

Rotutex

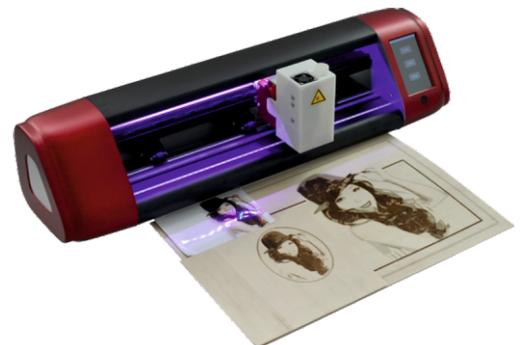
Manual Rápido Plotters Rotutex Camara



Modelos:
C35
C41
C63
Todos con o sin Wifi.

Modelos:
V63
V126
D55 Doble Cabezal
D118 Doble Cabezal

Todos con o sin Wifi.



Indice

01	Portada
02	Indice
03	Modelos Plotters Rotutex Camara
04	Contenido
05	Partes del Plotter de Corte
06	Pie soporte y porta rollos (segun modelo)
07	Para un corte perfecto
08	Tipos de cuchillas
09	Montaje y ajuste de cuchilla
10	Ajuste de corte
11	Accesorios opcionales
12	Pantalla de inicio
13	Ajstes fuerza y velocidad
14	Conexion USB
15	Conexion Wifi en Software
16	Conexion Wifi en el plotter
17	Trabajar directamente en el plotter con memorias USB en pantalla tactil off-line
18	Crear archivos PLT para trabajar off-line
19	Camara, ajustes y calibracion
20	Configuracion sistema
21	APP Rotutex RX
22	Software de corte SignMaster
23	Instalacion SignMaster
24	Instalacion SignMaster
25	Activar licencia SignMaster
26	Desactivar licencia SignMaster
27	Consumibles y recambios
	Varios muestrarios de colores y herramientas

Retutex

Plotters



V165



V126

D118

V63

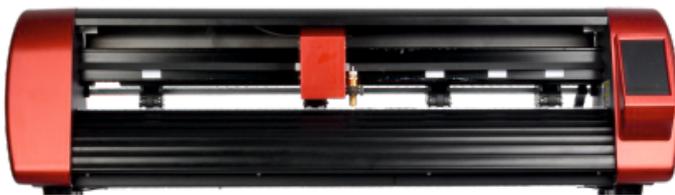


V63P



D55P

D55



C63



C63P



C41



C35



Modelo	Ancho Max. Material	Ancho Max. Corte	Velocidad Maxima	Presion Maxima	Conexion Wifi	Software de corte	Corte Contornos	Laser Grabado	Grabado Metales	Camara	Pantalla Tactil	Pie soporte porta rollos	Cabezal Doble	Entrada Archivos
C35	370 mm	260 mm	700 mm/s	800 g.	Opcional	SignMaster	Automatico	Si, con acc. Opcional	Si, con acc. Opcional	Si	Si	No	No	Si
C41	500 mm	410 mm	700 mm/s	800 g.	Opcional	SignMaster	Automatico	Si, con acc. Opcional	Si, con acc. Opcional	Si	Si	No	No	Si
C63	720 mm	630 mm	700 mm/s	800 g.	Opcional	SignMaster	Automatico	Si, con acc. Opcional	Si, con acc. Opcional	Si	Si	Opcional	No	Si
V63	720 mm	630 mm	700 mm/s	2.000 g.	Si	SignMaster	Automatico	No	Si, con acc. Opcional	Si	Si	Opcional	No	Si
V126	1350 mm	1260 mm	700 mm/s	2.000 g.	Si	SignMaster	Automatico	No	Si, con acc. Opcional	Si	Si	Incluido	No	Si
V165	1650 mm	1500 mm	700 mm/s	2.000 g.	Si	SignMaster	Automatico	No	Si, con acc. Opcional	Si	Si	Incluido	No	Si
D55	720 mm	550 mm	700 mm/s	2.000 g.	Si	SignMaster	Automatico	No	Si	Si	Si	Incluido	Si	Si
D118	1350 mm	1180 mm	700 mm/s	2.000 g.	Si	SignMaster	Automatico	No	Si	Si	Si	Incluido	Si	Si

CONTENIDO

PLOTTER DE CORTE SOBRE MESA	SEGUN MODELO
PIE SOPORTE CON PORTA ROLLOS	SEGUN MODELO
CABLE DE ALIMENTACION ELECTRICA	INCLUIDO
FUENTE DE ALIMENTACION 24V	SERIE C
CABLE CONEXION USB	INCLUIDO
PORTA CUCHILLA DE ALUMINIO	INCLUIDO
CUCHILLA DE CORTE 45 GRADOS	INCLUIDO
CUCHILLA DE CORTE 60 GRADOS	INCLUIDO
PORTA MINA CON BOLIGRAFO	INCLUIDO
ALFOMBRILLA DE ARRASTRE	INCLUIDO
PROGRAMA DE CORTE CON LICENCIA	INCLUIDO
MANUAL EN ESPAÑOL	INCLUIDO



Serie C



Serie V

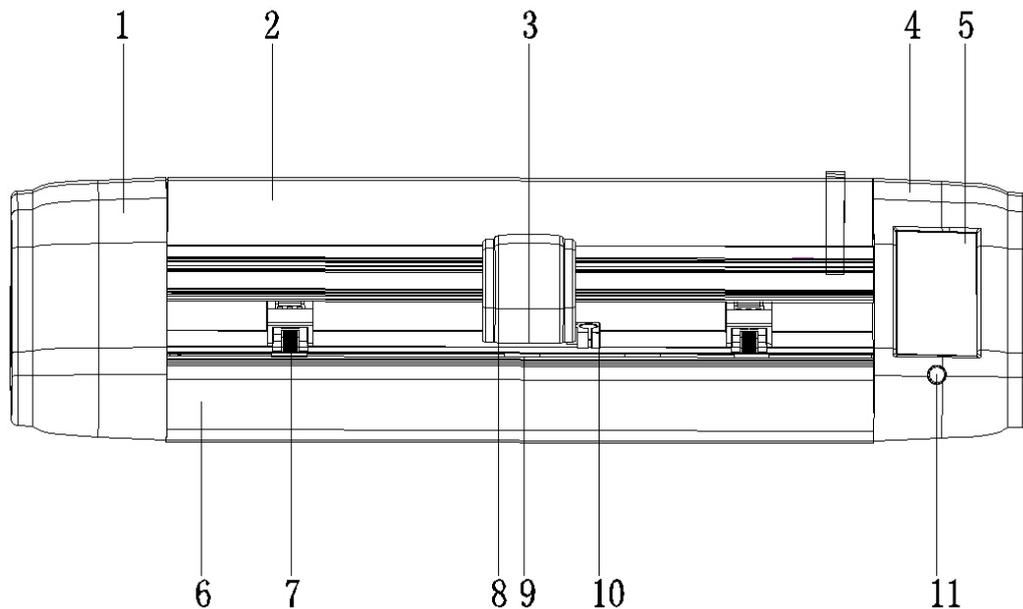


Descarga Software:

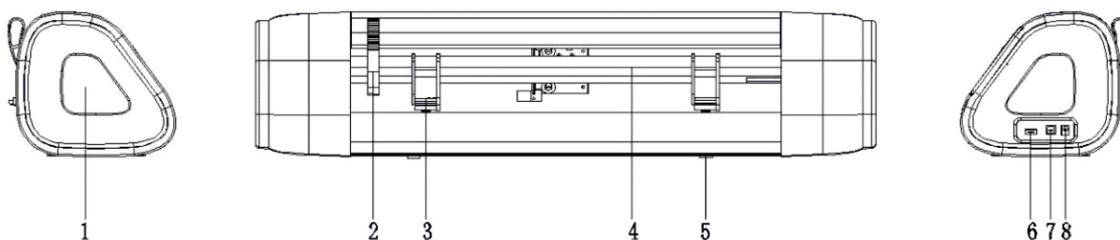
https://fcws6.com/downloads/signmaster/SignMaster_UniverDSR_35.exe

Descarga Manuales:

<https://rotutex.com/ayuda/>



1	TAPA IZQUIERDA
2	CUBIERTA SUPERIOR, ABATIBLE
3	CABEZAL
4	TAPA DERECHA CON PANTALLA Y CONEXIONES
5	PANTALLA TACTIL
6	BASE INFERIOR CON MARCAS DE ALINEACION DE MATERIAL
7	RODILLOS DE SUJECCION
8	CARRIL DE DESPLAZAMIENTO
9	EJE DE ACERO
10	SOPORTE PORTA CUCHILLA O PORTA MINAS
11	PULSADOR DE ENCENDIDO/APAGADO



1	TAPA IZQUIERDA
2	PALANCA BAJADA/SUBIDA RODILLOS DE SUJECCION
3	PORTARODILLOS CON RODILLOS DE GOMA (Movibles lateralmente)
4	CARRIL DE DESPLAZAMIENTO
5	TOPES DE SOBRE MESA
6	CONECTOR USB ENTRADA ARCHIVOS CON DISPOSITIVOS DE ALMACENAMIENTO
7	CONECTOR USB PARA CABLE COMUNICACION CON ORDENADOR
8	CONECTOR CORRIENTE FUENTE DE ALIMENTACION

Pie soporte Stand con porta rollos.

No todos los modelos incluyen pie:

C35 = No disponible

C41 = No disponible

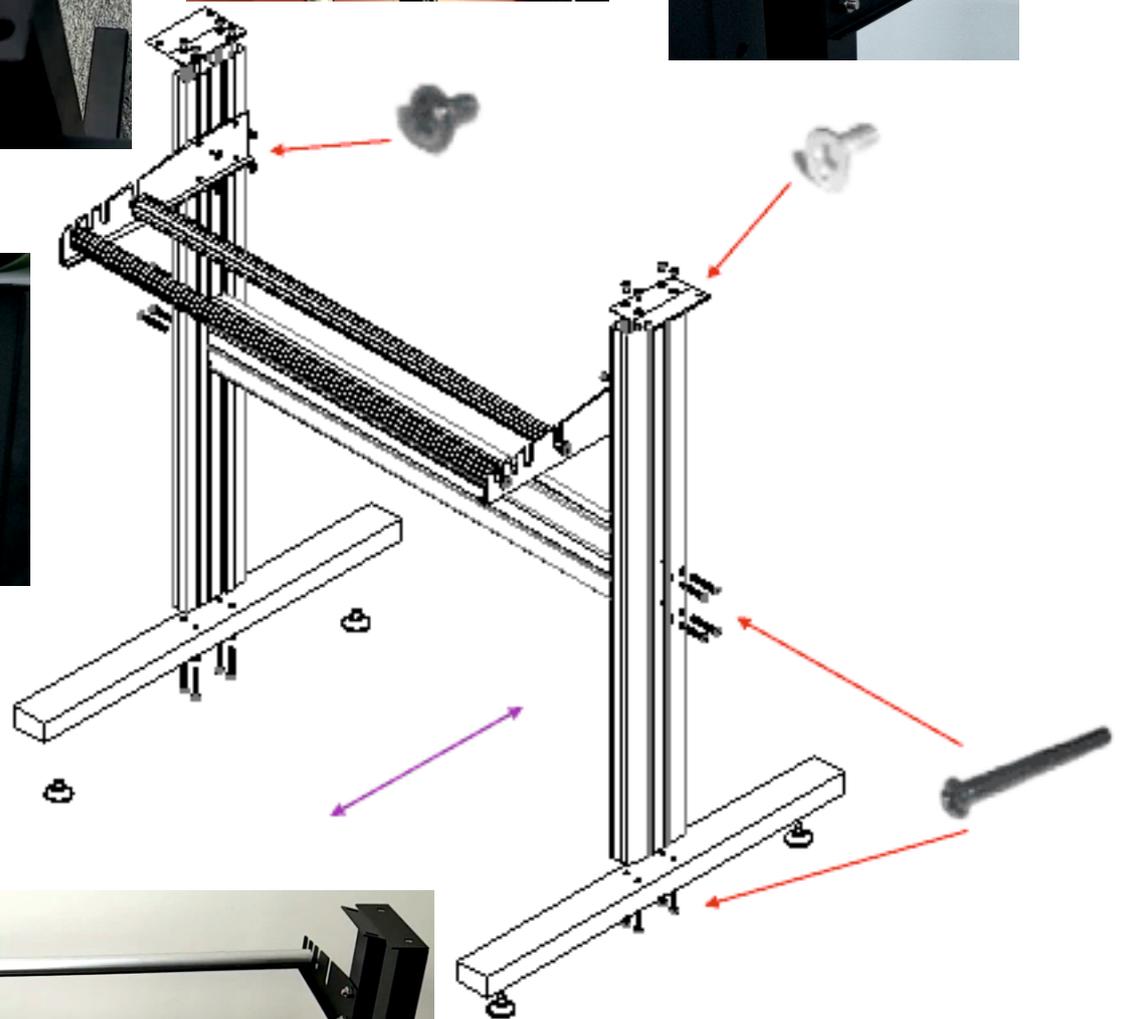
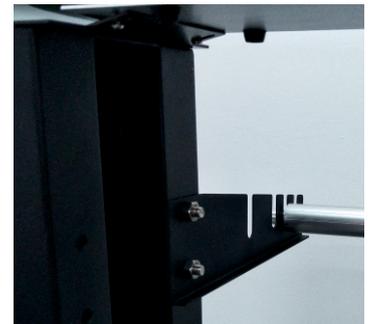
C63 = Opcional o incluido, según versión.

