

RECUPERACIÓN\_1ºESO\_CCSS\_IES A SARDIÑEIRA\_DTO XªHª\_22\_23

NOME: \_\_\_\_\_ APELIDOS: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

2ª AVALIACIÓN

8. Define :

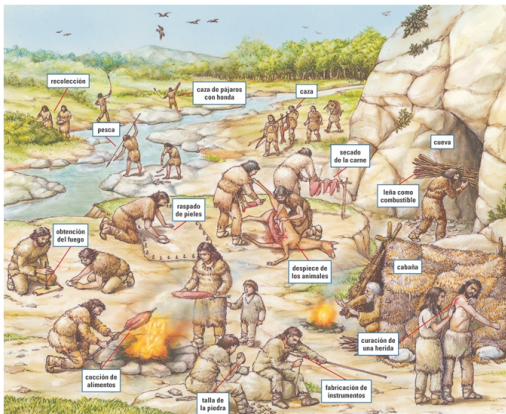
- Vaga de calor :
- Smog ou contaminación industrial nas cidades:
- WWF para os animais:
- Greenpeace para mares e océanos:

9. DEFINE E EXPLICA QUE SON AS 3 R e PON 1 EXEMPLO :

- RECICLAR :
- REUTILIZAR :
- REDUCIR :

HISTORIA

1. Describe todo o que saibas do Paleolítico DE HAI 1,8 MILLÓNS DE ANOS.



- Cando comeza o Paleolítico?
- Dentro de que lugares vivían no Paleolítico?
- Que tarefas facían para alimentarse no Paleolítico?
- Que ferramentas tiñan no Paleolítico? EXPLICA A IMAXE

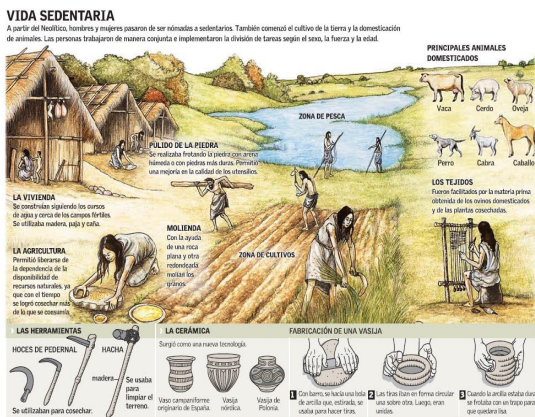
INSTRUMENTOS DE PIEDRA



- Por que o ser humano foi NÓMADE SE ÍA DE COVA EN COVA?
- Que tipo de Arte houbo no Paleolítico? EXPLICA O QUE VES NA IMAXE



2. Describe o Neolítico DO ANO 3500 a.C e sinala todo o que saibas.



- Cando comeza o Neolítico?
- En que lugares vivían no Neolítico?
- Que tarefas facían para alimentarse no Neolítico?
- Que ferramentas tiñan no Neolítico?
- Por que o ser humano foi SEDENTARIO SÓ VIVINDO NAS CABANAS e AGRICULTOR/GANDEIRO no Neolítico?
- Que tipo de Arte houbo no Neolítico? EXPLICA O QUE VES NA IMAXE.



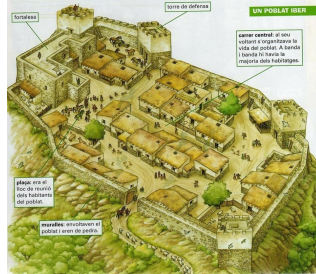
3. Explica que foi o Megalitismo ATLÁNTICO DE GRANDES PEDRAS.

MENHIR	DOLMEN	CRÓMLECH
Gran pedra clavada verticalmente sobre el suelo. Podía tener una función conmemorativa o ser una marca territorial.	Cámara funeraria formada por grandes pedras verticais que sostienen unas losas de cobertura. Servía de sepultura funeraria colectiva..	Conjunto de pedras verticales y losas horizontales dispuestas en círculo, construídas posiblemente con finalidade relixiosa a modo de santuarios.



- Megalitismo significa: Grandes..... de GRANDES.....
- Menhir: construción relixiosa que era unha pedra...
- Dolmen: construción funeraria ou tumba que estaba feita...
- Crómlech: construción relixiosa dun conxunto de pedras que estaban en cír.....
- O Megalitismo apareceu na costa do Océano Atl..... cara o 3500 aC

4. Sinala como foron as culturas dos Iberos e dos Castrexos.



COMPLETA COAS PALABRAS QUE FALTAN: Sur, século VII aC, Cidades, cadrada, moeda e escritura, tear, Baza, Dama, muíño.

A cultura **IBERA** apareceu no S.....da Península Ibérica no século ..... Os **IBEROS** vivían en ..... con murallas e en casas con forma..... Os **IBEROS** coñecían: ..... e ..... Os **IBEROS** comerciaban, cultivaban, tiñan animais e tamén utilizaban o ..... para moer o trigo e o ..... para facer teas. Na Arte, os **IBEROS** fixeron a Dama de ..... e a ..... de Elxe.



COMPLETA COAS PALABRAS QUE FALTAN: Norte, 3500 e 1000 aC, circular, CASTROS, moeda, escritura, gandería, guerreiros castrexos.

A cultura CASTREXA apareceu no N.....da Península Ibérica entre os anos ..... Os CASTREXOS vivían en ..... con murallas e en casas con forma..... Os CASTREXOS non coñecían: ..... nin ..... Os CASTREXOS adicábanse ao ..... intercambiando SAL e LÁMINAS DE METAIS, e tamén se adicaban á ..... cuidando aos animais. Na Arte, os CASTREXOS fixeron grandes figuras de pedra de ..... para poñer á entrada dos CASTROS.

5. Explica como foi a cultura de Mesopotamia DO ANO 3500 aC.



- Data: Mesopotamia xorde no ano .....
- Lugar, ríos, significado de MESOPOTAMIA: Cre..... fér....., Tig..... e Eu..... MESOPOTAMIA é a Terr..... entre dous rí.....
- 3 Cidades: U....., U....., B.....
- Inventos: Tipo de Escritura..... Xorde a Escritura no ano..... Os edificios que construían con arcos e bóvedas eran os Zig..... Tamén fixeron a Porta de Ishtar de Babilonia.
- Outros inventos e descubrimentos: a Ro....., as Le....., os Ofi....., o Comer....., as hor..... e os dí....., os carros de ....., os días da se....., os plan.....

**INVESTIGA... L'escritura cuneiforme**

**L'inici de l'escritura**  
 Les primeres formes d'escritura eren pictogràfiques, és a dir, es dibuixava un símbol (pictograma) que representava un objecte o un concepte.  
 Més endavant, van sorgir els ideogrames, que representaven accions o conceptes més generals. Amb el temps, els signes es van anar simplificant i van donar lloc a l'escritura cuneiforme.

**Com es feia l'escritura cuneiforme**  
 Aquesta escritura consistia a fer incisions amb punxons sobre tauletes d'argila humida, en les quals quedaven impresos els signes. Després es deixaven assecat al sol perquè s'endurissin.  
 Era difícil arribar a conèixer tots els signes, per això aquesta tasca era reservada a uns especialistes: els escribes.

Aquest dibuix mostra com s'escriu en una tauleta de fang.

Així quedava la tauleta quan ja s'havia assecat.

