

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

## Centro educativo

| Código   | Centro         | Concello   | Ano académico |
|----------|----------------|------------|---------------|
| 36013692 | IES Val do Tea | Ponteareas | 2023/2024     |

## Área/materia/ámbito

| Ensinanza   | Nome da área/materia/ámbito | Curso   | Sesións semanais | Sesións anuais |
|-------------|-----------------------------|---------|------------------|----------------|
| Bacharelato | Relixión católica           | 1º Bac. | 1                | 35             |

## Réxime

Réxime xeral-ordinario

| <b>Contido</b>  | <b>Páxina</b> |
|---|---------------|
| 1. Introducción   | 3             |
| 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias                                  | 3             |
| 3.1. Relación de unidades didácticas  | 4             |
| 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas   | 5             |
| 4.1. Concrecións metodolóxicas  | 10            |
| 4.2. Materiais e recursos didácticos  | 10            |
| 5.1. Procedemento para a avaliación inicial   | 11            |
| 5.2. Criterios de cualificación e recuperación  | 11            |
| 5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes                     | 12            |
| 6. Medidas de atención á diversidade  | 12            |
| 7.1. Concreción dos elementos transversais  | 12            |
| 7.2. Actividades complementarias  | 13            |
| 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro | 13            |
| 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora                                    | 14            |
| 9. Outros apartados   | 14            |

## 1. Introducción

O IES Val do Tea está situado nunha gran vila da provincia de Pontevedra. Recolle alumnado de parroquias da contorna e do municipio de Covelo.

Ten 171 en bacharelato, 81 en primeiro e 90 en segundo. A rateo en bacharelato está arredor de 30 alumnas/alumnos . En primeiro de bacharelato hai tres grupos de 23(Artes), 33 (HCCSS)e 26 (CT) alumnos/alumnas. De estes 46 están matriculados na materia de relixión.

O alumnado con NEAE son 24 en este momento en todo o centro.

A lingua empregada na materia de relixión é o galego.

Esta materia participa no Proxecto de Igualdade e Donas de nós.

A finalidade da educación é contribuir a que o alumnado acaden un desenvolvemento pleno e integral da súa personalidade. Non podería existir unha formación integral e unha educación completa e de calidade, se non se permitise o desenvolvemento de todas as dimensións do ser humano, unha das cales é a relixiosa.

O deseño desta programación enmárcase nun modelo educativo de tipo constructivista, que entende a educación como un proceso que pon ás/os alumnas/os en condición de revisar, modificar e reconstruír as súas categorías e estruturas mentais, para reinterpretar e reconstruír significativamente a realidade.

Trataremos de ter presente a realidade do noso alumnado: Cunha formación sociocultural media-baixa. No eido relixioso as máis das veces teñen unha fe herdada, rutinaria e monótona nas prácticas relixiosas, que ó mellor lles serviu de nenos, pero que agora ou lles é indiferente ou empezan a cuestionar.

Pretendemos que, mediante a adquisición dunha serie de coñecementos, competencias, destrezas, valores e actitudes, o alumnado desenvolva a súa capacidade reflexivo-crítica, e sexan críticos, responsables e comprometidos coa realidade que os rodea

Dende a área de Relixión pretendemos facer un aporte á dimensión do SABER, pero sen esquecer e fortalecendo e potenciando sobre todo a dimensión do SER.

