

¿EN QUÉ CONSISTE EL TRABAJO SOBRE PELÍCULAS?

Ver la película y contestar con la mayor profundidad las siguientes preguntas:

- 1.- *Resume el argumento de la película (resumen poco extenso).*
- 2.- *Cita al menos tres escenas o frases que te hayan llamado la atención y explica por qué.*
- 3.- *Cita al menos los tres fragmentos musicales que más te hayan gustado. Si no sabes el nombre de las piezas haz referencia a las escenas en que aparecen.*
- 4.- *¿Qué crees que te ha enseñado esta película?*
- 5.- *¿Qué mensajes de los que transmite crees que son aplicables a tu vida diaria? Razona tu respuesta.*
- 6.- *Opinión personal sobre la película y el trabajo.*

PELÍCULAS SOBRE LAS QUE SE PUEDEN HACER TRABAJOS DE MÚSICA

(Recomendadas las que están en negrita)

MÚSICA CLÁSICA

ENGLAND MY ENGLAND (Vida de Purcell)

MI NOMBRE ES BACH (Vida de J.S. Bach)

UN PRÍNCIPE EN VENECIA (Vida de Vivaldi)

AMADEUS (Vida de Mozart) (*Está en la BIBLIOTECA del instituto*)

AMADA INMORTAL (Vida de Beethoven)

EROICA The movie (Crónica del estreno de la tercera sinfonía de Beethoven)

COPYING BEETHOVEN (Parte de la vida de Beethoven)

NOTTURNO (Vida de Schubert)

PASIÓN INMORTAL (Vida de Robert y Clara Schumann)

SINFONÍA DE PRIMAVERA (Vida de Robert y Clara Schumann)

CLARA (Vida de Robert y Clara Schumann)

CANCIÓN INOLVIDABLE (Vida de Chopin)

LA PASIÓN DE VIVIR (Vida de Tchaikowsky)

RAPSODIA EN AZUL (Vida de Gershwin)

SHINE (Vida del pianista David Helfgott que se volvió loco)

BILLY ELLIOT, QUIERO BAILAR

CISNE NEGRO

EL CONCIERTO

EL CUARTETO

EL PIANISTA

EL SOLISTA

EL PROFESOR DE VIOLÍN

MÚSICA DEL CORAZÓN

EL CORO

LA CLASE DE PIANO

CODA

ÓPERAS *subtituladas en español*
(suben más nota que las películas)

COSÍ FAN TUTTE de Mozart

DON GIOVANNI de Mozart

LAS BODAS DE FÍGARO de Mozart

EL BARBERIO DE SEVILLA de Rossini

CARMEN de Bizet

RIGOLETTO de Verdi

LA TRAVIATA de Verdi

AÍDA de Verdi

CAVALLERIA RUSTICANA de Mascagni

I PAGLIACCI de Leoncavallo

TRISTÁN E ISOLDA de Wagner

TOSCA de Puccini

LA BOHEME de Puccini

MADAME BUTTERFLY de Puccini

PORGY AND BESS de Gershwin

TOMMY (Ópera rock the The Who)

HISTORIA DEL JAZZ

ACORDES Y DESACUERDOS (Swing para pequeño grupo)

LA LEYENDA DEL PIANISTA EN EL OCÉANO

DANZAD, DANZAD, MALDITOS (Swing)

LOS REBELDES DEL SWING (Swing)

DÍAS DE RADIO (Swing)

LA MADRE DEL BLUES (parte de la vida de Ma Rainey, *más para 4º de la ESO*)

EL OCASO DE UNA ESTRELLA (LADY SINGS THE BLUES) (Parte de la vida de Billie Holiday)

MÚSICA Y LÁGRIMAS (Vida de Glenn Miller)

NACE UNA CANCIÓN (Swing)

DJANGO (parte de la vida del guitarrista Django Reinhardt)

BIRD (Vida de Charlie Parker)

BORN TO BE BLUE (Parte de la vida de Chet Baker)

ASCENSOR PARA EL CADALSO (BSO de Miles Davis)

MILES AHEAD (Basada en un fragmento de la vida de Miles Davis)

CALLE 54 (Latin Jazz)

