

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES GONZALO TORRENTE BALLESTER

CURSO: 1º ESO

MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA

DEPARTAMENTO: GALEGO

PROFESORAS: IRENE SANTIAGO / MARILÓ VALIÑO/BEGOÑA  
DAVILA/ ROSA MONNÉ

DATA: 5 MAIO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.



## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
1. Aplicar técnicas de análise de contido e estratexias de lectura comprensiva.	LGB2.1.1.Utilizar técnicas de análise e síntese de contido: subliñados, mas e resumos.
2. Planificar, producir, revisar o escrito co fin de producir textos adecuados, coherentes, cohesionados e correctos gramaticalmente.	LGB2.8.2. Adecua o texto ao rexistro LGB2.8.4. Puntua o texto en relación coa organización oracional e a forma do texto. LGB2.8.5. Revisa o texto con respecto ás normas ortográficas, morfolóxicas e tipográficas.
3. Producir textos de distintos xéneros: descrições, narracións e exposicións.	LGB2.1.2.1. Produce textos de distintos xéneros descrições, narracións e exposicións de ideas e conceptos.
4. Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega	LGB3.4. Aplica estratexias para a corrección lingüística, gramatical e ortográfica da lingua galega.
5. Analizar e usar correctamente a puntuación de acordo coa cohesión textual	LGB2.5.1. Analiza e usa correctamente a puntuación de acordo coa cohesión textual.
6. Recoñecer e explicar o uso das distintas categorías gramaticais, utilizar este coñecemento para distinguir erros e diferenciar as flexivas das non flexivas.	LGB3.6.1. Recoñece e explica o uso das distintas categorías gramaticais, utiliza este coñecemento para distinguir erros e diferencia as flexivas das non flexivas.
7. Comparar textos literarios e non literarios e diferenciar textos dos tres grandes xéneros a partir dos seus trazos máis característicos.	LGB5.2.1. Compara textos literarios e non literarios e diferencia textos dos tres grandes xéneros a partir dos seus trazos máis característicos
8. Ler expresiva e comprensivamente textos narrativos breves e recoñecer a funcionalidade dos elementos formais básicos.	LGB5.4.1. Le expresiva e comprensivamente textos narrativos breves e recoñece a funcionalidade dos elementos formais básicos

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b> Realizaremos o seguimento das actividades telemáticas e a análise sistemática destas producións. Alén diso teremos unha proba telemática específica de recuperación da materia.</p>
	<p><b>Instrumentos:</b> Contaremos con variados instrumentos de avaliación, sempre tendo en conta as circunstancias especiais ante as que estamos e o tipo de alumnado ante o que nos atopamos. Así, resultará esencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listas de control do traballo do alumnado.</li> <li>• Realización de esquemas, resumos e exercicios</li> <li>• Elaboración de narracións, descricións e exposicións</li> <li>• A proba específica de recuperación da materia</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cualificación final</b></li> </ul>	<p>A nota da avaliación ordinaria virá determinada pola media aritmética da 1ª e 2ª avaliación. O traballo telemático realizado polo alumnado durante o segundo e terceiro trimestre avaliarase, sempre positivamente, do seguinte xeito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O alumnado que teña unha nota superior ou igual a 5 na media mencionada anteriormente, poderá acadar até un máximo de 2 puntos na nota final.</b></li> <li>• <b>O alumnado que teña unha nota inferior a 5, poderá acadar o aprobado tras a suma de até un máximo de 2 puntos polo traballo realizado.</b> Aquel alumnado que acade unha nota menor de 5 deberá realizar unha proba telemática de recuperación da materia.</li> </ul> <p>Esta proba de recuperación da materia avaliará os estándares e competencias mínimas recollidos nesta programación.</p>

<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	O alumnado que non superase a materia realizará un exame en setembro de iguais características que en xuño das competencias e estándares mínimos recollidos nesta programación. Este exame estará puntuado sobre 10, e o aprobado será un cinco.
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Todo o alumnado da ESO que acade unha media de 4,5 na suma das dúas primeiras avaliacións do curso no que está matriculado (ou aquel que acade un 4 de media con, alomenos, un trimestre aprobado), terá aprobada a materia pendente. No caso de non ser así, fará unha proba telemática no mes de maio para superar a materia.
	Criterios de cualificación: O exame telemático, para o alumnado que non supere os dous primeiros trimestres do curso no que se atopa, valerá o 100% da cualificación. Este exame estará puntuado sobre 10, e o aprobado será un cinco.
	Procedementos e instrumentos de avaliación: O alumnado coa materia pendente realizará un exame competencial sobre os contidos mínimos recollidos na programación do curso non superado.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura e comprensión dun texto</li> <li>- Realización do resumo dun texto</li> <li>- Actividades de ortografía e gramática.</li> <li>- Elaboración de descrições, narracións e exposicións</li> <li>- Exercicios de léxico e semántica.</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	A metodoloxía será a seguinte: Os exercicios e tarefas son enviados a través do propio Edixgal, ou do correo corporativo/gmail, para a súa posterior corrección. Outros fanse a través de páxinas web que recompilan as respostas de cada alumno/a.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Documentos de Word e PDF</p> <p>Libro de EDEBÉ en formato dixital no EDIXGAL</p> <p>Páxinas web como ogalego.eu, Quizizz, kahoot,</p>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	A través do Espazo Abalar, Edixgal, Aula Virtual e correo electrónico
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES GONZALO TORRENTE BALLESTER

CURSO: 2º ESO

MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA

DEPARTAMENTO: GALEGO

PROFESORA: IRENE SANTIAGO MARTÍNEZ/ HELGA PÉREZ  
FERNÁNDEZ

DATA: 5 MAIO 2020

## ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**



## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Comprender e interpretar a intención comunicativa, o tema, as ideas principais e secundarias de diversos tipos de textos.	Comprende o sentido global e identifica a intención comunicativa de diversos tipos de textos diferenciando as ideas principais e as secundarias. (LGB1.1.1)
Producir textos orais e escritos adecuados á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección.	Produce textos orais e escritos adecuados á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión e corrección. (LGB1.6.1)
Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as normas do uso lingüístico para resolver problemas de comprensión.	Analiza e sintetiza o contido dun texto en resumos e esquemas que estruturan visualmente as ideas. (LGB2.1.1)
Seleccionar a información que se obtén nas bibliotecas, nas TIC e outras fontes e integrar os coñecementos adquiridos non proceso de aprendizaxe continua.	Coñece e utiliza habitualmente dicionarios, e outras fontes de información, tanto en versión impresa como dixital. (LGB2.5.2.)
Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega. (LGB3.5.1)
Valorar as linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo. Apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a lusofonía e achegarse ás culturas que a integran.	Distingue entre linguas maioritarias, minoritarias e minorizadas e aplica estes conceptos ao caso galego. (LGB4.1.2.)
Identificar e recoñecer os trazos da variedade estándar da lingua galega e valorala como variante unificadora, así como apreciar a variante diatópica propia.	Recoñece os trazos da variedade estándar da lingua galega, rexeita os prexuízos sobre as variedades dialectais e utiliza os trazos propios da súa zona. (LGB4.6.3.)
Aplicar técnicas e estratexias para falar en público, en situacións formais ou informais, de forma individual ou en grupo.	Recoñece e avalía erros (repeticións de conectores, pobreza léxica e castelanismos) nos discursos propios e alleos. Trata de evitalos e trata, tamén, de propor solucións para a súa mellora. (LGB1.9.5.)
Analizar textos literarios, de maneira guiada, identificar os trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos.	Analiza textos literarios, de maneira guiada, identifica os trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos. ( LGB.5.6.1.)
Ler con regularidade obras literarias e desenvolver criterio lector; expor unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade,	Le con regularidade obras literarias e desenvolve o criterio lector; expón unha opinión persoal sobre a lectura dunha obra axeitada á idade e relaciona o seu

relacionar o seu sentido coa propia experiencia e outros coñecementos adquiridos e valorar o uso dos elementos propios de cada xénero literario, o punto de vista empregado e o uso estético da linguaxe.	sentido coa propia experiencia persoal e outros coñecementos adquiridos. (LGLB5.1.1.)
---	---

