante é a axuda que presta ao alumnado para coñecer e valorar criticamente, desde unha cosmovisión cristiá, as realidades do mundo contemporáneo e os seus antecedentes históricos, destacando o labor da Igrexa en todo o enriquecemento cultural.

Esta materia promove tamén o desenvolvemento da sensibilidade artística e literaria, así como o criterio estético, mostrando a beleza, a verdade e o ben como fontes do enriquecemento persoal e cultural.

Para o logro destes obxectivos, a través dos procesos de ensino-aprendizaxe, o currículo de relixión en Bacharelato propón a división dos seus contidos en catro bloques temáticos: antropoloxía cristiá, doutrina social da Igrexa, relación razón, fe e ciencia e, para rematar, a Igrexa como xeradora de cultura ao longo da historia. Deste xeito, preténdese que o alumnado dispoña dos suficientes coñecementos, procedementos e actitudes que lle permita dar resposta, desde a cosmovisión cristiá, aos retos que lle presenta o mundo contemporáneo.

Os contidos procedimentais da materia de relixión católica facilitan estratexias e procedementos fundamentais para a comprensión do feito cristián. Estes contidos adquirense ao longo do desenvolvemento curricular e colaboran, de xeito eficaz, á consecución das competencias asignadas no currículo de Bacharelato. Concretamente os contidos procedimentais de Relixión Católica desenvolverán especialmente as seguintes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociais e cívicas e Conciencia e expresións culturais.

Entre os **contidos procedimentais básicos da materia de Relixión Católica** atopamos os seguintes:

**Observación da realidade.** O feito relixioso nace da apertura do ser humano á realidade total. A materia de Relixión Católica pretende colaborar na formación da dimensión natural que nace do asombro ante o real e empúxanos a preguntas últimas sobre o sentido. Observar é máis que ver e require dun adestramento en disposicións específicas que non rexeiten as dimensións espirituais do real.

**Procura de información, manexo e interpretación de fontes bíblicas.** O estudo do cristianismo require o manexo das Sagradas Escrituras e textos referidos ás mesmas que forman parte do corpus teolóxico acumulado ao longo da historia.

**Reflexión crítica.** O desenvolvemento da materia axuda a coñecer a xénese das ideas dominantes, a detectar prexuízos fronte á verdade, a examinar con profundidade as propias ideas e sentimentos fundamentais.

**Exposición e argumentación respectuosa das crenzas relixiosas propias e alleas.** A asignatura de Relixión Católica contribúe á formación de competencias que permitan expoñer e defender a racionalidade das propias crenzas relixiosas e o respecto polas alleas.

Para rematar, hai que destacar que a asignatura contribúe á consecución de **contidos de carácter actitudinal** que son coherentes cos obxectivos de cada etapa. Permite coñecer e apreciar os valores e normas básicas de convivencia; desenvolver hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade no estudo; a confianza en si mesmo para un desenvolvemento adecuado da personalidade. Tamén favorece de xeito directo a adquisición de habilidades para a prevención e resolución pacífica de todo tipo de conflitos e o coñecemento, comprensión e respecto das diferentes culturas. Por outra banda, favorece o respecto pola diversidade entre persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación.

A aprendizaxe desta materia ha de contribuír a que os alumnos e alumnas desenvolvan **as seguintes capacidades**:

1. Recoñecer e respectar a necesidade de sentido no home.
2. Comparar manifestacións históricas que permitan desvelar desde sempre o sentido relixioso do ser humano.
3. Dar razón da raíz divina da dignidade humana.
4. Identificar e contrastar no momento actual diversas respostas de sentido.
5. Coñecer e valorar o contexto en que nace e o ensino da doutrina social da Igrexa.
6. Identificar a dignidade humana como clave para unha convivencia xusta entre os homes, diferenciándoa dos recoñecementos que o Estado realiza a través das leis.
7. Coñecer e aplicar os principios fundamentais da doutrina social da Igrexa a diversos contextos.
8. Coñecer e distinguir os diferentes métodos utilizados pola persoa para coñecer a verdade.
9. Coñecer e aceptar con respecto os momentos históricos de conflito entre a ciencia e a fe, sabendo dar razóns xustificadas da actuación da Igrexa.
10. Ser consciente da necesidade de relación entre ciencia e ética para que exista verdadeiro progreso humano.
11. Coñecer e comparar diferentes acepcións do termo cultura.
12. Ser consciente que a persoa é xeradora de cultura.
13. Caer na conta do cambio que o monacato introduce na configuración do tempo e o traballo.

## **OBXECTIVOS EN 1º BACHARELATO**

### **Unidade 1: O INVENTO DA RELIXIÓN**

#### **OBXECTIVOS DIDÁCTICOS**

Recoñecer a importancia e a universalidade do fenómeno relixioso nas diferentes culturas, en particular do cristianismo.

Detectar e valorizar a experiencia relixiosa como actividade humana fundamental que confire identidade a persoa e as diversas culturas.

Comprender ao ser humano como ser que busca dar resposta as preguntas fundamentais do seu interior e a través das relixións atisba un sentido último.

Familiarizarse coa linguaxe mítica e os relatos fundantes e omnicomprensivos.

Relacionar o concepto de dignidade da persoa coa súa condición creatural.

### **Unidade 2: EU TEÑO ALGO QUE DICIR DE DEUS**

#### **OBXECTIVOS DIDÁCTICOS**

Coñecer as respostas que proporciona a Doutrina Social da Igrexa ante os problemas sociais, económicos e laborais que ten plantexada a sociedade.

Descubrir a radical dimensión social da mensaxe cristiá.

Valorizar a voz da Igrexa Católica no compromiso por defender con rigor e claridade a dignidade do home, os seus dereitos e a súa promoción.

Distinguir a dimensión moral, ademais da legal e ética, da actuación humana.

Familiarizarse coas encíclicas sociais do Maxisterio da Igrexa Católica.

Analizar a relación da fe coa cultura actual, valorizando a su aportación mutua.

Recoñecer os contidos éticos da mensaxe cristiá e sabelos aplicar na construción da sociedade.

Analizar os valores do cristianismo, contrastándoos cos valores dos humanismos do noso tempo.

Conseguir progresivamente unha síntese coherente e vital da mensaxe cristiá, que lles sirva para dialogar con outras confesións relixiosas e coa cultura contemporánea.

### **Unidade 3: ¿SER CRENTE OU SER DISCÍPULO?**

#### **OBXECTIVOS DIDÁCTICOS**

Recoñecer a importancia e universalidade do fenómeno relixioso nas diferentes culturas, en particular do cristianismo.

Asimilar, desenvolver e cultivar a dimensión relixiosa do home como ser aberto a transcendencia.

Sintetizar os contidos fundamentais da mensaxe cristiá desde as fontes bíblicas e doutrinais da Igrexa

Coñecer os servizos que a Igrexa aporta ao mundo contemporáneo e o seu sentido.

Despertar o sentido crítico ante os medios de comunicación e aplicarlles os criterios e xuízos de valor evanxélicos.

Comprender o papel desempeñado polas relixións como xerador de cultura e arte.

### **Unidade 4: A FE, ¿AXUDA OU ESTORBO?**

#### **OBXECTIVOS DIDÁCTICOS**

Recoñecer a importancia e a universalidade do fenómeno relixioso nas diferentes culturas, en particular do cristianismo.

Asimilar, desenvolver e cultivar a dimensión relixiosa do home como ser aberto a transcendencia.

Descubrir o sentido da dignidade do ser humano, partindo da súa creación, o valor da súa vida e a súa transcendencia.

Analizar a relación da fe coa cultura actual, valorando a súa aportación mutua.

Respectar e valorizar a coherencia persoal e as diferentes posturas ante a relixión, xa sexa como crentes ou como agnósticas ou ateas, cando se basan nunha aposta auténtica pola verdade.

Conseguir progresivamente unha síntese coherente e vital da mensaxe cristiá, que lles sirva para dialogar con outras confesións relixiosas e coa cultura contemporánea.

### **Unidade 5: CANDO DEUS CONVÉRTESE EN VIDA**

#### **OBXECTIVOS DIDÁCTICOS**

Sintetizar os contidos fundamentais da mensaxe cristiá desde as fontes bíblicas e doutrinarias da Igrexa.

Recoñecer os contidos éticos da mensaxe cristiá e sabelos aplicar na construción da sociedade.

Analizar os valores do cristianismo, contrastándoos cos valores dos humanismos do noso tempo.

Conseguir progresivamente unha síntese coherente e vital da mensaxe cristiá, que lles sirva para dialogar con outras confesións relixiosas e coa cultura contemporánea.

Entender a opción da vida monacal como seguimento radical da vida de Xesús e o seu compromiso por realizar o Reino de Deus xa na Terra desde a aposta pola espiritualidade.

Relacionar aspectos comúns que presenta a figura dun monxe nas distintas relixións.

### **Unidade 6: DEUS ESTÁ EN TODAS PARTES**

#### **OBXECTIVOS DIDÁCTICOS**

Incorporar o saber da fe no conxunto dos demais saberes, dado o carácter científico do ensino da relixión.

Sintetizar os contidos fundamentais da mensaxe cristiá desde as fontes bíblicas e doutrinarias da Igrexa.

Descubrir o sentido da dignidade do ser humano, partindo da súa creación, o valor da súa vida e a súa transcendencia.

Analizar a relación da fe coa cultura actual, valorizando a súa aportación mutua.

Descubrir a complementariedade dos saberes e linguaxes científicas e relixiosas para asomarse e tratar de abordar a complexidade do real.

Reflexionar sobre unha concepción para o home da Ciencia e a Técnica.

## **4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE DE:**

### **4.1. CONTIDOS. TEMPORALIZACIÓN E SECUENCIACIÓN**

#### **TEMPORALIZACIÓN E SECUENCIACIÓN PARA 1º ESO**

O seguinte cadro esquematiza a distribución temporal das Unidades Didácticas na materia de Relixión para 1º da ESO:

<b>RELIXIÓN CATÓLICA – 1º ESO</b>			
	<b>BLOQUES</b>	<b>UNIDADES DIDÁCTICAS</b>	<b>Nº SESIÓNS</b>
<b>1ª A V A L I A C I Ó N</b>	<b>I</b> O sentido relixioso do home.	<b>1.</b> Relixión, realidade e valores	<b>3</b>
		<b>2.</b> Deus, creación e moral	<b>2</b>
	<b>II</b> A revelación: Deus intervén na historia.	<b>3.</b> Deus na Historia da Salvación	<b>2</b>
		<b>4.</b> Deus na Historia da Salvación	<b>3</b>
<b>2ª A V A L I A C I Ó N</b>	<b>III</b> Xesucristo, cumprimento da historia da Salvación.	<b>5.</b> Evanxeos e moral de Xesús	<b>3</b>
		<b>6.</b> Evanxeos e resurrección de Xesucristo	<b>3</b>
		<b>7.</b> Igrexa, Xesucristo e Bautismo	<b>3</b>
<b>3ª A V A L I A C I Ó N</b>	<b>IV</b> Permanencia de Xesucristo na historia: a Igrexa.	<b>8.</b> Igrexa, Xesucristo e Eucaristía	<b>3</b>
		<b>9.</b> Igrexa, Espírito Santo e Confirmación	<b>3</b>

### TEMPORALIZACIÓN E SECUENCIACIÓN PARA 2º ESO

O seguinte cadro esquematiza a distribución temporal das Unidades Didácticas na materia de Relixión para 2º da ESO:

<b>RELIXIÓN CATÓLICA – 2º ESO</b>			
	<b>BLOQUES</b>	<b>UNIDADES DIDÁCTICAS</b>	<b>Nº SESIÓNS</b>
<b>1ª A V A L A C I Ó N</b>	<b>I</b>  O sentido relixioso do home.	<b>UNIDADE 1: DEUS, PERSOA E RELIXIÓN</b>	<b>3</b>
		<b>UNIDADE 2: DIGNIDADE E VIDA CRISTIÁ</b>	<b>2</b>
	<b>II</b>  A revelación: Deus intervén na historia.	<b>UNIDADE 3: ACCIÓN HUMANA E MORAL CATÓLICA</b>	<b>2</b>
<b>2ª A V A L A C I Ó N</b>	<b>III</b>  Xesucristo, cumprimen to da historia da Salvación.	<b>UNIDADE 4: REVELACIÓN E RELACIÓN CON DEUS</b>	<b>3</b>
		<b>UNIDADE 5: REVELACIÓN E FE CRISTIÁ</b>	<b>3</b>
		<b>UNIDADE 6: COMO INTERPRETAR A BIBLIA?</b>	<b>3</b>
<b>3ª A V A L A C I Ó</b>	<b>IV</b>  Permanenc ia de Xesucristo na historia: a Igrexa.	<b>UNIDADE 7: O DEUS CRISTIÁN</b>	<b>3</b>
		<b>UNIDADE 8: FE, CREDO E VIDA ETERNA</b>	<b>3</b>
		<b>UNIDADE 9: A IGREXA CATÓLICA</b>	<b>3</b>

<b>N</b>			
----------	--	--	--

### TEMPORALIZACIÓN E SECUENCIACIÓN PARA 3º ESO

O seguinte cadro esquematiza a distribución temporal das Unidades Didácticas na materia de Relixión de 3º de ESO.

RELIXIÓN CATÓLICA – 3º ESO			
	BLOQUES	UNIDADES DIDÁCTICAS	Nº SESIÓNS
<b>1 a A V A L I A C I Ó N</b>	<b>I</b> O sentido relixioso do home.	<b>1.</b> A persoa busca a Deus	<b>3</b>
		<b>2.</b> O sentido cristián da vida	<b>3</b>
	<b>II</b> A revelación: Deus intervén na historia.	<b>3.</b> Pecado, Perdón e Unción	<b>2</b>
		<b>4.</b> Xesucristo, vocación e Orde	<b>3</b>
<b>2 a A V A L I A C I Ó N</b>	<b>III</b> Xesucristo, cumpriment o da historia da Salvación.	<b>5.</b> Xesucristo, moral e vida	<b>3</b>
		<b>6.</b> Xesucristo, moral e consumo	<b>3</b>
		<b>7.</b> Misión e organización da Igrexa	<b>3</b>
<b>3 a A V A L I A C I Ó N</b>	<b>IV</b> Permanencia de Xesucristo na historia: a Igrexa.	<b>8.</b> Historia da Igrexa	<b>3</b>
		<b>9.</b> Fe, arte e cultura	<b>3</b>



### TEMPORALIZACIÓN E SECUENCIACIÓN PARA 4º ESO

O seguinte cadro esquematiza a distribución temporal das Unidades Didácticas na materia de Relixión para 4º da ESO:

<b>RELIXIÓN CATÓLICA – 4º ESO</b>			
	<b>BLOQUES</b>	<b>UNIDADES DIDÁCTICAS</b>	<b>Nº SESIÓNS</b>
<b>1ª A V A L I A C I Ó N</b>	<b>I</b>  O sentido relixioso do home.	<b>UNIDADE 1: RELIXIÓNS UNIVERSAIS</b>	<b>3</b>
		<b>UNIDADE 2: EXPERIENCIA RELIXIOSA E REVELACIÓN DE DEUS</b>	<b>2</b>
	<b>II</b>  A revelación: Deus intervén na historia.	<b>UNIDADE 3: DEUS, HISTORIA E IGREXA</b>	<b>2</b>
<b>2ª A V A L I A C I Ó N</b>	<b>III</b>  Xesucristo, cumprimen to da historia da Salvación.	<b>UNIDADE 4: O MESÍAS E A MORAL DA VIDA PÚBLICA</b>	<b>3</b>
		<b>UNIDADE 5: XESUCRISTO, IGREXA E MISIÓN</b>	<b>3</b>
		<b>UNIDADE 6: XESUCRISTO, SACRAMENTOS E MATRIMONIO</b>	<b>3</b>
<b>3ª A V A L I A C I Ó N</b>	<b>IV</b>  Permanenc ia de Xesucristo na historia: a Igrexa.	<b>UNIDADE 7: IGREXA, MORAL E SEXUALIDADE</b>	<b>3</b>
		<b>UNIDADE 8: IGREXA, AUTORIDADE E VERDADE</b>	<b>3</b>
		<b>UNIDADE 9: OS CRISTIÁNS E A CIVILIZACIÓN DO AMOR</b>	<b>3</b>

<b>Ó N</b>			
----------------	--	--	--

En principio, a temporalización é de **32 sesións para cada nivel**, das cales **23** adicaranse aos contidos do presente curso e **9** que se adicarán a **recuperar as aprendizaxes imprescindibles non adquiridas no curso 2019-2020** por mor da Covid-19 que son as correspondentes ao terceiro trimestre, e tamén se fará unha posible transición ao ensino non presencial axudando ao alumnado a que adquira as competencias dixitais necesarias para unha ensinanza semipresencial ou non presencial. Estas sesións estarán repartidas **en 50 minutos cada unha** e só haberá 1 por semana. Na práctica, reduciranse a unhas 29/30 sesións, por diferentes motivos que esta programación de Relixión contempla para ser realista, (festivos, climatoloxía adversa, actividades complementarias, etc.).

Esta distribución, así como calquera outro aspecto da programación, poderá ser modificada, se o departamento de Relixión o estimara oportuno. Esta previsión de tempo para poder impartir as U.D. é moi escaso debido ao reducido número de sesións para abordar a materia, podendo haber unha diferenza entre o número de sesións que propoñemos para cada U.D. e o resultado final. Esta distribución final tamén podería ser modificada atendendo aos intereses, nivel, comprensión, etc., do alumnado.

