

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
36019062	IES Rosais 2	Vigo	2023/2024

Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Bacharelato	2ª Lingua estranxeira II: Alemán	2º Bac.	4	116

Réxime

Réxime xeral-ordinario

Contido	Páxina
1. Introducción	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	5
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	6
4.1. Concrecións metodolóxicas	24
4.2. Materiais e recursos didácticos	24
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	24
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	24
6. Medidas de atención á diversidade	25
7.1. Concreción dos elementos transversais	26
7.2. Actividades complementarias	26
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	27
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	28
9. Outros apartados	28

1. Introducción

O enriquecemento cultural que supón a adquisición e aprendizaxe de novas linguas distintas á materna, aconsella ofrecer ó alumnado da E.S.O. (Educación Secundaria Obrigatoria) e de Bacharelato a posibilidade de estudo de linguas estranxeiras, coma resposta á crecente demanda social e laboral dun mundo cada vez máis globalizado.

O Consello de Europa estableceu un marco de referencia común europeo para a aprendizaxe de linguas estranxeiras, que indica que os alumnos deberán ser capaces de efectuar progresivas tarefas de comunicación para desenvolver progresivamente a competencia comunicativa nestas linguas. Ademais, a capacidade de comunicarse en máis dunha lingua estranxeira servirá sen dúbida para comprender e dominar mellor a propia lingua.

A adquisición de linguas estranxeiras propicia unha construción integral da personalidade, xa que aumenta a autoestima, acelera a construción do pensamento formal e xera confianza nas propias estratexias de aprendizaxe. Ao entrar en contacto con outras culturas, o alumnado tamén terá unha visión máis ampla a rica da realidade, favorecendo a súa comprensión e axudando a desenvolver valores de tolerancia e respecto polas diferentes formas de pensar. Todo isto ha facilitar a mobilidade plena das persoas e o intercambio democrático de ideas nunha Europa pluricultural e plurilingüe. Esta programación pretende ter un enfoque didáctico baseado na comunicación, na adquisición da competencia comunicativa a través das súas subcompetencias (gramatical, discursiva, sociolingüística, estratéxica e sociocultural), tal como o esixe o obxectivo básico curricular da nosa area de Segunda Lingua Estranxeira: ensinar a comunicarse mediante o uso da nova lingua.

Dende un punto de vista práctico os alumnos contarán cun valor engadido para acceder con máis garantías ó mercado laboral, xa que o dominio do Inglés é cada vez máis habitual, mentres que só unha minoría posúe unha segunda lingua estranxeira no seu currículo. Ademais, tamén poderán establecer relacións de amizade e intercambios con persoas doutros países. Para conseguir estes obxectivos, as clases de alemán han de centrarse no alumno/a, baseándose no concepto pedagóxico da aprendizaxe significativa. Preténdese relacionar en cada momento a nova información recibida cos esquemas xa existentes do alumno/a, valorando a importancia da interacción con outras persoas. Esta interacción permitirá ao alumno/a incorporar outros códigos lingüísticos e a adquisición de novos conceptos, estratexias, habilidades e actitudes.

Os contidos da presente programación están actualizados segundo as directrices do novo Proxecto de Lei Orgánica de Modificación da Lei de Educación (LOMLOE) que pretende posicionar a España nos niveis dos países cunha mellor educación, segundo as directrices da OCDE, e tal e como plantexa a Axenda 2030. Se establece un novo sistema educativo caracterizado non só por novos principios e fins da educación, senón tamén por unha nova organización das ensinanzas e dos currículos atendendo ás competencias básicas. Tamén tivemos en conta as características e capacidades dos alumnos destes ciclos (entre 12 e 16 anos de idade), propoñendo actividades adaptadas ós seus intereses e motivacións. Desta maneira créase un ambiente distendido que favorece a aprendizaxe e o gusto polo idioma.

2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Comprender as ideas principais e as liñas argumentais básicas de textos expresados na lingua estándar, buscando fontes fiables e facendo uso de estratexias de inferencia e comprobación de significados, para responder ás necesidades comunicativas.	2-3	1-2	1	1	40			
OBX2 - Producir textos claros, ben organizados e con certo detalle, usando estratexias tales como a planificación, a síntese, a compensación ou a autorreparación, para expresar ideas e argumentos de forma adecuada, de acordo con propósitos comunicativos concretos.	1-5	1-2	1	1-3	40			32

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX3 - Interactuar con outras persoas, con corrección e fluidez suficiente, cunha pronuncia claramente intelixible para facerse entender sen dificultade, usando estratexias de cooperación e empregando recursos analóxicos e dixitais, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respectuosos coas normas de cortesía.	5	1-2	1		31	3		
OBX4 - Mediar entre distintas linguas ou variedades, en intercambios sinxelos de información relacionados con asuntos cotiáns ou con información persoal básica, usando estratexias e coñecementos eficaces para crear unha atmosfera positiva que facilite a comunicación.	5	1-2-3	1		31			
OBX5 - Ampliar e usar os repertorios lingüísticos persoais entre distintas linguas, reflexionando de forma crítica sobre o seu funcionamento, e facendo explícitos e compartindo as estratexias e os coñecementos propios, para mellorar a resposta ás súas necesidades comunicativas.		2	1	3	11			
OBX6 - Valorar criticamente e adecuarse á diversidade lingüística, cultural e artística a partir da lingua estranxeira, reflexionando e compartindo as semellanzas e as diferenzas entre linguas e culturas, para actuar de forma empática, respectuosa e eficaz, e fomentar a comprensión mutua en situacións interculturais.	5	3			31	3		1

Descrición:

A recente inclusión das competencias básicas no currículo ten varios OBXECTIVOS:

- Integrar as diferentes aprendizaxes.
- Relacionar as aprendizaxes con distintos contidos para utilizalas de xeito efectivo no contexto que corresponda.
- Mellorar o proceso de ensino e metodoloxía, así coma a organización dos centros educativos.

O traballo nas distintas materias do currículo contribúe ao desenvolvemento das competencias básicas no seu conxunto. Estas actúan tamén coma elemento organizador, por iso van influir nos contidos da área e igualmente nos criterios de avaliación e na metodoloxía. No marco da proposta realizada pola Unión Europea, e de acordo coas consideracións mencionadas, identificamos oito competencias básicas:

1. Competencia en comunicación lingüística.
2. Competencia matemática.
3. Competencia no coñecemento e na interacción co mundo físico.
4. Tratamento da información e competencia dixital.
5. Competencia social e cidadá.
6. Competencia cultural e artística.
7. Competencia para aprender a aprender.
8. Autonomía e iniciativa persoal.

A adquisición dunha Segunda Lingua Estranxeira coma o Alemán reforza o desenvolvemento das competencias básicas facendo as seguintes achegas:

1. Competencia en comunicación lingüística.

Fomenta esencialmente a utilización da linguaxe coma instrumento de comunicación oral e escrita. Esta competencia permite expresar opinións, xerar ideas, así coma dialogar e formarse un xuízo crítico e ético. A realización de lecturas, composicións e incluso debates sobre temas de actualidade e situacións da vida diaria constitúen un soporte óptimo para alcanzar o dominio da lingua oral e escrita nas distintas etapas de aprendizaxe dunha segunda lingua

estranxeira. En síntese, todo isto enriquece as relacións sociais e permite a comunicación en contextos distintos ao propio.

2. Competencia matemática.

O Alemán se suma ao desenvolvemento desta competencia incluíndo nos seus contidos o coñecemento e manexo dos números e das operacións matemáticas básicas (suma, resta, multiplicación e división), que son tan necesarias en moitas das situacións da vida cotiá.

3. Competencia no coñecemento e na interacción co mundo físico.

Incorpora ferramentas para desenvolverse con autonomía e iniciativa persoal en ámbitos da vida e do coñecemento moi diversos (saúde, consumo, produtos tecnolóxicos, sensibilidade co entorno, conciencia medioambiental...)

4. Tratamento da información e competencia dixital.

Contribúe ao desenvolvemento da competencia dixital fomentando a habilidade para buscar e procesar a información requirida en soportes dixitais, utilizando as novas tecnoloxías coma elemento dinamizador para informarse, aprender e comunicarse.

5. Competencia social e cidadá.

Favorece o desenvolvemento da competencia social e cidadá a través de dinámicas de traballo que implican coñecerse e valorarse coma persoa, saber comunicarse en distintos contextos, expresar as propias ideas e escoitar as alleas, respectando as opinións contrarias. Aporta a adquisición de valores coma a tolerancia, a conciencia cívica, a empatía e a comprensión da realidade social.

6. Competencia cultural e artística. Contribúe ao desenvolvemento desta competencia incorporando contidos sobre o inxente patrimonio cultural do país xermano. Trátase de coñecer a achega intelectual e artística dos máis célebres músicos, escritores, filósofos e científicos nados na Alemaña, xa que todas estas personalidades ocupan un lugar destacado nas sociedades de todo o mundo (W.A. Mozart, W. Goethe, I. Kant, A. Einstein...). Tamén permite fomentar a imaxinación e a creatividade do alumno para expresarse mediante códigos artísticos e apreciar as contribucións alleas no traballo colectivo.

7. Competencia para aprender a aprender.

Esta competencia é fundamental nunha lingua estranxeira de certa complexidade como é o Alemán, xa que polas súas características sintácticas, semánticas e gramaticais esixe unhas estratexias de aprendizaxe distintas ás empregadas potenciamos técnicas sinxelas de aprendizaxe, de modo que o alumno descubra progresivamente as estratexias necesarias para un correcto estudo e asimilación do idioma (atención, concentración, memoria, organización, comprensión...). Todo isto implica unha constante reflexión sobre a lingua e a aprendizaxe persoal, e redonda na motivación, na autoconfianza e no gusto por aprender.

8. Autonomía e iniciativa persoal.

Fomenta a autonomía e a iniciativa persoal con proxectos individuais e colectivos que permiten avaliar a capacidade creativa e emprendedora, o sentido crítico a responsabilidade, a confianza e a autoestima.