## 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

| Obxectivos   | CCL     | CP | STEM | CD    | CPSAA             | CC      | CE  | CCEC |
|--|---------|----|------|-------|-------------------|---------|-----|------|
| OBX1 - Comprender e asumir o proxecto vital persoal, recoñecendo as propias ideas e crenzas, contrastándoas coa antropoloxía cristiá e outras cosmovisións, para inserirse na vida adulta e no mundo profesional.  | 1-2-3-5 | 3  |      | 1-3-4 | 11-12-20-31-40-50 | 1-3-4   | 2-3 | 1-31 |
| OBX2 - Recoñecer e desprezar o carácter relacional do ser humano, como fundamento dos deberes e liberdades, desenvolvendo actitudes cívicas e democráticas, contrastando o Evanxeo con outros humanismos e ideoloxías contemporáneas, para aprender a vivir con outros e contribuír á construción dunha sociedade inclusiva. | 1-2-5   | 3  | 5    | 3     | 11-20-31-32       | 1-2-3-4 | 1   | 31   |

| Obxectivos  | CCL   | CP | STEM | CD  | CPSAA       | CC  | CE | CCEC         |
|---|-------|----|------|-----|-------------|-----|----|--------------|
| OBX3 - Interpretar os desafíos democráticos, socioeconómicos e ecolóxicos, analizando as súas causas e consecuencias desde a moral social da Igrexa, discernindo as propostas sociopolíticas das relixións e os movementos sociais, para asumir a ecoloxía integral e a responsabilidade persoal e social no coitado da vida e do planeta.  | 1-2-5 | 3  | 3    | 1-3 | 12-20-32-40 | 3-4 | 1  | 1-31-42      |
| OBX4 - Comprender e admirar o patrimonio cultural, interpretando o seu significado e expresións cos métodos de análises propias de cada disciplina, valorando criticamente as achegas do cristianismo no desenvolvemento dos pobos, para intervir con criterio propio no diálogo intercultural, a creación artística e na construción social do pensamento.   | 2-4   | 3  | 2-3  |     |             | 1-3 |    | 1-2-32-41-42 |
| OBX5 - Valorar a dimensión espiritual como fonte de sentido e aprendizaxes vitais, a través da análise das experiencias persoais, do coñecemento das tradicións espirituais, e do diálogo interdisciplinar con outras visións da vida e do mundo, para descubrir as oportunidades persoais, sociais e culturais da experiencia espiritual como proposta de plenitude da vida persoal e comunitaria. | 1     |    |      |     | 11-20-40    | 1-3 | 2  | 1-31-41      |
| OBX6 - Coñecer o método propio da Teoloxía e as súas distintas especialidades analizando o seu lugar entre os saberes e disciplinas, establecendo un diálogo transdisciplinar coas outras ciencias, para afrontar criticamente os desafíos éticos e a transformación social.  | 1-2-3 |    | 4    | 1   | 31-40-50    | 1-4 | 3  | 1            |

## Descrición:

### 3.1. Relación de unidades didácticas

| UD | Título                                     | Descrición  | % Peso materia | Nº sesións | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----|--|---|----------------|------------|----------|----------|----------|
| 1  | Identidade do ser humano. Un ser relixioso | O ser humano, un ser de relacións: Relación con Deus, relación cos demais e relación co mundo.<br>Configuración da identidade do ser humano: Os Humanismos, a relixión (panorama mundial das relixións), especificidade da relixión cristiá | 25             | 8          | X        |          |          |
| 2  | Fe e Razón                                 | Clarificación da fe e da razón e historia das súa relación (enfrentamentos, encontros, colaboración e complementariedade).  | 25             | 6          |          | X        |          |

| UD | Título   | Descrición  | % Peso materia | Nº sesións | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----|--|---|----------------|------------|----------|----------|----------|
| 2  | Fe e Razón   | Vivencia da fe nun mundo científico técnico   | 25             | 6          |          | X        |          |
| 3  | Doutrina Social da Igrexa. Compromiso social do cristián | Análise dos Principios da DSI, ver a súa historia e os principais documentos e aplicar logo á realidade social que nos rodea cos seus problemas: Guerra/paz, traballo/paro, migración, pobreza/riqueza, ecoloxía, ... | 25             | 12         |          | X        | X        |
| 4  | Expresións relixiosas na cultura da contorna             | Descubrimento e análise da presenza da Relixión na realidade socio-cultural que nos rodea: Igrexas, Cruceiros, Lendas, Cantigas, Romerías.... configuradores do noso ser personas e ser galegos                       | 25             | 9          | X        | X        | X        |