GREEN BOOK

WHIPLASH

LOS BLUES DE PETE KELLY

ALREDEDOR DE LA MEDIANOCHE

MO' BETTER BLUES

UN DÍA VOLVERÉ

HISTORIA DEL ROCK

LA VIDA EN ROSA (Vida de Edith Piaf)

NASHVILLE (Country)

EL ÚLTIMO SHOW (Country)

DULCES SUEÑOS (Historia de Patsy Cline)

EN LA CUERDA FLOJA (Vida de Johnny Cash)

HANK WILLIAMS, UNA VOZ A LA DERIVA (Vida de Hank Williams)

CADILLAC RECORDS (Historia de la discográfica de R&B)

LA HISTORIA DE BUDDY HOLLY (Vida de Buddy Holly)

GRANDES BOLAS DE FUEGO (Vida de Jerry Lee Lewis)

LA BAMBÁ (Vida de Ritchie Valens)

EL ROCK DE LA CÁRCEL (Con Elvis Presley)

EL BARRIO CONTRA MÍ (Con Elvis Presley)

VIVA LAS VEGAS (Con Elvis Presley)

HAIRSPRAY (Ten Idols...)

THE WONDERS (Beat)

EL NACIMIENTO DE THE BEATLES (BIRD OF THE BEATLES)

MI NOMBRE ES JOHN LENNON (NOWHERE BOY)

BACKBEAT (Los inicios de The Beatles)

A HARD DAY'S NIGHT (Beat con The Beatles)

HELP (Beat con The Beatles)

YELLOW SUBMARINE (Psicodelia)

LOCOS POR ELLOS (película sobre la llegada de los Beatles a USA)

STONED (Parte de la historia del fundador de The Rolling Stones)

LOVE & MERCY (Historia de Brian Wilson y los Beach Boys)

I'M NOT THERE (Vida de Bob Dylan)

RAY (Vida de Ray Charles)

I FEEL GOOD (Vida de James Brown)

THE COMMITMENTS (Soul)

DREAMGIRLS (Soul)

TINA (LA VERDADERA HISTORIA) (Vida de Tina Turner)

LA MÚSICA NUNCA DEJÓ DE SONAR (Rock de los 60)

QUADROPHENIA (Mod)

ESCUELA DE ROCK (Rock, heavy...)

THE KAREN CARPENTER STORY (Vida de Karen Carpenter)

LA ROSA (Basada en la figura de Janis Joplin)

HAIR (Movimiento hippy) (*Está en la BIBLIOTECA del instituto*)

BOHEMIAN RAPSODY (Historia de Queen y Freddie Mercury, Glam)

ROCKETMAN (Vida de Elton John, Glam)

CONTROL (Historia de Ian Curtis y Joy Division, Onda Siniestra)

EL MURO (BSO de Pink Floyd)

PRINCIPIANTES (Nuevos románticos...con David Bowie...)

CASI FAMOSOS (Rock)

8 MILLES (Rap)

STRAIGHT OUTTA COMPTON (Rap)

EL SONIDO DEL SILENCIO (SOUND OF METAL) (Heavy)

MÚSICA FOLCLÓRICA

CAMARÓN

MUSICALES

FANTASÍA

FANTASÍA 2000

CANTANDO BAJO LA LLUVIA

BAILANDO EN LA OSCURIDAD (BSO de Björk)

CARROS DE FUEGO

LOS CHICOS DEL CORO

KOYAANISQATSI (BSO de Philip Glass)

POWAQQATSI (BSO de Philip Glass)

NAQOYQATSI (BSO de Philip Glass)

EL FANTASMA DE LA ÓPERA

EL FANTASMA DEL PARAISO

UN AMERICANO EN PARÍS (BSO de Gershwin)

MOULIN ROUGE

CHICAGO

FAMA

EL VIOLINISTA EN EL TEJADO

DANDO LA NOTA 1, 2 y 3

WEST SIDE STORY

CABARET

LOS MISERABLES

MY FAIR LADY

SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS

ÓLIVER

ACROSS THE UNIVERSE (basada en canciones de The Beatles)

YESTERDAY (basada en canciones de The Beatles)

SING STREET

VÍCTOR O VICTORIA

BEGIN AGAIN

ONCE

MELODY (BSO de The Bee Gees)