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b> Realizaremos o seguimento das actividades telemáticas e a análise sistemática destas producións. Alén diso teremos unha proba telemática específica de recuperación da materia.</p>
	<p><b>Instrumentos:</b> Contaremos con variados instrumentos de avaliación, sempre tendo en conta as circunstancias especiais ante as que estamos e o tipo de alumnado ante o que nos atopamos. Así, resultará esencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listas de control do traballo do alumnado.</li> <li>• Realización de esquemas, resumos, exercicios, traballos de investigación, etc.</li> <li>• Rúbrica que avalíe a presentación da tarefa, a corrección lingüística e o grao de consecución e elaboración da actividade proposta.</li> <li>• A proba específica de recuperación da materia.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cualificación final</b></li> </ul>	<p>A nota da avaliación ordinaria virá determinada pola media aritmética da 1ª e 2ª avaliación. O traballo telemático realizado polo alumnado durante o segundo e terceiro trimestre avaliarase, sempre positivamente, do seguinte xeito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O alumnado que teña unha nota superior ou igual a 5 na media mencionada anteriormente, poderá acadar até un máximo de 2 puntos na nota final.</b></li> <li>• <b>O alumnado que teña unha nota inferior a 5, poderá acadar o aprobado tras a suma de até un máximo de 2 puntos polo traballo realizado.</b> Aquel alumnado que acade unha nota menor de 5 deberá realizar unha proba telemática de recuperación da materia.</li> </ul> <p>Esta proba de recuperación da materia avaliará os estándares e competencias mínimas recollidos nesta programación.</p>

	<p>Cada tarefa será avaliada valorando os seguintes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrección lingüística (ortográfica, morfolóxica e léxica) <b>50%</b>.</li> <li>• Presentación do traballo (parágrafos, orde, limpeza...) <b>10%</b>.</li> <li>• Grao de elaboración e reflexión (Contidos aplicados ao tema, tipo de argumentación, grao de reflexión sobre o tema) <b>40%</b>.</li> </ul>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	O alumnado que non superase a materia realizará un exame en setembro de iguais características que en xuño das competencias e estándares mínimos recollidos nesta programación. Este exame estará puntuado sobre 10, e o aprobado será un cinco.
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Todo o alumnado da ESO que acade unha media de 4,5 na suma das dúas primeiras avaliacións do curso no que está matriculado (ou aquel que acade un 4 de media con, alomenos, un trimestre aprobado), terá aprobada a materia pendente. No caso de non ser así, fará unha proba telemática no mes de maio para superar a materia.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <p>O exame telemático, para o alumnado que non supere os dous primeiros trimestres do curso no que se atopa, valerá o 100% da cualificación. Este exame estará puntuado sobre 10, e o aprobado será un cinco.</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación: O alumnado coa materia pendente realizará un exame competencial sobre os contidos mínimos recollidos na programación do curso non superado.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación do tema e a estrutura dun texto.</li> <li>- Actividades de ortografía e gramática.</li> <li>- Realización de test sobre os contidos da 1ª e 2ª avaliación.</li> <li>- Traballo con textos de diferente índole temática.</li> <li>- Exercicios de léxico e semántica.</li> <li>- Identificación de xéneros literarios e características principais.</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Como segundo os informes da xefatura de estudos o 100% do alumnado ten conectividade, a metodoloxía será a seguinte: nunha materia aberta para o alumnado no Edixgal, aparecen todos os contidos da 3ª avaliación con documentos explicativos, audios, exercicios para realizar e chat diario para a resolución de dúbidas.</p> <p>Os exercicios e tarefas son enviados a través da mensaxería do propio Edixgal, ou do correo corporativo, para a súa posterior corrección.</p> <p>Outros fanse a través de páxinas web que recompilan as respostas de cada alumno/a.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Audios con explicación e vídeos.</p> <p>Apuntamentos.</p> <p>Libro da materia en formato dixital.</p> <p>Páxinas web como ogalego.eu, Quizizz, kahoot, formularios de Google forms.</p>



<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Espazo Abalar, Edixgal,Aula Virtual e correo electrónico
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES GONZALO TORRENTE BALLESTER  
CURSO: 3º ESO  
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA  
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA  
PROFESORA: MARILÓ VALIÑO FERRÍN  
DATA: 5 MAIO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**



## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
1. Comprender o sentido global e a intención comunicativa dun texto, recoñecer as ideas principais e secundarias e trasladar a información relevante a esquemas e resumos.	LGB1.1.1, LGB1.2.1,LGB1.3.1,LGB 2.1.1 ,LGB 2.2.1, LGB 2.12.1, LGB 2.12.2
2. Comprender, interpretar e identificar diferentes tipos de textos (expositivos, argumentativos , xornalísticos).	LGB 2.3.1, LGB 2.5.1
3. Elaborar guións para organizar os contidos de exposicións formais ou informais	LGB 1.8.1,LGB 2.4.1, LGB 2.5.1
4. Producir escritos coherentes, cohesionados , respectando as regras morfosintácticas, aplicando correctamente as normas ortográficas e os signos de puntuación.	LGB 2.12.1 LGB 2.12.4 LGB 2.12.5 , LGB 2.12.6, LGB 3.2.1, LGB 3.6.1, LGB 3.7.1, LGB 3.9.1,
5. Utilizar adecuadamente as variedades morfemáticas de cada tipo de palabra(xénero, número, grao, modo e tempo, número e persoa	LGB 2.12.6
6. Recoñecer e avaliar erros (castelanismos, repetición de conectores, pobreza léxica, puntuación inadecuada	LGB 4.2.3
7. Recoñecer e explicar o procedemento de creación de palabras	LGB 3.3.1, LGB 3.3.2
8. Describir e analizar a situación sociolingüística de Galicia.	LGB 4.1.1, LGB 4.2.1
9. Distinguir entre bilingüismo e diglosia e aplica estes termos de forma axeitada á realidade galega.	LGB 4.1.2

10. Comprender o concepto de normativización, explicar o proceso normalizador do galego e valorar a importancia de contribuír individual e socialmente a el	LGB 4.3.2 , LGB 4.3.3
11. Recoñecer os principais elementos da orixe e formación da lingua galega desde os seus inicios ata 1916 e os acontecementos relevantes da historia social da lingua	LGB 4.4.1, LGB 4.4.3, LGB 4.4.4
12. Identificar e explicar as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes ata 1916.	LGB 4.42, LGB 5.1.1 , LGB 5.1.2
13. Comentar de forma guiada obras da literatura galega desde a Idade Media ata 1916.	LGB 5.2.2, LGB 5.2.3