### 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

| UD | Título da UD                               | Duración |
|----|--|----------|
| 1  | Identidade do ser humano. Un ser relixioso | 8        |

| Criterios de avaliación  | Mínimos de consecución   | IA | %  |
|--|--|----|----|
| CA1.1 - Identificar e interpretar as ideas e crenzas que conforman a identidade persoal, contrastándoas con categorías fundamentais da antropoloxía cristiá (creación, imaxe de Deus, liberdade, pecado, finitude, etc.) e doutras cosmovisións. | Reflexiona sobre acontecementos, imaxes, novas...e emite xuízos de valor sobre a necesidade de atopar sentido á vida   | PE | 75 |
| CA1.9 - Identificar a dimensión espiritual da persoa e a diversidade do feito relixioso, valorándoas como unha realidade presente nas culturas que se expresan de diferentes formas nas sociedades plurais.                                      | Identifica e diferenza a diversidade de respostas salvíficas e de sentido que amosan os humanismos e as relixións, descubrindo e valorando a especificidade da resposta cristiá              |    |    |
| CA1.10 - Valorar a experiencia cristiá manifestada en Xesucristo e en tantas testemuñas ao longo da historia, como resposta plena ás cuestións vitais e de sentido, en diálogo interdisciplinar con propostas filosóficas diversas.              | Identifica e diferenza a diversidade de respostas salvíficas e de sentido que amosan as relixións, descubrindo e valorando a especificidade da resposta cristiá                              |    |    |
| CA1.6 - Diseñar proxectos persoais e comunitarios que promovan a plenitude humana e a transformación social, cultivando a responsabilidade individual, a xustiza social e a ecoloxía integral.   | Adquire capacidade de reflexión crítica ante novas, comportamentos e actitudes respecto á dignidade das personas, as relacións sociais e o respecto, coidado e defensa da vida e da natureza | TI | 25 |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos   |
|--|
| - A vida como vocación persoal e profesional en diálogo co humanismo cristián. |

## Contidos

- Obxectivos vitais, desenvolvemento da vocación persoal e proxecto profesional.
- A experiencia do encontro con Deus ao longo da historia como fonte de desenvolvemento pleno do humano.
- Habilidades e destrezas para descubrir, analizar e valorar criticamente as diferentes pertenzas como medio de enriquecemento persoal.
- A visión integral da persoa na súa dignidade e na súa liberdade segundo a antropoloxía cristiá.
- A concepción do ser humano noutras cosmovisións filosóficas e relixiosas, en diálogo coa teoloxía cristiá das relixións.
- Proxectos persoais e profesionais, na vida eclesial e social, desenvoltos en clave vocacional.
- Achegas da experiencia relixiosa cristiá para unha vida con sentido en diálogo con outros paradigmas.
- Estratexias para o diálogo transdisciplinar e síntese persoal como aprendizaxe ao longo da vida
- Diálogo fe-razón e fe-cultura.
- Fenomenoloxía da experiencia relixiosa: elementos propios e diferenzas do cristianismo con outras tradicións filosóficas e relixiosas.
- Síntese da Historia da Salvación en clave relacional e trinitaria.
- O anuncio do Reino de Deus e as súas implicacións persoais, sociopolíticas e escatolóxicas.
- Humanismo cristián: Xesucristo, salvación e modelo de humanidade plena.
- Experiencia espiritual e relixiosa en figuras históricas de distintas tradicións relixiosas e culturais.
- Inserirse criticamente na sociedade.
- Valores sociais, pensamento crítico e proxecto persoal e profesional.
- Actitudes de diálogo e colaboración con outras relixións e culturas que posibiliten unha convivencia pacífica e tolerante entre as distintas tradicións.
- Principais desafíos da humanidade e as súas implicacións éticas: valor da vida, xustiza, ecoloxía, transhumanismo e intelixencia artificial, etc.