V63 = Opcional o incluido, según versión.

V126 = Incluido de serie.

D55 = Opcional o incluido, según versión.

D118 = Incluido de serie.



PARA UN CORTE PERFECTO

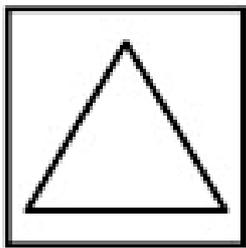
Los plotters de corte Rotutex Camara series RX, son de una tecnología avanzada, y de una precisión de corte muy superior, por lo que si sus cortes no son de alta calidad, consultenos, pues es posible que alguna configuración del plotter o del software de corte, no este correctamente ajustada.

Los ajustes necesarios para un corte de calidad, son:

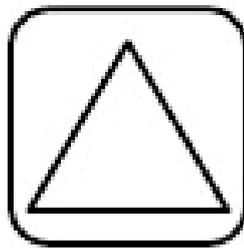
- 1.- Elegir adecuadamente el tipo de cuchilla para según que tipo de material y trabajo.
(Ver Pag.08)
- 2.- Colocar y ajustar adecuadamente la altura de la cuchilla en su porta cuchilla.
(Ver Pag.09)
- 3.- Configurar en el programa de corte el tipo de cuchilla que se va a utilizar y su avance.(Offeset)
(Ver Pag.10)
- 4.- Indicar en la pantalla táctil del plotter la presión y velocidad adecuada. (No en el software)
(Ver Pag.13)
- 5.- Colocar el material a cortar paralelo al plotter y sujeto adecuadamente por los rodillos.
- 6.- Evitar en todo momento que el material en su movimiento tropiece o se frene con algo.
- 7.- Realizar siempre un test de corte antes de enviar a cortar un trabajo.
- 8.- Para corte de contornos automático, calibrar antes la camara.
(Ver Pag.19)

Comprobar si el avance de la cuchilla es correcto (Offeset)

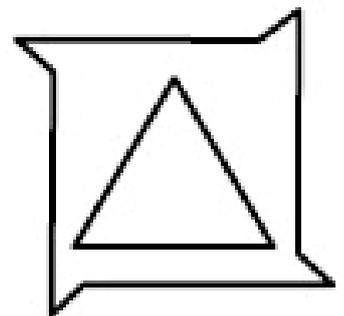
(Ver Pag.10)



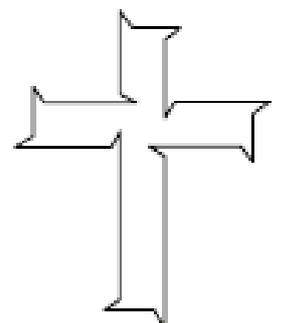
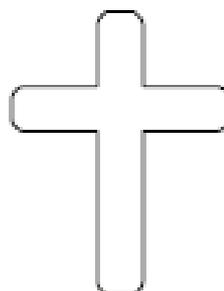
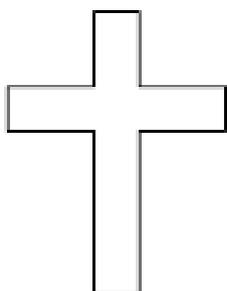
CORRECTO



CORTO



PASADO



TIPOS DE CUCHILLAS



Cuchilla 30° tapón AMARILLO

Recomendada para materiales muy duros, como reflectantes, mascarás de chorreo, o imanes. Al tener menos afilado, dura mas ante la dureza. Se debe de colocar siempre a la altura adecuada para que no traspase el material, según grueso del mismo. Realizar siempre test de corte antes de enviar a cortar el trabajo.



Cuchilla 45° tapón ROJO

Es la mas estándar de uso habitual, y la recomendada para la mayoría de trabajos, tanto para cortar vinilo de rotulación, como vinilo textil. Se debe de colocar siempre a la altura adecuada para que no traspase el material, según grueso del mismo. Realizar siempre test de corte antes de enviar a cortar el trabajo.



Cuchilla 60° tapón AZUL

Recomendada para materiales gruesos, al tener mas afilado puede profundizar mas. También se puede usar para detalles y caracteres muy pequeños. Se debe de colocar siempre a la altura adecuada para que no traspase el material, según grueso del mismo. Realizar siempre test de corte antes de enviar a cortar el trabajo.

PORTA MINAS



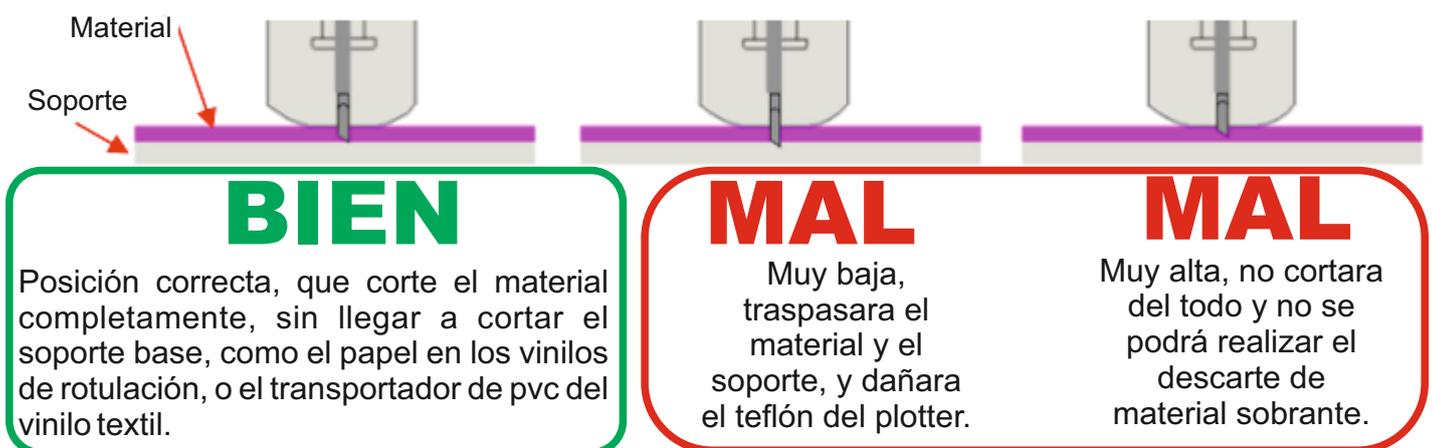
En el plotter se pueden colocar diferentes tipos de minas de bolígrafo, rotuladores, y otros accesorios para pintar. Además de poderse utilizar para hacer diferentes tipos de trabajos donde se quiera hacer algún tipo de marca o impresión lineal, también se utiliza para realizar calibraciones del plotter. Cuando se utilice un porta mina, el avance de corte o Offeset, debe de estar configurado a CERO, al trabajar en vertical centrado, no como las cuchillas que al tener varios tipos de afilado en cuña de diferentes ángulos, se deben de configurar con el avance correspondiente a cada tipo de cuchilla, para que el corte sea el adecuado y sin terminaciones sin cortar.

PORTA CUCHILLA Y MONTAJE DE CUCHILLA



Introducir la cuchilla por la parte inferior sin desmontar el portacuchilla con la parte afilada hacia fuera, la protegida con el tapón de color. La misma se quedara sujeta gracias al rodamiento imantado del interior. Ajustar la altura de la cuchilla según material a cortar, girando el tornillo superior. Una vez tengamos la altura deseada, apretar la contra tuerca girando a la izquierda, para dejar el tornillo frenado y que no se gire solo con los movimientos de trabajo de la maquina. Para sacar y sustituir la cuchilla, solo se tiene que presionar la varilla superior hacia dentro, y se podrá coger la cuchilla con los dedos por la parte inferior. No es necesario desmontar el portacuchilla para colocar, ni para quitar la cuchilla. Solo se debe de desmontar para limpieza y mantenimiento, que se debe de realizar regularmente, para limpiar de restos de vinilos, papel, polvo... etc. Solo limpiar soplando fuertemente, nunca aplicar aceites ni grasa, pues se pegaría la suciedad y sera mucho peor. La cuchilla debe girar siempre libremente sobre su rodamiento al ser arrastrada en el corte. Cuando se cambie el tipo de cuchilla, colocar siempre el tapón de goma correspondiente de su color, para saber siempre el tipo de cuchilla que es, y para evitar cortes accidentales.

Ajuste de altura de la cuchilla

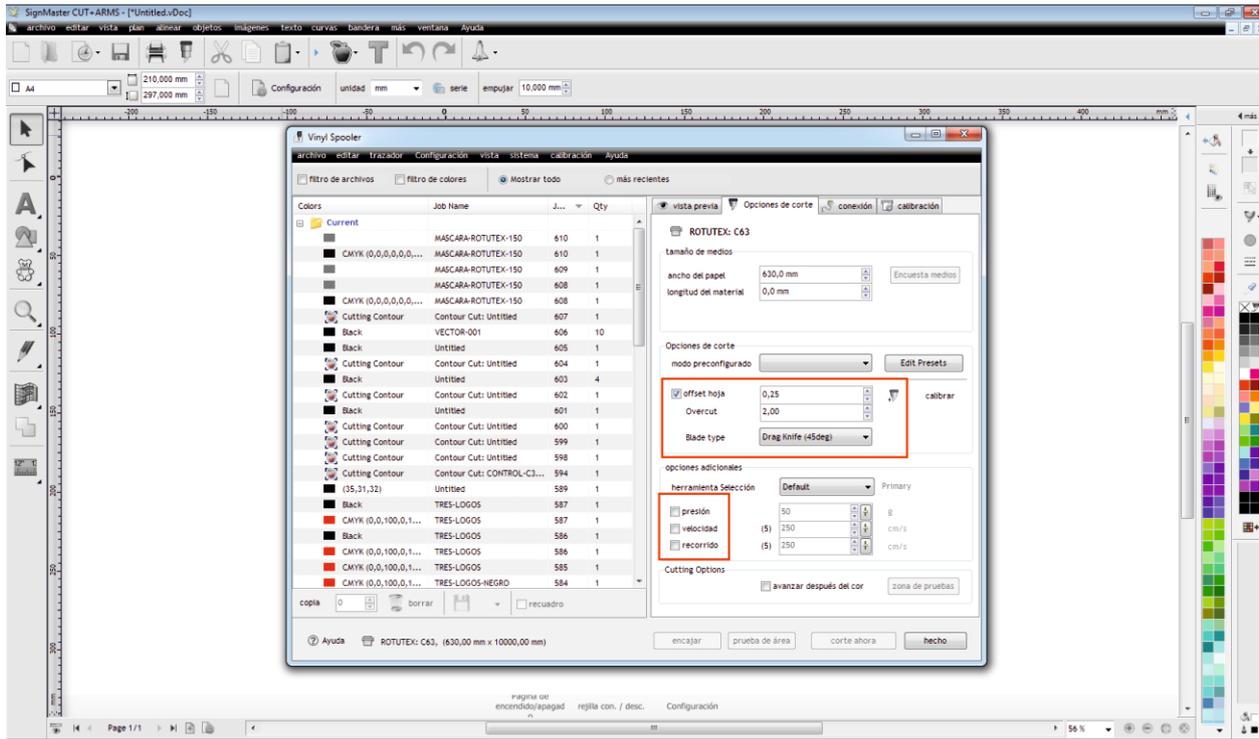


Se aconseja colocar la cuchilla siempre lo mas escondida posible en el portacuchilla, solo debe de asomar la medida necesaria para cortar el grueso del material, que en la mayoría de casos son micras, por lo que casi no se debe de ver, solo tocar con la yema del dedo la puntita de la cuchilla. El corte tendrá mas precisión, sobre todo en caracteres muy pequeños, cuanto mas alta se pueda colocar la cuchilla.

Realizar siempre test de corte antes de enviar a cortar un trabajo.