3.1. Relación de unidades didácticas

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	Lektion 21: Medien und Kommunikation.	<ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre diferentes aparatos técnicos e engadir información sobre eles. - Falar das redes sociais e do seu uso. - Falar sobre o hábito da lectura. - Falar sobre os diarios alemáns. 	25	29	X		
2	Lektion 22: Interkulturelle Erfahrungen.	<ul style="list-style-type: none"> - Falar sobre un intercambio escolar e comprender en qué consiste. - Falar sobre a experiencia de viaxar ao estranxeiro. - Falar sobre as vantaxes e desvantaxes de un campamento de verán. 	25	26	X		
3	Lektion 23: Damals in Österreich.	<ul style="list-style-type: none"> - Describir datos biográficos e relatar algo acontecido anteriormente. - Falar do pasado. - Facer un resumo. 	25	32		X	
4	Lektion 24: Die Welt von morgen	<ul style="list-style-type: none"> - Plans de futuro. - Falar sobre os feitos dunha novela. 	25	29			X

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
4	Lektion 24: Die Welt von morgen	- Falar sobre o medio ambiente. - Falar sobre alternativas ecolóxicas.	25	29			X

3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

UD	Título da UD	Duración
1	Lektion 21: Medien und Kommunikation.	29

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.9 - Redactar, en papel ou en soporte electrónico, textos breves ou de lonxitude media, coherentes e de estrutura clara, sobre temas de interese persoal, ou asuntos cotiáns ou menos habituais, nun rexistro neutro ou informal, utilizando adecuadamente os recursos de cohesión, as convencións ortográficas e os signos de puntuación máis comúns, e amosando un control razoable de expresións e estruturas, e un léxico de uso frecuente, tanto de carácter xeral como máis específico dentro da propia área de especialización ou de interese.	- Realizar un traballo de redacción e de expresión oral sobre o tema das novas tecnoloxías. - Expoñer oralmente diante dos compañeiros cunha presentación dixital. - Entregar a redacción para a súa posterior corrección e calificación.	PE	40
CA2.5 - Identificar os progresos e dificultades da súa aprendizaxe da lingua estranxeira, realizando actividades de autoavaliación e coavaliación, recoñecendo estratexias de logro propias e alleas; reproducindo aqueles aspectos que axudan a mellorar, facéndoos explícitos e compartíndoos co outros participantes.	- Proba escrita sobre todos os aspectos traballados na unidade didáctica, incluído as catro destrezas básicas do idioma.		
CA1.1 - Comprender as ideas principais e as liñas argumentais básicas de textos de certa lonxitude, sobre os que se teñan coñecementos previos ou que sexan próximos á súa experiencia persoal ou académica, expresados na lingua estándar.	- Lectura e traducción dun texto de lonxitude media sobre o tema de referencia para introducir o novo vocabulario.		
CA1.2 - Comprender o esencial e os detalles relevantes en situacións de comunicación oral ou escrita, de xeito presencial ou telemático, e dos medios de comunicación social, que impliquen a solicitude de información xeral expresada nun rexistro neutro, nun repertorio de uso común e, no caso da oralidade, se se fala sen precipitación e con claridade.	- Realizar un exercicio completando oracións sobre o texto e resumindo a información con outras palabras (capacidade de síntese)	TI	60

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.3 - Seleccionar e aplicar as estratexias, recursos e coñecementos adecuados (recurso ás imaxes, títulos e outras informacións visuais, e aos coñecementos previos sobre o tema ou a situación de comunicación, e aos transferidos desde as linguas que coñece, e a través de diversas fontes de información), para comprender a información global e específica, inferir significados e interpretar elementos non verbais; e buscar, seleccionar e contrastar información.	- Realización de exercicios na pizarra dixital, relacionando breves textos con imaxes e interactuando correctamente cos compañeiros e a profesora.		
CA1.4 - Comprender información relevante en textos do seu interese, expositivos, descritivos ou narrativos, en distintos soportes, de certa lonxitude e ben estruturados, nos que se informa de acontecementos, se describen fenómenos, accións, persoas, obxectos e lugares, e se manifestan opinións, crenzas ou valores con expresións sinxelas e sen implícitos e, no caso da interacción oral, se a persoa interlocutora está disposta a repetir ou reformular o dito.	- Lectura e resolución de exercicios e lecturas comprensivas no libro de actividades. - Corrección dos exercicios e posta en común.		
CA1.6 - Buscar información en fontes confiables sobre temas de investigación de interese persoal, educativo ou ocupacional considerando a selección das fontes de información adecuadas como parte esencial do proceso de investigación para o traballo ou proxecto que se está realizando.	- Utilización do dicionario físico na aula para completar opinións persoais sobre o tema de referencia.		
CA1.7 - Expresar oralmente textos de lonxitude media, comprensibles, previamente preparados, nun rexistro neutro, sobre temas de relevancia persoal ou académicos sobre os que teña coñecementos previos, utilizando recursos verbais e non verbais, así como estratexias tales como a de planificación, de compensación e de cooperación.	- Redactar e ler textos breves manifestando a opinión sobre o tema de referencia, empregando correctamente a gramática, sintaxe, e o vocabulario da unidade, segundo un patrón establecido. - Coidar a entonación e a pronuncia.		
CA1.8 - Expresarse de xeito adecuado á situación de comunicación, de forma clara e comprensible e coa suficiente fluidez para facerse entender, aínda que poidan producirse pausas e mesmo se as persoas interlocutoras poden necesitar repeticións, e utilizando as estratexias necesarias para iniciar, manter e facer progresar a comunicación.	- Intervir levantando a man para participar respondendo ás preguntas formuladas pola profesora e compañeiros. - Repetir correctamente e en voz alta as secuencias e palabras corrixidas pola profesora.		
CA1.10 - Completar documentos comúns nos que se solicite información persoal ou relativa aos seus estudos ou á súa formación, en soporte tanto impreso como dixital.	- Completar enquisas sobre o tema de referencia. - Resumir as conclusións oralmente e por escrito.		
CA1.11 - Aplicar e comunicar coñecementos e estratexias para planificar, producir e revisar textos comprensibles, coherentes e adecuados ás intencións comunicativas, á persoa destinataria e ás características contextuais.	- Redactar oracións informando sobre o tema de referencia, aplicando as novas normas gramaticais. - Corrección en parellas.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.12 - Participar en situacións interactivas relacionadas coa experiencia persoal, desenvolvéndose de forma comprensible e clara, aínda que resulten evidentes as pausas e titubeos, e sexa necesaria a repetición, a paráfrase e a cooperación das persoas interlocutoras para manter a comunicación, e mostrando empatía e respecto pola cortesía lingüística e a etiqueta dixital.	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de exercicios na pizarra dixital, empregando o novo vocabulario e interactuando correctamente cos compañeiros e a profesora. - Resolver exercicios da pizarra dixital contestando ás informacións solicitadas pola profesora. 		
CA1.13 - Interactuar con pronuncia clara e intelixible, pedindo que se lle repitan os puntos clave se o necesita; e sen que as súas posibles vacilacións e reformulación de expresións ou estruturas impidan a comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de exercicios na pizarra dixital, empregando o novo vocabulario e preguntando/respondendo correctamente aos compañeiros e á profesora. 		
CA1.14 - Interaccionar, utilizando os coñecementos socioculturais e sociolingüísticos adquiridos, relativos á vida cotiá, condicións de vida e contorno, relacións interpersoais (nos ámbitos persoal, educativo e ocupacional), comportamento (posturas, expresións faciais, volume da voz, contacto visual e proxémica), e convencións sociais (actitudes e valores), axustando a mensaxe á persoa destinataria e ao propósito comunicativo, e amosando empatía e a cortesía debida.	<ul style="list-style-type: none"> - Intervir na clase, interactuando coa profesora, para elaborar oracións ben estruturadas seguindo un patrón gramatical explicado e empregando o vocabulario da unidade. 		
CA1.15 - Utilizar estratexias adecuadas para iniciar, manter e terminar a comunicación, tomar e ceder a palabra, solicitar e formular aclaracións e explicacións.	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestar informacións (opinións, experiencias persoais, etc.), en base ao tema de referencia. - Preguntar e responder oralmente ao compañeiro ("in plenum") 		
CA1.17 - Amosar unha actitude de respecto cara a si mesmo e cara ás demais persoas para comprender e facerse comprender, considerando o erro como fonte de aprendizaxe.	<ul style="list-style-type: none"> - Empregar o vocabulario axeitado na expresión oral e escrita relativa ao tema de referencia. 		
CA2.1 - Inferir e explicar textos e conceptos breves, sinxelos e predicibles en situacións cotiás e familiares, e transmitir a terceiras persoas a información dun xeito simple, aínda que se deban axudar ademais de elementos non lingüísticos, mostrando respecto e empatía polas persoas interlocutoras e polas linguas empregadas.	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión dun texto sobre o tema de referencia. - Deducción dos significados dos vocablos. - Utilización de recursos propios do estudante. 		
CA2.2 - Participar na solución de problemas de incompreensión e de entendemento debidos á diversidade sociocultural e lingüística, resumindo, simplificando ou explicando mensaxes ou hábitos socioculturais coñecidos, para crear pontes e facilitar a comprensión e a comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> - Participar e resolver videoleccións na pizarra dixital. - Debate sobre o tema de referencia. 		
CA2.3 - Comparar e argumentar as similitudes e diferenzas entre distintas linguas reflexionando sobre o seu funcionamento.	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura comprensiva e preguntas sobre o texto para identificar anglicismos e galicismos nun texto escrito en lingua alemana. 		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.4 - Utilizar os coñecementos, estratexias e experiencias das linguas do seu repertorio lingüístico para comprender e producir textos, e inferir o significado probable de palabras ou frases que descoñece, valorando as competencias que posúe como persoa plurilingüe.	- Manifestar informacións (opinións, experiencias persoais, etc.), en base ao tema de referencia. - Preguntar e responder oralmente ao compañeiro ("in plenum")		
CA2.6 - Valorar a adquisición dunha competencia plurilingüe suficiente, sen necesidade de alcanzar niveis de competencia iguais nin similares aos que posúe na súa lingua primeira ou máis usada.	- Realización e corrección de actividades no libro de exercicios: táboas comparativas de vocabulario e textos.		
CA3.1 - Participar en proxectos nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valorando as competencias que posúe como persoa plurilingüe.	- Audición e resolución de actividades escritas e orais sobre o tema de referencia, observando e analizando a diversidade cultural, e os elementos transversais correspondentes á unidade didáctica.		
CA3.2 - Actuar de forma adecuada, empática e respectuosa en situacións interculturais, construíndo vínculos entre as diferentes linguas e culturas, identificando e rexeitando calquera tipo de discriminación, prexuízo e estereotipo, e recoñecendo valores ecosociais como a equidade, a reciprocidade e a solidariedade, como vías de solución.	- Empregar o vocabulario axeitado na expresión oral e escrita relativa ao tema de referencia.		
CA3.3 - Incorporar a crítica e a reflexión para adquirir valores, como o respecto á diversidade lingüística, á igualdade e á inclusión, e desenvolver unha visión empática para convivir nunha sociedade intercultural.	- Empregar o vocabulario axeitado na expresión oral e escrita relativa ao tema de referencia.		
CA3.4 - Identificar os aspectos cognitivos, afectivos e comportamentais que forman parte da competencia lingüística e da competencia cultural, valorando o plurilingüismo como salvagarda das especificidades culturais.	- Empregar o vocabulario axeitado na expresión oral e escrita relativa ao tema de referencia.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Manifestación de autoconfianza e iniciativa. Actitude reflexiva ante o erro como parte integrante do proceso de aprendizaxe. - Uso habitual e autónomo de estratexias para a planificación, execución, control e reparación da comprensión, a produción e a coprodución de textos orais, escritos e multimodais contextualizados. - Utilización dos coñecementos, destrezas e actitudes que permiten levar a cabo actividades de mediación en situacións que así o requiran (explicar costumes, manifestacións culturais, relacións familiares ou de amizade, relacións laborais). - Uso de modelos contextuais e xéneros discursivos de uso común e académico na comprensión, produción e coprodución de textos orais, escritos e multimodais, breves e sinxelos: características e recoñecemento do contexto (participantes e situación), expectativas xeradas polo contexto, organización e estruturación segundo o xénero, a función textual e a estrutura. - Utilización de unidades lingüísticas de uso común e significados asociados a estas ás devanditas unidades tales como expresión da entidade (obxectos, persoas, ideas, estados, accións, sucesos etc.) e as súas propiedades (existencia, inexistencia, dimensións...), cantidade e calidade (forma, tamaño, cor, idade...), o espazo e as relacións espaciais, o tempo e as relacións temporais (anterioridade, secuencia, posterioridade...), formas básicas da