| UD | Título da UD | Duración |
|----|--------------|----------|
| 2  | Fe e Razón   | 6        |

| Criterios de avaliación  | Mínimos de consecución   | IA | %  |
|--|--|----|----|
| CA1.1 - Identificar e interpretar as ideas e crenzas que conforman a identidade persoal, contrastándoas con categorías fundamentais da antropoloxía cristiá (creación, imaxe de Deus, liberdade, pecado, finitude, etc.) e doutras cosmovisións. | Aporta argumentos para defender racionalmente a súa fe e crenzas | PE | 50 |

| <b>Criterios de avaliación</b>   | <b>Mínimos de consecución</b>   | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|--|---|-----------|----------|
| CA1.11 - Recoñecer as características propias do saber teolóxico, en canto ao seu método, fontes e contido, identificando as semellanzas e diferenzas con outros saberes, en especial coa ciencia, e valorando as súas achegas éticas. | Identifica diferentes métodos de coñecer a verdade na filosofía, a teoloxía, a ciencia e a técnica. Distingue que aspectos da realidade permite coñecer cada método |           |          |
| CA1.6 - Diseñar proxectos persoais e comunitarios que promovan a plenitude humana e a transformación social, cultivando a responsabilidade individual, a xustiza social e a ecoloxía integral.   | Analiza casos e debate, de forma razoada, sobre situacións de "conflicto" entre razón e fe  | TI        | 50       |
| CA1.12 - Discernir os desafíos da civilización actual, establecendo as contribucións que tanto a ciencia como a teoloxía poden realizar transformación social, desde unha mutua colaboración.  | Descubre a colaboración que pode haber entre razón e fe se ambas se respetan  |           |          |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- A vida como vocación persoal e profesional en diálogo co humanismo cristián.</li> <li>- Sentido artístico e creatividade no diálogo fe-cultura</li> <li>- Diálogo fe-razón e fe-cultura.</li> <li>- As manifestacións sociais e culturais como expresión dos valores e crenzas da identidade dos pobos.</li> <li>- Método teolóxico e método científico: contidos e enfoques propios de cada disciplina.</li> <li>- Relaciones ciencia e fe ao longo da historia e na actualidade.</li> <li>- Diálogo fe-razón na historia da ciencia, a filosofía e a teoloxía.</li> <li>- Inserirse criticamente na sociedade.</li> <li>- Actitudes de diálogo e colaboración con outras relixións e culturas que posibiliten unha convivencia pacífica e tolerante entre as distintas tradicións.</li> <li>- Principais desafíos da humanidade e as súas implicacións éticas: valor da vida, xustiza, ecoloxía, transhumanismo e intelixencia artificial, etc.</li> </ul> |

| <b>UD</b> | <b>Título da UD</b>                                      | <b>Duración</b> |
|-----------|--|-----------------|
| 3         | Doutrina Social da Igrexa. Compromiso social do cristián | 12              |

| <b>Criterios de avaliación</b> | <b>Mínimos de consecución</b> | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|--------------------------------|-------------------------------|-----------|----------|
|--------------------------------|-------------------------------|-----------|----------|