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b> Realizaremos o seguimento das actividades telemáticas e a análise sistemática destas producións. Alén diso teremos unha proba telemática específica de recuperación da materia.</p>
	<p><b>Instrumentos:</b> Contaremos con variados instrumentos de avaliación, sempre tendo en conta as circunstancias especiais ante as que estamos e o tipo de alumnado ante o que nos atopamos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listas de control do traballo do alumnado.</li> <li>• Realización de esquemas, resumos, exercicios, comentarios literarios, descricións, etc</li> <li>• Rúbrica que avalíe a presentación da tarefa a corrección lingüística e o grao de consecución e elaboración da actividade proposta.</li> <li>• A proba específica de recuperación da materia.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>A nota da <b>avaliación ordinaria</b> virá determinada pola media aritmética da <b>1ª</b> e <b>2ª avaliación</b>. O traballo telemático realizado polo alumnado durante o segundo e terceiro trimestre avaliarase, sempre positivamente, do seguinte xeito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O alumnado que teña unha nota superior ou igual a 5 na media mencionada anteriormente, poderá acadar até un máximo de 2 puntos na nota final.</li> <li>• O alumnado que teña unha nota inferior a 5, poderá acadar o aprobado tras a suma de até un máximo de 2 puntos polo traballo realizado.</li> </ul> <p>Aquel alumnado que acade unha nota menor de 5 deberá realizar unha proba telemática de recuperación da materia.</p> <p>Esta proba xirará arredor dun texto, posiblemente expositivo, para centrarse nas competencias básicas: elaborar un resumo, facer un esquema, indicar tema ou temas, e logo poder relacionalo co estudado(historia da lingua e da literatura galega desde o século IX ao XIX e sociolingüística. Despois haberá apartados para reflexionar sobre morfoloxía, gramática, acentuación, cohesión e coherencia textual.</p>

<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	O alumnado que non superase a materia realizará un exame en setembro de iguais características que en xuño. Este exame estará puntuado sobre 10, e o aprobado será un cinco.
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<b>Criterios de avaliación:</b> Todo o alumnado da ESO que acade unha media de 4,5 na suma das dúas primeiras avaliacións do curso no que está matriculado (ou aquel que acade un 4 de media con, alomenos, un trimestre aprobado), terá aprobada a materia pendente. No caso de non ser así, fará unha proba telemática no mes de maio para superar a materia.
	<b>Criterios de cualificación:</b> O exame telemático, para o alumnado que non supere os dous primeiros trimestres do curso no que se atopa, valerá o 100% da cualificación. Este exame estará puntuado sobre 10, e o aprobado será un cinco.
	<b>Procedementos e instrumentos de avaliación:</b> O alumnado coa materia pendente realizará un exame competencial sobre os contidos mínimos recollidos na programación do curso non superado.



<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p><b>Actividades de recuperación, repaso e reforzo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrición dunha imaxe usando conectores espaciais e un léxico dado.</li> <li>• Creación dun texto argumentativo para xustificar o rexistro coloquial dun texto dado. (Danse as características deste tipo de texto para que baseen nelas os seus argumentos)</li> <li>• Resumo dun texto. Tema e subtemas.</li> <li>• Comentarios de poemas de Rosalía, Curros e Pondal.</li> <li>• Repaso do pronome e do verbo por ogalego.eu.</li> <li>• Esquema sobre as etapas polas que pasa a lingua e a literatura galega desde o século IX ao XIX e reflexión sobre o contacto entre linguas nas diferentes épocas.</li> <li>• Descrición dun camiño a pé entre dous puntos empregando conectores de tempo e espazo.</li> </ul> <p><b>Actividades de ampliación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perífrases(apuntamentos por Aula Virtual, exercicios polo libro texto e por ogalego.eu.</li> <li>• Léxico(os sentidos, os peixes): Polo libro de texto os exercicios.</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Os exercicios, tarefas e apuntamentos son enviados a través da aula virtual e do correo de gmail.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Apuntamentos.</p> <p>Libro de texto de Xerais</p> <p>Páxinas web como ogalego.eu</p>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Espazo Abalar, Aula virtual e correo electrónico
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES GONZALO TORRENTE BALLESTER  
CURSO: 4º ESO  
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA  
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA  
PROFESORA: IRENE SANTIAGO MARTÍNEZ  
DATA: 3 MAIO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**



## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Comprender e interpretar textos escritos propios da vida cotiá pertencentes ao ámbito laboral, administrativo e comercial.	LGB2.2.1. Identifica a intención comunicativa, o tema e os subtemas de escritos propios da vida cotiá relacionados co ámbito laboral, administrativo e comercial.
Empregar as TIC para corrixir e mellorar a presentación dos escritos, para difundir os textos propios, coñecer outros alleos e intercambiar opinións.	LGB2.10.3. Produción e presentación de textos escritos mediante o emprego das TIC e adecuación dos ditos textos ás características do medio empregado.
Recoñecer e explicar os valores de léxico preciso de diferentes categorías gramaticais, así como da fraseoloxía.	LGB3.1.1 LGB3.1.2. Coñecemento e utilización adecuada do vocabulario e fraseoloxía dos diferentes campos léxicos tratados ao longo do curso.
Aplica e valora as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	LGB3.6.1. Coñecemento e uso adecuado das normas ortográficas, morfosintácticas e léxico-semánticas para a produción de mensaxes na variedade estándar do galego.
Identificar os elementos do proceso normalizador e adquirir vínculos positivos cara ao seu uso asumindo a importancia da contribución individual no desenvolvemento da lingua galega.	LGB4.3.2. Coñecemento dos aspectos fundamentais do proceso de normalización e normativización da lingua galega.
Identificar e comprender os distintos períodos e xeracións da literatura galega de 1916 ata a actualidade.	LGLB5.1.2. Coñecemento das diferentes etapas e movementos da literatura galega desde comezos do século XX (dados) coas características principais de cada unha delas e adscrición dos diferentes autores á etapa que lle corresponda.
Seleccionar, ler autonomamente e comentar obras representativas da literatura galega de 1916 ata a actualidade e relaciona o seu contido co contexto histórico, cultural e sociolingüístico de cada período.	LGB5.2.3. Comenta, de forma guiada ou libre, textos de obras da Literatura galega desde 1916 ata a actualidade (o dado), sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente



<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b> Realizaremos o seguimento das actividades telemáticas e a análise sistemática destas producións. Alén diso teremos unha proba telemática específica de recuperación da materia.</p>
	<p><b>Instrumentos:</b> Contaremos con variados instrumentos de avaliación, sempre tendo en conta as circunstancias especiais ante as que estamos e o tipo de alumnado ante o que nos atopamos. Así, resultará esencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listas de control do traballo do alumnado.</li> <li>• Realización de esquemas, resumos, exercicios, traballos de investigación, etc.</li> <li>• Rúbrica que avalíe a presentación da tarefa, a corrección lingüística e o grao de consecución e elaboración da actividade proposta.</li> <li>• A proba específica de recuperación da materia.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>A nota da avaliación ordinaria virá determinada pola media aritmética da 1ª e 2ª avaliación. O traballo telemático realizado polo alumnado durante o segundo e terceiro trimestre avaliarase, sempre positivamente, do seguinte xeito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O alumnado que teña unha nota superior ou igual a 5 na media mencionada anteriormente, poderá acadar até un máximo de 2 puntos na nota final.</b></li> <li>• <b>O alumnado que teña unha nota inferior a 5, poderá acadar o aprobado tras a suma de até un máximo de 2 puntos polo traballo realizado.</b> Aquel alumnado que acade unha nota menor de 5 deberá realizar unha proba telemática de recuperación da materia.</li> </ul> <p>Esta proba de recuperación da materia avaliará os estándares e competencias mínimas recollidos nesta programación</p> <p>Cada tarefa será avaliada valorando os seguintes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrección lingüística (ortográfica, morfolóxica e léxica) <b>50%</b>.</li> <li>• Presentación do traballo (parágrafos, orde, limpeza...) <b>10%</b>.</li> <li>• Grao de elaboración e reflexión (Contidos aplicados ao tema, tipo de argumentación, grao de reflexión sobre o tema) <b>40%</b>.</li> </ul>