Nas sesións que sinalamos para cada U.D. xa incluímos aquelas que empregamos para realizar a corrección de traballos.

### TEMPORALIZACIÓN E SECUENCIACIÓN PARA 1º de BACHARALATO

O seguinte cadro esquematiza a distribución temporal das Unidades Didácticas na materia de Relixión para 1º da BACH:

<b>RELIXIÓN CATÓLICA – 1º BAC</b>			
	<b>BLOQUES</b>	<b>UNIDADES DIDÁCTICAS</b>	<b>Nº SESIÓN</b>
<b>1ª A V A L I A C I Ó N</b>	<b>I Antropoloxía cristiá</b>	<b>1. O INVENTO DA RELIXIÓN</b>	<b>7</b>
	<b>II Doutrina Social da Igrexa</b>	<b>• A FE, ¿AXUDA OU ESTORBO?</b>	<b>7</b>
<b>2ª A</b>	<b>III Relación</b>	<b>● EU TEÑO QUE DICIR ALGO DE DEUS</b>	<b>6</b>

<b>V A L I A C I Ó N</b>	<b>entre a razón, a ciencia e a fe</b>	<b>● DEUS ESTÁ EN TODAS PARTES</b>	<b>5</b>
<b>3ª A V A L I A C I Ó N</b>	<b>IV A Igrexa xeradora de cultura ao longo da historia</b>	<b>• UN DEUS PARA OS HOMES</b>	<b>6</b>
		<b>● ¿SER CRENTE OU SER DISCÍPULO?</b>	<b>5</b>

En principio, a temporalización é de **36 sesións** (1º-2º-3º-4º ESO e 1º-2º BAC), para todo o curso, repartidas **nunha sesión de 50 minutos**. Na práctica, reduciranse a unhas 32/33 sesións, por diferentes motivos que esta programación de Relixión contempla para ser realista, (festivos, climatoloxía adversa, actividades complementarias e extraescolares, etc.)

Esta distribución, así como calquera outro aspecto da programación, poderá ser modificado, se o departamento de Relixión o estimara oportuno. Esta previsión de tempo para poder impartir as U.D. é moi escaso debido ao reducido número de sesións para abordar a materia, podendo haber unha diferenza entre o número de sesións que propoñemos para cada U.D. e o resultado final. Esta distribución final tamén podería ser modificada atendendo aos intereses, nivel, comprensión, etc., do alumnado (isto sempre quedaría reflectido no libro de actas do departamento).

Nas sesións que sinalamos para cada U.D. xa incluímos aquelas que empregamos para realizar o exame ou a corrección de traballos.

Cabe destacar, que como o 2.021 e 2022 é **Ano Santo Compostelán**, o Departamento de Relixión propón dar a coñecer aos seus alumnos ao longo dos vindeiros meses, máis información sobre este apaixonante tema, no que está imbuída non só a historia e cultura de Galicia, senón tamén de España e Europa.

#### **4.2. GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA.**

**CONTIDOS MINIMOS PARA 1 º ESO**

- As relixións e o cristianismo.
- A moral católica do coidado da natureza.
- Deus revelase na Historia da Salvación.
- Mensaxe e milagres de Xesús.
- A moral de Xesús.
- A morte e resurrección de Xesucristo.
- Liturxía e Bautismo.
- sacramento da Eucaristía.
- A confirmación

**CONTIDOS MÍNIMOS PARA 2º ESO**

- Deus, persoa e relixión.
- Vida cristiá e dignidade da persoa.
- Acción humana e moral católica.
- Revelación e relación con Deus.
- A fe cristiá.
- A interpretación da Biblia.
- Deus un e trino.
- Fe, Credo e vida eterna.
- Identidade da Igrexa católica.

**CONTIDOS MINIMOS PARA 3º ESO**

- O desexo humano de Deus
- O sentido da vida para as relixións monoteístas
- Os sacramentos de curación
- A vocación e a Orde
- A moral católica da vida humana
- A moral católica do consumo

- Misión e organización católica
- A historia da Igrexa
- A arte e a cultura cristiana

#### **CONTIDOS MINIMOS PARA 4º ESO**

- O diálogo con outras relixións
- A revelación de Deus
- Historia da Igrexa na Idade Moderna e Contemporánea
- A moral católica da vida pública
- Compromisos dos discípulos de Xesús
- Sacramentos da Igrexa. Sacramento do Matrimonio
- Moral católica da sexualidade
- Autoridad eclesial
- Misión da Igrexa no mundo

#### **CONTIDOS MINIMOS PARA 1º BAC**

- Coñece ao home, ser relixioso que busca un sentido á vida.
- Define as expresións históricas do sentido relixioso.
- Define o misterio da persoa humana.
- Comprende o fundamento da súa dignidade
- Define os principios fundamentais da doutrina social da Igrexa.
- Coñece o significado do termo e dimensións da cultura.
- Enumera as diversas posturas ante o feito relixioso na sociedade actual
- Coñece a vida monacal, fonte de cultura
- Coñece as formas de coñecemento ó longo da historia con as que o ser humano descubre a realidade e a verdade.
- Elabora un recorrido histórico das relacións entre a ciencia e a fe.

#### **4.3. PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.**

Entendemos a avaliación non como un exercicio final que mida os coñecementos dos alumnos, senón como un proceso mediante o cal detectamos se o alumno adquiriu as capacidades expresadas nos obxectivos (e competencias básicas no caso da E.S.O.)

Trátase, xa que logo, dunha avaliación continua, que se estende a todos os momentos da acción docente. Nos materiais de Relixión esta avaliación continua concrétase do seguinte xeito:

As actividades iniciais de cada unidade didáctica ofrecen elementos suficientes para realizar o diagnóstico da situación dos alumnos (avaliación inicial).

As actividades de estudo inclúen numerosos exercicios que pretenden mellorar a acción docente mediante a continua observación e reflexión conxunta (avaliación formativa).

É importante insistir en que a fe do alumno non é o obxectivo da avaliación, esta haberá de respectar a intimidade da conciencia persoal, que obriga ao educador a avaliar tan só certos aspectos do ensino relixioso:

- a) Á hora de establecer os contidos a preguntar nunha proba escrita haberá que valorar en igual medida a adquisición de coñecementos teórico-memorísticos procedentes das diferentes fontes como a capacidade crítica e valorativa que o alumno sexa capaz de desenvolver á hora de enfrontarse con devanditas fontes.
- b) En canto ao traballo en clase, valorarase por orde de importancia:
  - ✓ Uso e elaboración de información.
  - ✓ Que o contido se adecue ao esquema proposto.
  - ✓ A boa redacción, libre de faltas de ortografía.
  - ✓ A orde e limpeza dos traballos.
  - ✓ sentido creativo e crítico dos alumnos.
- c) No caderno de clase o alumno ha de recoller todas as actividades propostas, así como as conclusións dos debates, postas en común, apuntes de clase, traballos persoais, etc. realizados durante o curso. O caderno de clase entregarase ao profesor para a cualificación de cada avaliación durante o curso así como ao remate do curso.
- d) Con respecto a actitude, será conveniente avaliar se o alumno vai poñendo en práctica aquilo que é fundamental na asignatura de relixión: a adquisición de valores que son necesarios para unha convivencia respectuosa e harmónica cos demais, fortalecendo un espírito crítico e solidario.

Así pois os procedementos e instrumentos de avaliación constan dos seguintes indicadores:

1. Tarefas realizadas no aula e a través dos cine-forum e a visualización de documentais.
2. Corrección do caderno de clase.
3. Traballos de clase sobre documentos escritos ou textos do libro.
4. Observación directa do alumno (atención, participación, traballo de grupos, comportamento, etc.)
5. A comprensión do tema e a expresión do mesmo.

6. Análise, síntese, interpretación, produción, resolución de problemas e o uso da información.
7. A responsabilidade, o esforzo, o respecto, o traballo en equipo, a participación, a tolerancia e a creatividade.

## 5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA

### PRINCIPIOS METODOLÓXICOS

O currículo da área de Relixión e Moral Católica é unha síntese da mensaxe cristiá, que se adecúa á idade dos alumnos, ás necesidades culturais do contorno, ás demandas do sistema educativo e, por suposto, ás esixencias epistemolóxicas da materia.

Contempla o fenómeno relixioso nas súas distintas dimensións:

- A dimensión cultural e histórica: O patrimonio cultural e histórico das diferentes sociedades está cheo de sentido relixioso que posibilita unha mellor comprensión do mundo actual. A Relixión Católica fixo e fai grandes achegas nestes ámbitos.
- A dimensión humanizadora: A Relixión Católica contribúe á formación integral da persoa, colaborando no seu desenvolvemento, ó darlles resposta ós interrogantes do alumno/a, e ó potenciar a apertura á transcendencia, mediante a formación de persoas libres, críticas, creadoras e solidarias.
- A dimensión ético-moral, que expón as esixencias morais da mensaxe cristiá. A Relixión Católica ofrece unha maneira de entender a vida e de actuar con coherencia respecto a unhas ideas e crenzas, mediante unha serie de principios e valores.

Así pois o primeiro criterio da metodoloxía é o de partir da realidade do propio alumno.

Convirá, polo tanto:

- Partir do que os alumnos e alumnas coñecen e pensan sobre un tema concreto.
- Conectar cos seus intereses e necesidades.
- Propoñerlles, de forma atractiva, unha finalidade e utilidade claras para as novas aprendizaxes, que xustifiquen o esforzo e a dedicación persoal que se lles vai esixir.
- Manter unha coherencia entre as intencións educativas e as actividades que se realizan na aula.
- Favorece-la aplicación e a transferencia das aprendizaxes á vida real.

Para todo iso, resulta fundamental o uso dunha linguaxe accesible e comprensible para os alumnos, auténticos protagonistas da aprendizaxe, que os introduza na comprensión e na asimilación do vocabulario básico da Relixión Católica e das diferentes relixións.

Un segundo criterio da metodoloxía é que ha de ser crítica: Preténdese que o alumno/a:

- Aprenda a valorar o feito relixioso, o bo que hai noutras relixións e a respectar a dignidade sagrada de todos os seres humanos.
- Descubra unha visión xeral do que supuxo e como influíu a relixión ó longo da historia e coñeza que esta foi un elemento integrante da cultura e da vida da humanidade.
- Adquiera uns criterios e uns valores fundamentais para a interpretación, asimilación e vivencia da propia historia e do mundo no que está inmerso.
- Obteña unha visión harmónica do mundo e da vida humana que lle posibilite ser máis feliz e cidadán libre e responsable, construtor de verdadeira convivencia e dunha sociedade en paz.

Aprender supón modificar e enriquece-los esquemas de coñecemento de que dispoñemos para comprender mellor a realidade e actuar sobre ela polo que o outro criterio metodolóxico é o da pluralidade.

Faise fincapé no uso dunha pluralidade de medios, especialmente análise, debates, exposicións..., para evocar experiencias, presentar contidos relixiosos e para axudar ó alumno/a a descubrir e a expresar con espírito crítico e construtivo o que foi descubriendo e, á vez, aprenda a respectar e valorar os criterios e as achegas dos demais e se vaia abrindo a unha sociedade pluralista.

Para implementar esta área, contamos en cada curso da E.S.O. cunha Carpeta de recursos, na que se ofrecen actividades de reforzo, de ampliación e de avaliación, ademais doutros recursos, correspondentes a cada unha das unidades didácticas do libro.

Sempre tendo en conta que a relixión é unha disciplina entre as outras e coas outras polo que un cuarto criterio é que ha de seguirse unha metodoloxía interdisciplinar.

Non pode ser unha materia aparte, senón que ha de estar íntimamente relacionada coas demais áreas curriculares. De aí a importancia da globalización e interdisciplinidade, procurando entrar en contacto coa cultura concreta, en diálogo aberto cos outros campos do saber. Dun modo especial coas áreas que van en procura dunha síntese coherente e integradora da personalidade do alumno.

## **6. MATERIAIS E RECURSOS**

A materia observará e concretará os principios de carácter psicopedagóxico que constitúen a referencia esencial para unha formulación curricular coherente e integradora entre todas as disciplinas dunha etapa que debe respectar un carácter común á vez que respectuoso coas diferenzas individuais. Son os seguintes:

- A nosa actividade como profesores será considerada como mediadora e guía para o desenvolvemento da actividade construtiva do alumno. Terá como referente o desenvolvemento das competencias básicas da educación básica.
- Partiremos do nivel de desenvolvemento do alumno, o que significa considerar tanto as súas capacidades como os seus coñecementos previos.



- Orientaremos a nosa acción a estimular no alumno a capacidade de aprender a aprender.
- Promoveremos a adquisición de aprendizaxes funcionais e significativas.
- Buscaremos formas de adaptación na axuda pedagóxica ás diferentes necesidades do alumnado.
- Impulsaremos un estilo de avaliación que sirva como punto de referencia á nosa actuación pedagóxica, que proporcione ao alumno información sobre o seu proceso de aprendizaxe e permita a participación do alumno no mesmo a través da autoavaliación e a coavaliación.
- Fomentaremos o desenvolvemento da capacidade de socialización e de autonomía do alumno.

Os contidos da materia preséntanse organizados en **conxuntos temáticos** de carácter analítico e disciplinar. No entanto, estes conxuntos integraranse na aula a través de unidades didácticas que favorecerán a materialización do principio de **interdisciplinabilidade** e **intradisciplinabilidade**.

Recursos didácticos a empregar:

- 1) Explicación por parte do profesor/ora.
- 2) Apuntamentos.
- 3) Carpetas de recursos do Departamento.
- 4) Catecismo da Igrexa Católica.
- 5) Biblia.
- 6) Revistas, diarios, información do Terceiro Mundo.
- 7) Encíclicas. Documentos do Concilio Vaticano II.
- 8) Comentarios de texto.
- 9) Secuencias de Películas.
- 10) Internet na aula de Informática.
- 11) Programas informáticos.
- 12) Diversos recursos lúdicos (crucigramas, sopas de letras...)
- 13) Cancións e actividades musicais.
- 14) Xogos e dinámicas.
- 15) Presentacións en Power-Point.
- 16) Exercicios de valores.
- 17) Bibliografía na biblioteca do Instituto.
- 18) Utilización das aulas de classroom.

#### **LIBROS DE TEXTO A EMPREGAR:**

No presente curso non haberá libro obrigatorio para a materia de Relixión

## 7.CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO.

### 1º ESO

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis
<b>Bloque 1. O sentido relixioso do home</b>		
<p>A realidade creada e os acontecementos son signo de Deus.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recoñecer e valorar que a realidade é don de Deus.</li> <li>2. Identificar a orixe divina da realidade.</li> <li>3. Contrastar a orixe da creación nos diferentes relatos relixiosos acerca da creación.</li> <li>4. Diferenciar a explicación teolóxica e científica da creación.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos nos que ten recoñecer que a realidade é dada.</li> <li>1.2 Avalía, compartindo cos seus compañeiros, sucesos e situacións nas que queda de manifesto que a realidade é don de Deus.</li> <li>2.1 Argumenta a orixe do mundo e a realidade como froito do designio amoroso de Deus.</li> <li>3.1 Relaciona e distingue, explicando coas súas palabras, a orixe da creación nos relatos míticos da antigüidade e o relato bíblico.</li> <li>4.1 Coñece e sinala as diferenzas entre a explicación teolóxica e científica da creación.</li> <li>4.2 Respecta a autonomía existente entre as explicacións, teolóxica e científica, da creación.</li> </ol>
<b>Bloque 2. A revelación: Deus intervén na historia</b>		
<p>A historia de Israel: elección, alianza, monarquía e profetismo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coñecer, contrastar e apreciar os principais acontecementos da historia de Israel.</li> <li>2. Sinalar e identificar os diferentes modos de comunicación que Deus usou nas distintas etapas da historia e Israel.</li> <li>3. Distinguir e comparar o</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Coñece, interpreta e constrúe unha liña do tempo cos principais acontecementos e personaxes da historia de Israel.</li> <li>1.2 Mostra interese pola historia de Israel e dialoga con respecto sobre os beneficios desta historia para a humanidade.</li> <li>2.1 Busca relatos bíblicos e selecciona xestos e palabras de</li> </ol>

	<p>procedemento co que Deus se manifesta nas distintas etapas da historia de Israel.</p>	<p>Deus nos que identifica a manifestación divina.</p> <p>3.1 Recuerda e explica construtivamente, de modo oral ou por escrito, accións que reflicten o desvelarse de Deus para co pobo de Israel.</p>
<b>Bloque 3. Xesucristo, cumprimento da Historia da Salvación</b>		
<p>A divindade e humanidade de Xesús.</p> <p>Os evanxeos: testemuño e anuncio.</p> <p>Composición dos evanxeos.</p>	<p>1. Distinguir en Xesús os trazos da súa natureza divina e humana.</p> <p>2. Identificar a natureza e finalidade dos evanxeos.</p> <p>3. Coñecer e comprender o proceso de formación dos evanxeos.</p>	<p>1. 1 Identifica e clasifica de xeito xustificando as diferenzas entre a natureza divina e humana de Xesús nos relatos evanxélicos.</p> <p>1.2 Esfórzase por comprender as manifestacións de ambas as dúas naturezas expresadas nos relatos evanxélicos.</p> <p>2.1 Recoñece a partir da lectura dos textos evanxélicos os trazos da persoa de Xesús e diseña o seu perfil.</p> <p>3.1 Ordena e explica coas súas palabras os pasos do proceso formativo dos evanxeos.</p>
<b>Bloque 4. Permanencia de Xesucristo na historia: a Igrexa</b>		
<p>A Igrexa, presenza de Xesucristo na historia.</p> <p>O Espírito Santo edifica continuamente a Igrexa.</p>	<p>1. Comprender a presenza de Xesucristo hoxe na Igrexa.</p> <p>2. Recoñecer que a acción do Espírito Santo dá vida á Igrexa.</p>	<p>1.1 Sinala e explica as distintas formas de presenza de Xesucristo na Igrexa: sacramentos, palabra de Deus, autoridade e caridade.</p> <p>2.1 Coñece e respecta que os sacramentos son acción do Espírito para construír a Igrexa.</p> <p>2.2 Asocia a acción do espírito nos sacramentos coas distintas etapas e momentos da vida.</p> <p>2.3 Toma conciencia e aprecia a acción do Espírito para o crecemento da persoa.</p>