Para un buen corte y descarte de material sobrante, se debe de configurar en el programa de corte el tipo de cuchilla colocada y su avance de corte (Offset). [Ver AJUSTE DE CORTE](#)

Ajuste de corte



Indicar tipo de cuchilla y avance para un buen corte.
La cuchilla mas estandar es la de 45 grados, de tapon de color rojo.
Avance (offset) 0,25

No marcar estas opciones, para que la presion y velocidad se pueda controlar desde el plotter

vista previa **Opciones de corte** **conexión** **calibración**

ROTUTEX: C63

tamaño de medios

ancho del papel 630,0 mm Encuesta medios

longitud del material 0,0 mm

Opciones de corte

modo preconfigurado Edit Presets

offset hoja 0,25 calibrar

Overcut 2,00

Blade type Drag Knife (45deg)

opciones adicionales

herramienta Selección Default Primary

presión 50 g

velocidad (5) 250 cm/s

recorrido (5) 250 cm/s

Cutting Options

avanzar después del cor zona de pruebas

Pantalla de Inicio

Pantalla de panel de control y configuraciones

Verde: Wifi conectado
Rojo: Sin Wifi

Repetir el ultimo trabajo realizado

Direccion IP si está conectado por wifi

Ir a pantalla para abrir archivos desde USB



Cancelar trabajo

Test de corte

Pantalla para ajuste de velocidad y fuerza

Mover el material hacia fuera

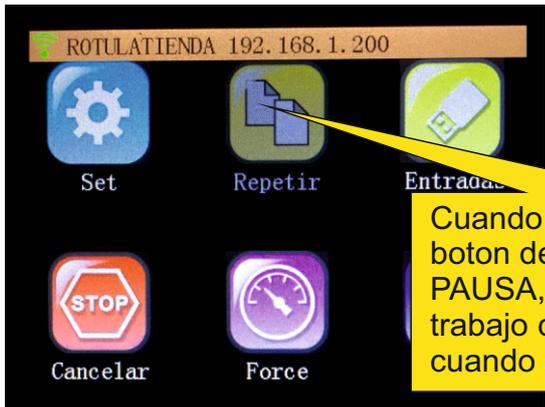
Mover cabezal a la derecha

Mover cabezal a la izquierda

Mover material hacia dentro, con los rodillos

Cambio de velocidad del movimiento del cabezal.
Azul= Rapido
Rojo= Lento

Botón Pausa Trabajo



Cuando el plotter esta cortando, el boton de repetir se cambiara a PAUSA, donde se puede parar el trabajo cuando se quiera, y seguir cuando se pulse de nuevo.

Diferencia de pantalla con la opción de Laser

Uso solo como Laser

Usar solo como plotter de corte



Uso de Laser y Plotter

Test posición del Laser



Cambio Velocidad y fuerza

Menos Velocidad

Mas Velocidad

Menos Fuerza

Mas Fuerza

Movimiento de cabezal

Fuerza de corte

Test de Corte

Grabar configuracion

Base de datos guardados

Save Preset <<<

Volver

ROTULATIENDA 192.168.1.200

SPEED: 600 mm/s

PF: 100 g

Test

Solo con la Opción Laser

Con Laser

Velocidad Laser

Fuerza Laser

ROTULATIENDA 192.168.1.200

Laser (P0) Corte (P1)

SPEED: 600 mm/s

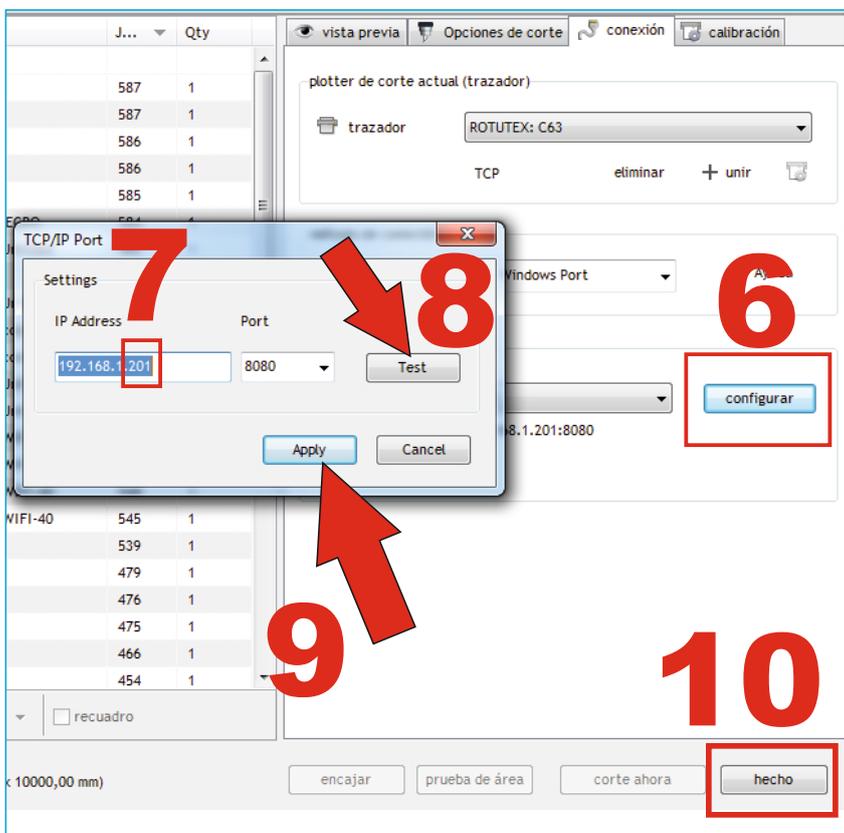
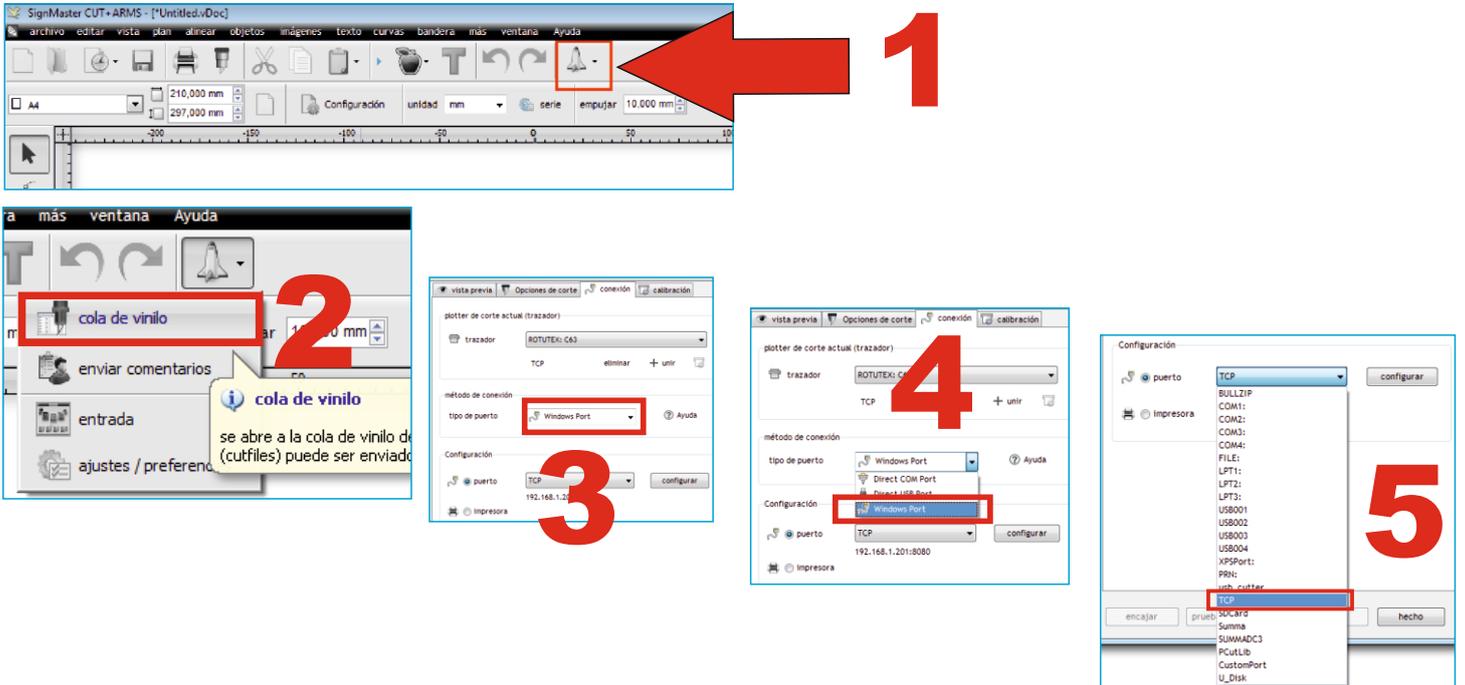
PF: 100 g

CONEXION PLOTTER POR USB

The image shows a software interface for configuring a plotter connection. The top part displays a menu bar with options like 'objetos', 'imágenes', 'texto', 'curvas', 'bandera', 'más', 'ventana', and 'Ayuda'. Below the menu bar is a toolbar with various icons, including a printer icon highlighted with a red box. The main configuration panel is titled 'SITIOS' and contains several sections:

- plotter de corte actual (trazador):** A dropdown menu showing 'trazador' and 'ROTUTEX: C63' is highlighted with a red box. Below it are buttons for 'Direct USB', 'eliminar', '+ unir', and a trash icon.
- método de conexión:** A dropdown menu for 'tipo de puerto' is set to 'Direct USB Port' and is highlighted with a red box. An 'Ayuda' button is also visible.
- Configuración:** A dropdown menu for 'Puerto USB' is set to 'vid_04838;pid_5750#skycut'. Below it, the 'estado' is 'dispositivo no conectado', and a 'descubrir' button is highlighted with a red box.

Conexión Wifi en programa SignMaster (Solo para plotters con Wifi)



1.- LANZAMIENTO, acceso rápido.

2.- COLA DE VINILO

3.- CONEXION

4.- TIPO DE PUERTO

5.- TCP

6.- CONFIGURAR

7.- IP: Indicar los números según la IP de la conexión wifi del plotter con su router, indicado en la pantalla táctil del plotter.

8.- TEST: Pulsar para comprobar si la conexión es correcta. Si indica OK, la conexión esta realizada. Si no, cambiar al numero de IP correcto.

9.- APLICAR: Pulsar si la conexión es correcta.

10.- HECHO: Confirmar y terminar.

Pasar a pantalla de configuración de conexión Wifi

Conectar a Router

Todo Predeterminado

<<<

Wifi por defecto:
Presionar al menos 3 segundos.

Volver a pantalla anterior

Cambiar a ajuste predeterminado de Wifi para conectar desde dispositivo movil y utilizar con APP

Indicador Wifi:
Verde disponible,
Rojo no disponible.
(en modelos sin wifi)

Buscar redes inalámbricas disponibles para conexión Wifi. Solo en modelos con esta opcion: Indicador verde

Indicar clave personal del Router

MOVISTAR 192.168.1.39 : 8080

SSID:
NOMBRE WIFI Buscar

Clave:
Clave Aju

Direccion IP:
192.168.1. 200 Aju

Puerta:
192.168.1.1 Aju

Mascara subred:
255.255.255.0 Aju

Aplicar todo

Aplicar <<<

Volver pantalla anterior

Abrir teclado para escribir clave. Desplazar a la izquierda eliminando los espacios.

En las ultimas versiones, solo es necesario poner los tres últimos números de la IP. Lo demás se ajusta por defecto automáticamente. Ejemplo: 200 Este numero tiene que ser el que su router asigne a la conexión del plotter, y se tiene que indicar también el mismo numero en la configuración de conexión TCP en el programa SignMaster.

1-2

Pantalla de carga de archivos y uso directo del plotter Off-Line, sin conexión a ordenador.

Nombre de archivo actual

Abrir Archivo

Ir a carpetas y archivos de memoria o dispositivos de almacenamiento **1-3**

1: logo.plt

Ajustes de repetición de trabajo indicado

Repetir tarea:

Repetir ajuste

Repetir ultimo trabajo

Tiempo de Repetición: 0

Ajustes predeterminados

Predeterminado

Iniciar corte según trabajo de archivo indicado, de memoria, o dispositivo de almacenamiento

Si selecciona la repetición de trabajos, pero el tiempo indicado es 0, el plotter cortara hasta presionar Cancelar.

Volver a pantalla anterior

Iniciar Corte

<<<

1-3

Archivos

Rotutex

Capacity: 11MB Free: 0MB

QUITAR ATRAS

1-4

Archivos

1:

- C41
- C63
- V63
- V126

Folder: 1/3 Files: 0/0

QUITAR ATRAS

Para cortar directamente Off-Line con archivos cargados desde dispositivos de almacenamiento, como memorias USB, pens, discos duros externos...etc, se tienen que preparar antes los archivos en formato PLT creado desde el mismo programa que se utilice para cortar con el plotter. Por lo que si se utiliza como predeterminado el programa SignMaster, se tienen que crear los archivos plt desde SignMaster. Si se utiliza otro programa, como Flexi, Signcut, o otros, se tienen que crear los archivos para cortar en formato plt desde el mismo software de corte.