Contidos

- afirmación, a negación, a interrogación e a exclamación, e relacións lóxicas habituais.
- Utilización e recoñecemento de padróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación: sons e fonemas vocálicos, sons e fonemas consonánticos e as súas agrupacións, procesos fonolóxicos básicos, acento fónico dos elementos léxicos illados e na oración e identificación e expresión de intencións comunicativas básicas asociadas a estes padróns.
- Utilización de convencións e estratexias conversacionais de uso común, en formato síncrono ou asíncrono, para iniciar, manter e terminar a comunicación, tomar e ceder a palabra, pedir e dar aclaracións e explicacións, reformular, comparar e contrastar, resumir e parafrasear, colaborar e negociar significados.
- Uso de recursos para a aprendizaxe e estratexias de uso común de procura e selección de información como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas na rede, recursos dixitais (tradutores, conxugadores...) e informáticos (correctores ortográficos, gramaticais etc.).
- Respecto da propiedade intelectual e dereitos de autor sobre as fontes consultadas e contidos utilizados: emprego de ferramentas para o tratamento de datos bibliográficos e recursos para evitar o plaxio.
- Utilización de ferramentas analóxicas e dixitais de uso común para a comprensión, produción e coprodución oral, escrita e multimodal; e de plataformas virtuais de interacción, colaboración e cooperación educativa (aulas virtuais, videoconferencias, ferramentas dixitais colaborativas...) para a aprendizaxe, a comunicación e o desenvolvemento de proxectos con falantes ou estudantes da lingua estranxeira.
- Utilización de estratexias e técnicas para responder eficazmente e con niveis crecentes de autonomía, adecuación e corrección a unha necesidade comunicativa concreta superando as limitacións derivadas do nivel de competencia na lingua estranxeira e nas demais linguas do repertorio lingüístico propio.
- Reaxuste da tarefa (emprender unha versión máis modesta) ou da mensaxe (facer concesións no que realmente lle gustaría expresar), tras valorar as dificultades e os recursos lingüísticos dispoñibles.
- Uso de elementos coñecidos obtidos de modelos de textos, e de frases feitas e locucións comúns para elaborar os propios textos.
- Comparación das linguas e variedades que conforman o repertorio lingüístico persoal para recoñecer estratexias de uso común (identificar, organizar, reter, recuperar e utilizar unidades lingüísticas léxico, morfosintaxe, padróns sonoros etc.).
- Uso de estratexias e ferramentas de uso común, analóxicas e dixitais, individuais e cooperativas para a autoavaliación, a coavaliación e a autorreparación.
- Manexo de expresións e léxico específico de uso común para reflexionar e compartir a reflexión sobre a comunicación, a lingua, a aprendizaxe e as ferramentas de comunicación e aprendizaxe (metalinguaxe).
- Comparación sistemática entre linguas a partir de elementos da lingua estranxeira e outras linguas para mellorar a súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.
- Consideración da lingua estranxeira como medio de comunicación interpersoal e internacional, facilitador do acceso a outras culturas e outras linguas e como ferramenta de participación social e de enriquecemento persoal.
- Interese e iniciativa na realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con falantes ou estudantes da lingua estranxeira, así como por coñecer informacións culturais dos países onde se fala a lingua estranxeira.
- Achegamento a algúns aspectos socioculturais e sociolingüísticos propios de países onde se fala a lingua estranxeira (convencións sociais, normas de cortesía e rexistros; institucións, costumes e rituais; valores, normas, crenzas e actitudes; estereotipos e tabús; linguaxe non verbal; historia, cultura e comunidades etc.).
- Utilización de estratexias de uso común para entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística, atendendo a valores ecosociais e democráticos.
- Identificación dalgunhas similitudes e diferenzas significativas nos costumes cotiáns entre os países onde se fala a lingua estranxeira e o propio.
- Actitude receptiva e respectuosa cara ás persoas, os países e as comunidades lingüísticas que falan outra lingua e teñen unha cultura diferente á propia.
- Utilización de estratexias de prevención, detección, rexeitamento e actuación ante usos discriminatorios da linguaxe verbal e non verbal.