| <b>Criterios de avaliación</b>  | <b>Mínimos de consecución</b>  | <b>IA</b> | <b>%</b> |
|---|--|-----------|----------|
| CA1.1 - Identificar e interpretar as ideas e crenzas que conforman a identidade persoal, contrastándoas con categorías fundamentais da antropoloxía cristiá (creación, imaxe de Deus, liberdade, pecado, finitude, etc.) e doutras cosmovisións.                | Identifica problemas sociais e analiza a resposta que a Doutrina Social da Igrexa deu ós mesmos analizando os seus documentos      | PE        | 40       |
| CA1.4 - Distinguir os principios fundamentais da mensaxe social cristiá, contrastándoos con outros humanismos e ideoloxías contemporáneas, aplicándoos a diferentes situacións sociais.   | Analiza os principais documentos da DSI descubriendo os principios fundamentais da mesma e valora a aplicación deses principios    |           |          |
| CA1.2 - Recoñecer os elementos esenciais dun proxecto vital en clave vocacional e profesional desde a autonomía, a liberdade e a responsabilidade social, cunha actitude sincera de procura da verdade, tendo en conta a proposta cristiá e os valores sociais. | Identifica problemas sociais da contorna e intenta implicarse e colaborar na búsqueda de solución dos mesmos                       | TI        | 60       |
| CA1.3 - Valorar, no desenvolvemento da identidade persoal, a pertenza a múltiples esferas sociais, promovendo compromisos de respecto á diversidade e inclusión en sociedades democráticas.   | Identifica problemas sociais da contorna e intenta implicarse e colaborar na búsqueda de solución dos mesmos                       |           |          |
| CA1.5 - Describir os retos políticos e económicos en contornas locais e globais, analizando as súas causas e propoñendo posibles solucións á luz da proposta moral do Reino de Deus e doutras cosmovisións.   | Comprende o significado de ben común, destino universal dos bens e subsidiariedade. Aplicaos a situacións concretas                |           |          |
| CA1.6 - Diseñar proxectos persoais e comunitarios que promovan a plenitude humana e a transformación social, cultivando a responsabilidade individual, a xustiza social e a ecoloxía integral.  | Identifica problemas sociais da contorna e intenta implicarse e colaborar na búsqueda de solución dos mesmos                       |           |          |
| CA1.12 - Discernir os desafíos da civilización actual, establecendo as contribucións que tanto a ciencia como a teoloxía poden realizar transformación social, desde unha mutua colaboración.   | Valora as aportacións que dende os diferentes ámbitos (político, relixioso, científico,...) se da á solución dos problemas sociais |           |          |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| <b>Contidos</b>  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- A vida como vocación persoal e profesional en diálogo co humanismo cristián.</li> <li>- Proxectos persoais e profesionais, na vida eclesial e social, desenvolto en clave vocacional.</li> <li>- A vida en sociedade, condición necesaria do desenvolvemento vital da persoa.</li> <li>- Estratexias para o diálogo transdisciplinar e síntese persoal como aprendizaxe ao longo da vida</li> <li>- Diálogo fe-razón e fe-cultura.</li> <li>- O anuncio do Reino de Deus e as súas implicacións persoais, sociopolíticas e escatolóxicas.</li> <li>- Inserirse criticamente na sociedade.</li> <li>- Valores sociais, pensamento crítico e proxecto persoal e profesional.</li> <li>- Principios fundamentais da doutrina social da Igrexa ( DSI).</li> <li>- Estratexias para a análise dos principais problemas sociais, políticos, económicos e ecolóxicos do mundo actual, á</li> </ul> |



| Contidos  |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- luz da doutrina social da Igrexa e doutros humanismos.</li> <li>- As relacións da Igrexa coa organización política e democrática, nos niveis locais, estatais e globais, na súa dimensión histórica e actual.</li> <li>- Coñecemento e valoración das diferentes iniciativas mundiais que buscan lanzar proxectos de futuro sostible, en especial os obxectivos de desenvolvemento sostible ( ODS).</li> <li>- Proxectos sociais e de promoción humana da Igrexa, na historia e no presente, e a súa achega á inclusión social e ao ben común.</li> <li>- Actitudes de diálogo e colaboración con outras relixións e culturas que posibiliten unha convivencia pacífica e tolerante entre as distintas tradicións.</li> <li>- Principais desafíos da humanidade e as súas implicacións éticas: valor da vida, xustiza, ecoloxía, transhumanismo e intelixencia artificial, etc.</li> </ul> |