1-5

Para saber como crear archivos en formato plt con SignMaster, puede consultar el apartado

1-5

Como crear archivos PLT para cortar directamente desde el plotter, Off-line sin conexión a ordenador.

Para poder cortar directamente en el plotter, off-line, sin conectar al ordenador, se tienen que usar archivos en formato PLT creados desde el mismo software que se utiliza para cortar con cable. Con estos archivos en una memoria USB se puede cortar directamente conectandolo en el plotter. En el caso de trabajar con el software de corte SignMaster, seguir los pasos de las imágenes.

Lanzamiento Cola de vinilo

Conexion

Windows Port

FILE

Cortar

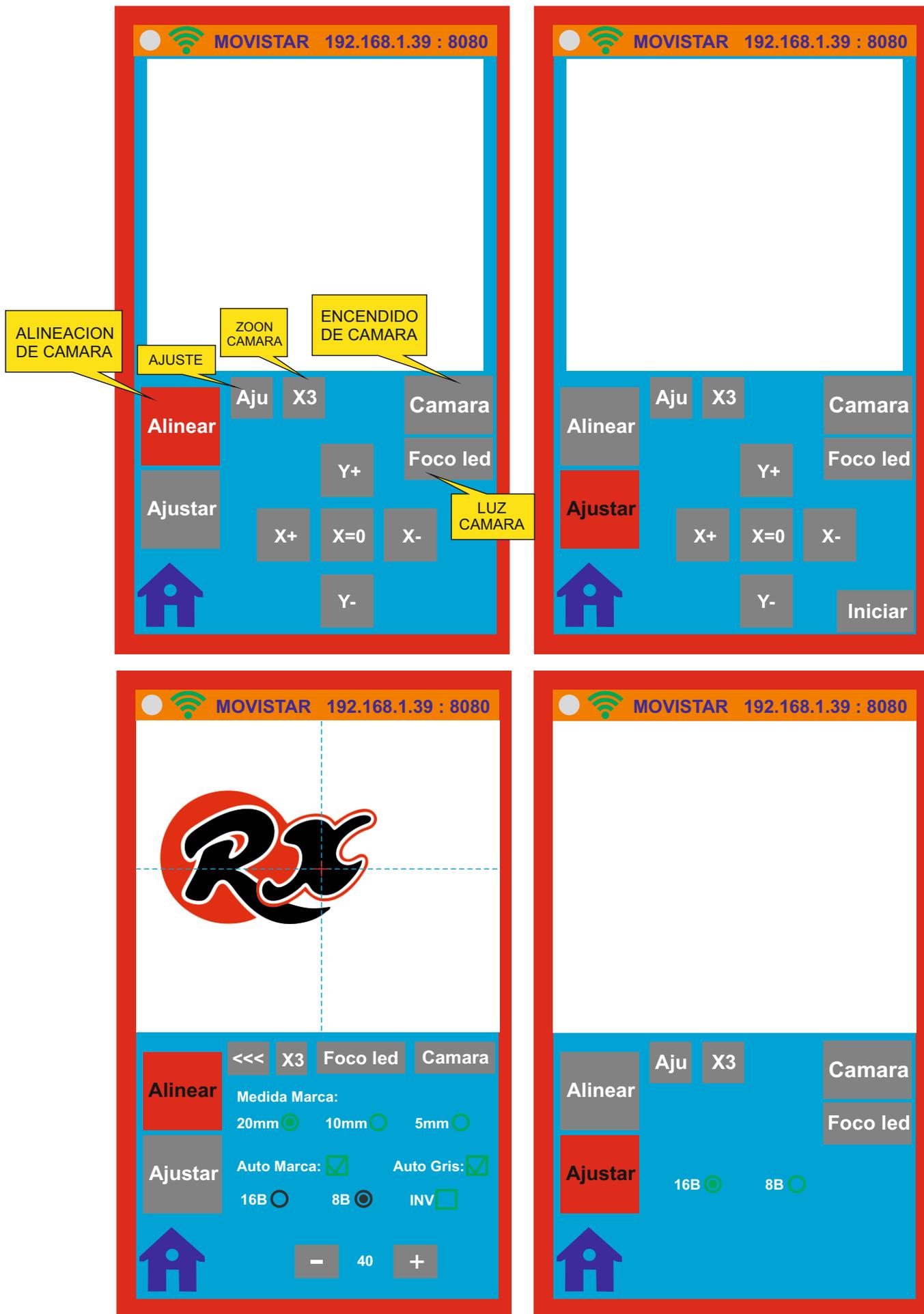
seleccion corte

Si

Elegir carpeta donde se quiere guardar y el nombre del archivo

Guardar

2 Pantalla de uso de la camara, alineación, y ajustes.



3 Pantalla de configuración del sistema.



<p>3-1</p>	<p>Paso a pantalla de configuracion de la conexion Wifi, donde se indica los parametros necesarios, como IP y clave, para poder conectarse.</p>
<p>3-2</p>	<p>Configuración de las luces leds del plotter, en según que versiones, diferentes colores, y apagado o encendido.</p>
<p>3-3</p>	<p>Selección del idioma deseado para las pantallas del plotter, así como el sistema de medida. Por defecto Castellano y mm.</p>
<p>3-4</p>	<p>Ajuste del salva pantallas del monitor del plotter, y encendido o apagado de alarma de aviso de fin de trabajo.</p>
<p>3-5</p>	<p>Cambio de colores de la pantalla.</p>
<p>3-6</p>	<p>Información técnica y versiones, según actualizaciones.</p>

3-1-2 Conectar y cortar desde APP (Disponible para Android)

Una vez descargada la aplicación en su dispositivo móvil, modificar la conexión wifi tanto en el plotter como en su dispositivo.

Para modificar en el plotter, pulsar el botón TODO PREDETERMINADO de ajuste de wifi por defecto, (Imagen 3-1-3), durante al menos 3 segundos. En unos segundos aparecerá en la parte superior el nombre y la IP de esta conexión Wifi en la pantalla del plotter. Después en ajustes de su dispositivo móvil, entrar en Wifi, y buscar nueva conexión, cuando encuentre la nueva conexión que sea el mismo nombre que tiene en la parte superior de la pantalla del plotter, elegir esta conexión. La clave para esta nueva conexión wifi es: **12345678**

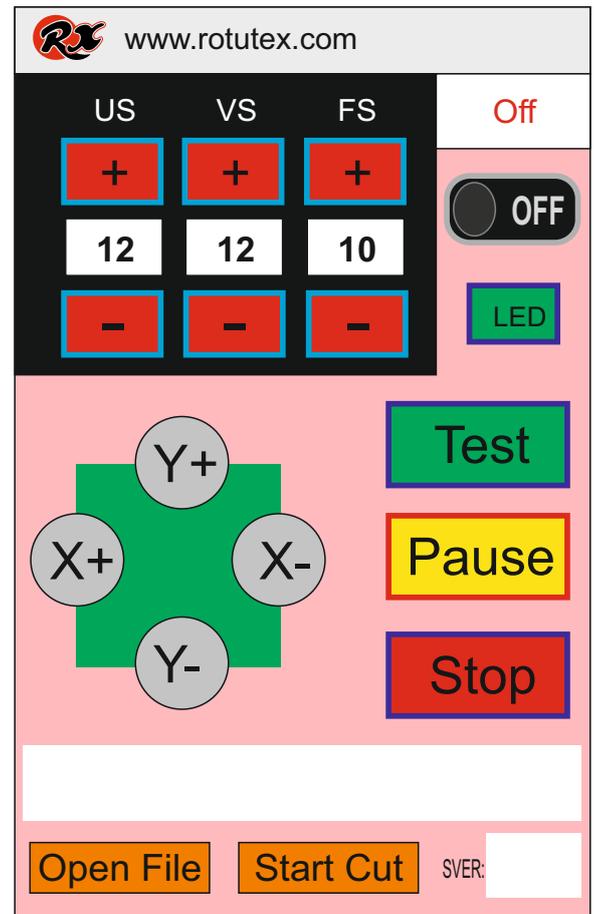
Cuando indique conectado, ya puede abrir la APP de Rotutex.

Al entrar en la APP, y siempre que este conectado por wifi con el plotter, podrá cambiar el botón OFF a ON, y cambiara a color verde. Desde ese momento tiene el control del plotter desde su teléfono, tablet, o dispositivo móvil. Puede ajustar velocidad y presión, y realizar test de corte, así como mover el cabezal y material.

Desde el botón inferior izquierdo, puede cargar los archivos plt desde la memoria de su dispositivo, por internet, nube, o aplicaciones on-line como Dropbox. El botón inferior central START CUT enviara el trabajo a cortar al plotter.

Puede realizar una pausa, o cancelar el trabajo con los botones PAUSA y stop.

APP



Ayuda a la instalación

SIGNMASTER ADVANTAGES

- ✓ Contour Cutting with ARMS*
- ✓ Multi-Mark Support*
- ✓ Vectorize Images for Cutting*
- ✓ Clipart & Power Shapes*
- ✓ Fonts, Gradients and Textures*
- ✓ Box/Craft/Stencil Cutting
- ✓ Advanced Node (Curve) Editing
- ✓ Import/Export (Main Formats)*
- ✓ Blade Compensation (Sharp Text)
- ✓ Factory Tech Support
- ✓ Lifelong License (Dongle free)
- ✓ Upgradable to Higher Levels
- ✓ Windows Xp, Vista, 7, 8, 10

*Not available in all levels/versions/editions

Rotutex
SOFTWARE
SIGNMASTER^{V3}
Sign Design, Layout and Vinyl Cutter Software

XPT
EXPERT EDITION

PRO
PROFESSIONAL

CUT
BASIC+ARMS ED

CUT
BASIC EDITION

ARMS
PRINT & CUT

The item marked above indicates the level of software included on this disc

SignMaster™ V3.0

©1988-2016 Future Corporation Ltd.
signmaster.software



Descarga Software:

https://fcws6.com/downloads/signmaster/SignMaster_UniverDSR_35.exe

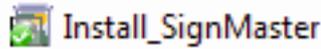
Soporte:

<https://signmaster.software/#>

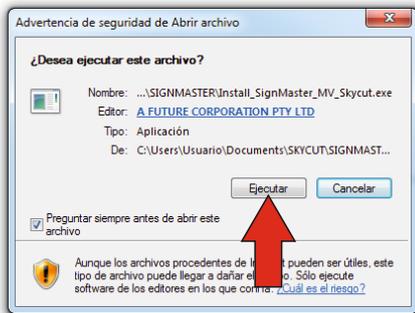
Descarga Manuales:

<https://rotutex.com/ayuda/>

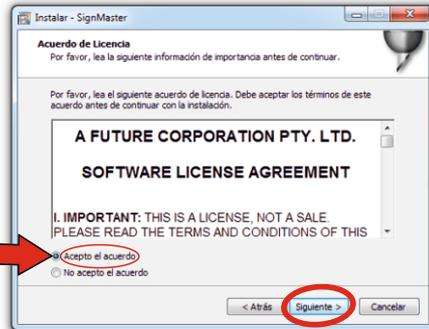
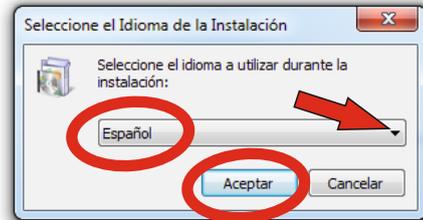
Instalacion del Software SignMaster



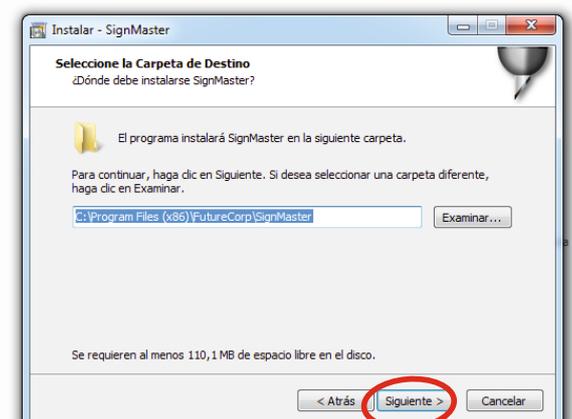
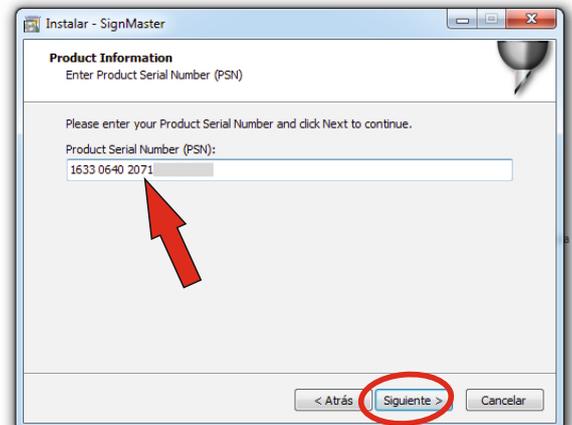
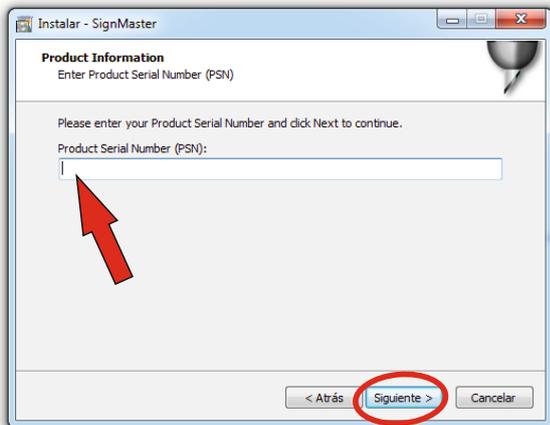
Atención: Como muchos ordenadores ya no incluyen lector de discos CD/DVD, incluimos el programa de corte en memoria USB, dentro de la caja de accesorios del plotter. De esta forma se adjunta también manuales, y otros archivos de ayuda. Con esta opción, también se puede suministrar siempre la ultima versión del Software.