<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	O alumnado que non superase a materia realizará un exame en setembro de iguais características que en xuño das competencias e estándares mínimos recollidos nesta programación. Este exame estará puntuado sobre 10, e o aprobado será un cinco.
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p><b>Criterios de avaliación:</b>          Todo o alumnado da ESO que acade unha media de 4,5 na suma das dúas primeiras avaliacións do curso no que está matriculado (ou aquel que acade un 4 de media con, alomenos, un trimestre aprobado), terá aprobada a materia pendente. No caso de non ser así, fará unha proba telemática no mes de maio para superar a materia.</p>
	<p><b>Criterios de cualificación:</b>          O exame telemático, para o alumnado que non supere os dous primeiros trimestres do curso no que se atopa, valerá o 100% da cualificación. Este exame estará puntuado sobre 10, e o aprobado será un cinco.</p>
	<p><b>Procedementos e instrumentos de avaliación:</b> O alumnado coa materia pendente realizará un exame competencial sobre os contidos mínimos recollidos na programación do curso non superado.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación do tema e a estrutura dun texto.</li> <li>- Actividades de ortografía e gramática.</li> <li>- Realización de test sobre os contidos da 1ª e 2ª avaliación.</li> <li>- Comentario guiado de textos literarios.</li> <li>- Exercicios de léxico e semántica.</li> <li>- Identificación e xustificación das características principais dos autores dados en textos representativos.</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Como segundo os informes da xefatura de estudos o 100% do alumnado ten conectividade, a metodoloxía será a seguinte: nunha materia aberta para o alumnado na aula virtual do centro, aparecen todos os contidos da 3ª avaliación con documentos explicativos, audios, exercicios para realizar e chat diario para a resolución de dúbidas.</p> <p>Os exercicios e tarefas son enviados a través da mensaxería da propia aula virtual, ou do correo corporativo, para a súa posterior corrección.</p> <p>Outras actividades fanse a través de páxinas web que recompilan as respostas de cada alumno/a.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Audios con explicación e vídeos.</p> <p>Apuntamentos.</p> <p>Libro da materia.</p> <p>Páxinas web como ogalego.eu, Quizizz, kahoot.</p> <p>Documentos de Word e pdf.</p>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	A través do Espazo Abalar, Aula Virtual e correo electrónico
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES TORRENTE BALLESTER  
CURSO: 1BACHAREALTO A, B  
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA  
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA  
PROFESORA: MARINA BEGOÑA DAVILA DAVILA  
DATA: 5 MAIO

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Estándares	Criterios de avaliación	Competencias imprescindibles
1. Comprende o sentido dun texto escrito, a súa intención comunicativa, estrutura e características, recoñece o tema, as ideas principais e secundarias e traslada a información relevante a esquemas conceptuais.	Aplicar estratexias e coñecementos lingüísticos, sociolingüísticos e pragmáticos para comprender, analizar e comentar o texto na súa integridade	CCL CAA
2- Identifica o tema e a estrutura de textos de carácter expositivo e argumentativo.		
3- Comprende, interpreta e analiza textos expositivos, argumentativos do ámbito académico e informativos de opinión .	Comprender, producir e sintetizar o contido de textos expositivos e argumentativos de tema especializado do ámbito educativo ou de divulgación científica e cultural.	CCL CAA
4- Planifica, produce e revisa textos escritos expositivos e argumentativos , adecuados á situación e á intención comunicativa, con coherencia, cohesión, corrección gramatical.	Compoñer producións escritas planificadas adecuadas á situación e á intención comunicativa desexada, con coherencia, cohesión, corrección gramatical e boa presentación.	CAA CCL
5.- Respecta as normas de presentación dos traballos escritos, a organización en epígrafes, procedementos de cita, notas a pé de páxina, bibliografía.	Planificar, producir e revisar textos de investigación a partir da información obtida en fontes impresas e dixitais	CAA CCL
6- Identifica e define a comunicación e os elementos básicos desta, así como clasifica os diversos tipos de códigos (lingüísticos, representativos de 1º e 2º grao e paralingüísticos) e os diversos tipos de signos (imaxes, indicios e símbolos)	Identificar e definir a comunicación e os elementos básicos desta segundo a teoría da comunicación, así como clasificar os diversos tipos de códigos (lingüísticos, representativos de 1º e 2º grao e paralingüísticos) e os diversos tipos de signos (imaxes, indicios e símbolos)	CCL
7.- Identifica e clasifica os fonemas consonánticos e vocálicos	Identificar e clasifica os fonemas consonánticos e vocálicos	CCL
8- Utiliza adecuadamente as variedades morfolóxicas de cada un dos tipos de palabra (xénero, número, grao, persoa, conxugación, modo e tempo, número e persoa...) e explica os seus valores nos textos.	Recoñecer e identificar os trazos característicos das categorías gramaticais substantivo adxectivo, verbo, pronome ...e explicar os seus usos e valores nos textos.	CCL
9- Usa adecuadamente as formas verbais segundo as súas características e significados (conxugación, tempo, forma segundo o tempo, concordancia...) e as perífrases verbais habituais.	Recoñecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical do verbo e explicar os seus usos e valores nos textos.	CCL
10- Recoñece e clasifica os tipos de monemas que constitúen as palabras	Recoñecer e clasificar os tipos de monemas que constitúen as palabras	CCL
11.- Utiliza adecuadamente e clasifica segundo as súas categorías os pronomes persoais tónicos e átonos, os determinantes demostrativos, posesivos, cuantificadores, etc.	Utilizar adecuadamente e clasificar segundo as súas categorías os pronomes persoais tónicos e átonos, os determinantes demostrativos, posesivos, cuantificadores, etc-	CCL
12- Interpreta o sentido global do texto, identifica o propósito comunicativo do/da autora e emite opinións e xuízos sobre a mensaxe.	. Aplicar estratexias e coñecementos lingüísticos, sociolingüísticos e pragmáticos para comprender, analizar e comentar o texto na súa integridade.	CCL CAA.
13- Coñece, define e usa adecuadamente as diversas variedades da lingua (diatráticas, diafásicas e diacrónicas)	Coñecer, definir e usar adecuadamente as diversas variedades da lingua (diatráticas, diafásicas e diacrónicas)	CCL CSC
14- Coñece e define as funcións sociais da lingua e as pon en relación cos usos da lingua nas diversas etapas da súa historia.	Coñecer e definir as funcións sociais da lingua e poñelas en relación cos usos da lingua nas diversas etapas da súa historia.	CCL CSC

15- Diferencia, define e pon en relación conceptos como lingua, norma e fala.	Diferenciar, definir e por en relación conceptos como lingua, norma e fala.	CCL
16- Coñece, diferencia e pode definir substrato, lingua base, superestrato e adstrato, e pon en relación con estes os aportes correspondentes.	Coñecer, diferenciar e poder definir substrato, lingua base, superestrato e adstrato, e pon en relación con estes os aportes correspondentes	CCL
17- Coñece, diferencia e pode definir ecolingüismo, lingua minoritaria, lingua minorizada, conflito lingüístico, substitución lgtca, bilingüismo, diglosia...	Coñecer, diferenciar e poder definir ecolingüismo, lingua minoritaria, lingua minorizada, conflito lingüístico, substitución lgtca, bilingüismo, diglosia...	CCL CSC CCEC
18- Recoñece achegas de adstratos diversos e evita o uso de interferencias do español a nivel escrito.	Recoñecer aportes de adstratos diversos, diferenciando os aportes das interferencias, e evita o uso de interferencias do español a nivel oral e escrito.	CCL CSC
19- Coñece e pode clasificar e distribuír nun mapa os diversos idiomas europeos segundo o seu macrogrupo, grupo e subgrupo.	Coñece e pode clasificar e distribuír nun mapa os diversos idiomas europeos segundo o seu macrogrupo, grupo e subgrupo	CCL CSC CCEC
20-Identifica o galego medieval en documentos no literarios e literarios e sinala as súas características	Identifica o galego medieval en documentos no literarios e literarios e sinala as súas características	CCL CSC
21. Describe a romanización e o nacemento das linguas romances.	Describir a historia da lingua do latín ao galego e distinguir os elementos constitutivos deste.	CCL CSC
22-Recoñece e explica que son os cultismos, semicultismos e palabras patrimoniais, e cita algún exemplo.		