UD	Título da UD	Duración
2	Lektion 22: Interkulturelle Erfahrungen.	26

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.9 - Redactar, en papel ou en soporte electrónico, textos breves ou de lonxitude media, coherentes e de estrutura clara, sobre temas de interese persoal, ou asuntos cotiáns ou menos habituais, nun rexistro neutro ou informal, utilizando adecuadamente os recursos de cohesión, as convencións ortográficas e os signos de puntuación máis comúns, e amosando un control razoable de expresións e estruturas, e un léxico de uso frecuente, tanto de carácter xeral como máis específico dentro da propia área de especialización ou de interese.	- Proba escrita sobre o tema de referencia, incluíndo as destrezas básicas do idioma. - Exercicio de comprensión lectora e auditiva (Lese- und Hörverstehen)	PE	40
CA1.10 - Completar documentos comúns nos que se solicite información persoal ou relativa aos seus estudos ou á súa formación, en soporte tanto impreso como dixital.	- Proba de comprensión auditiva consistente en completar unha solicitude a un campamento de verán cos datos solicitados.		
CA1.1 - Comprender as ideas principais e as liñas argumentais básicas de textos de certa lonxitude, sobre os que se teñan coñecementos previos ou que sexan próximos á súa experiencia persoal ou académica, expresados na lingua estándar.	- Lectura e tradución dun texto de lonxitude media sobre o tema de referencia para introducir o novo vocabulario.	TI	60
CA1.2 - Comprender o esencial e os detalles relevantes en situacións de comunicación oral ou escrita, de xeito presencial ou telemático, e dos medios de comunicación social, que impliquen a solicitude de información xeral expresada nun rexistro neutro, nun repertorio de uso común e, no caso da oralidade, se se fala sen precipitación e con claridade.	- Realizar un exercicio completando oracións sobre o texto e resumindo a información con outras palabras (capacidade de síntese)		
CA1.3 - Seleccionar e aplicar as estratexias, recursos e coñecementos adecuados (recurso ás imaxes, títulos e outras informacións visuais, e aos coñecementos previos sobre o tema ou a situación de comunicación, e aos transferidos desde as linguas que coñece, e a través de diversas fontes de información), para comprender a información global e específica, inferir significados e interpretar elementos non verbais; e buscar, seleccionar e contrastar información.	- Realización de exercicios na pizarra dixital, relacionando breves textos con imaxes e interactuando correctamente cos compañeiros e a profesora.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.4 - Comprender información relevante en textos do seu interese, expositivos, descritivos ou narrativos, en distintos soportes, de certa lonxitude e ben estruturados, nos que se informa de acontecementos, se describen fenómenos, accións, persoas, obxectos e lugares, e se manifestan opinións, crenzas ou valores con expresións sinxelas e sen implícitos e, no caso da interacción oral, se a persoa interlocutora está disposta a repetir ou reformular o dito.	- Lectura e resolución de exercicios e lecturas comprensivas no libro de actividades. - Corrección dos exercicios e posta en común.		
CA1.5 - Comprender en textos formais un repertorio básico de expresións fixas para rexeitar (agradecendo ou xustificando), acceder (con reservas ou condicións); expresar posibilidade, imposibilidade ou obriga de facer algo; conceder e denegar (con ou sen obxeccións); aconsellar, recomendar ou animar a facer algo.	- Lectura e resolución de exercicios e lecturas comprensivas no libro de actividades. - Corrección dos exercicios e posta en común.		
CA1.6 - Buscar información en fontes confiáveis sobre temas de investigación de interese persoal, educativo ou ocupacional considerando a selección das fontes de información adecuadas como parte esencial do proceso de investigación para o traballo ou proxecto que se está realizando.	- Utilización do diccionario físico na aula para completar opinións persoais sobre o tema de referencia.		
CA1.7 - Expresar oralmente textos de lonxitude media, comprensibles, previamente preparados, nun rexistro neutro, sobre temas de relevancia persoal ou académicos sobre os que teña coñecementos previos, utilizando recursos verbais e non verbais, así como estratexias tales como a de planificación, de compensación e de cooperación.	- Exposición oral na clase sobre o tema de referencia, segundo un guión previo establecido (plantilla)		
CA1.8 - Expresarse de xeito adecuado á situación de comunicación, de forma clara e comprensible e coa suficiente fluidez para facerse entender, aínda que poidan producirse pausas e mesmo se as persoas interlocutoras poden necesitar repeticións, e utilizando as estratexias necesarias para iniciar, manter e facer progresar a comunicación.	- Realización de exercicios na pizarra dixital, empregando o novo vocabulario e interactuando correctamente cos compañeiros e a profesora.		
CA1.11 - Aplicar e comunicar coñecementos e estratexias para planificar, producir e revisar textos comprensibles, coherentes e adecuados ás intencións comunicativas, á persoa destinataria e ás características contextuais.	- Redactar oracións sobre o tema de referencia, aplicando as novas normas gramaticais e sintácticas. - Corrección en grupo ou en parellas coa supervisión da profesora.		
CA1.12 - Participar en situacións interactivas relacionadas coa experiencia persoal, desenvolvéndose de forma comprensible e clara, aínda que resulten evidentes as pausas e titubeos, e sexa necesaria a repetición, a paráfrase e a cooperación das persoas interlocutoras para manter a comunicación, e mostrando empatía e respecto pola cortesía lingüística e a etiqueta dixital.	- Realización de exercicios na pizarra dixital, empregando o novo vocabulario aprendido, interactuando correctamente con compañeiros e coa profesora.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.13 - Interactuar con pronuncia clara e intelixible, pedindo que se lle repitan os puntos clave se o necesita; e sen que as súas posibles vacilacións e reformulación de expresións ou estruturas impidan a comunicación.	Realización de exercicios na pizarra dixital, empregando o novo vocabulario aprendido, interactuando correctamente con compañeiros e coa profesora. - Corrección "in plenum" (oralmente)		
CA1.14 - Interaccionar, utilizando os coñecementos socioculturais e sociolingüísticos adquiridos, relativos á vida cotiá, condicións de vida e contorno, relacións interpersoais (nos ámbitos persoal, educativo e ocupacional), comportamento (posturas, expresións faciais, volume da voz, contacto visual e proxémica), e convencións sociais (actitudes e valores), axustando a mensaxe á persoa destinataria e ao propósito comunicativo, e amosando empatía e a cortesía debida.	- Elaborar diálogos sobre o tema de referencia variando o vocabulario e empregando os coñecementos adquiridos.		
CA1.15 - Utilizar estratexias adecuadas para iniciar, manter e terminar a comunicación, tomar e ceder a palabra, solicitar e formular aclaracións e explicacións.	- Representar os diálogos elaborados previamente en clase segundo as indicacións da profesora.		
CA2.1 - Inferir e explicar textos e conceptos breves, sinxelos e predicibles en situacións cotiás e familiares, e transmitir a terceiras persoas a información dun xeito simple, aínda que se deban axudar ademais de elementos non lingüísticos, mostrando respecto e empatía polas persoas interlocutoras e polas linguas empregadas.	- Lectura e comprensión dun texto sobre o tema de referencia. - Dedución dos significados das novas palabras. - Utilización de recursos propios do estudante (vocabulario, gramática e sintaxe)		
CA2.3 - Comparar e argumentar as similitudes e diferenzas entre distintas linguas reflexionando sobre o seu funcionamento.	- Lectura comprensiva e preguntas sobre un texto para identificar os estranxerismos. - Comparacións dos termos nas distintas linguas.		
CA3.1 - Participar en proxectos nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valorando as competencias que posúe como persoa plurilingüe.	- Lectura comprensiva e preguntas sobre un texto para identificar os estranxerismos. - Comparacións dos termos nas distintas linguas.		
CA3.2 - Actuar de forma adecuada, empática e respectuosa en situacións interculturais, construíndo vínculos entre as diferentes linguas e culturas, identificando e rexeitando calquera tipo de discriminación, prexuízo e estereotipo, e recoñecendo valores ecosociais como a equidade, a reciprocidade e a solidariedade, como vías de solución.	- Audición e resolución de actividades escritas e orais sobre o tema de referencia, observando e analizando a diversidade cultural e os elementos transversais correspondentes á unidade didáctica.		
CA3.3 - Incorporar a crítica e a reflexión para adquirir valores, como o respecto á diversidade lingüística, á igualdade e á inclusión, e desenvolver unha visión empática para convivir nunha sociedade intercultural.	- Empregar o vocabulario axeitado na expresión oral e escrita relativa ao tema de referencia.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA3.4 - Identificar os aspectos cognitivos, afectivos e comportamentais que forman parte da competencia lingüística e da competencia cultural, valorando o plurilingüismo como salvagarda das especificidades culturais.	Empregar o vocabulario axeitado na expresión oral e escrita relativa ao tema de referencia. - Realización de exercicios no libro de actividades: relación de información, comparativa de idiomas e audicións.		
CA3.5 - Valorar positivamente a diversidade cultural a través do uso activo de linguas, saberes e coñecementos de procedencia cultural distinta co obxectivo de contribuír á cohesión social desde valores ecosociais.	Xogo de vocabulario (Memory) con imaxes e informacións para interrelacionar. - Redacción de oracións co vocabulario e as estruturas modelo.		
CA3.6 - Valorar criticamente, desde a consideración dos dereitos humanos, as manifestacións culturais (linguas, costumes, tradicións, crenzas relixiosas etc.) dos países nos que se fala a lingua estranxeira, e as múltiples formas de organización social que reflicte a diversidade cultural.	Xogo de vocabulario (Memory) con imaxes e informacións para interrelacionar. - Redacción de oracións co vocabulario e as estruturas modelo.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Manifestación de autoconfianza e iniciativa. Actitude reflexiva ante o erro como parte integrante do proceso de aprendizaxe. - Uso habitual e autónomo de estratexias para a planificación, execución, control e reparación da comprensión, a produción e a coprodución de textos orais, escritos e multimodais contextualizados. - Utilización dos coñecementos, destrezas e actitudes que permiten levar a cabo actividades de mediación en situacións que así o requiran (explicar costumes, manifestacións culturais, relacións familiares ou de amizade, relacións laborais). - Funcións comunicativas de uso común adecuadas ao ámbito e ao contexto comunicativo: establecer e manter de xeito simple a comunicación e a organización elemental do discurso, describir en termos simples pero suficientes fenómenos e acontecementos; dar instrucións, advertencias e consellos; narrar acontecementos pasados puntuais e habituais, describir estados e situacións presentes, e expresar sucesos futuros e predicións a curto, medio e longo prazo; expresar emocións; xustificar as súas opinións e explicar os seus plans. Resumir. - Uso de modelos contextuais e xéneros discursivos de uso común e académico na comprensión, produción e coprodución de textos orais, escritos e multimodais, breves e sinxelos: características e recoñecemento do contexto (participantes e situación), expectativas xeradas polo contexto, organización e estruturación segundo o xénero, a función textual e a estrutura. - Utilización de unidades lingüísticas de uso común e significados asociados a estas ás devanditas unidades tales como expresión da entidade (obxectos, persoas, ideas, estados, accións, sucesos etc.) e as súas propiedades (existencia, inexistencia, dimensións...), cantidade e calidade (forma, tamaño, cor, idade...), o espazo e as relacións espaciais, o tempo e as relacións temporais (anterioridade, secuencia, posterioridade...), formas básicas da afirmación, a negación, a interrogación e a exclamación, e relacións lóxicas habituais. - Utilización de léxico común de interese para o alumnado relativo a tempo e espazo; estados, eventos e acontecemento; actividades, procedementos e procesos; relacións persoais, sociais, académicas e profesionais; educación, traballo; lingua e comunicación intercultural; ciencia e tecnoloxía; historia e cultura; así como uso básico de estratexias de enriquecemento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...). - Utilización e recoñecemento de padróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación: sons e fonemas vocálicos, sons e fonemas consonánticos e as súas agrupacións, procesos fonolóxicos básicos, acento fónico dos elementos léxicos illados e na oración e identificación e expresión de intencións comunicativas básicas asociadas a estes padróns. - Utilización e recoñecemento de padróns gráficos e convencións ortográficas: uso das normas de ortografía da

Contidos

- palabra, utilización adecuada da ortografía da oración (coma, punto e coma, puntos suspensivos, parénteses e comiñas) e identificación e expresión de intencións comunicativas básicas asociadas a estes padróns.
- Utilización de convencións e estratexias conversacionais de uso común, en formato síncrono ou asíncrono, para iniciar, manter e terminar a comunicación, tomar e ceder a palabra, pedir e dar aclaracións e explicacións, reformular, comparar e contrastar, resumir e parafrasear, colaborar e negociar significados.
- Uso de recursos para a aprendizaxe e estratexias de uso común de procura e selección de información como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas na rede, recursos dixitais (tradutores, conxugadores...) e informáticos (correctores ortográficos, gramaticais etc.).
- Respecto da propiedade intelectual e dereitos de autor sobre as fontes consultadas e contidos utilizados: emprego de ferramentas para o tratamento de datos bibliográficos e recursos para evitar o plaxio.
- Utilización de ferramentas analóxicas e dixitais de uso común para a comprensión, produción e coprodución oral, escrita e multimodal; e de plataformas virtuais de interacción, colaboración e cooperación educativa (aulas virtuais, videoconferencias, ferramentas dixitais colaborativas...) para a aprendizaxe, a comunicación e o desenvolvemento de proxectos con falantes ou estudantes da lingua estranxeira.
- Manexo de expresións e léxico específico de uso común para reflexionar e compartir a reflexión sobre a comunicación, a lingua, a aprendizaxe e as ferramentas de comunicación e aprendizaxe (metalinguaxe).
- Consideración da lingua estranxeira como medio de comunicación interpersoal e internacional, facilitador do acceso a outras culturas e outras linguas e como ferramenta de participación social e de enriquecemento persoal.
- Interese e iniciativa na realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con falantes ou estudantes da lingua estranxeira, así como por coñecer informacións culturais dos países onde se fala a lingua estranxeira.
- Achegamento a algúns aspectos socioculturais e sociolingüísticos propios de países onde se fala a lingua estranxeira (convencións sociais, normas de cortesía e rexistros; institucións, costumes e rituais; valores, normas, crenzas e actitudes; estereotipos e tabús; linguaxe non verbal; historia, cultura e comunidades etc.).
- Utilización de estratexias de uso común para entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística, atendendo a valores ecosociais e democráticos.
- Identificación dalgunhas similitudes e diferenzas significativas nos costumes cotiáns entre os países onde se fala a lingua estranxeira e o propio.
- Actitude receptiva e respectuosa cara ás persoas, os países e as comunidades lingüísticas que falan outra lingua e teñen unha cultura diferente á propia.
- Utilización de estratexias de prevención, detección, rexeitamento e actuación ante usos discriminatorios da linguaxe verbal e non verbal.