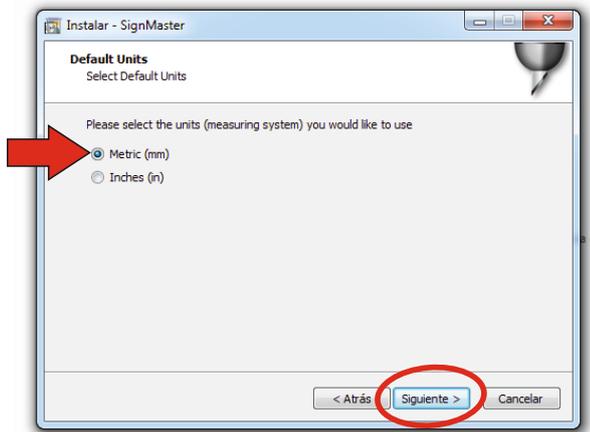
Elegir Idioma



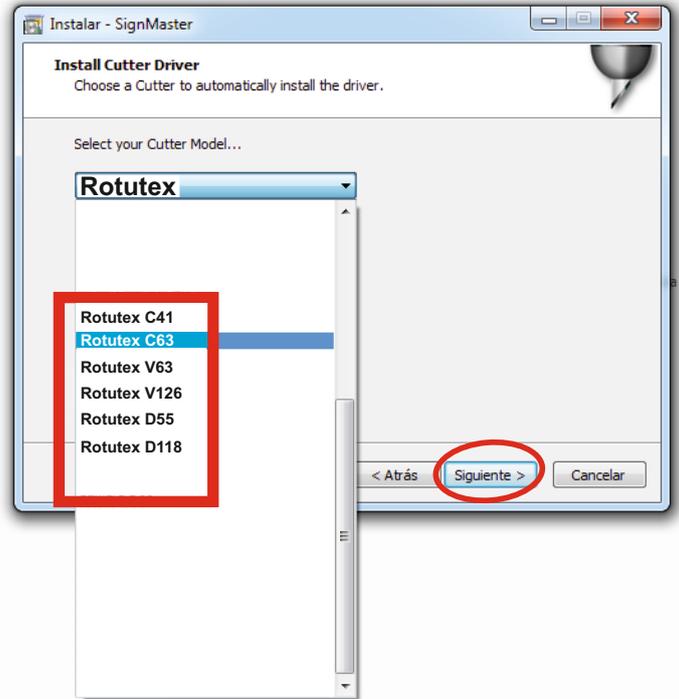
Indicar numero de Licencia



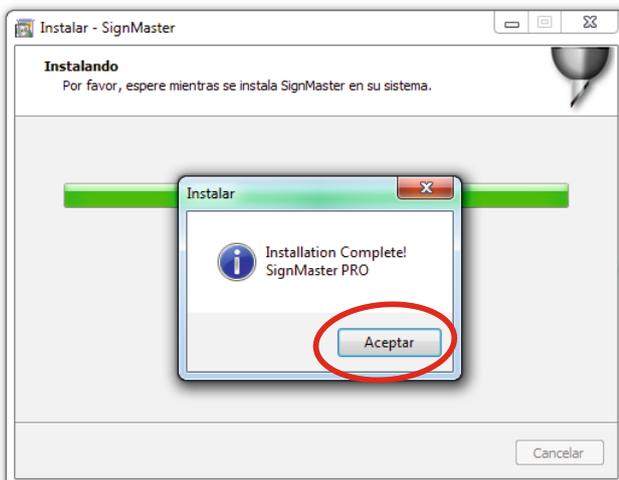
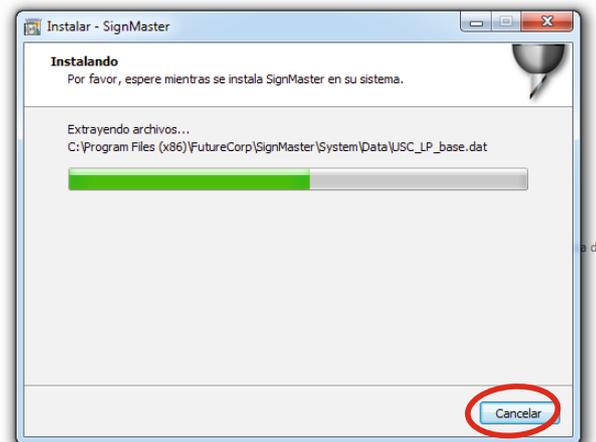
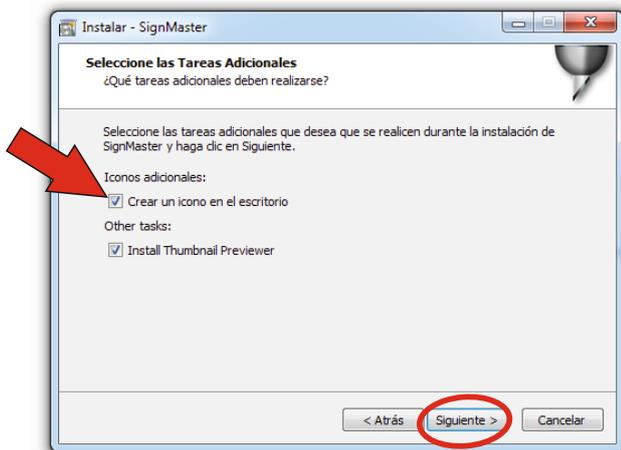
Elegir sistema de medida métrica (mm)



Indicar modelo de plotter

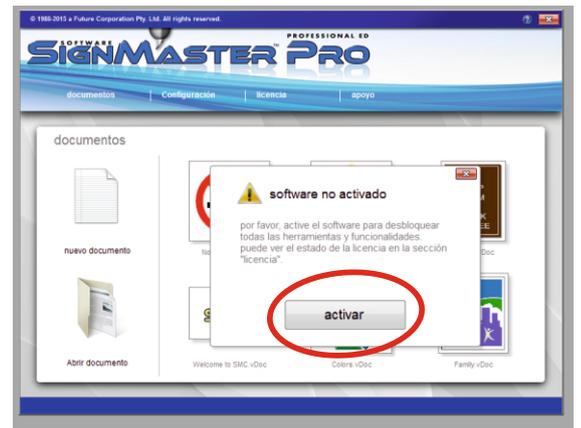
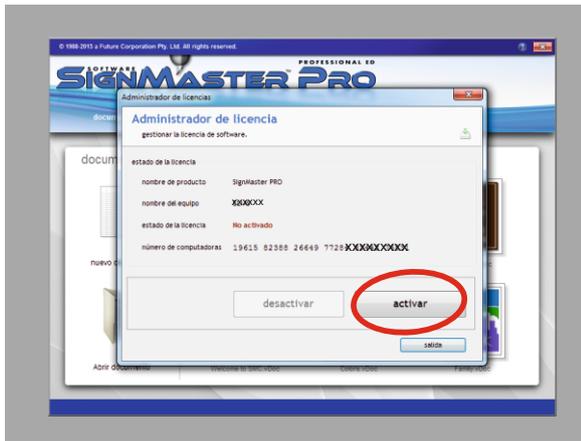


Marcar si se quiere acceso directo en el escritorio del ordenador

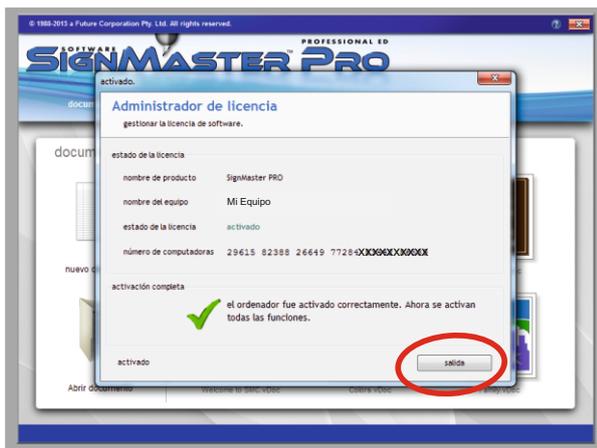
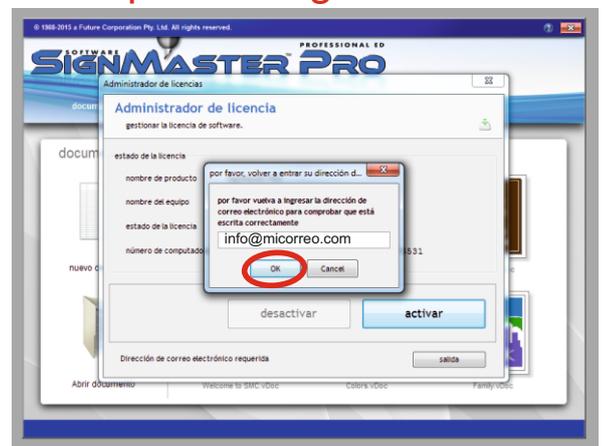




Activación de Licencia

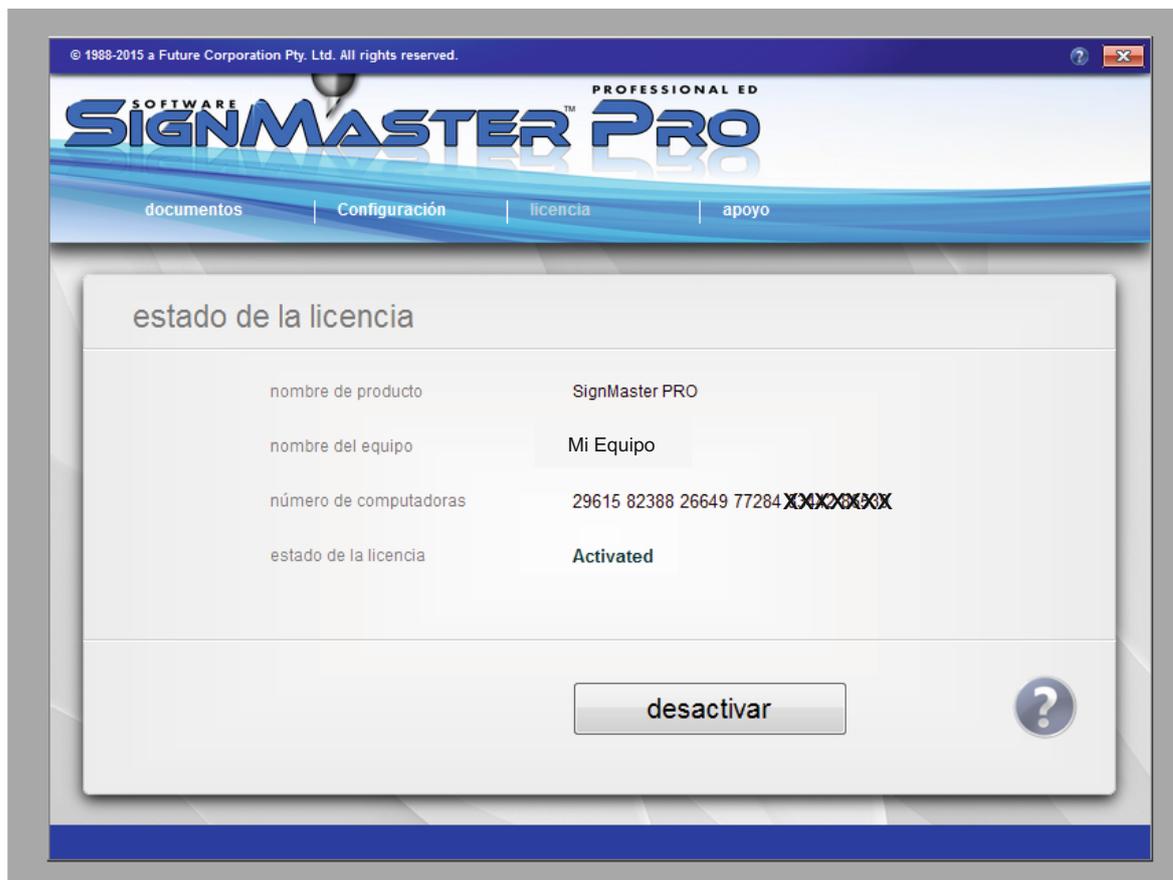


indicar correo electrónico deseado para el registro





Para trabajar con SignMaster en otro ordenador, o si tiene alguna avería, se debe de desactivar la licencia antes, para poder activarla en otro equipo. Se puede cambiar tantas veces como se quiera, siempre que se desactive antes, pues la licencia es para un solo equipo. Se puede instalar SignMaster en varios equipos, pero solo funcionara el software en el equipo que este activada correctamente la licencia. Guarde el numero de licencia, pues es personal y el responsable de su perdida es el propietario de la misma.