| UD | Título da UD                                 | Duración |
|----|--|----------|
| 4  | Expresións relixiosas na cultura da contorna | 9        |

| Criterios de avaliación  | Mínimos de consecución  | IA | %  |
|--|---|----|----|
| CA1.7 - Valorar e admirar as diversas expresións históricas do patrimonio común da humanidade, analizando como o cristianismo se ha integrado na historia, con luces e sombras, impregnando a cultura.   | Apreciar e valorar as manifestacións relixiosas da contorna. Informándose sobre a súa historia, tradición e desenvolvemento | PE | 25 |
| CA1.1 - Identificar e interpretar as ideas e crenzas que conforman a identidade persoal, contrastándoas con categorías fundamentais da antropoloxía cristiá (creación, imaxe de Deus, liberdade, pecado, finitude, etc.) e doutras cosmovisións. | Recoñecer a influencia do contorno socio/relixiosos na nosa configuración personal  | TI | 75 |
| CA1.6 - Diseñar proxectos persoais e comunitarios que promovan a plenitude humana e a transformación social, cultivando a responsabilidade individual, a xustiza social e a ecoloxía integral.   | Apreciar, valorar e respectar as manifestacións relixiosas da contorna, participando activamente                            |    |    |
| CA1.8 - Participar activamente na creación cultural con sentido crítico, desenvolvendo sentimentos de pertenza á propia tradición e construíndo a diversidade cultural desde criterios humanizadores propios do Evanxeo.                         | Apreciar, valorar e respectar as manifestacións relixiosas da contorna, participando activamente                            |    |    |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos  |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- A vida como vocación persoal e profesional en diálogo co humanismo cristián.</li> <li>- Sentido artístico e creatividade no diálogo fe-cultura</li> <li>- Diálogo fe-razón e fe-cultura.</li> <li>- As manifestacións sociais e culturais como expresión dos valores e crenzas da identidade dos pobos.</li> </ul> |

## Contidos

- O cristianismo e a súa expresión artística na música, a literatura e as artes.
- Habilidades para a análise e a contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia da salvación e vida de Xesucristo.
- Recoñecemento crítico na contorna social e cultural de manifestacións da dimensión espiritual da persoa.
- Inserirse criticamente na sociedade.
- Actitudes de diálogo e colaboración con outras relixións e culturas que posibiliten unha convivencia pacífica e tolerante entre as distintas tradicións.
- Principais desafíos da humanidade e as súas implicacións éticas: valor da vida, xustiza, ecoloxía, transhumanismo e intelixencia artificial, etc.

### 4.1. Concrecións metodolóxicas

As seguintes orientacións metodolóxicas xiran en torno a dous eixes:

1. Fidelidade e respecto ó alumnado, protagonista da educación.
2. Fidelidade á mensaxe e ós contidos da educación relixiosa cristiá católica.

Seguimos o modelo que emana da concepción constructivista da aprendizaxe. Así, temos en conta os seguintes criterios:

- a. O protagonista da aprendizaxe é o alumnado, coa súa propia actividade.
- b. O que empeza unha nova aprendizaxe, faino a partir dos coñecementos que posúe.
- c. O que aprende faino establecendo relacións entre os seus esquemas mentais e os estímulos externos. Só así se logra unha aprendizaxe significativa.

Non esqueceremos a importancia formativa que ten o traballo en grupo, indispensable para potenciar a dimensión social e comunitaria do alumnado.

Utilizaremos distintas linguaxes relixiosas: bíblica, doutrinal, litúrxica, testemuñal, para familiarizar ó alumnado con elas e responda con propiedade á utilización das mesmas.

Fomentaremos a interdisciplinariedade e a complementariedade.

O máis importante será o traballo do alumnado, de aí a importancia que daremos ó caderno de actividades e ós seus traballos, individuais e grupais. Calificaremos moi positivamente o traballo que o alumnado realice fora das horas de clase e dun xeito voluntario: realización de pequenos traballos sobre aspectos e temas a tratar.