UD	Título da UD	Duración
3	Lektion 23: Damals in Österreich.	32

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.16 - Utilizar estratexias de activación dos coñecementos previos sobre modelos e secuencias de interacción, e elementos lingüísticos previamente asimilados e memorizados, compensando as carencias lingüísticas mediante procedementos lingüísticos e paralingüísticos.	- Proba escrita sobre a unidade didáctica incluíndo as catro destrezas básicas do idioma.	PE	40

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.5 - Identificar os progresos e dificultades da súa aprendizaxe da lingua estranxeira, realizando actividades de autoavaliación e coavaliación, recoñecendo estratexias de logro propias e alleas; reproducindo aqueles aspectos que axudan a mellorar, facéndoos explícitos e compartíndoos co outros participantes.	- Test sobre o tema do Präteritum (biografía)		
CA1.1 - Comprender as ideas principais e as liñas argumentais básicas de textos de certa lonxitude, sobre os que se teñan coñecementos previos ou que sexan próximos á súa experiencia persoal ou académica, expresados na lingua estándar.	- Lectura e tradución dun texto de lonxitude media sobre o tema de referencia para introducir o novo vocabulario.		
CA1.2 - Comprender o esencial e os detalles relevantes en situacións de comunicación oral ou escrita, de xeito presencial ou telemático, e dos medios de comunicación social, que impliquen a solicitude de información xeral expresada nun rexistro neutro, nun repertorio de uso común e, no caso da oralidade, se se fala sen precipitación e con claridade.	- Realizar un exercicio completando oracións sobre o texto e resumindo a información con outras palabras (capacidade de síntese)		
CA1.3 - Seleccionar e aplicar as estratexias, recursos e coñecementos adecuados (recurso ás imaxes, títulos e outras informacións visuais, e aos coñecementos previos sobre o tema ou a situación de comunicación, e aos transferidos desde as linguas que coñece, e a través de diversas fontes de información), para comprender a información global e específica, inferir significados e interpretar elementos non verbais; e buscar, seleccionar e contrastar información.	- Realización de exercicios na pizarra dixital, relacionando breves textos con imaxes e interactuando correctamente cos compañeiros e a profesora.		
CA1.4 - Comprender información relevante en textos do seu interese, expositivos, descritivos ou narrativos, en distintos soportes, de certa lonxitude e ben estruturados, nos que se informa de acontecementos, se describen fenómenos, accións, persoas, obxectos e lugares, e se manifestan opinións, crenzas ou valores con expresións sinxelas e sen implícitos e, no caso da interacción oral, se a persoa interlocutora está disposta a repetir ou reformular o dito.	- Lectura e resolución de exercicios e lecturas comprensivas no libro de actividades. - Corrección dos exercicios e posta en común.	TI	60
CA1.6 - Buscar información en fontes confiables sobre temas de investigación de interese persoal, educativo ou ocupacional considerando a selección das fontes de información adecuadas como parte esencial do proceso de investigación para o traballo ou proxecto que se está realizando.	- Utilización do diccionario físico na aula para completar opinións persoais sobre o tema de referencia.		
CA1.7 - Expresar oralmente textos de lonxitude media, comprensibles, previamente preparados, nun rexistro neutro, sobre temas de relevancia persoal ou académicos sobre os que teña coñecementos previos, utilizando recursos verbais e non verbais, así como estratexias tales como a de planificación, de compensación e de cooperación.	- Redactar e ler en voz alta textos breves manifestando a opinión sobre o tema de referencia, empregando correctamente a gramática, sintaxe, e o vocabulario da unidade, segundo un patrón establecido. - Coidar a entonación e a pronuncia.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
<p>CA1.9 - Redactar, en papel ou en soporte electrónico, textos breves ou de lonxitude media, coherentes e de estrutura clara, sobre temas de interese persoal, ou asuntos cotiáns ou menos habituais, nun rexistro neutro ou informal, utilizando adecuadamente os recursos de cohesión, as convencións ortográficas e os signos de puntuación máis comúns, e amosando un control razoable de expresións e estruturas, e un léxico de uso frecuente, tanto de carácter xeral como máis específico dentro da propia área de especialización ou de interese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Redactar (en programas tipo "powerpoint" ou en soporte físico-caderno) e ler textos breves manifestando a opinión sobre o tema de referencia, empregando correctamente a gramática, sintaxe, e o vocabulario da unidade, segundo un patrón establecido. - Coidar a entonación e a pronuncia. 		
<p>CA1.10 - Completar documentos comúns nos que se solicite información persoal ou relativa aos seus estudos ou á súa formación, en soporte tanto impreso como dixital.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Empregar o tempo ""Präteritum" para elaborar unha breve biografía , empregando correctamente a gramática, sintaxe, e o vocabulario da unidade, segundo un patrón establecido. - Coidar a entonación e a pronuncia. 		
<p>CA1.11 - Aplicar e comunicar coñecementos e estratexias para planificar, producir e revisar textos comprensibles, coherentes e adecuados ás intencións comunicativas, á persoa destinataria e ás características contextuais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expoñer as biografías elaboradas individualmente coma "Referat" na clase. 		
<p>CA1.13 - Interactuar con pronuncia clara e intelixible, pedindo que se lle repitan os puntos clave se o necesita; e sen que as súas posibles vacilacións e reformulación de expresións ou estruturas impidan a comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de exercicios na pizarra dixital, empregando o novo vocabulario e interactuando correctamente cos compañeiros e a profesora. 		
<p>CA1.14 - Interaccionar, utilizando os coñecementos socioculturais e sociolingüísticos adquiridos, relativos á vida cotiá, condicións de vida e contorno, relacións interpersoais (nos ámbitos persoal, educativo e ocupacional), comportamento (posturas, expresións faciais, volume da voz, contacto visual e proxémica), e convencións sociais (actitudes e valores), axustando a mensaxe á persoa destinataria e ao propósito comunicativo, e amosando empatía e a cortesía debida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Intervir na clase, interactuando coa profesora, para elaborar oracións ben estruturadas (liña do tempo- biografía) seguindo un patrón gramatical explicado e empregando ovocabulario da unidade. 		
<p>CA1.15 - Utilizar estratexias adecuadas para iniciar, manter e terminar a comunicación, tomar e ceder a palabra, solicitar e formular aclaracións e explicacións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Redactar diálogos sobre o tema de referencia, modificando o vocabulario e as estruturas segundo un modelo dado. 		
<p>CA2.1 - Inferir e explicar textos e conceptos breves, sinxelos e predicibles en situacións cotiás e familiares, e transmitir a terceiras persoas a información dun xeito simple, aínda que se deban axudar ademais de elementos non lingüísticos, mostrando respecto e empatía polas persoas interlocutoras e polas linguas empregadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e comprensión dunha biografía sobre unha personaxe célebre. - Deducción dos significados dos vocablos. - Utilización de recursos propios do estudante. 		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.2 - Participar na solución de problemas de incomprensión e de entendemento debidos á diversidade sociocultural e lingüística, resumindo, simplificando ou explicando mensaxes ou hábitos socioculturais coñecidos, para crear pontes e facilitar a comprensión e a comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> - Participar e resolver videoleccións na pizarra dixital. - Debate sobre o tema de referencia. 		
CA2.3 - Comparar e argumentar as similitudes e diferenzas entre distintas linguas reflexionando sobre o seu funcionamento.	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura comprensiva e preguntas sobre un texto. - Identificar anglicismos e galicismos. - Comparación dos vocablos co alemán. 		
CA2.6 - Valorar a adquisición dunha competencia plurilingüe suficiente, sen necesidade de alcanzar niveis de competencia iguais nin similares aos que posúe na súa lingua primeira ou máis usada.	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de exercicios no libro de actividades: relación de información, comparativa de idiomas e audicións. 		
CA3.1 - Participar en proxectos nos que se utilizan varias linguas e relacionados cos elementos transversais, evitando estereotipos lingüísticos ou culturais, e valorando as competencias que posúe como persoa plurilingüe.	<ul style="list-style-type: none"> - Audición e resolución de actividades escritas e orais sobre o tema de referencia, observando e analizando a diversidade cultural, e os elementos transversais correspondentes á unidade didáctica. 		
CA3.6 - Valorar criticamente, desde a consideración dos dereitos humanos, as manifestacións culturais (linguas, costumes, tradicións, crenzas relixiosas etc.) dos países nos que se fala a lingua estranxeira, e as múltiples formas de organización social que reflecte a diversidade cultural.	<ul style="list-style-type: none"> - Redactar, ler e expoñer na clase a biografía dalgunha personaxe elexida polo alumno/a (de calquera nacionalidade) - Destacar os logros e mérito da personaxe elexida. 		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Manifestación de autoconfianza e iniciativa. Actitude reflexiva ante o erro como parte integrante do proceso de aprendizaxe. - Uso habitual e autónomo de estratexias para a planificación, execución, control e reparación da comprensión, a produción e a coprodución de textos orais, escritos e multimodais contextualizados. - Utilización dos coñecementos, destrezas e actitudes que permiten levar a cabo actividades de mediación en situacións que así o requiran (explicar costumes, manifestacións culturais, relacións familiares ou de amizade, relacións laborais). - Funcións comunicativas de uso común adecuadas ao ámbito e ao contexto comunicativo: establecer e manter de xeito simple a comunicación e a organización elemental do discurso, describir en termos simples pero suficientes fenómenos e acontecementos; dar instrucións, advertencias e consellos; narrar acontecementos pasados puntuais e habituais, describir estados e situacións presentes, e expresar sucesos futuros e predicións a curto, medio e longo prazo; expresar emocións; xustificar as súas opinións e explicar os seus plans. Resumir. - Utilización e recoñecemento de padróns gráficos e convencións ortográficas: uso das normas de ortografía da palabra, utilización adecuada da ortografía da oración (coma, punto e coma, puntos suspensivos, parénteses e comiñas) e identificación e expresión de intencións comunicativas básicas asociadas a estes padróns. - Utilización de convencións e estratexias conversacionais de uso común, en formato síncrono ou asíncrono, para iniciar, manter e terminar a comunicación, tomar e ceder a palabra, pedir e dar aclaracións e explicacións, reformular, comparar e contrastar, resumir e parafrasear, colaborar e negociar significados. - Uso de recursos para a aprendizaxe e estratexias de uso común de procura e selección de información como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas na rede, recursos dixitais (tradutores, conxugadores...) e informáticos (correctores ortográficos, gramaticais etc.).