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b> : Realizaremos o seguimento das actividades telemáticas e a análise sistemática destas producións. Alén diso teremos unha proba telemática específica de recuperación da materia.</p> <p>Ademais, o alumnado que participe da ampliación de contidos referidos á 3ª avaliación poderá ser avaliado diagnosticamente (sen cualificación na avaliación ordinaria) para “liberar” a este alumnado de clases de reforzo no próximo curso e aumentar así as súas posibilidades de cursar 2º de Bacharelato con éxito. Neste caso os alumnado recibirá información da avaliación.</p> <p><b>Instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listas de control do traballo do alumnado.</li> <li>• Actividades para a realización de esquemas, resumos, exercicios, traballos de investigación, redacción de textos, comentarios de textos etc.</li> <li>• Rúbricas que avalíen a presentación da tarefa, a corrección lingüística e o grao de consecución e elaboración da actividade proposta, a adecuación, a coherencia e a cohesión na redacción dos textos...</li> <li>• A proba específica de recuperación da materia.</li> </ul>
-------------------	---

<b>Cualificación final</b>	<p>-A nota da avaliación ordinaria virá determinada pola media aritmética da 1ª e 2ª avaliación. A esta media sumaráselle ata 2 puntos polo traballo telemático.</p> <p>--O traballo telemático realizado polo alumnado durante o o terceiro trimestre avaliarase, sempre positivamente, do seguinte xeito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O alumnado que teña unha nota superior ou igual a 5 na media mencionada anteriormente, poderá acadar até un máximo de 2 puntos na nota final.</b></li> <li>• <b>O alumnado que teña unha nota inferior a 5, poderá acadar o aprobado tras a suma de até un máximo de 2 puntos polo traballo realizado.</b></li> </ul> <p>Cada tarefa do traballo telemático será puntuada sobre 2 puntos e valoraranse os aspectos recollidos nas rúbricas dos anexos. A nota neste apartado será a media aritmética de todas elas.</p> <p>--Os alumnos/as que non consigan superar a materia (a media das avaliacións máis o traballo telemático é inferior a 5) , realizarán unha proba de recuperación vía telemática sobre estándares esenciais e as competencias imprescindibles da 1ª e da 2ª avaliación. A profesora poderá substituír esta proba pola realización de diversas actividades de recuperación, se as circunstancias así o aconsellaren. Para superar a materia, a nota desta proba non pode ser inferior a 5.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>O alumnado que non superase a materia realizará un exame en setembro de iguais características que en xuño das competencias e estándares mínimos recollidos nesta programación. Para superar a materia , a cualificación desta proba non pode ser inferior a 5 .</p>



<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p><b><u>Actividades didácticas de reforzo , recuperación e repaso</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación do tema e a estrutura dun texto</li> <li>• Definición de palabras</li> <li>• Identificar o esquema de ideas dun texto</li> <li>• Preguntas de comprensión textual</li> <li>• Exercicios de fonética</li> <li>• Exercicios de ortografía</li> <li>• Exercicios de morfoloxía (reforzando pronomes, comparativas e verbo )</li> <li>• Preguntas sobre os contidos da 1ª e 2ª avaliación</li> <li>• Actividades de expresión escrita (textos expositivos e argumentativos)</li> <li>• Traballo sobre as Variedades Lingüísticas</li> </ul> <p><b><u>Actividades didácticas de ampliación</u></b> . Para o alumnado que teña aprobadas as dúas primeiras avaliacións programamos o repaso e o avance dos seguintes contidos e competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de preguntas e comentarios sobre a literatura medieval e o Rexurdimento.</li> <li>• Actividades de investigación</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Cólganse na Aula Virtual carpetas con actividades de teoría e práctica, que tamén se envían por correo electrónico .</p> <p>As actividades reenvíanselles corrixidas á Aula Virtual ou por correo, en función do elixido polo alumno/a.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	Apuntamentos, textos, exercicios, actividades, probas...

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Abalar, Aula Virtual e correo electrónico.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

## ANEXO

### RÚBRICAS PARA A CORRECCIÓN DOS TEXTOS ESCRITOS

Textos expositivos e argumentativos (2 puntos)

	<b>Excelente (100%)</b>	<b>Bo (80%)</b>	<b>Regular (50%)</b>	<b>Pobre (0,10%)</b>	<b>Malo</b>
<b>Adecuación</b>	0,50	0,40	0,25	0,10	0
<b>Coherencia</b>	0,50	0,40	0,25	0,10	0
<b>Cohesión</b>	0,50	0,40	0,25	0,10	0
<b>Corrección lingüística</b>	0,50	0,40	0,25	0,10	0

Que se valora:

#### **Adecuación**

- Utiliza un rexistro adecuado e un ton apropiado, segundo o tipo de texto.
- Axústase ao tema e á intención comunicativa.
- Axústase ao pedido (tempo de entrega, número de palabras ou de liñas, pautas e puntos estipulados para a tarefa).
- Emprega un vocabulario rico, preciso, apropiado e específico para o tema
- Expresión fluída
- Presentación (sen borranchos, letra lexible, marxes, separación visual dos parágrafos, sen corrector ...)

#### **Coherencia**

- O texto xira arredor dun tema.
- Estrutura progresiva
- A información está organizada en parágrafos e é acorde co tipo de textos
- As ideas son relevantes claras, comprensibles e pertinentes
- Non hai digresións temáticas
- A redacción expresa con claridade as opinión.
- Presenta, nos textos argumentativos, teses e argumentos ben ordenados.
- Argumentos variados, ben desenvolto e explicados, completos, pechados e ben fundamentados.

#### **Cohesión**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 6 DE 8	IES TORRENTE BALLESTER CENTRO: 1º BACHARELATO CURSO: LINGUA GALEGA MATERIA:
---	---------------	---

- Oracións ben construídas
- Hai relacións lóxico-semánticas entre oracións e parágrafos, empregadas a través de conectadores, marcadores discursivos e signos de puntuación.
- Signos de puntuación ben empregados
- As oracións e os parágrafos están ben ligados con nexos e conectadores variados e axeitados.
- Hai concordancia entre os elementos

### Rúbricas para a valoración dos exercicios (2 puntos)

	<b>Excelente (100%)</b>	<b>Bo (80%)</b>	<b>Satisfactorio (60%)</b>	<b>Básico (50%)</b>	<b>Escaso (25%)</b>	<b>Pobre (10%)</b>	<b>Malo (0 puntos)</b>
<b>Número de exercicios resoltos</b>	Realiza todos os exercicios  (1 pto)	Realiza a maioría dos exercicios (entre o 80 e o 90%)  (0,8 puntos)	Realiza entre o 60% e o 80% dos exercicios  (0,6 puntos)	Realiza entre o 50% e o 60% dos exercicios  (0,5 puntos)	Realiza entre o 50% e o 25%  (0,25 puntos)	Realiza entre o 25% e o 10% dos exercicios  (0,10 puntos)	Non realiza os exercicios ou realiza menos do 10% dos exercicios  (0 puntos)
<b>NOTA 1</b>							
<b>Procedemento e resultados dos exercicios propostos</b>	Realiza ben todos os exercicios, preséntaos de forma organizada e non ten erros lingüísticos  (1 punto)	Realiza ben entre o 80 e o 90 % dos exercicios, preséntaos de forma organizada e non ten erros lingüísticos  (0,8)	Realiza ben entre o 60 e o 80 % dos exercicios, preséntaos de forma organizada e comete poucos erros lingüísticos  (0,6 puntos)	Realiza ben entre o 50 e o 60% dos exercicios, preséntaos de forma pouco organizada e comete bastantes erros lingüísticos  (0,5 puntos)	Realiza ben entre o 40 e o 25 % dos exercicios, preséntaos de forma pouco organizada e comete moitos erros lingüísticos  (0,25 puntos)	Realiza ben entre o 25 e o 10% dos exercicios, preséntaos de forma pouco organizada e comete moitos erros lingüísticos  (0,10 puntos)	Realiza ben menos de 10% dos exercicios, presentación moi desorganizada e comete moitísimos erros lingüísticos  (0 puntos)
<b>NOTA 2</b>							