## 2º ESO

Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis
----------	-------------------------	--------------------------------------

<b>Bloque 1. O sentido relixioso do home 1ª AVALIACIÓN</b>		
<p>A persoa humana, criatura de Deus libre e intelixente.</p> <p>O fundamento da dignidade da persoa.</p> <p>O ser humano colaborador da creación de Deus.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Establecer diferenzas entre o ser humano creado a imaxe de Deus e os animais.</li> <li>2. Relaciona a condición de criatura coa orixe divina.</li> <li>3. Explicar a orixe da dignidade do ser humano como criatura de Deus.</li> <li>4. Entender o sentido e a finalidade da acción humana..</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Argumenta a dignidade do ser humano en relación aos outros seres vivos.</li> <li>2.1 Distingue e debate de forma xustificada e respectuosa a orixe do ser humano.</li> <li>3.1 Valora, en situacións da súa contorna, a dignidade de todo ser humano con independencia das capacidades físicas, cognitivas, intelectuais, sociais, etc.</li> <li>4.1 Clasifica accións do ser humano que respectan ou destrúen a creación.</li> <li>4.2 Deseña en pequeno grupo un plan de colaboración co seu centro educativo no que se inclúan polo menos cinco necesidades e as posibles solucións que o propio grupo levaría a cabo.</li> </ol>
<b>Bloque 2. A revelación: Deus intervén na historia - 1ª AVALIACIÓN</b>		
<p>A aceptación da revelación: A fe.</p> <p>Orixe, composición e interpretación dos Libros Sacros.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coñecer e aceptar que Deus se revela na historia.</li> <li>2. Comprender e valorar que a fe é a resposta á iniciativa salvífica de Deus.</li> <li>3. Coñecer e definir a estrutura e organización da Biblia.</li> <li>4. Coñecer e respectar os criterios do maxisterio da Igrexa ao redor da interpretación bíblica.</li> <li>5. Recoñecer na inspiración a orixe da sacralidade do texto bíblico.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Busca e elixe personaxes significativos do pobo de Israel e identifica e analiza a resposta de fe neles.</li> <li>2.1 Interésase por coñecer e valora a resposta de fe ao Deus que se revela.</li> <li>3.1 Identifica, clasifica e compara as características fundamentais dos Libros Sacros mostrando interese pola súa orixe divina.</li> <li>4.1 Le, localiza e esquematiza os criterios recolleitos na Dei Verbum ao redor da interpretación da Biblia valorándoos como necesarios.</li> <li>5.1 Distingue e sinala en textos bíblicos a presenza dun Deus que se comunica, xustificando no grupo a selección dos textos.</li> <li>5.2 Coñece e xustifica por escrito a existencia nos Libros Sacros do autor divino e o autor humano.</li> </ol>

<b>Bloque 3. Xesucristo, cumprimento da Historia da Salvación - 2ª AVALIACIÓN</b>		
<p>Deus revélase en Xesucristo. Divos un e trino.</p> <p>O Credo, síntese da acción salvífica de Deus na historia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mostrar interese por recoñecer o carácter relacional da Divindade na revelación de Xesús.</li> <li>2. Vincular o sentido comunitario da Trindade coa dimensión relacional humana.</li> <li>3. Descubrir o carácter histórico da formulación de Credo cristián.</li> <li>4. Recoñecer as verdades da fe cristina presentes no Credo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Coñece e describe as características do Deus cristián.</li> <li>1.2 Le relatos mitolóxicos, localiza trazos das divindades das relixións politeístas e contrástaos coas características do Deus cristián.</li> <li>2.1 Recoñece, describe e acepta que a persoa humana necesita do outro para alcanzar a súa identidade a semellanza de Deus.</li> <li>3.1 Confeccionar materiais onde se expresan os momentos relevantes da historia salvífica e relaciónaos coas verdades de fe formuladas no Credo.</li> <li>4.1 Clasifica as verdades de fe contidas no Credo e explica o seu significado.</li> </ol>
<b>Bloque 4. Permanencia de Xesucristo na historia: a Igrexa - 3ª AVALIACIÓN</b>		
<p>Expansión da igrexa, as primeiras comunidades.</p> <p>As notas da Igrexa.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender a expansión do cristianismo a través das primeiras comunidades cristiás.</li> <li>2. Xustificar que a Igrexa é unha, santa, católica e apostólica.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Localiza no mapa os lugares de orixe das primeiras comunidades cristiás e describe as súas características.</li> <li>1.2 Reconstrúe o itinerario das viaxes de San Pablo e explica coas súas palabras a difusión do cristianismo no mundo pagán.</li> <li>2.1 Describe e valora a raíz da unidade e santidad da Igrexa.</li> <li>2.2 Elabora materiais, utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación, onde se reflicte a universalidade e apostolicidad da Igrexa.</li> </ol>

Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliábeis
<b>Bloque 1. O sentido relixioso do home</b>		
<p>A natureza humana desexa o Infinito.</p> <p>A busca de sentido na experiencia da enfermidade, a morte, a dor, etc.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recoñecer o desexo de plenitude que ten a persoa.</li> <li>2. Comparar razoadamente distintas respostas fronte á finitude do ser humano.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Expresa e comparte en grupo situacións ou circunstancias nas que recoñece a esixencia humana de felicidade e plenitude.</li> <li>2.1 Analiza e valora a experiencia persoal fronte a feitos belos e dolorosos.</li> <li>2.2 Selecciona escenas de películas ou documentais que mostran a busca de sentido.</li> </ol>
<b>Bloque 2. A revelación: Deus intervén na historia</b>		
<p>A ruptura do home con Deus polo pecado.</p> <p>O relato bíblico do pecado orixinal.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descubrir que o pecado radica no rexeitamento á intervención de Deus na propia vida.</li> <li>2. Distinguir a verdade revelada da roupaxe literaria no relato do Xénese.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Identifica, analiza e comenta situacións actuais onde se expresa o pecado como rexeitamento ou suplantación de Deus.</li> <li>2.1 Analiza o texto sagrado diferenciando a verdade revelada da roupaxe literaria e recrea un relato da verdade revelada sobre o pecado orixinal con linguaxe actual.</li> </ol>
<b>Bloque 3. Xesucristo, cumprimento da Historia da Salvación</b>		
<p>A persoa transformada polo encontro con Xesús.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recoñecer e apreciar que o encontro con Cristo cambia a forma de comprender o mundo, a historia, a realidade, as persoas, etc.</li> <li>2. Comprender que a pertenza a Cristo leva consigo unha nova forma de comportarse na vida.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Busca e selecciona biografía de conversos.</li> <li>1.2 Expresa xuízos respectuosos sobre a novidade que o encontro con Cristo introduciu na forma de entender o mundo, segundo as biografías seleccionadas.</li> <li>2.1 Crea e comparte textos, vídeos, clips, curtos, para describir as consecuencias que na vida dos cristiáns</li> </ol>

		supuxo o encontro con Cristo.
<b>Bloque 4. Permanencia de Xesucristo na historia: a Igrexa</b>		
<p>A Igrexa, lugar de encontro con Cristo.</p> <p>Experiencia de plenitude no encontro con Cristo.</p> <p>A experiencia de fe xera unha cultura.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tomar conciencia do vínculo indisoluble entre o encontro con Cristo e a pertenza á Igrexa.</li> <li>2. Valorar criticamente a experiencia de plenitude que promete Cristo.</li> <li>3. Identificar na cultura a riqueza e a beleza que xera a fe.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1 Busca, selecciona e presenta xustificando a experiencia dunha persoa que encontrou a Cristo na Igrexa.</li> <li>2.1 Escoita testemuños de cristiáns e debate con respecto acerca da plenitude de vida que neles se expresa.</li> <li>3.1 Demostra mediante exemplos previamente seleccionados que a experiencia cristiá foi xeradora de cultura ao longo da historia.</li> <li>3.2 Defende de forma razoada a influencia da fe na arte, o pensamento, os costumes, a saúde, a educación, etc.</li> </ol>

## 4º ESO

Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de aprendizaxe avaliáveis
<b>Bloque 1. O sentido relixioso do home - 1ª AVALIACIÓN</b>		
<p>As relixións: procura do sentido da vida.</p> <p>Plenitude na experiencia relixiosa: a revelación de Deus na historia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprender e memorizar os principais trazos comúns das relixións.</li> <li>2. Comparar e distinguir a intervención de Deus na historia dos intentos humanos de resposta á procura de sentido.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Identifica e clasifica os trazos principais (ensino, comportamento e culto) nas relixións monoteístas.</li> <li>1.2 Busca información e presenta ao grupo as respostas das distintas relixións ás preguntas de sentido.</li> <li>2.1 Razoar por que a</li> </ol>

		<p>revelación é a plenitude da experiencia relixiosa.</p> <p>2.2 Analiza e debate as principais diferenzas entre a revelación de Deus e as relixións.</p>
<b>Bloque 2. A revelación: Deus intervén na historia - 1ª AVALIACIÓN</b>		
<p>A fidelidade de Deus á alianza co ser humano.</p> <p>A figura mesiánica do Servo de Yhwh.</p>	<p>1.Recoñecer e valorar as accións de Deus fiel ao longo da historia.</p> <p>2.Comparar e apreciar a novidade entre o Mesías sufrinte e o Mesías político.</p>	<p>1.1 Identifica e aprecia a fidelidade permanente de Deus que atopa na historia de Israel.</p> <p>1.2 Toma conciencia e agradece os momentos da súa historia nos que recoñece a fidelidade de Deus.</p> <p>2.1 Identifica, clasifica e compara os trazos do Mesías sufrinte e o Mesías político.</p> <p>2.2 Esfórzase por comprender a novidade do Mesías sufrinte como criterio de vida.</p>
<b>Bloque 3. Xesucristo, cumprimento da Historia da Salvación - 2ª AVALIACIÓN</b>		
<p>A chamada de Xesús a colaborar con El xera unha comunidade.</p>	<p>1. Descubrir a iniciativa de Cristo para formar unha comunidade que orixina a Igrexa.</p> <p>2. Coñecer e apreciar a invitación de Xesús a colaborar na súa misión.</p>	<p>1.1 Localiza, selecciona e argumenta en textos evanxélicos a chamada de Xesús.</p> <p>2.1 Le de maneira comprensiva un evanxeo, identifica e describe a misión salvífica de xesús.</p> <p>2.2 Busca e identifica persoas que actualizan hoxe a misión de Xesús e expón en grupo por que continúan a misión de Xesús.</p>
<b>Bloque 4. Permanencia de Xesucristo na historia: a Igrexa - 3ª AVALIACIÓN</b>		



<p>A pertenza a Cristo na Igrexa ilumina todas as dimensións do ser humano.</p> <p>A autoridade eclesial ao servizo da verdade.</p> <p>A misión do cristián no mundo: construír a civilización do amor.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descubrir e valorar que Cristo xera unha forma nova de usar a razón e a liberdade, e de expresar a afectividade da persoa.</li> <li>2. Distinguir que a autoridade está ao servizo da verdade.</li> <li>3. Relacionar a misión do cristián coa construción do mundo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Elaborar xuízos a partir de testemuños que exemplifiquen unha forma nova de usar a razón e a liberdade e de expresar a afectividade.</li> <li>1.2 Adquire o hábito de reflexionar buscando o ben ante as eleccións que se lle ofrecen.</li> <li>1.3 É consciente das diferentes formas de vivir a afectividade e prefere a que recoñece como máis humana.</li> <li>2.1 Identifica persoas que son autoridade na súa vida e explica como recoñece nelas a verdade.</li> <li>2.2 Recoñece e valora na Igrexa distintas figuras que son autoridade, polo servizo ou polo testemuño.</li> <li>2.3 Localiza e xustifica tres acontecementos da historia nos que a Igrexa defendeu a verdade do ser humano.</li> <li>3.1 Investiga e debate sobre as iniciativas eclesiais da súa contorna que colaboran na construción da civilización do amor.</li> </ol>
---	---	--

### **Relixión Católica**

#### **1º BAC**

Contidos

**CRITERIOS DE AVALIACIÓN**

Estándares de aprendizaxe avaliábeis

### **Bloque 1. Antropoloxía cristiá**

#### **1ª AVALIACIÓN**

<p>o home, ser relixioso que busca un sentido á vida. Expresións históricas do sentido relixioso.</p>	<p>Recoñecer e respectar a necesidade de sentido do home.</p>	<p>1 Reflexiona sobre acontecementos mostrados nos medios de comunicación e emite xuízos de valor sobre a necesidade de sentido.</p>
<p>o misterio da persoa humana. Fundamento da súa dignidade. Diversas posturas ante o feito relixioso na sociedade actual.</p>	<p>Comparar manifestacións históricas que permitan desvelar dende sempre o sentido relixioso do humano.</p>	<p>0.1 Identifica e diferencia a diversidade de respostas salvíficas que mostran as relixións.</p>
<p>. Dar razón da raíz divina da dignidade humana.</p>	<p></p>	<p>.1 Descubre, a partir dun visionado que mostre a inxustiza, a incapacidade da lei para fundamentar a dignidade humana. Compara con textos eclesiais que vinculan a dignidade do ser humano á súa condición de creatura.</p>
<p>. Identificar e contrastar no momento actual diversas respostas de sentido.</p>	<p></p>	<p>.2 Investiga, obtén datos estatísticos e analiza sacando conclusións, comportamentos dos mozos que defenden ou atentan contra a dignidade do ser humano.</p>
		<p>.1 Cualifica as respostas de sentido que ofrece o ateísmo, agnosticismo ou laicismo e contrastaas coa proposta de salvación que ofrecen as relixións.</p>

## Bloque 2. Doutrina Social da Igrexa - 1ª AVALIACIÓN

<p>Orixe e evolución da doutrina social da Igrexa.</p>	<p>Coñecer e valorar o contexto en que nace e o ensino da doutrina social da Igrexa.</p>	<p>1 Identifica problemas sociais de finais do século XIX. Estuda a súa evolución ata a actualidade e analiza as respostas da doutrina social da Igrexa.</p>
<p>Principios fundamentais da doutrina social da Igrexa.</p>	<p>Identificar a dignidade humana como clave para unha convivencia xusta entre os homes, diferenciándoa recoñecementos que o Estado realiza a través das leis.</p>	<p>1 Elabora unha definición persoal sobre os termos, legal, ético e moral. Explica publicamente as diferenzas entre os termos coa axuda de medios audiovisuais.</p>
<p>Coñecer e aplicar os principios fundamentais da doutrina social da Igrexa a diversos contextos.</p>	<p></p>	<p>1 Comprende e define con palabras persoais o significado de ben común, destino universal dos bens e subsidiariedade. Aplica a situacións concretas os devanditos</p>

principios xustificando o  
pensamento social da Igrexa.

### Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe - 2ª AVALIACIÓN

Formas de coñecemento ao longo da historia coas que o ser humano descobre a realidade e a verdade.	1. Coñecer e distinguir os diferentes métodos utilizados pola persoa para coñecer a verdade.	1.1 Identifica, a través de fontes, os diferentes métodos de coñecer a verdade na filosofía, a teoloxía, a ciencia e a técnica. Distingue que aspectos da realidade permite coñecer cada método.
Percurso histórico das relacións entre a ciencia e a fe.	2. Coñecer e aceptar con respecto os momentos históricos de conflito entre a ciencia e a fe, sabendo dar razóns xustificadas da actuación da Igrexa.	2.1 Recoñece con asombro e esforzase por comprender a orixe divina do cosmos e distingue que non provén do caos ou o azar.
Vínculo indisoluble entre ciencia e ética.	3. Ser consciente da necesidade de relación entre ciencia e ética para que exista verdadeiro progreso humano.	2.2 Infórmase con rigor e debate respectuosamente, sobre o caso de Galileo, Servet, etc. Escribe a súa opinión, xustificando razoadamente as causas e consecuencias dos devanditos conflitos.
		3.1 Aprende, acepta e respecta que o criterio ético nace do recoñecemento da dignidade humana.
		3.2 Analiza casos e debate de xeito razoado as consecuencias que se derivan dun uso da ciencia sen referencia ético.

### Bloque 4. A Igrexa xeradora de cultura ao longo da historia - 3ª AVALIACIÓN

Significado do termo e dimensións da cultura.	1. Coñecer e comparar diferentes acepcións do termo cultura.	1.1 Estuda, analiza e define o concepto de cultura en diferentes épocas e contrástao co carácter antropolóxico do ensino da Igrexa.
A vida monacal, fonte de cultura	2. Ser consciente que a persoa é xeradora de cultura.	
	3. Caer na conta do cambio que o monacato introduce na configuración do tempo e o traballo.	2.1 Identifica os elementos propios de diversas culturas e elabora un material audiovisual onde as compare criticamente.
		3.1 Coñece e respecta os trazos

da vida monástica. Identifica a súa influencia na organización social e a vida laboral.