Recambios y consumibles Plotter RX

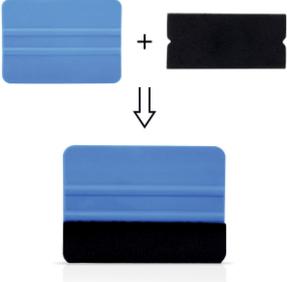
Articulo	Referencia
Cuchilla de corte para Plotters Rotutex 30 Grados	89030
Cuchilla de corte para Plotters Rotutex 45 Grados	89045
Cuchilla de corte para Plotters Rotutex 60 Grados	89060
Porta cuchilla aluminio para Plotters Rotutex Serie C	89801
Porta cuchilla aluminio para Plotters Rotutex Serie V	89802
Porta mina para Plotters Rotutex	89803
Mina de repuesto boligrafo	89904
Herramienta para grabar y marcar para Plotters Rotutex	RX-PG1
Herramienta para endiduras y repujado doble punta Rotutex	RX-PG2
Modulo Láser para grabar para Plotters Rotutex Serie C	RX-LGC
Alfombrilla de arrastre y corte en plotter A4	85714
Alfombrilla de arrastre y corte en plotter A3	85713
Alfombrilla de arrastre y corte en plotter 40x45cm	85745
Alfombrilla de arrastre y corte en plotter 45x60cm	85712
Alfombrilla de arrastre y corte en plotter 60x90cm	85711
Tira Teflon de proteccion corte Plotter RX-C35	85935
Tira Teflon de proteccion corte Plotter RX-C41	85964
Tira Teflon de proteccion corte Plotter RX-C63	85965
Tira Teflon de proteccion corte Plotter RX-V63	85963
Tira Teflon de proteccion corte Plotter RX-V126	85968
Tira Teflon de proteccion corte Plotter RX-V165	85969
Rodillo de arrastre plotter Rotutex	89991
Fuente de alimentacion Plotters Serie C 220v/24v	89902

Materiales y herramientas en diferentes medidas y tipos en Rotulatienda.com

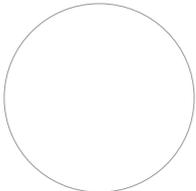
- Vinilos Adhesivos para rotulación.
- Vinilos Termo adhesivos para textil.
- Transportadores para aplicacion para vinilos adhesivos.
- Dispensadores para transportador y vinilos.
- Vinilos imprimibles, para ecosolventes, impresoras Láser e impresoras inkjet.
- Espatulas para aplicacion de vinilos.
- Cutters profesionales.
- Puntas y pinzas de punta fina para descarte de vinilos.
- Articulos personalizables.

	 45°	Cutter Economico de plastico, con cuchilla estandar seccionada de 45°	85828
	 45°	Cutter de Acero inoxidable con cuchilla estandar seccionada de 45°	85829
	 30°	Cutter de acero inoxidable estrecho con cuchilla de precision de punta fina de 30°	85498
	 30°	Cutter Avery plastico con cuchilla de punta fina de 30°	85830
	 45°	Cutter Profesional ABS con cuchilla de 45° estandar, en diferentes colores segun disponibilidad	85494
	 30°	Cutter Profesional ABS con cuchilla de precision de 30° con punta fina, diferentes colores segun disponibilidad	85497
	 30°	Cutter Pro ligero plastico, con cuchilla de precision de 30°	85493
	 45°	Cutter NT Metalico con cuchilla de 45° Aluminio y Acero inoxidable	85495
	 30°	Cutter NT Profesional Metalico con cuchilla de precision de 30° Aluminio y Acero inoxidable	85496
	 30°	Cutter Avery Profesional Metalico con cuchilla de punta fina de 30° Aluminio y Acero inoxidable	85831
	 30°	Cutter Profesional Metalico con cuchilla Premium Ultra afilada de punta fina de 30° de Acero al Carbono	85499
	 45°	Pack de 5 unidades cuchillas de recambio estandar seccionada de 45° Paquete Rojo	85951
	 30°	Pack de 5 unidades cuchillas de recambio de punta fina seccionada de 30° Paquete Azul	85950
	 30°	Pack de 10 unidades cuchilla de recambio de Acero al Carbono Ultra afiladas, seccionadas, de 30° Paquete Negro	85953

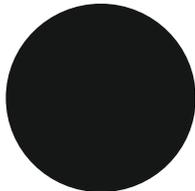
ESPATULAS

	Espatula Avery Azul con fieltro, dureza media, 10cm	85811
	Espatula Avery Roja Flexible con fieltro, dureza blanda, 10cm	85813
	Espatula Avery XL con fieltro, dureza media, 12,5cm	85812
	Espatula Avery Blanca con fieltro, durareza rigida, 10cm	85823
	Espatula 3M con fieltro Azul 10cm	85845
	Espatula XL con fieltro Azulina 12,5cm	85809
	Espatula 3M dorada 10cm	85814
	Espatula de fieltro aplicaciones en seco	85818
	Espatula de fieltro aplicaciones en humedo	85819
	Espatula de fieltro grande Jumbo	85820
	Espatula de plastico grande 30cm	85817
 <p>Diagrama que muestra el proceso de recambio de fieltro. Se muestran tres etapas: 1. Una espátula azul con un fieltro negro. 2. Una espátula azul con un fieltro negro y un fieltro azul encima. 3. Una espátula azul con un fieltro azul.</p>	Recambio fieltro para espátulas de 10cm	85810
	Recambio fieltro para espátulas de 12,5cm	85808
	Recambio fieltro para espátulas de 30cm	85835

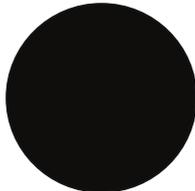
VINILO TEXTIL PU RX PREMIUM Termo-Adhesivo