Non pretendemos que o alumnado aprenda de memoria uns cantos conceptos; debe ter claras as nocións básicas e adquirir uns coñecementos teóricos básicos, pero sobre todo pretendemos que poña en xogo o saber adquirido nas situacións que a vida (familia, xogo, amizades, colexio, sociedade) lle plantea.

### 4.2. Materiais e recursos didácticos

| Denominación                              |
|---|
| Ordenadores                               |
| Material de apoio existente na Biblioteca |

Fichas, esquemas, documentos de apoio

Non temos libro de texto. Aportaremos ó alumnado guións, fichas,.... con indicacións de traballo, para que él mesmo vaia construíndo a súa propia aprendizaxe, elaborando o seu personal libro de texto.

O alumnado fará uso dos ordenadores da aula de informática para buscar a información e ir construíndo a súa aprendizaxe.

Así mesmo usaremos o material que hai na Biblioteca relacionado coa nosa materia (Documentos de DSI, sobre as diferentes relixións, en torno ás manifestacións scoio/relixiosas da contorna, ...)

### 5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Elaboración dun xogo, preguntas e respostas sinxelas, sobre os temas que imos desenvolver ó longo do curso, para que o alumnado se decate do que sabe, descubra os acertos e os erros que ten e a partir de aí vaian corrixindo ou confirmando as súas ideas

### 5.2. Criterios de cualificación e recuperación

#### Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

| Unidade didáctica     | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | Total |
|-----------------------|------|------|------|------|-------|
| Peso UD/<br>Tipo Ins. | 25   | 25   | 25   | 25   | 100   |
| Proba escrita         | 75   | 50   | 40   | 25   | 48    |
| Táboa de indicadores  | 25   | 50   | 60   | 75   | 52    |

#### Criterios de cualificación:

1. Traballo individual. Producións do alumnado na aula e fóra dela, recollidas nun caderno de clase e/ou nun blog. Presentación en soporte papel ou informático (correo electrónico, aula virtual....)
2. Probas orais. Valoración da implicación e participación nos temas desenvolvidos na aula: Creatividade e investigación persoal, respecto no diálogo, nas quendas de palabra e na opinión dos demais
3. Probas escritas. Probas tipo test e cuestionarios (Verdadeiro / falso, encher espazos en branco, aparellar, selección múltiple,...).

O peso específico na cualificación, de cada proba e instrumento de avaliación será como segue:

50% Traballo individual. Traballo diario na aula e fóra dela (caderno, traballos, ...)

50% Probas escritas.

#### Criterios de recuperación:

A avaliación será continua, polo tanto cada avaliación parcial non superada, quedará superada se aproba a seguinte. No caso de que a terceira avaliación estea suspensa, o alumno ou alumna suspende a avaliación ordinaria. Polo tanto, deberá presentarse a unha proba na convocatoria extraordinaria.

### 5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes

Neste curso non procede este apartado, xa que as materias pendentes da ESO non se teñen en conta no Bacharelato

### 6. Medidas de atención á diversidade

Precuraremos ter en conta a individualidade do alumnado, adaptando estratexias, recursos, espazos e tempos empregados na aula, atendendo ós diferentes ritmos de aprendizaxe

No deseño das actividades desta materia terase en conta a flexibilidade do currículo, os contextos de ensino inclusivos, e a utilización de recursos accesibles.