3.2 Valora o traballo dos monxes por conservar a arte e a cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual no que se recolla a síntese do seu estudo.

### **CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:**

Ó longo da avaliación realizaránse diferentes probas e exercicios en formas diversas para avaliar os contidos (exercicios temáticos, probas, test, concursos...). Cada un destes exercicios será puntuado cunha nota do 0 ó 10. A nota media de todos eles constituirá o 50% da nota final da avaliación.

Unha actitude positiva dentro de aula (atención, curiosidade, interese, realización de preguntas e exercicios, participación nos grupos) poderase entender como un intento máis cara á comprensión dos contidos, polo que será unha cualificación moi positiva a ter en conta.

Do mesmo xeito, unha actitude negativa dentro da aula, reflexará unha avaliación negativa, por entender un desinterese non so cara ós contidos senon que é tamén una falta de ó dereito de formación dos seus compañeiros/as, aínda que os contidos da mesma estiveran superados suficientemente.

Si un alumno/a recibe tres chamadas de atención na aula polo seu mal comportamento ou actitude negativa cara a asignatura ou a aula comportará un 0 na nota de actitude e interese.

Cuidado de todo o material que se emprega na aula, libros, cadernos, apuntamentos.

Con todos estes datos formarase a nota media do alumno que dará lugar a súa nota final.

- **Cada avaliación puntuarase de 1 a 10.**
- **A avaliación será continua.**

### **PROCEDIMENTOS DE AVALIACIÓN:**

Esta será continua a través das “auto avaliacións”, traballos de avaliación e traballos de clase correspondentes os temas de cada avaliación.

- ✓ Participación oral que se faga na clase.
- ✓ bo estado do material de traballo.

- ✓ Participación activa en traballos sobre folletos, libros, vídeos, etc realizados na aula o una casa.
- ✓ Participación activa en concursos, dinámicas e xogos individuais ou en grupo preparados polos alumnos/as ou polo profesor.
- ✓ interese e laboriosidade na aula.
- ✓ Integración no grupo.
- ✓ Anotacións do profesor derivadas da observación directa da actitude do alumno/a na aula.
- ✓ Valoración positiva da Asignatura.

### SISTEMA DE CUALIFICACIÓN:

- Observación da actitude do/a alumno/a na aula para descubrir se ten un proceso de aprendizaxe correcto e axeitado.
- Realización de exercicios sobre cada tema que sexa explicado na aula.
- Realización de traballos, ben en grupo, ben de forma individual, en diferentes formatos, para descubrir á súa capacidade de síntese, atención, potenciación da memoria, etc.
- Realización de diferentes actividades na aula que permitan ós /as alumnos/as asimilar os diferentes contidos: lectura, realización de esquemas e resúmenes, debuxos, elaboración de relatos.

### CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

O curso estrutúrase en **tres avaliacións** que serán cualificadas cunha nota numérica enteira, a cualificación obtida será unha nota de 1 a 10, sendo a nota mínima para aprobar dun 5.

En canto as porcentaxes que serán aplicadas na cualificación para a consecución das Competencias Básicas, valorarase cun 50% da nota das competencias básicas reflectidas **nos cuestionaros, orais e escritos**; deste xeito amosarán unha avaliación positiva en relación aos contidos mínimos esixibles.

Tamén cabe destacar que neste apartado, o profesor avaliará continuamente e de xeito oral aos seus alumnos a base de numerosas **cuestións sobre a materia** ou dos distintos temas que se estean abordando nese momento, polo que estes criterios de cualificación: proba escrita ou traballo obrigatorio, tamén poderán ser substituídos por **puntos positivos** a maiores na nota final, outorgando un máximo de cinco puntos positivos por alumno en cada avaliación.

Os procedementos para a obtención das competencias básicas valoraranse un 30%, téndose en conta a revisión periódica do **caderno do alumno**, como a súa presentación e estruturación, apuntes, exercicios e outras actividades, ademais do **traballo na aula**, individual e en equipo.

A actitude e o esforzo son esenciais para obter unha cualificación positiva das competencias básicas e valoraranse outro 20%, téndose en conta a súa participación activa na

aula, o seu **esforzo persoal**, a súa predisposición para realizar as tarefas en grupo amosando sempre unha **actitude positiva cara á materia e o profesor de Relixión**, evitando condutas agresivas ou destructivas, coidando dos materiais e instalacións da aula, traendo e coidando dos seu propios materiais, etc.

**A ASISTENCIA SERÁ OBRIGATORIA PARA PODER SUPERAR A MATERIA.**

En resumo, á hora de avaliar teranse en conta os seguintes criterios:

TRABALLO DE AVALIACIÓN(CUESTIÓNS ORAIS , PROBAS ESCRITAS)	TRABALLO S INDIVIDUAIS E COLECTIVOS	ACTITUDE ,INTERESE E ESFORZO NA AULA
50%	30%	20%

A **nota final de Xuño** será a media ponderada das tres avaliacións(1<sup>o</sup>- 25% ,2<sup>a</sup>-35% ,3<sup>a</sup>-40%) . Se algún alumno suspende máis dunha avaliación deberá facer unha **proba escrita final global**, podendo ser esta substituída pola **entrega dun traballo** segundo o acordado co profesor.

Para os alumnos que non promocionen na proba final ordinaria de Xuño, haberá unha proba extraordinaria a finais deste mes de xuño á que se lle aplicarán os criterios mencionados anteriormente.

**8. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DO ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.**

**1. MODELO PARA O PROFESORADO**

ASPECTOS A AVALIAR	A DESTACAR...	A MELLORAR...	PROPOSTAS DE MELLORA PERSONAL
Temporalización das Unidades Didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			
Manexo dos contidos da unidade			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			

<b>Estratexias metodolóxicas seleccionadas</b>			
<b>Recursos</b>			
<b>Claridade nos criterios de avaliación</b>			
<b>Uso de diversas ferramentas de avaliación</b>			
<b>Evidencias dos estándares de aprendizaxe</b>			
<b>Atención á diversidade</b>			
<b>Interdisciplinabilidade</b>			

## 2. MODELO PARA O DESENVOLVEMENTO DA PRÁCTICA DOCENTE

<b>DESENVOLVEMENTO DA PRÁCTICA DOCENTE</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
▪ Informo os alumnos dos criterios, dos procedementos e dos instrumentos de avaliación				
▪ Informo as familias dos criterios, dos procedementos e dos instrumentos de avaliación.				
▪ Formulo situacións introdutorias previas o tema que vou tratar.				
▪ Estimulo a participación dos alumnos a partir das súas experiencias.				
▪ Comunico a finalidade dos aprendizaxes, a súa importancia, utilidade e aplicación na vida real.				
▪ Presento os contidos dando unha visión xeral do tema				
▪ Facilito a adquisición de novos contidos intercalando preguntas aclaratorias, exemplificando..				
▪ Á hora de seleccionar as actividades, teño en conta que existen diferentes tipos de ritmos e intereses.				
▪ Formulo actividades variadas. -Introdución. -Desenvolvemento -Consolidación. -Reforzo. -Ampliación				
▪ Nas actividades que propoño hai equilibrio entre as actividades individuais e as actividades grupais				
▪ Á hora de constituír grupos reducidos , teño en conta os seguintes criterios: ▪ Fágoos a sorteo. ▪ Fago os grupos por niveis. ▪ Fago grupos nos que os seus membros teñen distintos niveis				

▪ Á hora de realizar as actividades teño en conta as “dinámicas cooperativas2				
▪ Emprego técnicas metodolóxicas variadas: expositiva, investigadora				
▪ Emprego medios técnicos audiovisuais.				
▪ Emprego recursos didácticos variados (audiovisuais, informáticos...) tanto para a presentación dos contidos como para a práctica dos alumnos.				
▪ Comprobo que os alumnos comprenden a tarefa que teñen que realizar: facendo preguntas, estimulando a que verbalicen o proceso durante a realización das tarefas.				
▪ Facilito estratexias de aprendizaxe: como buscar fontes de información, pasos para resolver cuestións..				
▪ Reviso e corrijo frecuentemente as actividades propostas na clase e para a casa.				
▪ Proporciona información o alumnado sobre a execución das tarefas e como melloralas.				
▪ No caso de que os logros acadados polo alumnado sexan insuficientes, propoño novas actividades que faciliten a súa adquisición.				
▪ No caso de que os logros acadados sexan suficientemente acadados nun breve período de tempo, propoño novas actividades que faciliten un maior grao de adquisición.				
▪ Propoño actividades que posibiliten acadar distintos graos de execución				
▪ Adopto medidas de apoio para o alumnado que presenta desfase curricular ou dificultades de aprendizaxe.				
▪ Coordínome coa profesora de apoio para a adecuación de contidos, actividades, metodoloxía, recursos e adaptalos os alumnos con dificultades				
▪ Teño en consideración as orientacións do departamento de orientación na adopción de medidas a adoptar co alumnado con necesidades específicas de apoio educativo.				

**Código:** 1 (nunca); 2(poucas veces); 3 (case sempre), 4(sempre).

### 3. CUESTIONARIO SOBRE A AVALIACIÓN

SOBRE A AVALIACIÓN	1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participo activamente nas sesións de avaliación, á hora de tomar decisións colexiadas no tocante a:</li> <li>• Promoción do alumnado.</li> <li>• Adopción de medidas de atención á diversidade.</li> <li>• Elaboración do Consello orientador.</li> </ul>				
• Teño en conta o procedemento xeral de avaliación en relación co establecido na programación				
• Realizo unha avaliación inicial a comezo de curso, o comezo de cada unidade didáctica.				
• Establezo criterios obxectivos para avaliar o aprendizaxe do alumnado				
• O alumnado coñece os criterios de avaliación e de cualificación que se empregan				



<ul style="list-style-type: none"> <li>• O avaliar unha actividade en equipo, ademais da cualificación global, cada membro do grupo obtén outra individual que é reflexo da súa contribución persoal.</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizo diferentes rexistros de recollida de datos. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Listas de control.</li> <li>- Escalas de valoración.</li> <li>- Anecdótico.</li> <li>- Diarios de clase.</li> </ul> </li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emprego diferentes procedementos e instrumentos de avaliación:</li> <li>• Coherentes cos estándares de aprendizaxe .</li> <li>• Adaptados a diversidade dos alumnos.</li> <li>• Diferentes según os contidos tratados</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizo diferentes medios para informar as familias, ó profesorado e o alumnado dos resultados da avaliación</li> </ul>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emprego a autoavaliación do alumnado</li> </ul>				

**Código:** 1 (nunca); 2(poucas veces); 3 (case sempre), 4(sempre).

#### CUESTIONARIO PARA O ALUMNADO

INDICADORES	1	2	3	4
• Fago con regularidade as tarefas propostas polo profesorado.				
• Entrego os traballos según as indicacións dadas polo profesorado e na data acordada				
• Participo activamente (aporto ideas, axudo a resolver problemas, realizo a miña parte do traballo) nos traballos propostos en equipo.				
• Pregúntolle o profesorado as dúbidas..				
• Solicito a axuda e a aprobación frecuente do profesorado.				
• Estou satisfeito do meu traballo				
• As cualificacións obtidas reflicten o meu esforzo e traballo.				
• Asisto regularme a clase.				
• Teño frecuentemente faltas de puntualidade				
• Xustifico os meus retrasos e faltas de asistencia o/a titor/-a				
• Preocúpome por poñerme o día na materia cando falto a clase.				
• Adoito unha actitude respectuosa co profesorado.				
• Adoito unha actitude respectuosa co alumnado.				
• Asumo responsabilidades.				
• Teño unha actitude positiva cara o estudo				

- |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| • O que aprendo nunha materia aplícoo e relaciónoo con outras. |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

**Código:** 1 (*nunca*); 2(*poucas veces*); 3 (*case sempre*), 4(*sempre*).

## 9. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.

Seguiranse os criterios de avaliación contemplados, na Lei Orgánica 8/2013, de 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa (BOE 10/12/2013) artigo 6 sobre avaliación, promoción e titulación na E.S.O., como consecuencia do disposto no Real Decreto 86/2015, do 25 de Xuño. Publicado no D.O.G.A. do 29 de xullo do 2015, polo que se establece o currículo da educación secundariaobrigatoria na Comunidade Autónoma de Galicia .

Os contidos son os reflectidos na programación de cada curso.

Os alumnos coa materia pendente do curso anterior serán avaliados polo profesor que lles deu clase no curso pasado, para superar a materia terán que pasar dúas convocatorias de exames, un cada trimestre, ou ben entregar un traballo periódicamente segundo o acordado co profesor.

Se o alumno non acadara os obxectivos mínimos ao longo do curso poderá optar por realizar una nova proba de pendentes na convocatoria extraordinaria de xuño.

Os materiais de reforzo para a materia pendente serán os propios do nivel e curso no que estivese matriculado o alumno. Nestes materiais, o profesor de Relixión determinará as actividades dos mesmos que cubran os contidos mínimos relativos ao nivel pendente que debe superar o alumno. O profesor coa materia pendente poderá establecer outros materiais de reforzo se o estima oportuno para acadar os obxectivos

## 10. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS OU COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS.

A avaliación individualizada na materia de Relixión implica partir dunha avaliación inicial cos obxectivos seguintes:

- Coñecer a situación inicial na que se atopa o/a alumno/a. Este curso terase especialmente en conta pola situación da Covid 19 .
- Detectar as causas ou motivos desa situación, para poder resolvela.
- Analizar a evolución educativa e académica dende o comezo do curso.
- Adaptar obxectivos, contidos, metodoloxías e actividades, así como criterios de avaliación en función das características dos/as alumnos/as.

**\*PROBAS DE AVALIACIÓN INICIAL:****PROBA INICIAL DE 1º ESO****1.O Deus Cristián é:**

- Pai, Fillo e Espírito Santo
- Xesucristo
- Deus Pai

**2.A Sagrada Familia está formada por:**

- Pai, Fillo e Espírito Santo
- Xosé, María e Xesús
- María e Xesús

**3.Cidade española na que hai unha catedral que se chama a Sagrada Familia:**

- Madrid
- Málaga
- Barcelona

**4.A Xesús de Nazaret crucificaron no monte:**

- Calvario
- Gólgota
- Sinaí

**5.Os apóstolos eran:**

- 11
- 12
- 10

**6.Nome do apóstolo que aparece como un traidor:**

- Xudas
- Santiago
- Pedro

**7.Nome do constructor da Arca no diluvio universal:**

- Moisés
- Noé
- Jacob

**8.Os mandamentos do cristianismo son:**

- 7
- 10
- 5

### **9.Son festas cristiás:**

- Semana Santa, Coresma e Entroido
- Semana Santa, Nadal e Corpus Christi
- Nadal, Festa da Paz e Ano Novo

### **10.Nome do sacramento que reciben os cristiáns cando nacen:**

- Bautismo
- Primeira Comunión
- Confirmación

## **PROBA INICIAL DE 2º ESO**

### **1.Os Mitos son:**

- Son historias de deuses da antiga Grecia
- Son contos que inventaron as relixións e ao final teñen unha moralexa
- Son relatos imaxinarios que forman parte das principais relixións da Antigüedad

### **2.En que consiste ser Cristián?**

- En seguir a Xesús de Nazaret e practicar a fe cristiá
- En ser unha boa persoa e non facer nada malo
- En ir a misa todos os domingos

### **3.Onde se debe practicar a fe cristiá?**

- Só en familia
- En todos os ámbitos da vida persoal e social
- Só na igrexa

### **4.Que son as relixións?**

- Son filosofías que nos ensinan a vivir
- Son mediacións que unen o ser humano con Deus.
- Son tradicións que teñen as distintas culturas

### **5.O Monoteísmo é:**

- A crenza nun único Deus
- A relixión dos orientais

-O nome dun libro sagrado

**6.Como se chama a inclinación que sente unha persoa hacia unha profesión ou unha misión na vida?**

- Vocación
- Misión
- Advocación

**7.Como se chama a elección máis importante de cada persoa, que da sentido a súa vida:**

- Vocación Cristián
- Opción fundamental da vida
- Vocación

**8.Quen institueu os sacramentos?**

- O primeiro Papa
- Xesús de Nazaret
- Osa póstolos

**9.Como se celebran os sacramentos?**

- Só co sacerdote
- Co sacerdote e a familia
- Na comunidade cristián

**10.As finalidades do matrimonio cristián son:**

- O coidado mútuo dos esposos
- O amor e a procreación
- O amor e a comprensión

**PROBA INICIAL DE 3º ESO**

**1.Relixioso dalgunha orde da Igrexa católica:**

- Cura
- Fraile
- Sacerdote

**2.Lugar destinado os fieles nunha igrexa**

- Presbiterio
- Nave

-Púlpito

**3.As persoas que viven unha experiencia máis directa con Deus chámanse:**

- Sacerdotes
- Místicos
- Monxes

**4.A doutrina política e un comportamento intolerante con respecto á fe chámanse:**

- Relixiosidade
- Inquisición
- Laicismo

**5.As grandes relixións actuais chámanse:**

- Cristianismo, islam,sintoísmo, budismo e xudaísmo
- Cristianismo, islam, hinduísmo, budismo e xudaísmo
- Cristianismo, protestantismo, hinduismo, islam, xudaísmo

**6.Cal de estos termos significa rescate. A Igrexa úsao para para expresar como a salvación das persoas foi lograda por Xesús de Nazaret:**