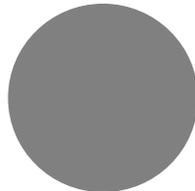
3401
BLANCO



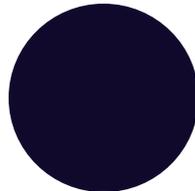
3402
NEGRO



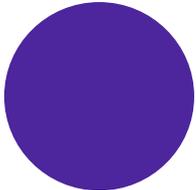
3416
GRIS OSCURO



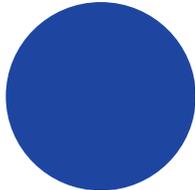
3412
GRIS CLARO



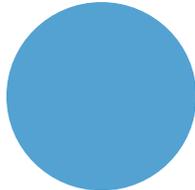
3405
AZUL MARINO



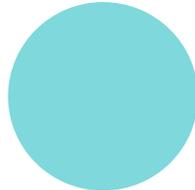
3406
AZUL ROYAL



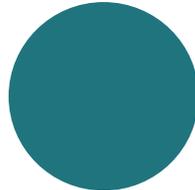
3407
AZUL MEDIO



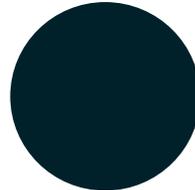
3403
AZUL CIELO



3432
TURQUESA



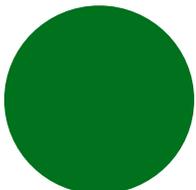
3468
AGUA MARINA



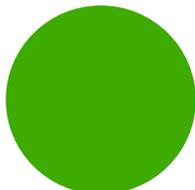
3451
VERDE AZULADO



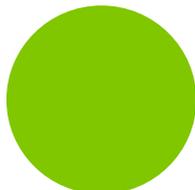
3469
CAQUI



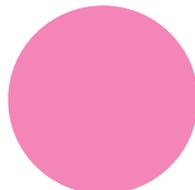
3404
VERDE



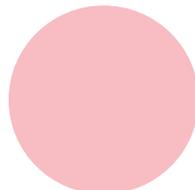
3467
VERDE CLARO



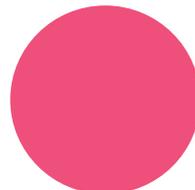
3433
VERDE MANZANA



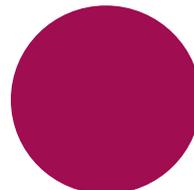
3461
ROSA



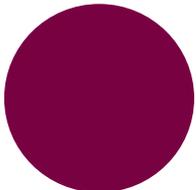
3546
ROSA LIGHT



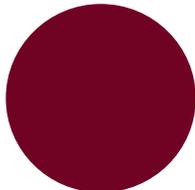
3452
ROSA BARBIE



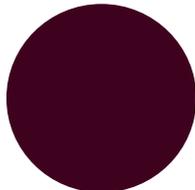
3462
FUCSIA



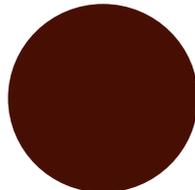
3463
MAGENTA



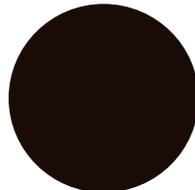
3472
BURDEOS



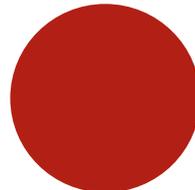
3437
TINTO



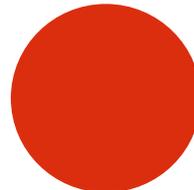
3438
MARRON



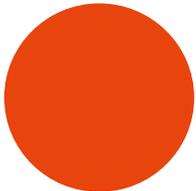
3453
MARRON OSCURO



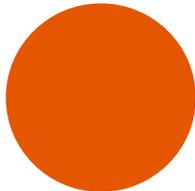
3408
ROJO



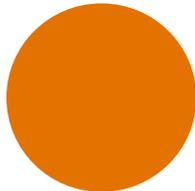
3550
ROJO FUEGO



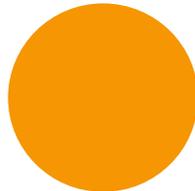
3415
NARANJA



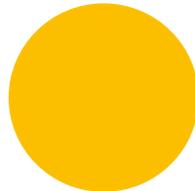
3436
NARANJA MEDIO



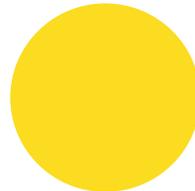
3435
AMARILLO-NARANJA



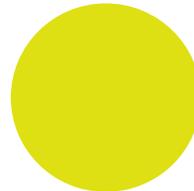
3410
AMARILLO OSCURO



3418
AMARILLO MEDIO



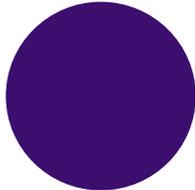
3419
AMARILLO CLARO



3434
LIMA



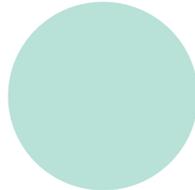
3417
BEIGE



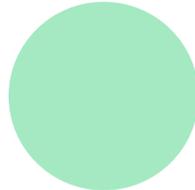
3414
VIOLETA



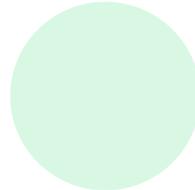
3543
MALVA



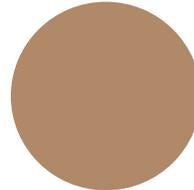
3544
TURQUESA LIGHT



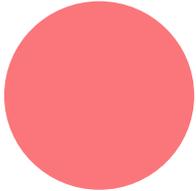
3545
MENTA



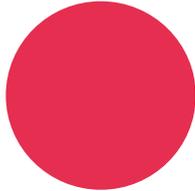
3454
MENTA LIGHT



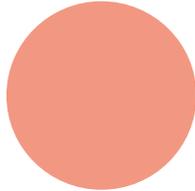
3431
CAMEL



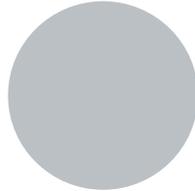
3548
CORAL LIGHT



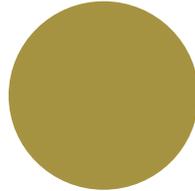
3439
CORAL



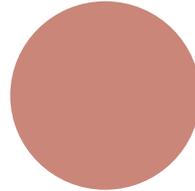
3547
SALMON



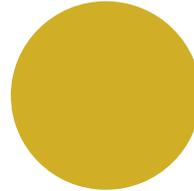
3430
PLATA



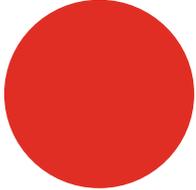
3420
ORO



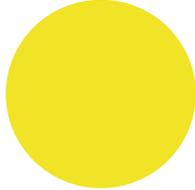
3421
ROSA ORO



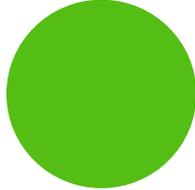
3455
AMARILLO ORO



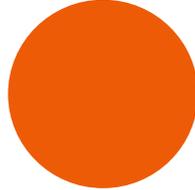
3549
CORAL NEON



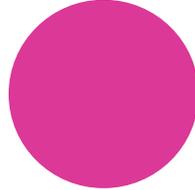
3440
AMARILLO FLUOR



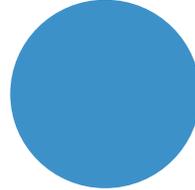
3441
VERDE FLUOR



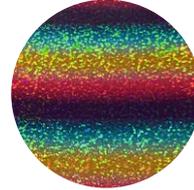
3442
NARANJA FLUOR



3443
ROSA FLUOR



3444
AZUL NEON



3621
MULTICOLOR
HOLOGRAFICO



VINILO TEXTIL RX PREMIUM

Poliuretano de alta calidad
sin PVC, ecológico
semi-elastico
descarte fácil y rápido
con transportador adhesivo
planchado baja temperatura y rápido
140°C a 150°C 8 a 12 Segundos



Temperatura de planchado: 150 grados C.

Tiempo de planchado: 10 Segundos

Tipo de cuchilla de corte: 45 grados.

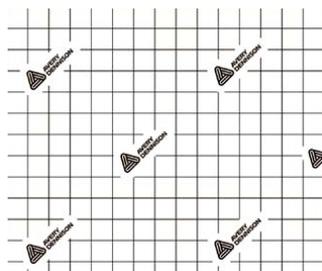
Planchar la prenda al menos 5 segundos antes de colocar el vinilo, colocar el vinilo sobre la prenda y planchar a 150 grados C, durante 10 segundos, retirar el transportador antes de que se enfríe, y volver a planchar directamente 2 segundos.



VINILO ADHESIVO PARA ROTULACION AVERY 500

	Brillo 526 Mate 526M Amarillo Piedra PANTONE 102C		Brillo 537 Mate 537M Azul Claro
	Brillo 527 Mate 527M Amarillo Mantequilla RAL 1018 PANTONE 012		Brillo 534 Mate 534M Turquesa
	Brillo 504 Mate 504M Amarillo Primavera RAL 1023 PANTONE 109C		Brillo 535 Mate 535M Marisma PANTONE 320C
	Brillo 516 Mate 516M Naranja Claro RAL 1028 PANTONE 137C		Brillo 536 Mate 536M Menta PANTONE 7465C
	Brillo 509 Mate 509M Naranja RAL 2008 PANTONE 1585C		Brillo 533 Mate 533M Verde Bosque PANTONE 343C
	Brillo 514 Mate 514M Rojo Amapola PANTONE 172C		Brillo 532 Mate 532M Verde Kelly RAL 6024 PANTONE 348C
	Brillo 523 Mate 523M Rojo Medio RAL 3028 PANTONE 179C		Brillo 506 Mate 506M Verde Cactus PANTONE 341C
	Brillo 511 Mate 511M Rojo Cereza RAL 2002 PANTONE 485C		Brillo 518 Mate 518M Verde Hierba PANTONE 355C
	Brillo 503 Mate 503M Rojo Geranio PANTONE 186C		Brillo 517 Mate 517M Verde Claro PANTONE 368C
	Brillo 519 Mate 519M Rojo PANTONE 1795C		Brillo 531 Mate 531M Lima PANTONE 7488C
	Brillo 515 Mate 515M Rojo Oscuro PANTONE 1805C		Brillo 501 Mate 501M Blanco
	Brillo 513 Mate 513M Rojo Borgoña RAL 3004 PANTONE 202C		Brillo 544 Mate 544M Gris Niebla
	Brillo 524 Mate 524M Magenta RAL 4010		Brillo 529 Mate 529M Gris Claro PANTONE 5435C
	Brillo 541 Mate 541M Rosa PANTONE 210C		Brillo 508 Mate 508M Gris RAL 7046 PANTONE 7544C
	Brillo 522 Mate 522M Violeta PANTONE 2593C		Brillo 545 Mate 545M Gris Paloma PANTONE COOL GREY 8
	Brillo 540 Mate 540M Azul Cobalto PANTONE 2767C		Brillo 530 Mate 530M Gris Oscuro RAL 7012 PANTONE 431C
	Brillo 512 Mate 512M Azul Oscuro		Brillo 502 Mate 502M Negro RAL 7021 PANTONE 419C
	Brillo 528 Mate 528M Azul Vivido PANTONE 662C		Brillo 546 Mate 546M Plata RAL 9006 PANTONE 877C
	Brillo 520 Mate 520M Azul Ultramarino RAL 5002		Brillo 547 Mate 547M Oro
	Brillo 539 Mate 539M Azul Reflex PANTONE 287C		Brillo 542 Mate 542M Marfil PANTONE 7506C
	Brillo 505 Mate 505M Azul		Brillo 543 Mate 543M Beige PANTONE 468C
	Brillo 521 Mate 521M Azul Intenso		Brillo 507 Mate 507M Marron RAL 8017 PANTONE 7533C
	Brillo 510 Mate 510M Azul Brillante		Brillo 548 Mate 548M Marron Nuez RAL 8023 PANTONE 723C
	Brillo 538 Mate 538M Azul Genciana PANTONE 7460C		

VINILO ADHESIVO PARA ROTULACION AVERY 700



AGRADABLE PARA LOS CONVERTIDORES

- Conformable y flexible, fácil de aplicar, no se levanta en los huecos
- Excelentes características de corte y limpieza, incluso con letras pequeñas
- Tecnología adhesiva mejorada
- Nueva impresión de cuadrícula en el soporte para facilitar el corte manual

USOS RECOMENDADOS

700 Premium Film ofrece una amplia variedad de colores especiales para:

- Gráficos para escaparates
- Señalización de direcciones, en interior y exterior
- Gráficos en vehículos (con laterales rígidos)
- Carteles publicitarios
- Expositores promocionales

Carta de colores

Código de color	Nombre	RAL	Pantone	Código de color	Nombre	RAL	Pantone	Código de color	Nombre	RAL	Pantone
707	Primrose Yellow Gloss		102 C	717	Violet Gloss			756	Green Gloss		
739	Bright Yellow Gloss		108 C	777	Purple Gloss			755	Light Green Gloss		
739-01	Banana Yellow Gloss			732	Light Blue Gloss			713	Grass Green Gloss		
706	Sunflower Yellow Gloss		116 C	784	Sky Blue Gloss			714-01	Lime Tree Green Gloss		
706-01	Sun Yellow Gloss			782	Pastel Blue Gloss		7461 C	714	Lime Gloss		
704	Signal Yellow Gloss			709-01	Euro Blue Gloss			714-02	Green Yellow Gloss		
760	Orange Yellow Gloss			709	Ocean Blue Gloss			700	White Gloss		
710	Gold Yellow Gloss			751	Azure Blue Gloss			730	White Matt		
764	Saffron Gloss			741	Scuba Blue Gloss			745	Mist Gloss	7047	428 C
722	Light Orange Gloss			708	Cosmos Blue Gloss			745-01	Pale Grey Gloss	7047	
705	Orange Gloss			752	Ultramarine Blue Gloss			744	Dove Grey Gloss		
738	Bright Orange Gloss			733	Blue Gloss			725	Medium Grey Gloss		
743	Deep Red Gloss			795	Delft Blue Gloss			744-01	Tele Grey Gloss		
748	Tomato Red Gloss			753	Brilliant Blue Gloss			720	Grey Gloss		
737	Bright Red Gloss	3028	485 C	793	Classic Blue Gloss		662 C	759	Dark Grey Gloss		
726	Medium Red Gloss	3028		794	Middle Blue Gloss	5002		759-02	Traffic Grey Gloss		
765	Blood Red Gloss			785	King Blue Gloss		662 C	759-01	Komatsu Grey Gloss	7021	
749	Cardinal Red Gloss	3028		754	Royal Blue Gloss	5002		701	Black Gloss	9005	
749-02	Plum Red Gloss	3028		792-01	Berry Blue Gloss			721	Black Matt		
765-01	Spicy Red Gloss			792	Midnight Blue Gloss			746	Grey Metallic Gloss		
763	Regal Red Gloss		186 C	747	Marine Blue Gloss			735	Silver Metallic Gloss		
749-01	Crimson Red Gloss			789	Ink Blue Gloss			735-01	Silver Gloss		
703	Cherry Red Gloss		200 C	791	Deep Blue Gloss			736	Gold Metallic Gloss		
771	Lipstick Red Gloss		200 C	723	Dark Blue Gloss			736-01	Copper Metallic Gloss		
750	Apple Red Gloss			783	Scandinavia Blue Gloss		295 C	758	Ivory Gloss		
750-01	Strawberry Red Gloss			724	Cobalt Blue Gloss		2768 C	758-01	Light Ivory Gloss	1015	
770	Red Gloss			724-01	Alfa Blue Gloss			719	Beige Gloss	1014	
767	Dark Red Gloss			788	Black Blue Gloss	5004		718	Chocolate Brown Gloss		
778	Wine Red Gloss	3003	202 C	742	Teal Gloss			762	Dark Brown Gloss		
780	Purple Red Gloss			731	Turquoise Gloss			740	Transparent Gloss		
702	Burgundy Red Gloss			798	Petrol Gloss						
716	Pink Gloss		210 C	711	Forest Green Gloss						
715	Cyclamen Gloss			757	Olive Green Gloss						
773	Telemagenta Gloss	4010		781	Emerald Gloss						
775	Lavender Gloss			734	Kelly Green Gloss						

Avery Dennison ® n'a ménagé aucun effort pour faire correspondre au mieux les couleurs de notre portefeuille de 700 Premium Films d'événements avec les références de couleurs Pantone et RAL. Le tableau est conçu pour vous aider à avoir une meilleure idée des similitudes de couleurs, mais nous ne pouvons pas garantir une correspondance de couleur exacte. Des cartes couleurs et / ou des échantillons sont disponibles sur demande.

RENUNCIA DE RESPONSABILIDAD — Todas las afirmaciones, la información técnica y las recomendaciones de Avery Dennison se basan en pruebas que se consideran fiables pero no constituyen una garantía. Todos los productos de Avery Dennison se venden con la suposición de que el comprador ha determinado de forma independiente la aptitud de tales productos para sus fines. Todos los productos de Avery Dennison se venden sujetos a los términos y condiciones de ventas estándar, ver <http://terms.europe.averydennison.com>

©2020 Avery Dennison Corporation. Todos los derechos reservados. Avery Dennison y todas las otras marcas de Avery Dennison, esta publicación, su contenido, los nombres de productos y códigos de productos son propiedad de Avery Dennison Corporation. Todas las demás marcas y nombres de productos son marcas comerciales de sus respectivos dueños. Esta publicación no puede utilizarse, copiarse ni reproducirse total o parcialmente con ningún fin que no sea el fin de marketing por parte de Avery Dennison.