**TOTAL (NOTA 1 + NOTA 2) =**



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES GONZALO TORRENTE BALLESTER  
CURSO: 1º BACH C, D  
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA I  
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA E LITERATURA  
PROFESOR: HENRIQUE EGEA LAPINA  
DATA: 5 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
1. <b>Comprende o sentido dun texto, oral ou escrito, a súa intención comunicativa, estrutura e características, recoñece o tema, as ideas principais</b> e secundarias e traslada a información relevante a esquemas e mapas conceptuais.	LGB1.1.1, LGB1.1.2, LGB1.1.3, LGB 1.2.1., LGB1.2.2. LGB1.2.4, LGB 1.3.2, LGB2.1.2, LGB2.1.3, LGB2.3.1, LGB2.3.2, LGB2.3.3
2- <b>Comprende, interpreta, analiza e valora diferentes tipos de textos</b> (expositivos, argumentativos do ámbito académico, informativos de opinión e da publicidade)	LGB 1.3.3, LGB2.1.2, LGB2.1.3, LGB2.4.1, LGB2.5.1, LGB2.6.1, LGB2.7.1., LGB2.10.1
4- <b>Planifica, produce e revisa textos escritos</b> de diferentes ámbitos de uso, adecuados á situación e á intención comunicativa, con coherencia, cohesión, corrección gramatical, con ou sen a axuda das TIC ao longo de todo o proceso	LGB1.6, LGB1.6.2, LGB1.6.3, LGB1.6.4, LGB1.8.1, LGB1.10.1, LGB2.1.1, LGB2.1.4, LGB2.2.1, LGB2.2.3, LGB2.2.4, LGB2.2.5, LGB2.3.1 LGB2.3.2, LGB2.3.3, LGB2.3.5, LGB2.7.1, LGB2.8.1, LGB2.9.1, LGB2.10.1, LGB2.10.2, LGB2.10.3, LGB3.1.1, LGB3.3.1, LGB4.7.5
5- Identifica e define a <b>comunicación e os elementos</b> básicos desta segundo a teoría da comunicación, así como clasifica os <b>diversos tipos de códigos</b> (lingüísticos, representativos de 1º e 2º grao e paralingüísticos). e os <b>diversos tipos de signos</b> (imaxes, indicios e símbolos)	<b>LGB3.1.2.</b>
7- Indentifica, define e clasifica <b>os signos lingüísticos</b> e as súas diversas <b>categorías</b> , relacionándoas coas <b>disciplinas que os estudan</b>	. LGB3.1.2.
8- Utiliza adecuadamente as <b>variedades morfemáticas</b> de cada un dos tipos de palabra ( <b>xénero, número</b> , grao, persoa, conxugación, modo e tempo, número e persoa...)	LGB1.7.2, LGB1.7.3, LGB1.7.4, LGB3.1.2., LGB3.4.1, LGB3.5.1
9- Usa adecuadamente as <b>formas verbais</b> segundo as súas características e significados (conxugación, tempo, forma segundo o tempo, concordancia...) e as <b>perífrases verbais</b> habituais.	LGB1.7.3, LGB1.7.4, LGB3.1.2, LGB3.5.1, <b>LGB3.6.1,</b>
10- Recoñece e <b>clasifica os tipos de monemas</b> que constitúen as palabras	LGB3.1.2., LGB3.4.1
11- Utiliza adecuadamente e clasifica segundo as súas categorías os <b>pronomes persoais</b> tónicos e átonos, os determinantes demostrativos, posesivos, cuantificadores, etc	LGB3.1.2., LGB3.4.1, <b>LGB3.5.1, LGB3.9.1</b>
12- Recoñece e usa adecuadamente as <b>palabras invariábeis</b> : preposicións, adverbios e conxuncións.	LGB3.1.2, <b>LGB3.7.1, LGB3.8.1</b>

13- Recoñece, clasifica e usa adecuadamente os <b>diversos tipos de sintagmas</b> (nominal, adxectivo, adverbial, preposicional e verbal) e <b>de oracións</b> (simples, compostas, complexas e interordinadas).	LGB3.1.2, LGB3.4.1
14- Coñece, define e usa adecuadamente as <b>diversas variedades da lingua</b> (diatráticas, diafásicas, diatópicas e diacrónicas)	LGB3.1.2, LGB3.4.1
15- Coñece e define as <b>funcións sociais da lingua</b> e as pon en relación cos usos da lingua nas diversas etapas da súa historia.	LGB3.2.1, <b>LGB4.1.1</b>
16- Deferencia e define conceptos como <b>variedade dialectal, dialecto e co-dialecto</b> .	LGB2.2.2, LGB2.2.3, LGB3.2.1, LGB4.2.2, LGB4.2.3
17- Diferencia, define e pon en relación conceptos como <b>lingua, norma e fala</b> .	LGB3.2.1, LGB4.2.3
18- Coñece, diferencia e pode definir <b>substrato</b> , lingua base, <b>superestrato</b> e adstrato, e pon en relación con estes os aportes correspondentes.	LGB4.3.1, <b>LGB4.3.2</b> , LGB4.4.1
19- Coñece, diferencia e pode definir ecolingüismo, <b>lingua minoritaria</b> , lingua <b>minorizada</b> , conflito lingüístico, <b>substitución lgtca</b> , bilingüismo, <b>diglosia</b> ...	<b>LGB4.2.3</b>
20- Recoñece <b>aportes de adstratos</b> diversos inclusive os procedentes do español, <b>diferenciando os aportes das interferencias</b> , e evita o uso de interferencias do español a nivel oral e escrito.	LGB4.2.3
21- Diferencia enumera e pode dar <b>características das diversas etapas da lingua</b> galega na súa historia.	LGB4.2. <b>LGB4.5.1</b> , LGB4.5.2, LGB4.5.3, <b>LGB4.6.1</b> , LGB4.6.2, <b>LGB4.7.1</b> , LGB4.7.2, LGB4.7.3, LGB4.7.4
22- Coñece e pode distribuír nun mapa-mundi os 11 <b>macrogrupos lgtcos segundo M Ruhlen</b> .	<b>LGB4.2.1</b>
23- Coñece e pode clasificar e distribuír nun mapa <b>os diversos idiomas europeos</b> segundo o seu macrogrupo, grupo e subgrupo.	<b>LGB4.2.1</b>
24- Coñece, define e dá conta de conceptos como <b>familia léxica</b> e <b>campo semántico</b> , e establece relación co <b>cultismo, semicultismo e palabra</b>	LGB3.2.1, <b>LGB4.4.1</b> , <b>LGB4.4.2</b>



<b>patrimonial.</b>	
25- Define o concepto “literatura” e <b>recoñece textos literarios</b> e os <b>analiza e comenta</b> nos aspectos formais <b>dun texto narrativo.</b>	LGB4.7.5, LGB5.1.1, LGB5.1.2, LGB5.1.3, <b>LGB5.2.2</b> , LGB5.8