- Redención
- Encarnación
- Sacrificio

**7.A oración que recolle as principais verdades da fe cristiá chámase:**

- Ave María
- Noso Pai
- Credo

**8.Os sacramentos da iniciación cristiá son:**

- Bautismo, unción e eucaristía
- Bautismo, confirmación e eucaristía
- Bautismo, confirmación e matrimonio

**9.Os sacramentos de curación son:**

- Orden e matrimonio
- Unción e confirmación
- Unción e confesión

**10.Os sacramentos de servizo son:**

- Orden e matrimonio
- Matrimonio e comunión
- Unción e matrimonio

### **PROBA INICIAL DE 4º ESO**

#### **1. Indica con que relixión se corresponde cada libro sagrado:**

- O Corán
- Os vedas
- A Biblia

#### **2. O libro de Isaías é un libro:**

- Profético
- Histórico
- Sapiencial

#### **3. O libro sagrado onde se narra que Deus crea ao home por amor e lle revela os seus propósitos é:**

- A Biblia
- A historia da Salvación
- Os textos sagrados

#### **4. O Deus Cristián é:**

- Deus Pai, Trindade e Xesucristo
- Pai, Fillo e Trindade
- Pai, Fillo e Espírito Santo

#### **5. A fe cristiá é:**

- Antropolóxica e sobrenatural
- Histórica e antropolóxica
- Sobrenatural e histórica

#### **6. Os cristiáns creen que despois da morte:**

- Vívese a vida eterna
- Imos ao Paraíso
- Simplemente desaparecemos

#### **7. O sucesor de San Pedro é:**

- Os bispos
- O Papa e os Bispos

-O Papa

### 8.Os sucesores dos apóstolos de Xesús...

- Son os presbíteros
- Son os laicos
- Son os bispos

### 9.O ritual do sacramento da confirmación consta de tres partes:

- Renovación das promesas bautismais, oración de imposición, unción co crisma
- Renovación das promesas bautismais, imposición de mans, unción co crisma
- Renovación das promesas bautismais, imposición de mans, unción coa auga sagrada

### 10.O Cristián profesa ás súas verdades de fe cando recita...

- A Ave María
- O Noso Pai
- O Credo

Esta avaliación inicial na materia de Relixión farase a nivel de clase ao comezo de curso, preferentemente na segunda quincena de Setembro, xa que se debe coñecer aos alumno/as cos que se vai a traballar. Para iso contamos coas seguintes ferramentas:

- ✓ Probas iniciais, tendo en contas cales son os coñecementos previos dos/as alumno/as.
- ✓ Observación na aula.
- ✓ Información doutros profesores, expediente académico etc.
- ✓ Cuestionarios.
- ✓ Listas de control, etc.

## 1 - MODELO DE REGISTRO DUN INFORME DE AVALIACIÓN INICIAL

INFORME AVALIACIÓN INICIAL			
MATERIA: RELIXIÓN	GRUPO:	CURSO ACADÉMICO:	DATA:
<b>Dificultades na materia de Relixión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Falta de capacidade.</li> <li>▪ Falta de base académica.</li> <li>▪ Problema de comprensión.</li> </ul>			



<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Problema de expresión.</li><li>▪ Faltas de ortografía.</li></ul>	
<p><b>Actitude cara a materia de Relixión:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Traballo.</li><li>▪ Atención.</li><li>▪ Interese.</li><li>▪ Participación.</li><li>▪ Respecto.</li></ul>	
<p><b>Medidas propostas como consecuencia dos resultados da Avaliación Inicial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Reforzo educativo na aula.</li><li>▪ Control do traballo na aula.</li><li>▪ Fomentar a autoestima.</li><li>▪ Integración no grupo.</li><li>▪ Control de absentismo.</li><li>▪ Outras medidas a adoptar.</li></ul>	

## 2 - MODELO DE GUIÓN PARA AS SESIÓNS DE AVALIACIÓN

GUIÓN PARA AS SESIÓNS DE AVALIACIÓN			
MATERIA: RELIXIÓN	GRUPO:	CURSO ACADÉMICO:	DATA:
<b>Información do titor/a sobre:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Información relevante dos informes individualizados.</li> <li>• Repetidores/as.</li> <li>• Ambiente sociocultural e familiar.</li> <li>• Outras informacións relevantes.</li> <li>• Problemas do grupo.</li> </ul>			
<b>Intercambio de información entre o profesorado:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primeiras impresións.</li> <li>• Resultados da avaliación inicial nas diferentes materias.</li> <li>• Detección de alumnado con dificultades de aprendizaxe.</li> </ul>			
<b>Toma de decisións:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de reforzo ou adaptación curricular, ampliación ou recuperación.</li> <li>• Exencións da 2ª lingua estranxeira (francés 1º e 2º de ESO).</li> <li>• Axuste das programacións.</li> <li>• Outras medidas en relación coa convivencia, comportamento, asistencia...</li> </ul>			
<b>Decisións e acordos sobre o proceso de avaliación inicial:</b>			

O titor despois da sesión de avaliación, e a partir da información recompilada, cubrirá o Informe de avaliación inicial .

### 11. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

No caso de contar con algún alumno ou alumna que teña necesidades educativas especiais asociadas a discapacidade física, sensorial, sobredotación ou que necesite axudas técnicas e linguaxes alternativas, seguiranse as directrices que marque o Plan de Atención á Diversidade do Centro.

Todo o que se faga nesta asignatura será dacordo co diagnóstico psico-pedagóxico en estreita relación co Departamento de Orientación do Centro e en sintonía cos profesores compañeiros de Pedagogía Terapeutica.

A diversidade derivada do interese dos alumnos atenderase a través dunha metodoloxía plural para que cada alumno aprenda dacordo coa súa situación persoal.

Na programación tense en conta unha serie de aspectos que permiten individualizar o máis posible o proceso de ensino-aprendizaxe.

Para iso adóptanse as seguintes medidas:

- a) Distinguir entre contidos prioritarios, complementarios e de ampliación elixíndose en cada caso o máis apropiado.
- b) Propoñer variedade de actividades para un mesmo contido: non todos os alumnos realizarán as mesmas actividades.
- c) Utilizar metodoloxías diversas.
- d) Empregar materiais didácticos variados e graduados en función da súa dificultade.
- e) Favorecer agrupamentos en clase que posibiliten a interacción: agrupamentos flexibles e ritmos distintos. Os grupos de traballo non estarán sempre formados por os mesmos alumnos senón que estarán en función da tarefa a realizar.
- f) Graduar as diversas aproximacións que poden darse a un mesmo criterio de avaliación.

**(Ver Anexos)**

## **12. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO QUE CORRESPONDA.**

Traballaremos en cada curso os mesmos elementos transversais porque son valores irrenunciáveis no ensino da Relixión Católica pero, lóxicamente, adaptados ao nivel de cada grupo e, dentro de cada grupo, axeitados ás necesidades do alumnado pois hai graduacións diversas no desenvolvemento dos estudantes. Os elementos transversais coa súa concreción son:

### **1 e 2. *Comprensión Lectora e á Expresión oral e escrita***

- As habituais prácticas do Plan Lector do Centro.
- Practicar constantemente estes dous elementos tanto na lectura de textos bíblicos como de documentos tanto en medios dixitais como en papel.
- escoitar, dialogar, debater e expresar con total respecto nas interaccións entre iguais e co profesor/a.

### **3. *Comunicación Audiovisual***

- Dialogar, debater e expoñer temas, xuízos e opinións, respectando as regras propias do intercambio comunicativo e procurando non ferir a sensibilidade dos demais, adquirindo unha actitude crítica construtiva ante as crenzas, ideoloxías e maneira de ser dos demais.
- Buscar solucións para chegar a aceptar e valorar aos demais e chegar a superar os conflitos que xorden nas relacións cotiás analizando posturas e actitudes que favorecen o vivir en paz: diálogo, aceptación, respecto, perdón.

#### **4. Educación nas tecnoloxías da comunicación e información**

- Tomar conciencia dos beneficios e das vantaxes que nos achega a tecnoloxía, favorecer o progreso e responsabilizarnos para que este continúe para ben da humanidade.
- Valorar os beneficios que achega a tecnoloxía da información e valorar todos aqueles adiantos tecnolóxicos e científicos que axudan á realización da persoa e ó benestar da sociedade.
- Descubrir e valorar as persoas que colaboran coa creación a través dos descubrimentos e avances tecnolóxicos e científicos.

#### **5. Emprendemento**

- Valorar os produtos con obxectividade e saber adquirilos e consumilos de forma racional e equilibrada.
- Descubrir e analizar a influencia que os medios económicos teñen sobre as persoas en relación coa sociedade e tomar unha postura crítica ó respecto.
- Analizar feitos que fan referencia á sociedade desde unha visión cristiá. Coidar e favorecer todo o que axude a unha repartición equitativa dos bens da terra.

#### **6. Educación cívica:**

- Descubrir os valores que xorden do Evanxeo e que comprometen o cristián a colaborar no ben da sociedade e adquirir actitudes solidarias e comprometidas.
- Analizar o grao de responsabilidade persoal e doutras persoas ante a familia, a sociedade, o mundo e a Creación.
- Recoñecer os valores éticos e morais que existen nas diversas relixións, valoralos e facer un paralelismo cos que xorden do Evanxeo de Xesús.
- Descubrir a maneira de colaborar xuntos na edificación da sociedade e valorar o labor da Igrexa e doutras institucións que colaboran desinteresadamente no ben dos demais.
- Reflexionar e analizar as causas que provocan situacións de marxinación e de inxustiza social e chegar a sensibilizarse ante as necesidades e ante os problemas dos demais.

#### **7. Prevención de violencia.**

- Interesarse por coñecer, respectar e apreciar os compañeiros e compañeiras independentemente do seu sexo e da súa aparencia.

- Colaborar con todas as persoas sexan dun ou doutro sexo.
- Analizar o grao de aceptación ou rexeitamento que existe cara ás persoas de distinto sexo e buscar solucións ó respecto.
- Amosar unha actitude crítica ante situacións nas que se produza calquera tipo de discriminación por razón de sexo.
- Descubrir e rexeitar as posturas extremas (machismo e feminismo) e valorar os demais indiscriminadamente.

## RELACIÓN COAS DEMAIS ÁREAS

Por ser a Relixión Católica un elemento esencial na busca de respostas ós interrogantes que o ser humano se fixo ó longo da historia e, por ser un ineludible feito cultural, a relixión ten unha gran relación con calquera das áreas que o alumno/a debe estudar.

Deste xeito, na área de Relixión e Moral Católica establécese unha relación interdisciplinaria con outras áreas do currículo: Ciencias Sociais, Xeografía e Historia; Ciencias da Natureza; Música; Educación Plástica e Visual; Matemáticas; Tecnoloxía; Cultura Clásica; Ética e Lingua e Literatura, Filosofía, etc.

- **Ciencias Sociais, Xeografía e Historia.** A análise da realidade histórica, xeográfica, social, económica, cultural ou política é imprescindible para coñecer e entender como xurdiron, como se desenvolveron e como se expresaron as diferentes relixións ó longo da historia.
- **Ciencias da Natureza.** O medio físico natural constitúe o contorno co que se interrelaciona o ser humano e a fonte de onde este pode extraer experiencias para ir construíndo o coñecemento científico. Para a relixión, este coñecemento é de grande importancia de cara a comprender a vida humana e orientala desde uns criterios cristiáns. Entre a fe e a ciencia existe unha complementariedade.
- **Música.** A música foi e é, na Igrexa e na historia das relixións, un dos elementos importantes de transmisión da mensaxe relixiosa: himnos, cantos...
- **Educación Plástica e Visual.** A través da arte, das imaxes (pintura, escultura...), o alumno/a aprende a comprender e a valorar o patrimonio cultural e artístico universal, o que lle permite estruturar e sistematizar os contidos da fe, especialmente da católica.
- **Matemáticas.** Na análise da realidade están presentes os razoamentos lóxicos achegados desde as Matemáticas. Esta materia facilita as claves necesarias para a regulación de prácticas sociais concretas na repartición dos bens. A relixión, a partir desta análise, orienta a moral do crente e dálle claves cristiáns para que a xustiza e a equidade se vaian facendo realidade.
- **Tecnoloxía.** A través do desenvolvemento da sociedade ábrese unha nova etapa cultural na que a tecnoloxía ten unha grande influencia en diversos aspectos da vida humana: condicións de vida, costumes da sociedade... A relixión debe situarse nesa realidade e debe adaptar a mensaxe relixiosa ás novas condicións de vida e costumes, e valorar a técnica como medio transmisor importante.

- **Cultura Clásica.** Mediante o estudo da Cultura Clásica, sitúase ó alumno/a no contorno no que se desenvolveron as grandes relixións.
- **Ética.** É un dos campos cos que a relixión ten maior conexión. A ética analiza a moral humana desde o punto de vista da racionalidade crítica; a relixión faino desde uns valores e desde unha moral que xorde desde o seu sentido relixioso. A través desta moral adquirense uns criterios e valores e uns comportamentos determinados que comprometen o crente na construción dunha sociedade máis xusta e máis humana, segundo o querer de Deus.
- **Lingua e Literatura.** A lingua interioriza e expresa as representacións culturais dunha sociedade. Considerada tamén como ferramenta de comunicación, ten unha importante dimensión social. A relixión, a través desta comunicación, expresa as súas vivencias e crenzas e descobre a mensaxe relixiosa que, por medio da Literatura, chegou a nós, en especial a mensaxe que está presente na Biblia, Palabra de Deus, comunicación de Deus co ser humano.
- **Filosofía.** É un dos campos cos que a relixión ten maior conexión. A filosofía pretende dar unha resposta ó sentido da vida desde o punto de vista da racionalidade crítica; a relixión desde a verdade revelada. Entre a fe e a razón non existe oposición, senón complementariedade. A crítica filosófica das relixións e da fe cristiá, e os humanismos cristiáns do século XX, son dous aspectos fundamentais da interrelación entre ambas as materias.

### 13. AS ACCIÓNS PREVISTAS DE ACORDO CO PROXECTO LECTOR

O proxecto lector é un documento que integra todas as intervencións do centro destinadas ao fomento da lectura, da escritura e das habilidades informativas. Os obxectivos deste proxecto son: desenvolver a competencia lectora, favorecer a competencia literaria, educar no uso crítico da información, fomentar o hábito da lectura e apoiar a adquisición das competencias básicas.

Dende a área de relixión realízanse diversas actividades educativas destinadas a que os nosos alumnos alcancen os obxectivos do proxecto lector; actividades relacionadas coa lectura, comprensión lectora, busca e tratamento da información, etc. Entre estas actividades podemos destacar: lecturas en voz alta, resumos, mapas conceptuais e esquemas, utilización de enciclopedias, dicionarios, periódicos, etc. Todo iso, a partir de lecturas axeitadas á súa idade, características e necesidades. Lecturas que, ademais, procuramos que lles resulten amenas e divertidas, á vez que educativas, xa que tratamos de introducilos no hábito da lectura.

No departamento de Relixión contamos con material educativo neste sentido, e ademais contamos coa colaboración da biblioteca do centro.

Os profesores realizan un seguimento exhaustivo destas actividades, e periodicamente avaliación.

Segundo o **PLAN LECTOR** do centro, establécese para o curso 2019/20 un tempo específico para a lectura escolar cos seguintes obxectivos:

- Desenvolver a competencia lingüística.
- Fomentar o hábito da lectura.
- Propoñerlle aos alumnado unha serie de lecturas axeitadas a súa idade, intereses, etc.
- Plan Lector do centro desenvolve as seguintes características:
- Lectura individual e silenciosa.
- Lectura de libre elección, supervisada polo profesor.
- De forma simultánea en tódalas áreas e niveis da etapa educativa.
- Tempo sen interrupcións do exterior (1h semanal)
- O profesor debe ser modelo; evitará ler a prensa nese momento.
- Cada Departamento Didáctico aportará listados de lecturas relacionados coa materia impartida.

### 14. AS ACCIÓNS PREVISTAS DE ACORDO CO PLAN DE INTEGRACIÓN DAS TIC

A aplicación das tecnoloxías da información e a comunicación ao traballo da aula convértese nunha peza clave na educación e formación das novas xeracións, e neste momento é de suma importancia que o alumnado Adquiera unha competencia dixital para poder desenvolver os contidos no caso de ir a unha educación semipresencial ou totalmente telemática. A súa importancia social fai que deban estar presentes nos centros educativos, de modo que os alumnos adquiren os coñecementos e habilidades necesarias para abordar con garantía de éxito a súa utilización en todos os ámbitos: educativos, familiares ou de pracer.

Trátase de que o alumnado, ao rematar a súa escolarización obrigatoria, alcanzara unha competencia dixital. Esta competencia consiste en dispoñer de habilidades para buscar, obter, procesar e comunicar información, para transformala en coñecemento. Incorpora diferentes habilidades, que van dende o acceso á información ata a súa transmisión en distintos soportes unha vez tratada; todo isto tendo en conta a situación xeográfica, social e persoal do alumnado, o tipo de alumnado, a formación do profesorado e as infraestruturas dispoñibles no centro.

Dende a área de Relixión contribuímos ao logro destes obxectivos mediante a realización de diversas actividades cos nosos alumnos, aínda que nos atopamos ás veces coas limitacións da falta de infraestruturas abondas no centro. Entre outros, os nosos obxectivos son:

- Contribuír a que os nosos alumnos aprendan a utilizar correctamente Internet e poidan manexarse na aula virtual de classroom.
- Intentar que os nosos alumnos participen en foros relacionados coa materia.
- Dar a coñecer e invitalos a utilizar páxinas Web relacionadas coa materia.
- Obter, interpretar, elaborar e valorar a información de diversos tipos e opinións a través de Internet.