VINILO ADHESIVO PARA ROTULACION AVERY 777

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

- Mejores cualidades de corte y limpieza
- Estabilidad dimensional mejorada
- Nueva impresión de revestimiento para conversión manual
- Muy buena adaptabilidad a remaches y ondulaciones
- Buena relación calidad-precio
- Hasta ocho años de durabilidad en exterior
- Excelente variedad de colores en acabado brillo
- Acorde con la normativa REACH y las últimas normas medioambientales

USOS RECOMENDADOS

- Gráficos en vehículos con laterales rígidos
- Gráficos en embarcaciones (por encima del nivel de flotación) y vehículos deportivos
- Señalización de direcciones
- Gráficos para escaparates
- Publicidad en exterior
- Usos promocionales y en el punto de venta



Avery Dennison 777 Cast Film

Código de color	Nombre	RAL	Pantone	Código de color	Nombre	RAL	Pantone	Código de color	Nombre	RAL	Pantone
777-039	Bright Yellow Gloss			777-069	Dodger Blue Gloss			777-000	White Gloss		
777-055	Yellow Gloss			777-041	Scuba Blue Gloss			777-030	White Matt		
777-006	Sunflower Yellow Gloss	123 C		777-008	Cosmos Blue Gloss	301 C		777-017	Light Grey Gloss	7047	
777-004	Sun Yellow Gloss			777-038	Traffic Blue Gloss			777-032	Ice Grey Gloss	Cool Grey 6 C	
777-010	Gold Yellow Gloss			777-052	Ultramarine Blue Gloss	287 C		777-044	Dove Grey Gloss		
777-060	Orange Yellow Gloss			777-033	Blue Gloss			777-018	Middle Grey Gloss	7042	
777-066	Light Orange Gloss	1585 C		777-053	Royal Blue Gloss	5002		777-045	Telegrey Gloss		
777-022	Pastel Orange Gloss	165 C		777-043	King Blue Gloss	5002	288 C	777-025	Cloud Grey Gloss		
777-005	Orange Gloss			777-080	Denim Blue Gloss			777-065	Stone Grey Gloss	7005	
777-048	Bright Orange Gloss	172 C		777-047	Marine Blue Gloss	294 C		777-020	Grey Gloss		
777-050	Tomato Red Gloss			777-047	Marine Blue Gloss	294 C		777-085	Iron Grey Gloss	7012	
777-026	Medium Red Gloss	3028		777-089	Ink Blue Gloss			777-070	Deep Grey Gloss	7043	
777-002	Sweet Red Gloss	3028	485 C	777-027	Passion Blue Gloss	654 C		777-092	Komatsu Grey Gloss	7021	
777-007	Cardinal Red Gloss			777-099	Deep Blue Gloss	5022		777-059	Dark Grey Gloss		
777-063	Regal Red Gloss			777-023	Dark Blue Gloss	2757 C		777-001	Black Gloss	9005 Black 6 C	
777-013	Geranium Red Gloss			777-024	Cobalt Blue Gloss	2768 C		777-021	Black Matt	7021	
777-071	Lipstick Red Gloss			777-068	Steel Blue Gloss	2767 C		777-046	Grey Metallic Gloss		
777-003	Cherry Red Gloss	200 C		777-037	Alfa Blue Gloss			777-095	Anthracite Gloss		
777-064	Red Gloss			777-088	Black Blue Gloss	5004		777-094	Graphite Metal Gloss		
777-058	Dark Red Gloss	7427 C		777-096	Blue Green Gloss			777-091	Silver Grey Metallic Gloss		
777-067	Purple Red Gloss	7421 C		777-029	Mint Gloss			777-035	Silver Metallic	9006	
777-087	Bordeaux Gloss	4004		777-042	Teal Gloss			777-036	Gold Metallic		
777-016	Pink Gloss			777-086	Dark Teal Gloss			777-057	Ivory Gloss	1015	
777-074	Magenta Gloss	7423 C		777-031	Turquoise Gloss			777-019	Beige Gloss	1014	
777-072	Fuchsia Gloss			777-097	Turquoise Blue Gloss			777-061	Cream Gloss	7401 C	
777-073	Telemagenta Gloss	4010		777-098	Petrol Gloss			777-084	Light Brown Gloss		
777-015	Cyclamen Gloss			777-093	Olive Green Gloss	349 C		777-028	Caramel Gloss		
777-076	Lilac Gloss	257 C		777-081	Emerald Gloss	6029	3425 C	777-049	Fawn Brown Gloss		
777-075	Lavender Gloss	272 C		777-056	Green Gloss			777-062	Dark Brown Gloss	4995 C	
777-077	Purple Gloss			777-054	Deep Green Gloss			777-090	Red Brown Gloss		
777-082	Pastel Blue Gloss	7461 C		777-012	Cactus Green Gloss			777-078	Nut Brown Gloss	7580 C	
777-011	Euro Blue Gloss			777-083	Light Green Gloss			777-040	Transparent Gloss	9010	
777-009	Ocean Blue Gloss			777-079	Bright Green Gloss						
777-051	Azure Blue Gloss			777-034	Yellow Green Gloss	361 C					
				777-014	Lime Gloss	7488 C					

Avery Dennison ® ha hecho todo lo posible para que los colores de la gama 777 Cast Film coincidan con los de los códigos de colores Pantone y RAL. Esta carta de colores ha sido diseñada para ayudarle a hacerse una idea sobre las similitudes de los colores pero no podemos garantizar una total coincidencia. Des cartes couleurs et / ou des échantillons sont disponibles sur demande.

RENUNCIA DE RESPONSABILIDAD — Todas las afirmaciones, la información técnica y las recomendaciones de Avery Dennison se basan en pruebas que se consideran fiables pero no constituyen una garantía. Todos los productos de Avery Dennison se venden con la suposición de que el comprador ha determinado de forma independiente la aptitud de tales productos para sus fines. Todos los productos de Avery Dennison se venden sujetos a los términos y condiciones de ventas estándar, ver <http://terms.europe.averydennison.com>

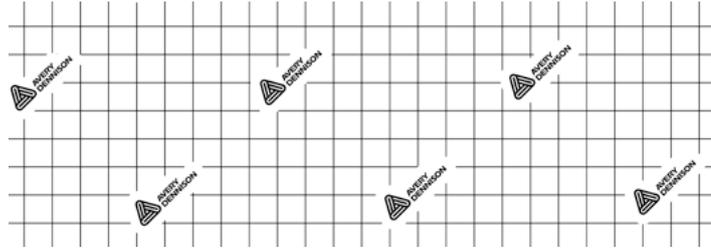
©2020 Avery Dennison Corporation. Todos los derechos reservados. Avery Dennison y todas las otras marcas de Avery Dennison, esta publicación, su contenido, los nombres de productos y códigos de productos son propiedad de Avery Dennison Corporation. Todas las demás marcas y nombres de productos son marcas comerciales de sus respectivos dueños. Esta publicación no puede utilizarse, copiarse ni reproducirse total o parcialmente con ningún fin que no sea el fin de marketing por parte de Avery Dennison.



VINILO ADHESIVO PARA ROTULACION AVERY 800

AGRADABLE PARA LOS CONVERTIDORES

- Excelente conformabilidad y fácil manejo sobre superficies curvas y onduladas
- Planicidad y estabilidad óptimas durante los procesos de corte y limpieza.
- Hay opciones disponibles con papel de soporte azul para facilitar la conversión (800 Premium Cast[®] White and 830 Premium Cast[®] White Matte)
- Mejor rendimiento adhesivo, que permite recuperar material troquelado cuando se aplica sobre un vinilo
- Mayor estabilidad dimensional con el paso del tiempo
- Nuevo soporte Avery Dennison con cuadrícula para facilitar la conversión y el corte manual



PRINCIPALES VENTAJAS

- Excelente durabilidad: hasta 10 años en exterior
- Con el respaldo de la garantía ICS para una mayor tranquilidad
- 85 colores convencionales en brillo, mate y metalizado
- Servicio de personalización del color con una cantidad de pedido mínimo de 5 rollos (250 metros)
- Señalización, indicaciones y decoraciones de pequeñas superficies comerciales, publicidad en exterior y gráficos para vehículos muy llamativos
- Las referencias de colores RAL y Pantone permiten una selección precisa del color

USOS RECOMENDADOS

Avery Dennison 800 Premium Cast se puede utilizar para letreros y decoraciones en muchos segmentos de mercado:

- Gráficos en vehículos (con laterales rígidos)
- Gráficos en embarcaciones y vehículos recreativos
- Señalización de direcciones
- Gráficos para escaparates
- Señalización en pequeñas superficies comerciales

Avery Dennison 800 Premium Cast

Código de color	Nombre	RAL	Pantone	Código de color	Nombre	RAL	Pantone	Código de color	Nombre	RAL	Pantone
807	Primrose Yellow Gloss			852	Sapphire Blue Gloss			818	Chocolate Brown Gloss		7596C
839	Bright Yellow Gloss			875	Standard Blue Gloss			880-01	Brown Gloss		
855-01	Yellow Gloss	1018	109C	874	Brilliant Blue Gloss			818-01	Safari Brown Matt		
806-01	Sunflower Yellow Gloss		116C	808	Cosmos Blue Gloss		2945C	821	Black Matt		
856-01	Dark Yellow Gloss	1235C		841	Scuba Blue Gloss			801	Black Gloss	9005	Black 6C
862-01	Signal Yellow Gloss	7549C		869	Intense Blue Gloss			881	Dark Grey Gloss		
860-01	Corn Yellow Gloss		7549C	809	Ocean Blue Gloss			881-01	Dark Grey Matt	7024	
866-01	Light Orange Gloss	2008		877	Bright Blue Gloss			820	Grey Gloss		Cool Grey 11C
848-02	Bright Orange Gloss			832	Light Blue Gloss			885	Cloud Grey Gloss	7005	
837-01	Bright Red Gloss	3028		831	Turquoise Gloss			825	Medium Grey Gloss	7000	
826-01	Medium Red Gloss	3028	485C	842	Teal Gloss			844	Dove Grey Gloss		
850	Tomato Red Gloss			811	Forest Green Gloss			886	Cool Grey Gloss	7045	
849	Geranium Red Gloss			878	Leaf Green Gloss			886-01	Mouse Grey Gloss	7040	
803	Cherry Red Gloss			834	Kelly Green Gloss			845	Mist Gloss	7047	
864	Red Gloss			854	Green Gloss		7725C	859	Light Grey Gloss	7047	
858	Dark Red Gloss		7427C	812	Cactus Green Gloss			840	Transparent Gloss		
802	Burgundy Red Gloss	3032		879	Bright Green Gloss		355C	836	Gold Metallic Gloss		
867	Deep Purple Gloss	4004		813	Grass Green Gloss			898	Bright Gold Metallic Gloss		
873	Magenta Gloss			814	Lime Gloss		7488C	897	Bronze Metallic Gloss		
815	Cyclamen Gloss			814-01	Wasabi Green Gloss			835	Silver Metallic Gloss		
868	Purple Gloss			800	White Gloss		9016	835-01	Silver Metallic Matt		
817	Violet Gloss			800-01	Off White Gloss			891	Silver Grey Metallic Gloss		
824	Cobalt Blue Gloss		282C	830	White Matt			892	Light Grey Metallic Gloss		
824-01	Deep Blue Gloss		648C	857	Ivory Gloss			893	Charcoal Metallic Gloss		
823	Dark Blue Gloss		2757C	861	Cream Gloss			894	Dark Grey Metallic Gloss		
853	Royal Blue Gloss		662C	819	Beige Gloss			846	Grey Metallic Gloss		
876	Navy Blue Gloss			883	Hazelnut Brown Gloss			895	Dark Argent Metallic Gloss		
847	Marine Blue Gloss	5002		863	Dark Burgundy Gloss			896	Black Metallic Gloss		
851	Vivid Blue Gloss		288C								

Avery Dennison ® n'a ménagé aucun effort pour faire correspondre au mieux les couleurs de notre portefeuille de 800 Premium Cast films d'événements avec les références de couleurs Pantone et RAL. Le tableau est conçu pour vous aider à avoir une meilleure idée des similitudes de couleurs, mais nous ne pouvons pas garantir une correspondance de couleur exacte. Des cartes couleurs et / ou des échantillons sont disponibles sur demande.

RENUNCIA DE RESPONSABILIDAD — Todas las afirmaciones, la información técnica y las recomendaciones de Avery Dennison se basan en pruebas que se consideran fiables pero no constituyen una garantía. Todos los productos de Avery Dennison se venden con la suposición de que el comprador ha determinado de forma independiente la aptitud de tales productos para sus fines. Todos los productos de Avery Dennison se venden sujetos a los términos y condiciones de ventas estándar, ver <http://terms.europe.averydennison.com>

©2020 Avery Dennison Corporation. Todos los derechos reservados. Avery Dennison y todas las otras marcas de Avery Dennison, esta publicación, su contenido, los nombres de productos y códigos de productos son propiedad de Avery Dennison Corporation. Todas las demás marcas y nombres de productos son marcas comerciales de sus respectivos dueños. Esta publicación no puede utilizarse, copiarse ni reproducirse total o parcialmente con ningún fin que no sea el fin de marketing por parte de Avery Dennison.



Rotulater

Distribuido por:

RotulaTienda
.com

Calle del Comercio, Nave 8 D

Parque Empresarial Norte

11407 Jerez (Cádiz)

Teléfonos: 956301363 / 687114809

WhatsApp: 626508300

E-mail: info@rotulatienda.com