### 7.1. Concreción dos elementos transversais

|   | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 |
|---|------|------|------|------|
| ET.1 - Comprensión lectora  | X    | X    | X    | X    |
| ET.2 - Expresión oral e escrita                                   | X    | X    | X    | X    |
| ET.3 - Comunicación audiovisual                                   | X    | X    | X    | X    |
| ET.4 - Competencia dixital  | X    | X    | X    | X    |
| ET.5 - Fomento do espírito crítico e científico                   | X    | X    | X    | X    |
| ET.6 - Educación emocional e en valores                           | X    | X    | X    | X    |
| ET.7 - Igualdade de xénero  | X    | X    | X    | X    |
| ET.8 - Creatividade   | X    | X    | X    | X    |
| ET.9 - Formación estética   | X    | X    | X    | X    |
| ET.10 - Educación para a saúde                                    | X    | X    | X    | X    |
| ET.11 - Educación para a sustentabilidade e o consumo responsable | X    | X    | X    | X    |
| ET.12 - Respeto mútuo e cooperación entre iguais                  | X    | X    | X    | X    |

## 7.2. Actividades complementarias

| Actividade     | Descrición  | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----------------|---|----------|----------|----------|
| Saída cultural | Saída pola contorna de Pontearreas para visitar as igrexas parroquiais, mosteiro de Canedo, petos de ánimas, cruceiros. | X        | X        | X        |
| Saída cultural | Saída á provincia de Ourense ou Santiago de Compostela para visitar un mosteiro, catedral, igrexa                       |          | X        |          |

## 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

| Indicadores de logro  |
|---|
| Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico  |
| A organización e secuencia das unidades didácticas foi adecuada ás características do alumnado  |
| Os criterios de avaliación de cada unidade didáctica foron axeitados para o logro efectivo por parte do alumnado.                                 |
| Os contidos de cada unidade didáctica foron axeitados para o logro efectivo por parte do alumnado   |
| A secuencia de criterios de avaliación e contidos foi acertada para o logro das aprendizaxes por parte do alumnado                                |
| Metodoloxía empregada   |
| O principio 1 do DUA (Proporcionar múltiples formas de presentación da información) respectouse ao longo das unidades didácticas                  |
| O principio 2 do DUA (Proporcionar múltiples formas de acción e representación) respectouse ao longo das unidades didácticas                      |
| O principio 3 do DUA (Proporcionar múltiples formas de motivación) respectouse ao longo das unidades didácticas                                   |
| As interaccións entre o alumnado contribuíron á construción das aprendizaxes  |
| Organización xeral da aula e o aproveitamento dos recursos  |
| Os recursos didácticos e materiais empregados foron variados e funcionais ao longo das unidades didácticas  |
| A dixitalización está presente na procura de información e realización de actividades   |
| Medidas de atención á diversidade   |
| A atención á diversidade tivo en conta as consideracións recollidas nos Protocolos de actuación da Consellería de Educación                       |
| As medidas de atención á diversidade necesarias adoptáronse o antes posible de xeito efectivo tendo en conta as necesidades educativas detectadas |
| Clima de traballo na aula   |
| A metodoloxía empregada promoveu a participación e motivación de todo o alumnado de xeito activo e efectivo                                       |

|  |
|--|
| Coordinación co resto do equipo docente e coas familias ou as persoas titoras legais                               |
| Houbo coordinación coas familias ao longo do proceso ensino-aprendizaxe  |
| Houbo coordinación entre o profesorado   |
| Outros   |
| Os instrumentos de avaliación foron axeitados para a constatación obxectiva das aprendizaxes por parte do alumnado |
| Ofreceuse unha retroalimentación axeitada ao alumnado por parte do profesorado                                     |
| Fomentouse e levouse a cabo a autoavaliación   |
| Fomentouse e levouse a cabo a coavaliación   |

**Descrición:**

Cumprimento da programación. Variacións/modificacións introducidas na mesma ó longo do curso.

Resultados da avaliación. Promoción do alumnado.

Avaliación da práctica docente mediante unha enquisa entregada ó alumnado

**8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora**

Realizarase o seguimento a través da aplicación Proens, completando os datos que aparecen na aplicación. O resultado dese seguimento permitiranos confirmar ou modificar a programación no vindeiro curso.

**9. Outros apartados**