## **15. CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA**

O Departamento de Relixión contribúe ao Plan de Convivencia de centro:

- Educando ao alumnado para a convivencia democrática, incorporando na práctica docente contidos relacionados coa convivencia escolar e a resolución pacífica de conflitos.
- Respectando a liberdade de conciencia e conviccións relixiosas e morais, así como a dignidade, integridade e intimidade de tódolos membros da comunidade educativa.
- Cumprindo e facendo cumprir as normas de convivencia do centro no ámbito da súa competencia.
- Fomentando un clima positivo de convivencia no centro e na aula, e durante as actividades complementarias e extraescolares, favorecendo un bo desenvolvemento do proceso de ensinanza-aprendizaxe.
- Mantendo a orde e velando polo axeitado comportamento do alumnado no centro, tanto na aula como fóra dela, corrixindo e poñendo en coñecemento dos órganos competentes as condutas que alteren a convivencia.
- Informando as familias das cuestións que puidesen afectarlles, dos incumprimentos das normas de convivencia por parte dos seus fillos e das medidas disciplinarias adoptadas ao respecto.
- Controlando as faltas de asistencia así como os retrasos dos alumnos e informando aos titores, segundo o procedemento establecido.

Para atender ó desenvolvemento integral dos alumnos, hai que incorporar nas diferentes áreas elementos educativos básicos contidos nas ensinanzas transversais.



Deseguido, e de forma moi breve, presentamos como se incorporan as ensinanzas transversais na área de Relixión e Moral Católica.

### **Educación moral e cívica**

- Descubrir os valores que xorden do Evanxeo e que comprometen o cristián a colaborar no ben da sociedade.
- Analizar o grao de responsabilidade persoal e doutras persoas ante a familia, a sociedade, o mundo e a Creación.
- Recoñecer os valores éticos e morais que existen nas diversas relixións, valoralos e facer un paralelismo cos que xorden do Evanxeo de Xesús.
- Descubrir a maneira de colaborar xuntos na edificación da sociedade.
- Reflexionar e analizar as causas que provocan situacións de marxinação e de inxustiza social e chegar a sensibilizarse ante as necesidades e ante os problemas dos demais.
- Analizar as causas dos desequilibrios sociais e as actitudes que os cristiáns deben tomar ante eles.
- Valorar o labor da Igrexa e doutras institucións que colaboran desinteresadamente no ben dos demais.
- Colaborar no ben da sociedade e adquirir actitudes solidarias e comprometidas.

### **Educación para a paz**

- Aceptarse como persoa, coas súas calidades e defectos, e adquirir actitudes de aceptación, respecto e tolerancia cara ás demais persoas.
- Coñecer o contido da Declaración dos Dereitos Humanos e analizar as esixencias que emanan deles.
- Coñecer o contexto cultural doutros pobos, valoralos e adquirir unha postura de respecto.
- Descubrir feitos nos que se respectan os dereitos humanos e feitos nos que se violan.
- Analizar posturas e actitudes que favorecen o vivir en paz: diálogo, aceptación, respecto, perdón...
- Dialogar, debater e expoñer temas, xuízos e opinións, respectando as regras propias do intercambio comunicativo e procurando non ferir a sensibilidade dos demais.
- Buscar solucións para chegar a aceptar e valorar os demais e chegar a superar os conflitos que xorden nas relacións cotiás.
- Coñecer a Doutrina Social da Igrexa ante os problemas que ameazan a paz mundial.
- Descubrir e valorar a historia criticamente desde unha perspectiva do tempo e das circunstancias daquela época.
- Adquirir unha actitude crítica construtiva ante as crenzas, ideoloxías e maneira de ser dos demais.
- Recoñecer e valorar as iniciativas da Igrexa na construción da paz e identificar modelos de persoas construtoras de paz e chegar a valoralas.

### **Educación para a igualdade entre os sexos**

- Interesarse por coñecer, respectar e apreciar os compañeiros e compañeiras independentemente do seu sexo e da súa aparencia.
- Colaborar con todas as persoas sexan dun ou doutro sexo.
- Analizar o grao de aceptación ou rexeitamento que existe cara ás persoas de distinto sexo e buscar solucións ó respecto.
- Amosar unha actitude crítica ante situacións nas que se produza calquera tipo de discriminación por razón de sexo.
- Descubrir e rexeitar as posturas extremas (machismo e feminismo) e valorar os demais indiscriminadamente.
- Aceptar indiscriminadamente as tarefas que toca realizar (prescindindo do xa establecido polo feito de ser home ou muller).

### **Educación para a saúde**

- Descubrir todo aquilo que vai en contra da vida e da saúde, concienciarlos da importancia dunha correcta conducta sanitaria de cara a mellorar a situación da Covid 19.
- Traballar as súas emocións para ser máis empáticos nunha sociedade na que cada vez é máis necesaria a solidariedade e as actitudes que manteñen na súa vida cotiá.
- Apreciar, valorar e defender a vida humana e tomar actitudes de responsabilidade ante a súa propia vida e a dos demais.
- Descubrir todo aquilo que vai contra a vida humana: atentados, eutanasia, abortos, drogas... e adquirir un criterio responsable ante a vida.
- Valorar a Igrexa, as entidades e as persoas que defenden a vida humana.
- Descubrir e agradecer todo o positivo da vida.
- Coñecer entidades relixiosas e non relixiosas que se dedican con empeño ó coidado da saúde e valorar a súa misión.

### **Educación do consumidor**

- Aprender a coidar e a colaborar cos bens da Creación para poñelos ó servizo de todas as persoas e os seres creados.
- Valorar os produtos de consumo con obxectividade e saber adquirilos e consumilos de forma racional e equilibrada.
- Descubrir e analizar a influencia que os medios de comunicación teñen sobre as persoas en relación coa sociedade de consumo e tomar unha postura crítica ó respecto.
- Analizar feitos que fan referencia á sociedade de consumo desde unha visión cristiá. Coidar e favorecer todo o que axude a unha repartición equitativa dos bens da terra.
- Analizar a Doutrina Social da Igrexa como resposta ós problemas da sociedade: traballo, poder, guerra...

### **Educación ambiental**

- Descubrir, apreciar e valorar os bens da natureza e do ambiente e colaborar na súa conservación.
- Rexeitar comportamentos sociais que permiten a deterioración da natureza e do ambiente.
- Reflexionar sobre cando se colabora co medio natural e cando non se colabora.
- Descubrir, apreciar e valorar a arte e todas as riquezas culturais que nos legaron e coidalas.
- Descubrir e valorar costumes, tradicións, lendas, a historia doutros grupos e pobos.

### **Educación sexual**

- Descubrir o que encerra a sexualidade humana e valorala desde a faceta do amor.
- Recoñecer a importancia de valorar o corpo (o seu e o dos demais) e a sexualidade na súa xusta medida.
- Descubrir e analizar a influencia que os medios de comunicación exercen sobre o corpo e a sexualidade humana e tomar medidas ó respecto.
- Valorar criticamente a formación recibida respecto á sexualidade e descubrir a importancia dunha boa educación neste aspecto.
- Descubrir o matrimonio e a relación home-muller como complementariedade e riqueza desde o amor.
- Descubrir e valorar, a través das diferentes opcións de vida, o enfoque que as persoas lle dan á súa sexualidade (matrimonio, celibato...).

### **Educación vial**

- Descubrir a importancia dunha educación vial para coidar e respectar vidas humanas.
- Tomar conciencia de que somos responsables da vida dos demais, de aí a importancia de cumprir as normas de circulación.
- Analizar os problemas que se dan na estrada e buscar unha resposta cristiá de respecto e valor pola vida.
- Coñecer a preocupación da Igrexa no apostolado da estrada.

### **Educación nas tecnoloxías da información**

- Tomar conciencia dos beneficios e das vantaxes que nos achega a tecnoloxía, favorecer o progreso e responsabilizarnos para que este continúe para ben da humanidade.
- Valorar os beneficios que achega a tecnoloxía da información e valorar todos aqueles adiantos tecnolóxicos e científicos que axudan á realización da persoa e ó benestar da sociedade.
- Descubrir e valorar as persoas que colaboran coa creación a través dos descubrimentos e avances tecnolóxicos e científicos.

## **16. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR CADA DEPARTAMENTO DIDÁCTICO.**

### **MARCO TEÓRICO-PRÁCTICO. OBXECTIVOS.**

#### MARCO TEÓRICO

As actividades deste Departamento de Relixión realizaranse sempre en coordinación co Departamento de Actividades Extraescolares. Por iso a temporalización de cada actividade concreta farase co Plan que ha de establecerse nos primeiros días de clase cando se teñan os datos concretos de cada grupo. Ademais ha de terse en conta que, como para algunha das actividades é preciso utilizar días non lectivos, será imprescindible contar co permiso especial das familias. Asimesmo, como é normativo, todo o Plan pasará polo Consello Escolar do Centro.

Valorarase coa Xefatura de Estudos a oportunidade de dar, ou non, participación aos alumnos que teñan sido apercibidos por mal comportamento anque os seus pais ou titores lles dean permiso para asistir á actividade.

No caso de saídas onde haxa ausencia de prazas será o profesor quen decida de xeito flexible, e dacordo co equipo Directivo, os criterios para permitirlle a asistencia a un determinado alumno.

Vaia por diante que o prioritario desta programación é propor obxectivos e metas realistas e que a súa consecución depende dos medios dispoñibles e da colaboración de alumnos, pais, titores de cada grupo e doutros profesores do Instituto.

#### **OBXECTIVOS:**

- Achegar aos alumnos á cultura relixiosa do seu entorno
- Recoñecer os distintos símbolos e obxectos relixiosos cristianos
- Levar a cabo actividades conxuntas con outros departamentos
- Procurar unha relación entre os alumnos que provoque unha maior consideración das capacidades de autoestima persoal, de inserción social e de afecto.
- Posibilitar un maior achegamento entre profesor e alumno.
- Animar o traballo en equipo favorecendo a solidariedade e apreciando o valor do distinto.
- Facilitar a convivencia e integrar aos alumnos de distintas culturas.
- Completar a formación relixiosa estudando a súa aplicación práctica achegando aos alumnos á cultura, arte e símbolos relixiosos do seu entorno.

#### MARCO PRÁCTICO (Actividades Complementarias)

- Xornada de solidariedade no Nadal co centro de día de Cáritas Parroquial.
- Creación de contos e tarxetas de Nadal que se enviarán ós nosos maiores do centro de Noia
- Celebración do día internacional da Declaración dos Dereitos Humanos.
- Celebración do día internacional contra a violencia de xénero.

- Participación no Programa da Plataforma de organización da infancia e xuventude de Galicia para o día 20 de Novembro conmemoración dos Dereitos do neno.
- Celebración do día Mundial do Medio Ambiente.
- Charlas e mesas redondas con voluntarios de ONGs ou misioneiros.
- Traballarase na aula o Ano Santo 2021.-2022

Terase en conta a evolución da pandemia. para a celebración de actividades extraescolares

- Visistas os templos da vila
- Visitas a catedral de Santiago co motivo do Ano Santo.
- Posibles visitas o extranxeiro ( Portugal ,Italia )ou norte de España.

## 17.MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓN DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

Debido ao carácter interrelacional do proceso de ensino-aprendizaxe, o profesor de Relixión tamén deberá revisar continuamente a súa labor docente na medida que os resultados acadados non respondan ás previsións. A avaliación, polo tanto, afecta a todos os implicados no proceso educativo no cal se dan relacións humanas recíprocas que serán máis enriquecedoras na medida en que todos os suxeitos aporten o mellor de si mesmos.

O profesor avaliará os procesos de ensinanza e a súa propia práctica docente en relación co logro os obxectivos do currículo, e tamén en relación ás necesidades educativas do centro e ás características específicas dos alumnos.

Os resultados da avaliación da aprendizaxe dos/as alumnos/as e do proceso de ensinanza, servirán para modificar aqueles aspectos da programación educativa e do proxecto curricular que se detectaron como pouco axeitados ás características dos alumnos/as e ao contexto do centro.

Para levar a cabo o seguimento do desenvolvemento da programación didáctica, así como o seu rendemento e a súa posterior revisión e adaptación caso de seren detectados desaxustes, este departamento de Relixión empregará as seguintes ferramentas e procedementos na medida que se revelen necesarios:

- Reunións do departamento e das coordinacións de curso e nivel.
- Enquisas de autoavaliación do alumnado.
- Enquisas de autoavaliación do profesorado.
- Guías de análise.
- Enquisas ao alumnado e ao profesorado.

CUESTIÓNS	Si/ Non	Xustificación	Observacións
Acadáronse os obxectivos previstos? En que porcentaxe?			
Fíxose algún cambio nos contidos?			
Variouse nalgún aspecto a metodoloxía?			
Axustouse ben ó tempo?			
Utilizamos todos os recursos previstos?			
Cales actividades e recursos deron mellor resultado?			
Efectuouse algunha modificación na avaliación?			
Estivo motivado e implicado o alumnado en xeral?			

Cales foron os maiores intereses do alumnado?			
É aconsellable introducir algún cambio?			

<b>ASPECTOS</b>	<b>DESTACAMOS</b>	<b>A MELLORAR</b>	<b>PROPOSTAS</b>
Temporalización das unidades didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			
Manexo dos contidos da unidade			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			
Estratexias metodolóxicas seleccionadas			
Recursos			
Claridade nos criterios de avaliación			
Uso de diversas ferramentas de avaliación			
Portfolio de evidencias dos estándares de aprendizaxe			
Atención á diversidade			
Interdisciplinariedade			

## 18. ANEXOS.

## 1. AUTOEVALUACIÓN DO NIVEL DE DESENVOLVEMENTO NO APARTADO «EXPERIENCIAS HUMANAS E CRISTIÁNS»

Título da experiencia	¿Entendín o seu significado?			¿Podo explicala coas miñas propias palabras?			¿Podo responder ás cuestións que se formulan?		
	Ben	Regular	Mal	Ben	Regular	Mal	Ben	Regular	Mal
O mito da caixa de Pandora									
San Francisco de Asís, patrón dos ecoloxistas									
Conto: <i>O viaxeiro</i>									
Conto de Azorín: <i>O primeiro milagre</i>									
Dous bos corazóns									
Experiencias próximas á morte (ECM)									
¿Débese bautizar Antonio?									
María del Pino, de atleta a misioneira									
A Confirmación de Tamara Falcó									