Contidos

- Respecto da propiedade intelectual e dereitos de autor sobre as fontes consultadas e contidos utilizados: emprego de ferramentas para o tratamento de datos bibliográficos e recursos para evitar o plaxio.
- Utilización de ferramentas analóxicas e dixitais de uso común para a comprensión, produción e coprodución oral, escrita e multimodal; e de plataformas virtuais de interacción, colaboración e cooperación educativa (aulas virtuais, videoconferencias, ferramentas dixitais colaborativas...) para a aprendizaxe, a comunicación e o desenvolvemento de proxectos con falantes ou estudantes da lingua estranxeira.
- Utilización de estratexias e técnicas para responder eficazmente e con niveis crecentes de autonomía, adecuación e corrección a unha necesidade comunicativa concreta superando as limitacións derivadas do nivel de competencia na lingua estranxeira e nas demais linguas do repertorio lingüístico propio.
- Reaxuste da tarefa (emprender unha versión máis modesta) ou da mensaxe (facer concesións no que realmente lle gustaría expresar), tras valorar as dificultades e os recursos lingüísticos dispoñibles.
- Uso de elementos coñecidos obtidos de modelos de textos, e de frases feitas e locucións comúns para elaborar os propios textos.
- Comparación das linguas e variedades que conforman o repertorio lingüístico persoal para recoñecer estratexias de uso común (identificar, organizar, reter, recuperar e utilizar unidades lingüísticas léxico, morfosintaxe, padróns sonoros etc.¿).
- Uso de estratexias e ferramentas de uso común, analóxicas e dixitais, individuais e cooperativas para a autoavaliación, a coavaliación e a autorreparación.
- Manexo de expresións e léxico específico de uso común para reflexionar e compartir a reflexión sobre a comunicación, a lingua, a aprendizaxe e as ferramentas de comunicación e aprendizaxe (metalinguaxe).
- Comparación sistemática entre linguas a partir de elementos da lingua estranxeira e outras linguas para mellorar a súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.
- Interese e iniciativa na realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con falantes ou estudantes da lingua estranxeira, así como por coñecer informacións culturais dos países onde se fala a lingua estranxeira.
- Utilización de estratexias de uso común para entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística, atendendo a valores ecosociais e democráticos.
- Identificación dalgunhas similitudes e diferenzas significativas nos costumes cotiáns entre os países onde se fala a lingua estranxeira e o propio.
- Utilización de estratexias de prevención, detección, rexeitamento e actuación ante usos discriminatorios da linguaxe verbal e non verbal.

UD	Título da UD	Duración
4	Lektion 24: Die Welt von morgen	29

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.16 - Utilizar estratexias de activación dos coñecementos previos sobre modelos e secuencias de interacción, e elementos lingüísticos previamente asimilados e memorizados, compensando as carencias lingüísticas mediante procedementos lingüísticos e paralingüísticos.	- Test completo da unidade (gramática e vocabulario) comprobando as correspondentes destrezas do idioma.	PE	40

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.4 - Utilizar os coñecementos, estratexias e experiencias das linguas do seu repertorio lingüístico para comprender e producir textos, e inferir o significado probable de palabras ou frases que descoñece, valorando as competencias que posúe como persoa plurilingüe.	- Test - "Hörvestehen - Leseverstehen" sobre o tema "Umwelt und Zukunft"		
CA2.6 - Valorar a adquisición dunha competencia plurilingüe suficiente, sen necesidade de alcanzar niveis de competencia iguais nin similares aos que posúe na súa lingua primeira ou máis usada.	- Test - "Schreiben - Leseverstehen"		
CA1.1 - Comprender as ideas principais e as liñas argumentais básicas de textos de certa lonxitude, sobre os que se teñan coñecementos previos ou que sexan próximos á súa experiencia persoal ou académica, expresados na lingua estándar.	- Lectura e traducción de textos de lonxitude media sobre o tema "Welt von morgen" para introducir o novo vocabulario.		
CA1.2 - Comprender o esencial e os detalles relevantes en situacións de comunicación oral ou escrita, de xeito presencial ou telemático, e dos medios de comunicación social, que impliquen a solicitude de información xeral expresada nun rexistro neutro, nun repertorio de uso común e, no caso da oralidade, se se fala sen precipitación e con claridade.	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar un exercicio de relación de información e completar oracións sobre o texto. - Resumir a información con outras palabras (capacidade de síntese) - Lectura en voz alta e corrección. 		
CA1.3 - Seleccionar e aplicar as estratexias, recursos e coñecementos adecuados (recurso ás imaxes, títulos e outras informacións visuais, e aos coñecementos previos sobre o tema ou a situación de comunicación, e aos transferidos desde as linguas que coñece, e a través de diversas fontes de información), para comprender a información global e específica, inferir significados e interpretar elementos non verbais; e buscar, seleccionar e contrastar información.	- Realización de exercicios na pizarra dixital, relacionando breves textos con imaxes e interactuando correctamente cos compañeiros e a profesora.		
CA1.4 - Comprender información relevante en textos do seu interese, expositivos, descritivos ou narrativos, en distintos soportes, de certa lonxitude e ben estruturados, nos que se informa de acontecementos, se describen fenómenos, accións, persoas, obxectos e lugares, e se manifestan opinións, crenzas ou valores con expresións sinxelas e sen implícitos e, no caso da interacción oral, se a persoa interlocutora está disposta a repetir ou reformular o dito.	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e resolución de exercicios e lecturas comprensivas no libro de actividades. - Corrección dos exercicios e posta en común. 	TI	60
CA1.5 - Comprender en textos formais un repertorio básico de expresións fixas para rexeitar (agradecendo ou xustificando), acceder (con reservas ou condicións); expresar posibilidade, imposibilidade ou obriga de facer algo; conceder e denegar (con ou sen obxeccións); aconsellar, recomendar ou animar a facer algo.	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura e resolución de exercicios e lecturas comprensivas no libro de actividades. - Corrección dos exercicios e posta en común. 		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.6 - Buscar información en fontes confiáveis sobre temas de investigación de interese persoal, educativo ou ocupacional considerando a selección das fontes de información adecuadas como parte esencial do proceso de investigación para o traballo ou proxecto que se está realizando.	- Utilización do dicionario físico na aula para completar opinións persoais sobre o tema "Welt von morgen"		
CA1.7 - Expresar oralmente textos de lonxitude media, comprensibles, previamente preparados, nun rexistro neutro, sobre temas de relevancia persoal ou académicos sobre os que teña coñecementos previos, utilizando recursos verbais e non verbais, así como estratexias tales como a de planificación, de compensación e de cooperación.	- Redactar e ler textos breves manifestando a opinión sobre o tema de referencia, empregando correctamente a gramática, sintaxe, e o vocabulario da unidade, segundo un patrón establecido. - Coidar a entonación e a pronuncia.		
CA1.8 - Expresarse de xeito adecuado á situación de comunicación, de forma clara e comprensible e coa suficiente fluidez para facerse entender, aínda que poidan producirse pausas e mesmo se as persoas interlocutoras poden necesitar repeticións, e utilizando as estratexias necesarias para iniciar, manter e facer progresar a comunicación.	- Redactar textos breves (redaccións) empregando o Futur I. Thema : die Umwelt. - Exposición oral e quenda de preguntas (profesora e compañeiros)		
CA1.10 - Completar documentos comúns nos que se solicite información persoal ou relativa aos seus estudos ou á súa formación, en soporte tanto impreso como dixital.	- Completar un documento comparativo sobre o tema de referencia: "Was is gut bzw. schlecht für die Umwelt" - Resumir as conclusións oralmente e por escrito.		
CA1.11 - Aplicar e comunicar coñecementos e estratexias para planificar, producir e revisar textos comprensibles, coherentes e adecuados ás intencións comunicativas, á persoa destinataria e ás características contextuais.	- Redactar oracións sobre o tema de referencia (Umwelt) , aplicando as novas normas gramaticais e sintácticas. - Corrección en grupo ou en parellas coa supervisión da profesora.		
CA1.12 - Participar en situacións interactivas relacionadas coa experiencia persoal, desenvolvéndose de forma comprensible e clara, aínda que resulten evidentes as pausas e titubeos, e sexa necesaria a repetición, a paráfrase e a cooperación das persoas interlocutoras para manter a comunicación, e mostrando empatía e respecto pola cortesía lingüística e a etiqueta dixital.	- Realización de exercicios na pizarra dixital, empregando o novo vocabulario aprendido, interactuando correctamente con compañeiros e coa profesora.		
CA1.13 - Interactuar con pronuncia clara e intelixible, pedindo que se lle repitan os puntos clave se o necesita; e sen que as súas posibles vacilacións e reformulación de expresións ou estruturas impidan a comunicación.	- Realización de exercicios na pizarra dixital, empregando o novo vocabulario aprendido, interactuando correctamente con compañeiros e coa profesora.		
CA1.14 - Interaccionar, utilizando os coñecementos socioculturais e sociolingüísticos adquiridos, relativos á vida cotiá, condicións de vida e contorno, relacións interpersoais (nos ámbitos persoal, educativo e ocupacional), comportamento (posturas, expresións faciais, volume da voz, contacto visual e proxémica), e convencións sociais (actitudes e valores), axustando a mensaxe á persoa destinataria e ao propósito comunicativo, e amosando empatía e a cortesía debida.	- Elaborar diálogos sobre o tema de referencia variando o vocabulario e empregando os coñecementos adquiridos.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.15 - Utilizar estratexias adecuadas para iniciar, manter e terminar a comunicación, tomar e ceder a palabra, solicitar e formular aclaracións e explicacións.	- Elaborar diálogos sobre o tema de referencia variando o vocabulario e empregando os coñecementos adquiridos.		
CA1.17 - Amosar unha actitude de respecto cara a si mesmo e cara ás demais persoas para comprender e facerse comprender, considerando o erro como fonte de aprendizaxe.	- Formular preguntas e realizar textos breves sobre o tema de referencia en base a un contexto dado na aula.		
CA2.1 - Inferir e explicar textos e conceptos breves, sinxelos e predicibles en situacións cotiás e familiares, e transmitir a terceiras persoas a información dun xeito simple, aínda que se deban axudar ademais de elementos non lingüísticos, mostrando respecto e empatía polas persoas interlocutoras e polas linguas empregadas.	- Lectura e comprensión dun texto sobre o tema de referencia. - Deducción dos significados das novas palabras. - Utilización de recursos propios do estudante (vocabulario, gramática e sintaxe)		
CA2.3 - Comparar e argumentar as similitudes e diferenzas entre distintas linguas reflexionando sobre o seu funcionamento.	- Lectura comprensiva e preguntas sobre un texto sobre o tema da ecoloxía e o medio ambiente para identificar os estranxerismos. - Comparacións dos termos nas distintas linguas.		
CA3.2 - Actuar de forma adecuada, empática e respectuosa en situacións interculturais, construíndo vínculos entre as diferentes linguas e culturas, identificando e rexeitando calquera tipo de discriminación, prexuízo e estereotipo, e recoñecendo valores ecosociais como a equidade, a reciprocidade e a solidariedade, como vías de solución.	- Empregar o vocabulario axeitado na expresión oral e escrita relativa ao tema de referencia.		
CA3.3 - Incorporar a crítica e a reflexión para adquirir valores, como o respecto á diversidade lingüística, á igualdade e á inclusión, e desenvolver unha visión empática para convivir nunha sociedade intercultural.	- Debate entre os estudantes sobre o tema "Umwelt gestern und heute"		
CA3.4 - Identificar os aspectos cognitivos, afectivos e comportamentais que forman parte da competencia lingüística e da competencia cultural, valorando o plurilingüismo como salvagarda das especificidades culturais.	- Empregar o vocabulario axeitado na expresión oral e escrita relativa ao tema de referencia.		
CA3.6 - Valorar criticamente, desde a consideración dos dereitos humanos, as manifestacións culturais (linguas, costumes, tradicións, crenzas relixiosas etc.) dos países nos que se fala a lingua estranxeira, e as múltiples formas de organización social que reflicte a diversidade cultural.	- Audición dunha canción relacionada co tema, que inclúe anglicismos, e galicismos para a súa comparación. - Resolución de actividades e debate.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- Manifestación de autoconfianza e iniciativa. Actitude reflexiva ante o erro como parte integrante do proceso de aprendizaxe.