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b></p> <p>A nota da avaliación ordinaria será a resultante da media entre as dúas avaliacións (tendo en conta a nota máis alta (a do boletín ou a da avaliación))</p> <p>No caso do alumnado coas dúas avaliacións superadas participar das actividades e exercicios propostos na Aula Virtual poderán aumentar a nota até un 20% (2 puntos)</p> <p>Ademais o alumnado que participe da ampliación de contidos referidos á 3ª avaliación poderá ser avaliado diagnosticamente (sen cualificación na avaliación ordinaria) para “liberar” a este alumnado de clases de reforzo no próximo curso e aumentar así as súas posibilidades de cursar 2º de Bacharelato con éxito. Neste caso os alumnado recibirá información da avaliación.</p> <p><b>Instrumentos:</b></p> <p>Adaptándonos ao sistema telemático os alumnos poderán realizar unha serie de actividades ou exercicios. Entre eles os seguintes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un exercicio sobre o contexto do trobadorismo valorado en 0’75 pts,</li> <li>- Un exercicio sobre recursos propios desa poesía valorado en 0’75 pts</li> <li>- Un test de 25 preguntas de toda a Literatura medieval (Trobadorismo, Cantigas de Santa María, prosa) valorado en 1’50.</li> <li>- Ademais deberán entregar un esquema completo da produción e dos autores dos Séculos Escuros, valorado en em 2 puntos.</li> <li>- Un texto expositivo sobre um tema, de entre 14 propostos, á escolla da alumna ou alumno por orde de escolla, entre 3 e 4 folios valorado en 5 puntos distribuídos como segue: <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación segundo os criterios dados na 2ª avaliación (até 1 punto)</li> <li>Corrección gramatical, léxica e de estrutura e coherencia (até 2 puntos)</li> <li>Corrección dos contidos e adecuación ao asunto (até 2 puntos)</li> </ul> </li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p><b>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</b></p> <p>A nota da avaliación ordinaria será a resultante da media entre as dúas avaliacións (tendo en conta a nota máis alta (a do boletín ou a da avaliación))</p> <p>No caso do alumnado <b>coas dúas avaliacións superadas</b> participar das actividades e exercicios propostos na Aula Virtual poderán aumentar a nota até un 20% (2 puntos)</p> <p>O alumnado <b>coa 2ª avaliación non superada</b> deberá realizar actividades e exercicios <i>on line</i> referidos a esta avaliación no curso da Aula Virtual. As puntuacións obtidas nestes exercicios e actividades substituirán a nota da 2ª avaliación se é superior.</p> <p>De participaren tamén nas actividades da 3ª avaliación, as notas desas actividades serán sumadas á nota da avaliación ordinaria en proporción aos exercicios realizados (segundo se indica arriba), sempre que a nota da 2ª avaliación resulte</p>

	<p>positiva (aprobado).</p> <p>O alumnado <b>coas dúas avaliacións por superar</b> deberán realizar os exercicios e actividades referidos á 2ª avaliación segundo se indican arriba e ademais deberá realizar as actividades e exercicios referidos á 1ª avaliación. Cos resultados de cada un deles calcularase a nota para cada unha das avaliacións e, de seren superiores ás obtidas nas avaliacións, farase a media das notas máis altas de cada unha das avaliacións.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	A proba extraordinaria será un exercicio no que se poderán introducir cuestións sobre os estándares avaliados durante o presente curso.
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Seleccionaranse os fundamentais do nivel, segundo figura na programación anual, incluídos aqueles referidos á 3ª avaliación.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <p>A nota do alumnado de 2º Bach coa materia pendente de 1º Bach terá en conta os exercicios realizados na Aula Virtual (até um 20%) e o exame (até um 80%)</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>Realizaranse exercicios “preparatorios” na Aula Virtual e unha proba obxectiva (exame) de similares características aos exercicios.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Repaso de conceptos tratados, reforzo de capacidades traballadas, recuperación de estándares non adquiridos, ampliación VOLUNTARIA de estándares da 3ª avaliación
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	A través da Aula Virtual revisaranse os contidos tratados na 1ª e 2ª avaliación, subindo texto de teoría sobre os contidos e propondo exercicios, actividades e prácticas para realizaren em relación con estes contidos. Os alumnos sen conectividade teñen un caderno de teoría e outro de exercicios (repartido durante o tempo de curso presencial)
<b>Materiais e recursos</b>	Apuntamentos, textos, exercicios, actividades, probas...

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Páxina web do centro, Aula Virtual (foro), Abalar e Correo electrónico
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES GONZALO TORRENTE BALLESTER  
CURSO: 2º BACHARELATO  
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA  
DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA  
PROFESORA: ROSA MONNÉ ENRÍQUEZ  
DATA: 5 MAIO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**





## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
1. Planificar, producir e revisar textos de distintos ámbitos de uso adecuados á situación e á intención comunicativa, con coherencia, cohesión, corrección gramatical e boa presentación.	LGB2.2.1. Planifica os seus traballos seguindo unha orde predefinida e revisa o proceso de escritura para mellorar a produción final. LGB2.2.2. Produce textos propios de distintos ámbitos usando o rexistro adecuado, organizando os enunciados en secuencias lineais e ben cohesionadas.
2. Analizar e comentar textos argumentativos e expositivos propios dos ámbitos educativo, xornalístico, profesional e empresarial.	LGB2.4.1. Describe os trazos morfosintácticos, léxico-semánticos e pragmático-textuais de textos expositivos e argumentativos.
3. Definir e identificar os fonemas da lingua galega e recoñecer a importancia e o valor das normas fonéticas como medio para facilitar a comunicación eficaz.	LGB3.1.1. Define e identifica os fonemas vocálicos e consonánticos da lingua galega.
4. Observar, reflexionar e explicar as distintas unidades e función sintácticas e aplicar os coñecementos sobre análise sintáctica na produción de textos.	LGB3.4.1. Recoñece as diferentes estruturas sintácticas, explica as relacións que se establecen e emprega a terminoloxía axeitada.
5. Recoñecer os estereotipos e prexuízos lingüísticos, determinar a súa repercusión nos usos e elaborar traballos individuais e/ou en grupo nos que se describan e analicen cuestións sociolingüísticas.	LGB4.1.1. Recoñece os estereotipos e prexuízos lingüísticos e determina a súa repercusión nos usos.
6. Describir e interpretar o proceso de construción da variante estándar da lingua galega, recoñecer as interferencias lingüísticas no galego con especial atención aos castelanismos e desenvolver un discurso propio libre destes elementos.	LGB4.2.1. Describe e interpreta o proceso de construción da variante estándar da lingua galega. LGB4.2.2. Recoñece as interferencias lingüísticas no galego, con especial atención aos castelanismos e desenvolve un discurso propio libre destes elementos.