Elixe unha das experiencias e debuxa un símbolo que a represente



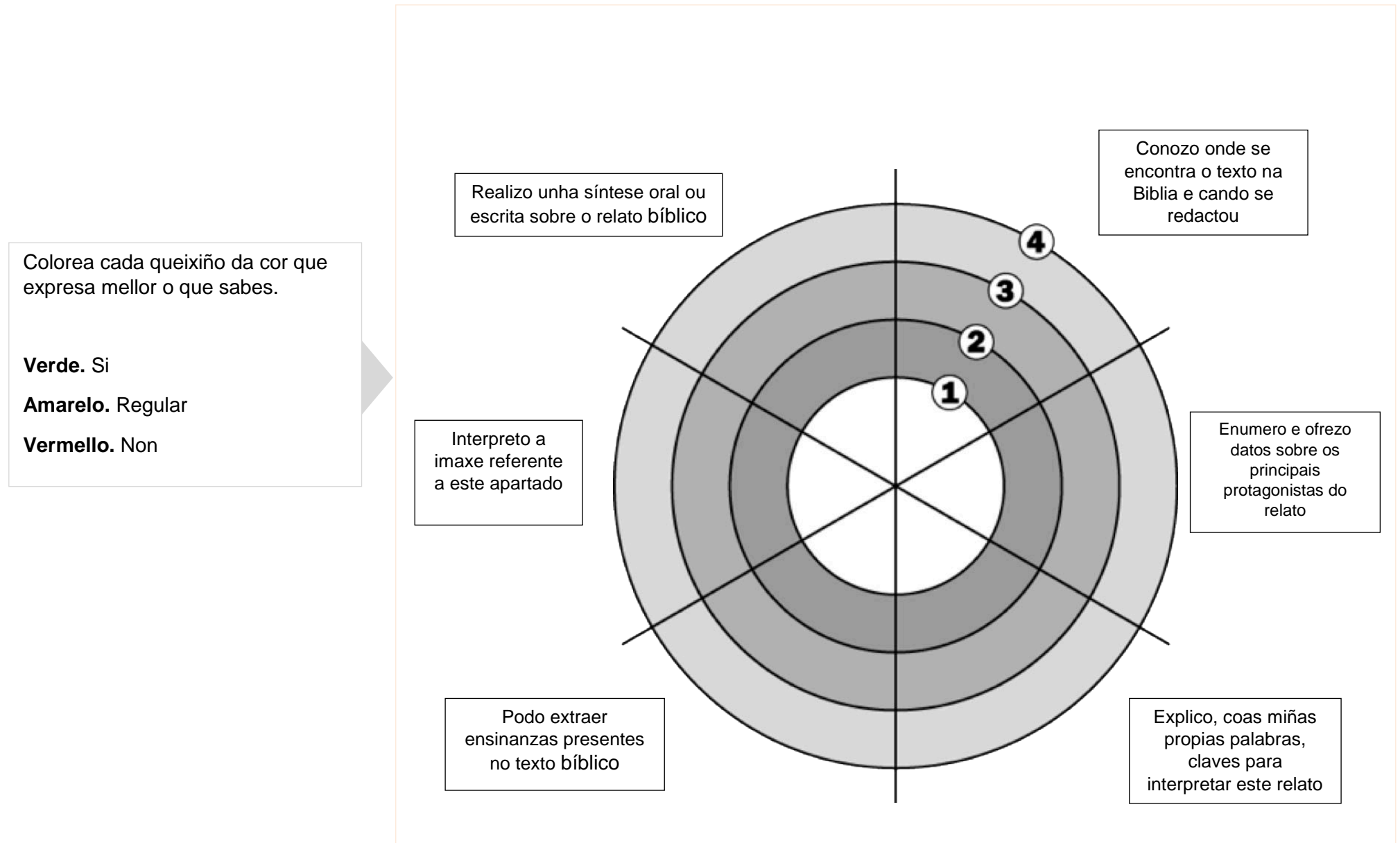


## 2. RÚBRICA SOBRE AS APRENDIZAXES DOS CONTIDOS DA UNIDADE DIDÁCTICA.

	4	3	2	1
A INTRODUCCIÓN DO APARTADO	Describe de forma precisa o contido principal do tema. Se expresa empregando un vocabulario específico e apropiado ao contido.	Describe de forma elemental o contido principal do tema. Se expresa empregando un vocabulario axustado ao contido.	Describe de forma confusa o contido principal do tema. Se expresa empregando un vocabulario pouco apropiado.	Non describe de forma acertada o contido principal do tema. Non se expresa empregando un vocabulario apropiado.
DESENVOLVEMENTO DOS CONTIDOS: EPÍGRAFES	Comprende adecuadamente os contidos de cada epígrafe. Resume cada apartado detalladamente. Realiza mapas conceptuais e esquemas. Extrae ensinanzas que sabe aplicar a súa vida persoal.	Comprende basicamente os contidos de cada epígrafe. Resume cada apartado de forma elemental. Completa mapas conceptuais e esquemas. Extrae ensinanzas que sabe aplicar a súa vida persoal.	Comprende de forma pouco precisa os contidos de cada epígrafe. Lle costa completar frases a partir de expresións ou palabras relacionadas co contido. Extrae algunhas ensinanzas dos contidos.	Non comprende con claridade os contidos de cada epígrafe. Lle costa completar frases a partir de expresións ou palabras relacionadas co contido. Non obtén ensinanzas dos contidos.
VOCABULARIO E ¿SABÍAS QUE...?	Amosa interese e comprende o vocabulario específico do novo tema. Emprega axeitadamente o vocabulario nas súas exposicións. Sintetiza os conceptos clave do apartado «¿Sabías que...?» de cada unidade de forma precisa.	Comprende o vocabulario específico do novo tema. Emprega ocasionalmente o vocabulario nas súas exposicións. Sintetiza os conceptos clave do apartado «¿Sabías que...?» de cada unidade de forma básica.	Amosa pouco interese polo vocabulario específico do novo tema. Apenas emprega o vocabulario nas súas exposicións. Ten dificultade en sintetizar os conceptos clave do apartado «¿Sabías que...?» de cada unidade.	Non amosa interese polo vocabulario específico do novo tema. Non emprega o vocabulario nas súas exposicións. Ten dificultade en sintetizar os conceptos clave do apartado «¿Sabías que...?» de cada unidade.
IMAXEN, MAPAS E ESQUEMAS	Interpreta de xeito eficaz e precisa as imaxes, os mapas conceptuais e os esquemas presentes na	Interpreta axeitadamente as imaxes, os mapas conceptuais e os esquemas presentes na dobre páxina	Ten algunha dificultade en interpretar axeitadamente as imaxes, os mapas conceptuais e os esquemas	Ten serios problemas á hora de interpretar axeitadamente as imaxes, os mapas conceptuais e os esquemas

	dobre páxina de contidos.	de contidos.	presentes na dobre páxina de contidos.	presentes na dobre páxina de contidos.
--	---------------------------	--------------	--	--

### 3. DIANA DE AUTOAVALIACIÓN DOS COÑECEMENTOS SOBRE A BIBLIA



#### 4. ESCALA DE OBSERVACIÓN DAS APRENDIZAXES SOBRE A RELACIÓN COS DEMÁIS

ALUMNO/A:	MOI BEN	BEN	REGULAR	MAL
Participa de forma cooperativa na elaboración de traballos de parella e de grupo.				
Toma decisións sobre a forma de desenvolver os traballos.				
Intervén nos debates didácticos de grupo.				
Aporta ideas e propostas de mellora sobre algunhas normas establecidas no funcionamento da clase de Relixión.				
Favorece o traballo nun clima de confianza e colaboración mediante comportamentos de respecto, valoración e sentido do humor.				
Enumera as tarefas escolares nas que colabora.				
Expón os conflitos que xorden entre os compañeiros e as compañeiras.				
Expresa principios e valores da convivencia social.				





## 6. COAVALIACIÓNS DAS ACTIVIDADES DE «APRENDER A EMPRENDER» RELACIONADAS COA INTELIXENCIA EMOCIONAL

Título da unidade didáctica e da actividade:		Compoñentes do grupo:
<b>PREGUNTAS</b>	<b>O MEU GRUPO</b>	<b>OUTROS GRUPOS</b>
¿Que fixestes?? Describe os pasos.		
¿Que vos resultou máis difícil? Explica o porqué.		
¿Como poderías melloralo?		
¿Que aprendestes?		
¿Que nota lle poñerías? (Do 1 ao 5)		

Compara as túas respostas coas doutros grupos. ¿Que similitudes e que diferenzas observades?





--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Nome e Apellidos: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 1. RÚBRICA PARA AVALIAR OS APUNTES DE CLASE

	EXCELENTE	MOI AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
<b>APUNTES</b>	Os apuntes están escritos, organizados e ordenados con moito coidado.	Os apuntes están escritos e teñen certa organización.	Os apuntes están escritos.	Os apuntes están escritos solo con axuda dun compañeiro ou compañeira ou do profesorado cando llo recorda	Carece de apuntes.
<b>CANTIDADE DE INFORMACIÓN</b>	Ten información de todos os temas e preguntas tratados.	Ten información de todos os temas e da maioría das preguntas tratadas.	Ten información de case todos os temas e preguntas tratados.	Ten información de algún dos temas e preguntas tratados.	No ten información ou esta é moi escasa.
<b>ORGANIZACIÓN</b>	A información está moi ben organizada con parágrafos ben redactados e con subtítulos.	A información está organizada con parágrafos ben redactados.	A información está organizada, pero os parágrafos non están ben redactados.	A información proporcionada non parece estar organizada.	A información carece de estrutura de redacción.
<b>IDEAS RELEVANTES</b>	A información está claramente relacionada co tema principal e	A información ten as ideas principais e unha ou dúas ideas secundarias.	A información ten as ideas principais pero non as secundarias.	A información ten algunha das ideas principais.	A información non ten ideas principais.

	proporciona varias ideas secundarias ou exemplos.					
<b>GRAMÁTICA E ORTOGRAFÍA</b>	Non hai erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación.	Case non hai erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación.	Existen dous erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación.	Existen tres erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación.	Existen máis de tres erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación.	
<b>INFORMACIÓN GRÁFICA, DEBUXOS, ILUSTRACIÓNS, ETC.</b>	Os diagramas e ilustracións están ben construídos, ordenados e contribúen á comprensión do tema.	Os diagramas e ilustracións están ben construídos e contribúen á comprensión do tema	Os diagramas e ilustracións están ben construídos e contribúen, en ocasións, á comprensión do tema	Os diagramas e ilustracións non sempre están ben construídos e non sempre contribúen á comprensión do tema.	Non ten diagramas nin ilustracións.	

Nome e Apellidos: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

## 2. RÚBRICA PARA AVALIAR A RESOLUCIÓN INDIVIDUAL DE EXERCICIOS

	EXCELENTE	MOI AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
<b>NÚMERO DE EXERCICIOS RESOLTOS</b>	Realiza o 90 % dos exercicios que se propoñen.	Realiza entre o 90 % e o 80 % dos exercicios que se propoñen.	Realiza entre o 80 % e o 70 % dos exercicios que se propoñen.	Realiza entre o 70 % e o 60 % dos exercicios que se propoñen.	Realiza menos do 60 % dos exercicios que se propoñen.
<b>PROCEDIMENTO E RESULTADOS DOS EXERCICIOS RESOLTOS</b>	Desenrola o procedemento, o detalla, o presenta organizadamente e obtén o resultado correcto.	Desenrola o procedemento, o detalla, o presenta pouco organizado e obtén o resultado correcto.	Desenrola o procedemento, o detalla, non o organiza e obtén o resultado correcto.	Desenrola o procedemento e obtén o resultado correcto.	Non desenrola o procedemento e non obtén o resultado correcto.

Nome e Apellidos: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

## 3. RÚBRICA PARA A AVALIACIÓN DUN EXAME

	EXCELENTE	MOI AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
<b>PRECISIÓN NAS RESPOSTAS</b>	Todas as respostas desenrolan o tema con claridade, precisión e concisión.	Case todas as respostas desenrolan o tema con claridade, precisión e concisión.	A maioría das respostas desenrolan o tema con claridade, precisión e concisión.	Poucas respostas desenrolan o tema con claridade, precisión e concisión.	Ningunha das respostas desenrolan o tema con claridade, precisión e concisión.

<b>PRESENTACIÓN</b>	Todas as respostas están presentadas con limpeza e pulcritude.	Case todas as respostas están presentadas con limpeza e pulcritude.	A maioría das respostas están presentadas con limpeza e pulcritude.	Poucas respostas están presentadas con limpeza e pulcritude.	A maioría das respostas non están presentadas con limpeza e pulcritude.
<b>NÚMERO DE PREGUNTAS RESPONDIDAS</b>	Todas as preguntas están respondidas.	Respondeu polo menos o 90 % das preguntas.	Respondeu polo menos o 80 % das preguntas.	Respondeu polo menos o 70 % das preguntas.	Respondeu unha porcentaxe menor do 70 % das preguntas.
<b>GRAMÁTICA E ORTOGRAFÍA</b>	Non hai erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación e o texto lese con fluidez.	Case non hai erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación e o texto lese con fluidez	Existen dous erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación, e o texto ten algunha dificultade para entenderse.	Existen tres erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación, e o texto enténdese con dificultade.	Existen máis de tres erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación, e o texto non se entende.

Nome e Apelidos: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

#### 4. RÚBRICA PARA AVALIAR MAPAS CONCEPTUAIS

	EXCELENTE	MOI AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
<b>EXPOSICIÓN DOS ASPECTOS IMPORTANTES</b>	Contén todos os aspectos importantes do tema ou temas, expostos de forma clara e ordenada.	Contén un 80 % dos aspectos importantes do tema ou temas, expostos de forma clara e ordenada.	Contén un 75 % dos aspectos importantes do tema ou temas, expostos de forma clara e ordenada	Contén un 50 % dos aspectos importantes do tema ou temas, pero non se encontran expostos de forma clara e ordenada.	Contén menos dun 50 % dos aspectos importantes do tema ou temas, pero non se encontran expostos de forma clara e ordenada

<b>PRESENTA XERARQUÍAS</b>	Presenta todos os aspectos importantes dos contidos en xerarquías, polo menos ata un terceiro ou cuarto nivel.	Presenta un 80 % dos aspectos importantes dos contidos en xerarquías, polo menos ata un terceiro ou cuarto nivel.	Solo contén un 50 % dos aspectos importantes dos contidos en xerarquías, polo menos ata un terceiro ou cuarto nivel.	Non contén xerarquías de terceiro nivel.	Contén xerarquías de primeiro nivel e algunhas de segundo nivel.
<b>EXEMPLOS</b>	Propón exemplos claros relacionados co tema e mencionados durante a explicación deste, e aporta algúns novos.	Propón exemplos claros relacionados co tema e mencionados durante a explicación deste, pero non aporta novos.	Propón exemplos pero non todos están relacionados co tema.	Propón exemplos non relacionados co tema.	Non propón exemplos.
<b>TIPOS DE UNIÓNS E ENLACES</b>	Todos os conceptos que o requiren teñen unións cruzadas.	Un 80 % dos conceptos que o requiren teñen unións cruzadas.	So un 60%. que o requiren teñen unións cruzadas.	Menos do 50 %. que o requiren teñen unións cruzadas.	Non hai unións cruzadas.
<b>PROPOSICIÓNS</b>	As ideas principais levan proposicións.	O 80 % das ideas principais levan proposicións	So o 60 % das ideas principais levan proposicións	Menos do 50 % das ideas principais levan proposicións	Ningunha idea principal leva proposicións.
<b>CONEXIÓN DE CONCEPTOS</b>	Todos os conceptos presentan as conexións adecuadas cos seguintes.	Un 80 % presentan as conexións adecuadas cos seguintes dos conceptos	Soo 60 % dos conceptos presentan unha conexión adecuada cos seguintes.	Menos do 50 % presentan as conexións adecuadas cos seguintes	Non hai conexións adecuadas.

Nome e Apelidos: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 5. RÚBRICA PARA AVALIAR A REDACCIÓN E A PRESENTACIÓN DE TRABALLOS ESCRITOS

	EXCELENTE	MOI AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
<b>REDACCIÓN</b>	O traballo está ben estruturado e cumpre na súa totalidade coa estrutura de introdución, desenrolo e conclusión.	O traballo encóntrase ben estruturado nun 80 % e cumpre na súa totalidade coa estrutura de introdución, desenrolo e conclusión	O traballo encontrase ben estruturado nun 50% e cumpre na súa totalidade coa estrutura de introdución, desenrolo e conclusión	O traballo encontrase ben estruturado nun 50% e non cumpre na súa totalidade coa estrutura de introdución, desenrolo e conclusión	O traballo non está estruturado e non ten introdución, desenrolo e conclusión.
<b>ORTOGRAFÍA</b>	O texto non presenta erros ortográficos (puntuación, acentuación e gramática).	O texto ten menos de 3 erros ortográficos (puntuación, acentuación e gramática).	O texto ten entre 4 e 6 erros ortográficos (puntuación, acentuación e gramática).	O texto ten entre 6 e 10 erros ortográficos (puntuación, acentuación e gramática).	O texto ten máis de 10 erros ortográficos.
<b>EXTENSIÓN</b>	O exercicio escrito adáptase á extensión esixida (2, 3 o 4 páxinas).	O exercicio escrito presenta media páxina máis da extensión esixida.	O exercicio escrito presenta unha páxina máis da extensión esixida.	O exercicio escrito presenta dous páxinas máis da extensión esixida.	O exercicio escrito presenta máis de dous páxinas máis da extensión esixida.
<b>CONTIDO</b>	Abórdase o contido que se pediu.	Nalgúns parágrafos non se aborda nada o contido que se pediu.	Un 60 % do texto non ten relación co contido que se pediu.	Algúns parágrafos fan alusión ao tema pedido.	So se menciona o tema pedido, pero non se aborda.

<b>ARGUMENTACIÓN DE IDEAS</b>	Presenta ideas ben argumentadas e sen erros.	Presenta ideas ben argumentadas pero con algún erro.	Presenta ideas que argumenta con debilidade.	Presenta ideas sen argumentar.	Non presenta ideas e as que presenta non están argumentadas.	
<b>PRESENTACIÓN E LIMPEZA</b>	O traballo está presentado con pulcritude e limpeza.	O traballo está presentado con pulcritude pero ten un tachón.	O traballo está presentado con pulcritude pero ten dous ou tres tachóns.	O traballo ten dobreces e máis de tres tachóns.	O traballo está presentado cun gran número de dobreces e tachóns.	
<b>TEMPO DE ENTREGA</b>	A entrega realízase na data indicada.	A entrega realízase cun día de retraso.	A entrega realízase con dous días de retraso.	A entrega realízase con tres días de retraso	A entrega realízase despois de pasados tres días da data indicada.	



