

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15025645	IES Ricardo Carvalho Calero	Ferrol	2023/2024

Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación secundaria obrigatoria	Proxecto competencial	2º ESO	1	35

Réxime

Réxime xeral-ordinario

Contido	Páxina
1. Introducción	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	4
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	5
4.1. Concrecións metodolóxicas	10
4.2. Materiais e recursos didácticos	11
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	11
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	12
5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes	12
6. Medidas de atención á diversidade	12
7.1. Concreción dos elementos transversais	13
7.2. Actividades complementarias	13
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	14
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	14
9. Outros apartados	14

Borrador

1. Introducción

A presente programación didáctica, elaborada para a materia de Proxecto Competencial do 2º curso da ESO, ten como referencia o currículo que establece Decreto 156/2022 do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo da educación secundaria obrigatoria na Comunidade Autónoma de Galicia.

Para a elaboración das unidades didácticas que desenvolverá a programación tívose como referencia un currículo que ten como obxectivo o desenvolvemento das competencias transversais mediante a realización de proxectos significativos para o alumnado e a resolución colaborativa de problemas, reforzando a autoestima, a autonomía, a reflexión e a responsabilidade. e que se pode configurar neste curso como un proxecto interdisciplinar en colaboración con distintos axentes sociais.

Outro aspecto que foi tido en conta á hora de deseñar a presente programación foi o centro no que se ía implementar: as características do mesmo, as do seu alumnado e o seu entorno.

Esta programación didáctica está pensada para ser levada á práctica nun IES situado en _____. (Describir contexto socioeconómico e cultural).

O grupo seleccionado de 2º ESO, está composto por XX alumnos e alumnas con idades comprendidas ao inicio do curso entre os 1X e os 1X anos. (Recoller información acerca daqueles outros aspectos considerados relevantes para a programación).

Todos estes aspectos serán tidos en conta a nivel metodolóxico.

2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Diseñar un plan de traballo para a realización dun proxecto ou a resolución dun problema a través da definición de obxectivos e das accións para acadalos, tendo en conta as necesidades da contorna.	1			1	1-5	3	1-2-3	
OBX2 - Desenvolver o proxecto segundo a planificación prevista mobilizando conxuntamente as competencias transversais que se requiran.	1-3		5	3	1-3	2	3	
OBX3 - Presentar os resultados asociados ao proxecto competencial empregando dun xeito respectuoso estratexias e ferramentas de comunicación adecuadas cunha linguaxe verbal e corporal positiva, control das emocións negativas e, de ser o caso, co uso de recursos informáticos e audiovisuais.	1-5	3	3	2-3	1-3			3-4

Descrición:

3.1. Relación de unidades didácticas

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	O NOSO PROXECTO COMPETENCIAL: A AXENDA 2030. OS OBXETIVOS DE DESENEROLO SOSTIBLE (ODS): Obxetivo 16: Paz, Xustiza e Institucións sólidas	<p>Acercamento á materia do proxecto competencial: Finalidade, obxetivos, orientación, formato de traballo, ...</p> <p>Acercamento e comprensión dos ODS na súa globalidade.</p> <p>Análise e comprensión dos conceptos e aspectos máis relevantes do Obxetivo 16: Paz, Xustiza e Institucións Sólidas</p> <p>Acercamento a temas relacionados coa paz, xustiza e as institucións que se encargan de fomentalas e salvaguardalas.</p> <p>Investigación sobre diferentes temas relacionados, tentando desenvolver unha actitude crítica ante os mesmos.</p>	10	6	X		
2	ANALIZANDO O NOSO ENTORNO, o IES Ricardo Carvalho Calero: Paz, xustiza e solidez institucional no meu entorno de vida	<p>Análise do centro educativo e o seu entorno cercano (barrio) dende a perspectiva do obxetivo 16 dos ODS; Paz, xustiza e institucións sólidas.</p> <p>Investigación sobre aspectos relacionados coa paz, xustiza e institucións sólidas dentro do ámbito de vida do alumno dende diferentes entornos máis ou menos próximos: Aula, Centro Educativo, Barrio.</p> <p>Análise dos principais problemas existentes.</p> <p>Proposta e plantexamento de diferentes solucións e estratexias de prevención aplicables con respecto a análise previa</p> <p>Establecemento consensuado sobre as principais liñas de traballo do noso proxecto competencial relacionado co ODS seleccionado</p>	25	7	X	X	
3	O APRENDIZAXE SERVIZO e a INVESTIGACIÓN-ACCIÓN: Pedagogías e estratexias de aprendizaxe autónomo, cooperativo, crítico e transformadoras da realidade no entorno próximo, ao servizo da mesma	<p>Comprensión e Implementación da estratexia pedagóxica da investigación-acción como mecanismo para o coñecemento directo e análise dunha realidade próxima co obxetivo de actuar sobre ela para transformala por parte dos propios integrantes da mesma.</p> <p>Comprensión e Implementación da pedagogía do aprendizaxe servizo coma ferramenta de aprendizaxe sobre realidades próximas co obxetivo de provocar accións que promovan a súa transformación na busca de avances e melloras ao servizo da propia comunidade.</p>	5	4	X	X	
4	ACTUAMOS SOBRE O NOSO ENTORNO. O noso proxecto competencial; a acción colectivo-cooperativa coma elemento transformador	<p>Diseño, implementación, realización, execución e avaliación cooperativo-colectiva do noso proxecto competencial, relacionado co ODS seleccionado:</p> <p>- Obxetivos, contidos, estratexias e</p>	40	12		X	X