Contidos

- Funcións comunicativas de uso común adecuadas ao ámbito e ao contexto comunicativo: establecer e manter de xeito simple a comunicación e a organización elemental do discurso, describir en termos simples pero suficientes fenómenos e acontecementos; dar instrucións, advertencias e consellos; narrar acontecementos pasados puntuais e habituais, describir estados e situacións presentes, e expresar sucesos futuros e predicións a curto, medio e longo prazo; expresar emocións; xustificar as súas opinións e explicar os seus plans. Resumir.
- Uso de modelos contextuais e xéneros discursivos de uso común e académico na comprensión, produción e coprodución de textos orais, escritos e multimodais, breves e sinxelos: características e recoñecemento do contexto (participantes e situación), expectativas xeradas polo contexto, organización e estruturación segundo o xénero, a función textual e a estrutura.
- Utilización de léxico común de interese para o alumnado relativo a tempo e espazo; estados, eventos e acontecemento; actividades, procedementos e procesos; relacións persoais, sociais, académicas e profesionais; educación, traballo; lingua e comunicación intercultural; ciencia e tecnoloxía; historia e cultura; así como uso básico de estratexias de enriquecemento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).
- Utilización e recoñecemento de padróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación: sons e fonemas vocálicos, sons e fonemas consonánticos e as súas agrupacións, procesos fonolóxicos básicos, acento fónico dos elementos léxicos illados e na oración e identificación e expresión de intencións comunicativas básicas asociadas a estes padróns.
- Utilización de convencións e estratexias conversacionais de uso común, en formato síncrono ou asíncrono, para iniciar, manter e terminar a comunicación, tomar e ceder a palabra, pedir e dar aclaracións e explicacións, reformular, comparar e contrastar, resumir e parafrasear, colaborar e negociar significados.
- Uso de recursos para a aprendizaxe e estratexias de uso común de procura e selección de información como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas na rede, recursos dixitais (tradutores, conxugadores...) e informáticos (correctores ortográficos, gramaticais etc.).
- Respecto da propiedade intelectual e dereitos de autor sobre as fontes consultadas e contidos utilizados: emprego de ferramentas para o tratamento de datos bibliográficos e recursos para evitar o plaxio.
- Utilización de ferramentas analóxicas e dixitais de uso común para a comprensión, produción e coprodución oral, escrita e multimodal; e de plataformas virtuais de interacción, colaboración e cooperación educativa (aulas virtuais, videoconferencias, ferramentas dixitais colaborativas...) para a aprendizaxe, a comunicación e o desenvolvemento de proxectos con falantes ou estudantes da lingua estranxeira.
- Reaxuste da tarefa (emprender unha versión máis modesta) ou da mensaxe (facer concesións no que realmente lle gustaría expresar), tras valorar as dificultades e os recursos lingüísticos dispoñibles.
- Comparación das linguas e variedades que conforman o repertorio lingüístico persoal para recoñecer estratexias de uso común (identificar, organizar, reter, recuperar e utilizar unidades lingüísticas léxico, morfosintaxe, padróns sonoros etc.).
- Uso de estratexias e ferramentas de uso común, analóxicas e dixitais, individuais e cooperativas para a autoavaliación, a coavaliación e a autorreparación.
- Consideración da lingua estranxeira como medio de comunicación interpersoal e internacional, facilitador do acceso a outras culturas e outras linguas e como ferramenta de participación social e de enriquecemento persoal.
- Achegamento a algúns aspectos socioculturais e sociolingüísticos propios de países onde se fala a lingua estranxeira (convencións sociais, normas de cortesía e rexistros; institucións, costumes e rituais; valores, normas, crenzas e actitudes; estereotipos e tabús; linguaxe non verbal; historia, cultura e comunidades etc.).
- Identificación dalgunhas similitudes e diferenzas significativas nos costumes cotiáns entre os países onde se fala a lingua estranxeira e o propio.
- Actitude receptiva e respectuosa cara ás persoas, os países e as comunidades lingüísticas que falan outra lingua e teñen unha cultura diferente á propia.
- Utilización de estratexias de prevención, detección, rexeitamento e actuación ante usos discriminatorios da linguaxe verbal e non verbal.

4.1. Concrecións metodolóxicas

A metodoloxía da materia ten como base o traballo das 4 destrezas básicas do idioma:

- 1) Hörverstehen: CD do libro de texto así como doutros libros de textos relacionados co tema a tratar, CD-ROM do libro de texto, cancións e exercicios on-line de diferentes páxinas web como Langenscheidt, Hueber o Klett.
- 2) Leseverstehen: traballar cos textos do libro de texto, así como con textos elaborados polo profesor en fichas adicionais.
- 3) Schreiben: redactar pequenos textos axeitados ao nivel tanto en casa como na clase.
- 4) Sprechen: realizaránse diálogos en parella, presentacións orais en clase, lecturas en voz alta atendendo a unha correcta pronunciación, correccións de exercicios de forma oral.

4.2. Materiais e recursos didácticos

Denominación
Kursbuch (libro de texto) e Arbeitsbuch (libro de actividades)

- Libro de texto "Kursbuch", Magnet neu B1 , ISBN 978-3-12-676090-4, Ed. Klett Sprachen -

- Libro de exercicios "Übungsbuch , Magnet neu B1, ISBN 978-3-12-676091-1 , Ed. Klett Sprachen

Co seu enfoque metodolóxico, Magnet neu B1 , aposta por contribuír ao desenvolvemento das competencias básicas procurando que as actividades estean centradas non significado, ou que obriga aos alumnos a poñer en xogo non só vos seus coñecementos dá lingua alemá, senón tamén outros aspectos dá súa personalidade. Así, os estudantes deberán mobilizar os coñecementos lingüísticos que foron adquirindo para poder realizar actividades cun obxectivo extralingüístico, ou que lles levará a interiorizar ou uso a lingua estranxeira e a comprender o seu funcionamento dunha forma práctica e intuitiva. Ademais, a reflexión sobre a aprendizaxe ten unha presenza constante: promóvese a aprendizaxe autónoma dando ferramentas e modelos para a organización do traballo persoal nas seccións Grammatik e Wortschatz.

Este método parécenos idóneos polo enfoque comunicativo e a súa dinámica, baseada na práctica da expresión oral con imaxes e audicións, así coma a inclusión de textos actuais para o desenvolvemento da expresión escrita e da lectura.

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

- A avaliación inicial consistirá nunha proba escrita dos contidos mínimos correspondentes ao curso pasado.
- Realizaremos probas de interacción oral entre o alumnado e coa profesora.
- Non cualificará para a nota final da primeira avaliación.
- O obxectivo final desta proba é repasar os contidos básicos correspondentes ao nivel do alumnado.