<p>7. Distinguir as características lingüísticas fundamentais do galego moderno desde 1916 ata 1978, describir o seu contexto e identificalo en textos.</p>	<p>LGB4.3.1. Distingue as características lingüísticas fundamentais do galego moderno (desde 1916 ata 1978).  LGB4.3.2. Describe o contexto histórico e cultural do galego moderno (desde 1916 ata 1978), así como a súa situación sociolingüística.  LGB4.3.3. Diferencia e describe as etapas que podemos establecer entre 1916 e 1978 desde o punto de vista sociolingüístico.  LGB4.3.4. Analiza a importancia da etapa 1916-1978 no desenvolvemento posterior da lingua.</p>
<p>8. Identificar, analizar e describir a literatura galega de 1916 a 1936:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poesía: autores/as de Vangarda e outros/as autores/as.</li> <li>• Prosa: autores/as das Irmandades, o Grupo Nós (narrativa e ensaio) e outros/as autores/as.</li> <li>• Teatro: autores/as das Irmandades, Vangardas e Grupo Nós.</li> </ul>	<p>LGB5.1.1. Identifica, analiza e describe a poesía galega de 1916 a 1936: autores/as de Vangarda e outros/as autores/as.  LGB5.1.2. Identifica, analiza e describe a prosa galega de 1916 a 1936: autores/as das Irmandades, o Grupo Nós (narrativa e ensaio) e outros/as autores/as.  LGB5.1.3. Identifica, analiza e describe o teatro galego de 1916 a 1936: autores/as das Irmandades, Vangardas e Grupo Nós</p>
<p>9. Ler e comentar textos significativos da literatura galega de 1916 a 1936, identificar as súas características temáticas e formais e poñelas en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico e mais o xénero ao que pertencen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LGB5.2.1. Le e comenta textos representativos da poesía galega de 1916 a 1936, caracterízaos formal, estrutural e tematicamente e ponos en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico.</li> <li>• LGB5.2.2. Le e comenta textos representativos da prosa galega de 1916 a 1936, caracterízaos formal, estrutural e tematicamente e ponos en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico.</li> <li>LGB5.2.3. Le e comenta textos representativos do teatro galego de 1916 a 1936, caracterízaos formal, estrutural e tematicamente e ponos en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico.</li> </ul>
<p>10. Identificar, analizar e describir a literatura galega entre 1936 e 1975:</p>	<p>LGB5.3.1. Identifica, analiza e describe a poesía galega entre 1936 e 1975: produción bélica e autores/as do exilio, a Xeración de 1936, a Promoción de</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poesía: produción bélica e autores/as do exilio. A Xeración de 1936, a Promoción de Enlace e a Xeración das Festas Minervais.</li> <li>• Prosa: produción bélica e autores/as do exilio. Os renovadores da prosa: Ánxel Fole, Eduardo Blanco-Amor, Álvaro Cunqueiro e Xosé Neira Vilas.</li> <li>• Teatro: o teatro do exilio, a Xeración dos 50 e o Grupo de Ribadavia.</li> </ul>	<p>Enlace e a Xeración das Festas Minervais.</p> <p>LGB5.3.2. Identifica, analiza e describe a prosa galega entre 1936 e 1975: produción bélica e os autores do exilio, os renovadores da prosa (Ánxel Fole, Eduardo Blanco-Amor, Álvaro Cunqueiro e Xosé Neira Vilas)</p> <p>LGB5.3.3. Identifica, analiza e describe o teatro galego entre 1936 e 1975: teatro do exilio, a Xeración dos 50 e o Grupo de Ribadavia.</p>
<p>11. Ler e comentar textos significativos da literatura galega de 1936 a 1975, identificar as súas características temáticas e formais poñelas en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico e mais o xénero ao que pertencen.</p>	<p>LGB5.4.1. Le e comenta textos representativos da poesía galega de 1936 a 1975, caracterízaos formal, estrutural e tematicamente e ponos en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico.</p> <p>LGB5.4.2. Le e comenta textos representativos da prosa galega de 1936 a 1975, caracterízaos formal, estrutural e tematicamente e ponos en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico.</p> <p>LGB5.4.3. Le e comenta textos representativos do teatro galego de 1936 a 1975, caracterízaos formal, estrutural e tematicamente e ponos en relación co contexto sociohistórico e sociolingüístico.</p>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b> Realizaremos o seguimento das actividades telemáticas e a análise sistemática destas producións. Alén diso teremos unha proba telemática específica de recuperación da materia.</p> <p><b>Instrumentos:</b> Contaremos con variados instrumentos de avaliación, sempre tendo en conta as circunstancias especiais ante as que estamos e o tipo de alumnado ante o que nos atopamos. Así, resultará esencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listas de control do traballo do alumnado.</li> <li>• Realización de ,esquemas, resumos, exercicios, comentarios</li> <li>• Rúbrica que avalíe a presentación da tarefa, a corrección lingüística e o grao de consecución e elaboración da actividade proposta.</li> <li>• A proba específica de recuperación da materia.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>A nota da avaliación ordinaria virá determinada pola media aritmética da 1ª e 2ª avaliación. O traballo telemático realizado polo alumnado durante o segundo e terceiro trimestre avaliarase, sempre positivamente, do seguinte xeito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>O alumnado que teña unha nota superior ou igual a 5 na media mencionada anteriormente, poderá acadar até un máximo de 2 puntos na nota final.</b></li> <li>• <b>O alumnado que teña unha nota inferior a 5, poderá acadar o aprobado tras a suma de até un máximo de 2 puntos polo traballo realizado.</b> Aquel alumnado que acade unha nota menor de 5 deberá realizar unha proba telemática de recuperación da materia.</li> </ul> <p>Esta proba de recuperación da materia seguirá o mesmo esquema de optatividade que os exames das ABAU, ademais do mesmo tipo de preguntas</p> <p>Cada tarefa será avaliada valorando os seguintes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrección lingüística (ortográfica, morfolóxica e léxica) <b>50%</b>.</li> <li>• Presentación do traballo (parágrafos, orde, limpeza...) <b>10%</b>.</li> <li>• Grao de elaboración e reflexión (Contidos aplicados ao tema, tipo de argumentación, grao de reflexión sobre o tema) <b>40%</b>.</li> </ul>

<p><b>Proba extraordinaria de setembro</b></p>	<p>O alumnado que non superase a materia realizará un exame en setembro de iguais características que en xuño das competencias e estándares mínimos recollidos nesta programación. Este exame estará puntuado sobre 10, e o aprobado será un cinco.</p> <p>A proba de avaliación de 2º de bacharelato seguirá o mesmo esquema de optatividade que os exames das ABAU, ademais do mesmo tipo de preguntas.</p>
<p><b>Alumnado de materia pendente</b></p>	<p><b>Criterios de avaliación:</b> O alumnado que teña a materia pendente de 1º de bacharelato ten dúas oportunidades de aprobala. Unha en xaneiro mediante un exame dos contidos da materia e no caso de non aprobar este exame, terá outra oportunidade en maio. Este ano polas circunstancias excepcionais nas que vivimos, a proba non será presencial senón telemática o 27 de maio ás 9 da mañá</p> <p><b>Criterios de cualificación:</b> O exame telemático, para o alumnado que non superou a materia na proba de xaneiro valerá o 100% da cualificación. Este exame estará puntuado sobre 10, e o aprobado será un cinco.</p> <p><b>Procedementos e instrumentos de avaliación:</b> O alumnado coa materia pendente realizará un exame sobre os contidos, estándares e criterios de avaliación recollidos na programación do curso non superado.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p><b>Actividades didácticas de reforzo e recuperación</b> . Para o alumnado con avaliación negativa ao remate da 2ª avaliación programamos o reforzo dos seguintes contidos e competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación do tema e a estrutura dun texto</li> <li>• Identificar o esquema de ideas dun texto</li> <li>• Exercicios de fonética</li> <li>• Práctica morfolóxica reforzando (acentuación, castelanismos e conectores)</li> <li>• Reflexión sintáctica e construción sintáctica</li> <li>• Realización de test sobre os temas literarios e sociolingüísticos da 1ª e 2ª avaliación</li> </ul> <p><b>Actividades didácticas de repaso e avance.</b> Para o alumnado que teña aprobadas as dúas primeiras avaliacións programamos o repaso e o avance dos seguintes contidos e competencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de comentarios críticos dun texto</li> <li>• Realización de modelos de exames ABAU</li> <li>• Exercicios de segmentación de palabras</li> <li>• Exercicios de Semántica</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Como segundo os informes da xefatura de estudos o 100% do alumnado ten conectividade, a metodoloxía será a seguinte:</p> <p>Todo o material do curso está nunha carpeta compartida en DROPBOX á que accede todo o alumnado de 2º de bacharelato. Aí aparecen todos os apuntamentos, documentos explicativos e exercicios a realizar.</p> <p>Ademais diso a docencia telemática mantense unha vez á semana a través da plataforma WEBEX</p> <p>Os exercicios e tarefas son enviadas a unha conta de google drive para a súa posterior corrección.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	Modelos de exames das ABAU

	Apuntamentos Páxinas web como o galego eu Correctores ortográficos e tradutores
--	---

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	A través do Espazo Abalar, Aula Virtual, whatshap e correo electrónico
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.