Nome e Apelidos: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 6. RÚBRICA PARA AVALIAR A EXPOSICIÓN ORAL DE TRABALLOS

	EXCELENTE	MOI AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
<b>PRESENTACIÓN</b>	O estudante preséntase de xeito formal e da a coñecer o tema da presentación e o obxectivo que pretende.	O estudante preséntase de forma rápida e da a coñecer o tema da presentación e o obxectivo que pretende.	O estudante preséntase de forma rápida e comeza a súa exposición sen mencionar o tema do que trata.	O estudante preséntase sen dicir o seu nome e menciona o tema de forma moi xeral.	O estudante empeza a súa exposición sen facer unha presentación inicial.
<b>EXPRESIÓN ORAL</b>	Utiliza un vocabulario adecuado e a exposición é coherente coas ideas expostas.	O vocabulario é adecuado e a exposición é clara na presentación das ideas expostas.	Fáltalle vocabulario e ten algún problema para expresar correctamente as súas ideas	Ten un vocabulario moi básico e problemas para transmitir con claridade as súas ideas	Ten un vocabulario moi básico e non logra transmitir con claridade as súas ideas.
<b>VOLUME DE VOZ</b>	O seu volume de voz é adecuado, suficientemente alto como para ser escoitado dende todas as partes do aula, sen ter que gritar	O seu volume de voz é adecuado e alto para ser escoitado por todos, aínda, ás veces, cando dúbida, baixa o volume.	Non é escoitado por toda a aula cando fala en voz alta, agás si se sente moi seguro e aumenta o seu volume de voz por uns segundos.	O seu volume de voz é medio e ten dificultades para ser escoitado por todos na aula.	O seu volume de voz é moi baixo como para ser escoitado por todos na aula
<b>EXPRESIVIDADE</b>	As súas expresións faciais e a súa linguaxe corporal xeneran un forte interese e entusiasmo	As súas expresións faciais e a súa linguaxe corporal xeneran en moitas ocasións interese e	As súas expresións faciais e a súa linguaxe corporal xeneran en algunhas ocasións interese e	As súas expresións faciais e a súa linguaxe corporal mostran unha actitude pasiva e non xeneran moito interese,	Moi pouco uso de expresións faciais ou linguaxe corporal. Non xenera interese no

	sobre o tema nos outros.	entusiasmo, aínda que algunhas veces pérdese e non presenta toda a información.	entusiasmo, aínda que algunhas veces non presenta toda a información.	pero algunhas veces, cando fala de algo que lle gusta moito, é capaz de mostrar algo de entusiasmo.	xeito de falar.	
<b>INCLUSIÓN DOS ASPECTOS RELEVANTES</b>	Expón claramente o traballo e aporta referencias aos coñecementos traballados.	Expón claramente o traballo, pero non relaciona toda a exposición cos coñecementos traballados.	Expón claramente o traballo, pero non relaciona cos coñecementos traballados.	Ten dificultade para expoñer o traballo porque non entende os coñecementos traballados.	Non expón o traballo nin coñece os conceptos traballados necesarios para a súa realización.	
<b>EXPLICACIÓN DO PLAN DE TRABALLO</b>	Explica cada paso con detalle, con lóxica e cronoloxicamente na orde na que o realizou.	Explica todos os pasos claramente, pero liouse un pouco ca orde.	Explica todos os pasos claramente, pero liouse na orde e foi necesario reorganizarlle a través de preguntas.	Presenta dificultade á hora de diferenciar os pasos que deu e necesita axuda para explicalos con claridade.	Non identifica os pasos que deu nin é capaz de reconducir o discurso de forma guiada.	
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	A exposición se acompaña con soportes audiovisuais en diversos formatos, especialmente atractivos e de moita calidade.	Soporte visual axeitado e interesante na súa xusta medida.	Soporte visual axeitado.	Soporte visual non axeitado.	Sen soporte visual.	
<b>TEMPO</b>	O alumno utilizou o tempo axeitado e pechou correctamente a súa	O alumno utilizou un tempo axustado ao previsto, pero cun final precipitado ou excesivamente longo	O alumno utilizou o tempo axeitado, pero faltoulle pechar a súa presentación; ou ben non utilizou o tempo	Excesivamente longo o insuficiente para poder desenrolar o tema correctamente.	O alumno esqueceu por completo o tempo que tiña e saíuse	

	presentación.		por falta de control de tempo.		axeitado, pero incluíu todos os puntos da súa presentación.				do tema.	
--	---------------	--	--------------------------------	--	---	--	--	--	----------	--

Nome e Apellidos: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 7. RÚBRICA PARA AVALIAR O RESUME DUNHA LECTURA CRÍTICA

	EXCELENTE	MOI AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
<b>CLARIDADE NA EXPOSICIÓN DAS IDEAS</b>	As ideas están ben estruturadas en parágrafos claramente definidos e acordes cas ideas máis importantes del texto.	A estrutura dos parágrafos está acorde coas ideas do texto.	A estrutura dos parágrafos é sinxela, pero correcta, acorde coas ideas do texto.	A estrutura está pouco definida.	O texto non ten estrutura lóxica nos seus parágrafos ou simplemente non se fai separación de ideas mediante parágrafos; é un so parágrafo sen estrutura.
<b>CRÍTICA</b>	Analiza todas as ideas que expón o autor, establece comparacións con outros autores e textos, e proporciona a súa opinión acerca do tema, fundamentada no coñecemento deste e documentada con outras lecturas.	Analiza todas as ideas que expón o autor, establece comparacións con outros autores e textos, e proporciona a súa opinión acerca do tema, pero non está ben fundamentada no coñecemento deste e non está documentada con outras lecturas.	Identifica as ideas do autor, as analiza e as desenrola pero sen comentarios.	Identifica as ideas do autor, pero non as analiza e non as comprende con claridade.	Non identifica as ideas do autor e mostra confusión de ideas.

<b>FONTE</b>	A fonte está citada correctamente.	A fonte está citada, pero falta un dato.	A fonte está citada, pero faltan algúns datos.	A fonte está citada, pero de xeito incorrecta: inclúe datos que non corresponden e omite outros que si son importantes segundo o establecen as metodoloxías.	A fonte non está citada ou está mal citada, de tal xeito que é imposible acceder a ela coa información proporcionada.
<b>GRAMÁTICA E ORTOGRAFÍA</b>	Non hai erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación.	Case non hai erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación.	Existen dous erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación.	Existen tres erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación.	Existen máis de tres erros gramaticais, ortográficos ou de puntuación.
<b>EXTENSIÓN</b>	A extensión do texto é a adecuada, pois presenta a totalidade de ideas importantes do contido lido, ademais dunha reflexión do alumno ou da alumna.	A extensión do texto é adecuada, pois presenta case a totalidade de ideas importantes do contido.	A extensión do texto é pouco adecuada, pois é lixeiramente corto ou lixeiramente extenso.	A extensión do texto é inadecuada, pois non trata a totalidade das ideas do contido ou ben é máis extenso do conveniente.	A extensión do texto é completamente inadecuada: é demasiado breve ou demasiado extenso.

Nome e Apelidos: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

### 8. RÚBRICA PARA AVALIAR UN DEBATE

EXCELENTE	MOI AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCASO
-----------	--------------	---------------	--------	--------

<b>DEFENSA DA SÚA POSTURA</b>	Mantén a defensa da súa postura ao longo de todo o debate.	Mantén a defensa da súa postura nun 80% do tempo de debate.	Mantén a defensa da súa postura nun 60 % do debate	Mantén a defensa da súa postura menos do 60% do tempo de debate.	Non mantén a defensa da súa postura durante o debate.	
<b>CAPACIDADE DE ESCOITAR AOS SEUS COMPAÑEIROS</b>	Escoita aos seus compañeiros atentamente e analiza os seus argumentos.	Escoita aos seus compañeiros e analiza os seus argumentos	Escoita aos seus compañeiros atentamente , pero se distrae en ocasións e non analiza os seus argumentos.	Escoita aos seus compañeiros atentamente , pero se distrae a metade do tempo e non analiza os seus argumentos.	Non escoita aos seus compañeiros nin analiza os seus argumentos.	
<b>RESPECTO DO USO DA PALABRA E DAS IDEAS DOS DEMÁIS</b>	Sempre espera a súa quenda para facer uso da palabra e o solicita con respecto e con orde. Respecta sempre as opinións dos demais.	Sempre espera a súa quenda para facer uso da palabra e o solicita con respecto pero non con orde. Respecta as opinións dos demais.	En máis de tres ocasións non espera a súa quenda para facer uso da palabra e, cando o solicita o fai con respecto pero non con orde. Respecta as opinións dos demais.	En máis de tres ocasións non espera a súa quenda para facer uso da palabra e, cando o solicita, non o fai con respecto nin con orde. Non respecta as opinións dos demais.	Sempre interrompe para facer uso da palabra e non respecta as opinións dos demais.	
<b>VOCABULARIO</b>	Utiliza un vocabulario adecuado e a exposición é coherente coas ideas expostas.	O vocabulario é adecuado e a exposición é clara na presentación das ideas expostas.	Fáltalle vocabulario e ten algún problema para expresar correctamente as súas ideas.	Ten un vocabulario moi básico e problemas para transmitir con claridade as súas ideas.	Ten un vocabulario moi básico e non logra transmitir con claridade as súas ideas.	
<b>ARGUMENTACIÓN</b>	Todas as ideas expostas están ben argumentadas.	Unha das ideas non está ben argumentada.	Dúas das ideas non están ben argumentadas.	Máis de tres ideas non están ben argumentadas.	Ningunha idea está ben argumentada.	

<b>DOMINIO DO TEMA</b>	Mostra coñecemento profundo e dominio total do tema.	Mostra coñecemento e dominio total do tema.	O coñecemento e o dominio do tema é regular.	O coñecemento e o dominio do tema é malo.	Non mostra coñecemento nin dominio do tema.	
<b>REFERENCIAS A AUTORES</b>	Cita máis de tres referencias relevantes durante a súa participación.	Cita tres referencias relevantes durante a súa participación.	Cita dúas referencias durante a súa participación e só unha foi relevante.	Cita só unha referencia durante a súa participación e non foi relevante.	Non cita referencias durante a súa participación.	
<b>VOLUME DO TONO DE VOZ</b>	O seu volume de voz é adecuado, suficientemente alto como para ser escoitado dende todas as partes do aula, sen ter que berrar.	O seu volume de voz é adecuado e alto para ser escoitado por todos, aínda, ás veces, cando dúbida, baixa o volume.	Non é escoitado por toda a aula cando fala en voz alta, agás si se sente moi seguro e aumenta o seu volume de voz por uns segundos.	O seu volume de voz é medio e ten dificultades para ser escoitado por todos na aula.	O seu volume de voz é moi baixo como para ser escoitado por todos na aula.	

## 1. RÚBRICA PARA AVALIAR O TRATAMENTO DA DIVERSIDADE INDIVIDUAL

TRATAMIENTO DA DIVERSIDADE INDIVIDUAL		MEDIDAS PARA A DIVERSIDADE	GRAO DE CONSECUCIÓN
DIVERSIDADE NA COMPRENSIÓN	No ten ningunha dificultade para entender os contidos.	Seleccionar contidos con un grao maior de dificultade.	
	Entende os contidos, pero, en ocasións, resúltanlle difíciles.	Seleccionar os contidos significativos de acordo a súa realidade.	
	Ten dificultades para entender os contidos que se expoñen.	Seleccionar os contidos mínimos e expoñelos simplificando a linguaxe e a información gráfica.	
DIVERSIDADE DE CAPACITACIÓN E DESENVOLVEMENTO	No ten dificultades (alumnos e alumnas de altas capacidades).	Potenciar estas a través de actividades que lle permitan poñer en xogo as súas capacidades.	
	Ten pequenas dificultades.	Propoñer tarefas nas que a dificultade sexa progresiva de acordo ás capacidades que se van adquirindo.	
	Ten dificultades.	Seleccionar aquelas tarefas de acordo ás capacidades do alumnado, que permitan alcanzar os contidos mínimos esixidos.	
DIVERSIDADE DE INTERÉS E MOTIVACIÓN	Mostra un gran interese e motivación.	Seguir potenciando esta motivación e interese.	
	O seu interese e motivación non destacan.	Fomentar o interese e a motivación con actividades e tarefas variadas.	
	Non ten interese nin motivación.	Fomentar o interese e a motivación con actividades e tarefas máis procedimentais e próximo a súa realidade.	
DIVERSIDADE NA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	Atopa solucións aos problemas que se expoñen en todas as situacións.	Seguir fomentando esta capacidade.	
	Atopa solucións aos problemas que se expoñen nalgúns situacións.	Propoñer problemas cada vez con maior grado de dificultade.	
	Ten dificultades para resolver problemas nas situacións que se expoñen.	Propoñer problemas de acordo as súas capacidades para ir desenrolándoas.	



<b>DIVERSIDADE NA COMUNICACIÓN</b>	Exprésase de forma oral e escrita con claridade e corrección.	Propoñer tarefas que sigan perfeccionado a expresión oral e a escrita.	
	Ten algunha dificultade para expresarse de forma oral e escrita.	Propoñer algunhas tarefas e debates nos que o alumnado teña que utilizar expresión oral e escrita co fin de melloralas.	
	Ten dificultades para expresarse de forma oral e escrita.	Propoñer actividades co nivel necesario para que o alumnado adquira as ferramentas necesarias que lle permitan mellorar.	

## 2. RÚBRICA PARA AVALIAR O TRATAMENTO DA DIVERSIDADE NO GRUPO

TRATAMIENTO DA DIVERSIDADE NO GRUPO		MEDIDAS PARA A DIVERSIDADE	GRAO DE CONSECUCIÓN
<b>DE COMUNICACIÓN</b>	A comunicación docente-grupo non presenta grandes dificultades.	Non se necesitan medidas.	
	A comunicación docente-grupo ten algunhas dificultades.	Propoñer estratexias para mellorar a comunicación.	
	A comunicación docente-grupo ten grandes dificultades.	Pescudar a causa das dificultades e propoñer medidas que as minimicen.	
<b>DE INTERÉS E MOTIVACIÓN</b>	O grupo está motivado e ten gran interese.	Non se necesitan medidas.	
	Parte do alumnado está desmotivado e ten pouco interese.	Propoñer estratexias que melloren o interese e a motivación desa parte del alumnado.	
	O grupo non ten interese e está pouco motivado.	Pescudar a causa da desmotivación e propoñer medidas que as minimicen.	
<b>DE ACTITUD E COLABORACIÓN</b>	O grupo ten boa actitude e sempre está disposto a realizar as tarefas.	Non se necesitan medidas.	
	Parte do alumnado ten boa actitude e colabora.	Propoñer actividades grupais nas que asuma responsabilidades o alumnado menos motivado.	
	O grupo ten mala actitude e non colabora nas tarefas.	Pescudar as causas do problema e adoptar medidas, estratexias, etc. para minimizar	

		esas actitudes.	
--	--	-----------------	--

## 19.- Addenda: Adaptación COVID-19

### 19.1.- OBXECTIVOS DESTA ADDENDA

- Adaptar esta programación didáctica, deseñada para o ensino presencial, á situación de pandemia coa finalidade de continuar co seu desenvolvemento no caso de ter que recurrir ao ensino non presencial.
- Incorporar as aprendizaxes imprescindibles non adquiridas no curso anterior, así como planificar a transición ao ensino non presencial, se esta fose necesaria.
- Recuperar as aprendizaxes imprescindibles non adquiridas no curso.
- Reforzar, partindo dos informes individualizados elaborados a finalización do curso 2020/2021e da avaliación inicial, os elementos curriculares esenciais e as competencias e aprendizaxes imprescindibles do curso anterior.
- Axustar o currículo, segundo as necesidades do alumnado derivadas dos resultados da avaliación inicial.
- Establecer medidas metodolóxicas e organizativas que favorezan o pleno desenvolvemento de todo o alumnado.
- 19.2.- ANÁLISE E VALORACIÓN DAS APRENDIZAXES IMPRESCINDIBLES QUE NON SE ADQUIRIRON NO CURSO 2019/2020.

Dos informes individualizados do curso 2020-201dedúcese que se traballaron a maior parte dos contidos programados a non ser algúns dos relacionados co último bloque de contidos do terceiro trimestre en cada nivel.

### 19.3.- ANÁLISE E VALORACIÓN DOS RESULTADOS DA AVALIACIÓN INICIAL DA AREA COA FINALIDADE DE DETECTAR AS CARENCIAS E NECESIDADES DO ALUMNADO.

Dos datos obtidos da avaliación inicial pódense constatar as seguintes carencias: Pouca destreza no manexo de ferramentas TIC para a presentación de traballos e proxectos. Por isto adicarémoslle varias sesións de traballo ao inicio (2 sesións) para que se desenvolvan sen problemas coE-DIXGAL E A AULA VIRTUAL porque é o método que imos empregar no caso de clases semipresenciais ou non presenciais.

### 19.4.- INCORPORACIÓN DAS APRENDIZAXES NON ADQUIRIDAS Á PROGRAMACIÓN DO CURSO 2021-22

#### a) Revisión dos obxectivos de área

Os obxectivos desta área non se modifican porque o alumnado acadounos suficientemente.

#### b) Revisión das competencias clave

As competencias clave non se modifican xa que foron acadadas suficientemente.

#### c) Revisión dos contidos

## 19.5.- ADAPTACIÓNS NECESARIAS Á DOCENCIA NON PRESENCIAL

Contemplamos dúas modalidades de docencia non presencial: telemática e mixta.

a) Metodoloxía en caso de suspensión das clases presenciais (modalidade ensino telemático). A docencia realizarase a través da aula virtual cos cursos creados para esta área e nivel no que está dado de alta todo o alumnado e que permite a programación de actividades e a avaliación individualizada de cada alumno/a.

b) Metodoloxía en caso de atención a alumnado en corentena (modalidade ensino mixto).

Todo o que se traballa na clase está colgado na aula virtual e edixgal e, polo tanto, o alumnado que non poida acudir ás clases presenciais non ten problema para poder seguir o que se vai facendo na clase.

c) Procedementos e instrumentos de avaliación deseñados para o ensino non presencial.

Serán os mesmos que os empregados na concreción curricular de cada estándar de aprendizaxe.

d) Modo de proveer o dereito á educación ao alumnado que non poida seguir a ensinanza telemática.

Todo o alumnado deste nivel ten acceso a internet pero non todos dispoñen dun equipo axeitado para conectarse e seguir de xeito eficiente o ensino telemático. A estas familias, se a administración educativa non lles proporciona os equipos axeitados, prestaráselle equipos do centro.

e) Mecanismos que o profesorado adoptará para asegurar o seguimento continuo do curso polo alumnado.

No caso de suspensión da actividade lectiva para todo o grupo controlarase diariamente o acceso e actividade de cada alumno/a na aula virtual. No caso de ter que permanecer illado parte do alumnado do grupo, controlarase diariamente o acceso ás actividades da aula virtual do alumnado en corentena.

**Asdo**