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	Total
Peso UD/ Tipo Ins.	25	25	25	25	100
Proba escrita	40	40	40	40	40

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	Total
Peso UD/ Tipo Ins.	25	25	25	25	100
Táboa de indicadores	60	60	60	60	60

Criterios de cualificación:

Para avaliar os coñecementos dos nosos alumnos seguiremos o procedemento da avaliación continua, integrando todo tipo de actividades na aula (comprensión escrita/oral, interacción, etc.). O rendemento trimestral de cada alumno atenderá ao resultado dos seguintes aspectos:

% Porcentaxe da nota final - Instrumentos de cualificación:

70% Comprensión escrita

O promedio de 2 exames escritos que poderán constar das seguintes partes:

- exercicios de comprensión escrita(Lesen und Schreiben)
- exercicios de comprensión auditiva (Hören und Verstehen)
- redacción (Schreiben) e tradución.
- exercicios de gramática e de vocabulario.

20% Comprensión oral/ interacción .Una proba oral (Sprechen) que poderá consistir en:

- Diálogos sobre situacións reais.
- Presentacións sobre determinados temas ou personaxes.
- Tests pregunta-resposta.

10% Hábitos de traballo individual e/ou en grupo na aula e na casa.

- Traer o correspondente material a clase.
- Realizar as tarefas encomendadas para casa ou as organizadas na aula.
- Mostrar interese e participar activamente nas actividades propostas na aula.

Así, con este sistema, logramos avaliar tódalas habilidades comunicativas que nos ocupan: comprensión auditiva e lectora (Hören / Lesen) por un lado e expresión escrita e oral (Schreiben und Sprechen) por outro.

Se é posible, no terceiro trimestre, trataremos de engadir un traballo de tradución dun libro breve en alemán . Isto significaría un 20% da nota global, de xeito que a proba oral sería eliminada e compensada co 10% contemplado no traballo individual e/ou en grupo realizadas na aula ou na casa.

AVALIACIÓN FINAL

En xuño o criterio a seguir para o cálculo da cualificación final será o seguinte:

1ª avaliación: 30% da nota final

2ª avaliación: 35% da nota final

3ª avaliación: 35% da nota final

O resultado destas porcentaxes será a nota da avaliación ordinaria de xuño. Nunca escala de 0 a 10 puntos, o alumno promocionará ao seguinte curso se a cualificación final chega ao 5.

Criterios de recuperación:

Os alumnos con cualificación negativa a principios de xuño (3ª avaliación) terán que presentarse obrigatoriamente á proba global de finais de xuño co fin de superar a materia na avaliación ordinaria.

Esta proba escrita basearase nos contidos mínimos elaborados polo departamento e publicados na súa programación, e será necesario chegar aos 5 puntos para superala correctamente.

6. Medidas de atención á diversidade

Un dos elementos que se continúa potenciado segundo a LOMLOE é a atención á diversidade. Evidentemente, unha mesma actuación educaciva, exercida nun mesmo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función dos coñecementos previos de cada un deles, das súas capacidades intelectuais, así coma os seus intereses e motivacións ante a vida. Por este motivo debemos modificar ou adaptar os contidos ou a metodoloxía para que todo o alumnado poidan acadar los obxectivos establecidos. Tamén temos que ofertar actividades de ampliación para aqueles alumnos máis capaces ou máis receptivos. A atención á diversidade vaise realizar sempre en ambos sentidos.

Así, constantemente debemos atender a estas diferenzas, presentando as mesmas actividades de forma diversas a partir das actividades do libro do alumno e do libro de exercicios. Os profesores deben calibrar a quen dirixir e propor unhas actividades ou outras e ser conscientes desas diferenzas en todo momento, tamén á hora de avaliar e de planificar o proceso de ensino-aprendizaxe. As adaptacións da materia de Alemán céntranse nos seguintes aspectos:

- 1 Tempo e ritmo de aprendizaxe.
- 2 Metodoloxía máis personalizada.
- 3 - Reforzar as técnicas de aprendizaxe.
- 4 - Mellorar os procedementos, hábitos e actitudes
- 5 - Aumentar a atención orientadora
- 6 - Enriquecemento curricular
- 7 - Evaluacións adaptadas ás necesidades destes alumnos

As medidas de atención á diversidade do noso departamento responden a un claro obxectivo xeral: dar unha resposta educativa máis inclusiva e normalizada posible aos diferentes niveis de competencia curricular, capacidades, expectativas e ritmos de traballo, así coma ás diferenzas sociais e culturais do alumnado do centro. Non hai que esquecer, por outro lado, que estamos impartindo unha segunda lingua estranxeira, é dicir, unha materia optativa escollida só por algúns alumnos. As nosas propostas neste apartado son as seguintes:

- Facer un seguimento personalizado do alumnado con dificultades na materia. Para iso imos propoñer unha serie de traballos a base de fichas de aprendizaxe, exercicios sinxelos e lecturas comprensivas.
- Reforzar as explicacións da clase cunha atención individualizada sempre que sexa posible.
- Aportar material adicional aos alumnos que realmente o precisen para aclarar os conceptos máis básicos da asignatura e chegar así aos contidos mínimos da mesma.

7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4
ET.1 - Comportarse de xeito participativo durante os xogos didácticos na clase.	X	X	X	X
ET.2 - Sentir curiosidade polos costumes e tradicións doutros países e culturas.	X	X	X	X

7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
- Exposición permanente de traballos	Os alumnos redactan e expoñen os seus traballos.	X	X	
- Proxectos de aula.	Investigación sobre temas de actualidade e interese.			X

Observacións:

- Os alumnos elaboran traballos ilustrados con textos descriptivos ou redaccións sobre un tema proposto na aula, sempre en base ás unidades didácticas tratadas e contando coas estruturas gramaticais e o vocabulario aprendido.
- Os proxectos de investigación adoitan versar sobre temas actuais: a ecoloxía, o cambio climático, as redes sociais e internet. Requiren un traballo previo de investigación e posteriormente o alumnado expón en grupos os seus traballos de forma oral, axudados por soporte físico (cartelería elaborada por eles)

8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

Indicadores de logro
Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico
PROGRAMACIÓN
Metodoloxía empregada
PRÁCTICA DOCENTE
Organización xeral da aula e o aproveitamento dos recursos
RECURSOS, ESPAZOS E TEMPORALIZACIÓN
Clima de traballo na aula
VALORACIÓN DAS APRENDIZAXES

Descrición:

PRÁCTICA DOCENTE

- Profesorado e alumnado desempeñaron adecuadamente os roles previstos. Os métodos e estratexias metodolóxicas utilizadas incluían recursos estandarizados, propios e elaborados e adaptados polo profesor.
- Os métodos didácticos e pedagóxicos utilizados contribuíron á mellora do clima da aula.

RECURSOS, ESPAZOS E TEMPORALIZACIÓN

- Os espazos seleccionados para a realización das tarefas foron adecuados.
- Os espazos contaban con tódolos recursos necesarios para o desenvolvemento das actividades.
- O alumnado sabía as actividades que tiña que realizar, os recursos a empregar e o comportamento que se esperaba del.
- A xestión dos recursos, dos agrupamentos e dos espazos foron adecuados e facilitaron a interacción, a cooperación e a atención ás necesidades educativas especiais.
- O tempo estimado para a realización das actividades foi suficiente.

VALORACIÓN DAS APRENDIZAXES

- Os instrumentos de avaliación utilizados resultaron adecuados para proporcionar a información sobre a aprendizaxe do alumnado e o grao de consecución dos estándares cos que estaban asociados.
- O alumnado foi anotando no seu portfolio os avances na súa aprendizaxe. As tarefas foron utilizadas como fonte de información das aprendizaxes adquiridas.

PROGRAMACIÓN

- A programación é ordenada e clara, e inclúe de maneira detallada tódala información necesaria para poder desenvolver adecuadamente a programación de aula.

Totalmente conseguido (3), Parcialmente conseguido (2), No conseguido (1)

8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

Despois de cada avaliación, os membros do departamento de Alemán (é dicir, eu mesma) se reunirán para falar sobre os obxectivos acadados e as dificultades que presenta cada grupo e tratar de dar unha solución aos problemas que xurdan.

Segundo os niveis de cada clase, poderemos, se o creemos convinte, eliminar, pola súa dificultade, ou ampliar os contidos de cada avaliación, introducir novas actividades ou cambiar de metodoloxía se o que puxemos en práctica, non dá os resultados esperados. A nosa intención é mostrarnos flexibles á hora de introducir cambios na programación, eso quedará reflectido na memoria do curso.

1. Desenvolvemento da programación respondeu á secuenciación e a temporalización previstas.
2. Adecuación da secuenciación dos estándares para cada unha das unidades, temas ou proxectos.
3. Adecuación do grao mínimo de consecución fixado para cada estándar.
4. Vinculación de cada estándar a un ou varios instrumentos para a súa avaliación.
5. Asociación de cada estándar cos elementos transversais a desenvolver.
6. Adecuación da secuencia de traballo na aula.
7. Adecuación dos materiais didácticos utilizados.
8. Adecuación do libro de texto (no caso de que se use).
9. Adecuación do plan de avaliación inicial deseñado, incluídas as consecuencias da proba.
10. Adecuación da proba de avaliación inicial, elaborada a partir dos estándares.
11. Adecuación das pautas xerais establecidas para a avaliación continua: probas, traballos, etc.
12. Adecuación dos criterios establecidos para a recuperación dun exame e dunha avaliación.
13. Adecuación dos criterios establecidos para a avaliación final - ordinaria
14. Adecuación dos criterios establecidos para a avaliación extraordinaria.
15. Adecuación dos criterios establecidos para o seguimento de materias pendentes. [Só para ESO e bacharelato]
16. Adecuación dos criterios establecidos para a avaliación desas materias pendentes. [Só para ESO e bacharelato]
17. Adecuación dos programas de apoio, recuperación, etc. vinculados aos estándares.
18. Grao de desenvolvemento das actividades complementarias e extraescolares previstas.
19. Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre os criterios de promoción.
20. Adecuación do seguimento e da revisión da programación ao longo do curso.
21. Contribución desde a materia ao plan de lectura do centro.
22. Grao de integración das TIC no desenvolvemento da materia.

9. Outros apartados