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
4	do entorno próximo.	organización do traballo (reparto de tarefas, ...), recursos (económicos, materiais, temporais, humanos, infraestructuras, ...), procesos de execución (fases), mecanismos de difusión, mecanismos de avaliación e retroalimentación - mellora.	40	12		X	X
5	A NOSA RADIO: A radio coma elemento principal de comunicación do proxecto competencial desenrolado; Creación dunha actividade comunicativa do proxecto (preferiblemente actividade radiofónica)	Acercamento ao proceso da comunicación e aos diferentes medios informativos (visuais e auditivos), centrándonos na radio. Analise dos tipos de programas que existen nunha radio, cómo se estruturan e qué formatos utiliza cada un. Aprendizaxe na realización dun guión da súa actividade radiofónica seleccionada (programa de radio, anuncio publicitario, podcast, ...), así como valorar o traballo en grupo. Acercamento ao manexo dos elementos que conforman unha radio. Poñerán en práctica as súas habilidades. Realización dunha actividade radiofónica seleccionada utilizando os diferentes elementos técnicos que a compoñen (micrófonos, software de grabación e edición, ...), para comunicar o seu proxecto de investigación-acción realizado previamente ou a posteriori.	20	6			X

3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

UD	Título da UD	Duración
1	O NOSO PROXECTO COMPETENCIAL: A AXENDA 2030. OS OBTETIVOS DE DESENROLO SOSTIBLE (ODS): Obxetivo 16: Paz, Xustiza e Institucións sólidas	6

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	TI	100
CA1.2 - Identificar e determinar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	Identificar e determinar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.		
CA1.3 - Identificar, seleccionar e analizar a información que se precisa.	Identificar, seleccionar e analizar a información necesaria para a realización do proxecto.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- Procura e selección de información relacionada cos proxectos.

UD	Título da UD	Duración
2	ANALIZANDO O NOSO ENTORNO, o IES Ricardo Carvalho Calero: Paz, xustiza e solidez institucional no meu entorno de vida	7

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	TI	100
CA1.2 - Identificar e determinar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	Identificar e determinar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.		
CA1.3 - Identificar, seleccionar e analizar a información que se precisa.	Identificar, seleccionar e analizar a información que se precisa.		
CA1.4 - Realizar a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	Realizar a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.		
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.		
CA2.1 - Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.	Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.		
CA2.2 - Aplicar os coñecementos axeitados e mobilizar as competencias cos niveis de calidade requiridos.	Aplicar os coñecementos axeitados e mobilizar as competencias cos niveis de calidade requiridos.		
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.	Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.		
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.		
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.		
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.	Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
3	O APRENDIZAXE SERVIZO e a INVESTIGACIÓN-ACCIÓN: Pedagogías e estratexias de aprendizaxe autónomo, cooperativo, crítico e transformadoras da realidade no entorno próximo, ao servizo da mesma	4

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	TI	100
CA1.2 - Identificar e determinar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	Identificar e determinar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.		
CA1.3 - Identificar, seleccionar e analizar a información que se precisa.	Identificar, seleccionar e analizar a información que se precisa.		
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- Procura e selección de información relacionada cos proxectos.

UD	Título da UD	Duración
4	ACTUAMOS SOBRE O NOSO ENTORNO. O noso proxecto competencial; a acción colectivo-cooperativa coma elemento transformador do entorno próximo.	12

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.		TI	100
CA1.2 - Identificar e determinar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.			
CA1.3 - Identificar, seleccionar e analizar a información que se precisa.			
CA1.4 - Realizar a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.			
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.			
CA2.1 - Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.			
CA2.2 - Aplicar os coñecementos axeitados e mobilizar as competencias cos niveis de calidade requiridos.			
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.			
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.			
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.			
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.			
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.			
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.			

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.			
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.			

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
5	A NOSA RADIO: A radio coma elemento principal de comunicación do proxecto competencial desenrolado; Creación dunha actividade comunicativa do proxecto (preferiblemente actividade radiofónica)	6

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	Representación da obra e presentación dos títeres.		
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade.		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica axeitadas.	TI	100
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.	Potenciar as emocións positivas na exposición.		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	Empregar recursos dixitais na presentación do proxecto.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

4.1. Concrecións metodolóxicas

As principais liñas pedagóxicas de ensinanza-aprendizaxe serán:

- Investigación-Acción: estratexia metodolóxica baseada en procesos de investigación que leven a conclusións que permitan dende unha postura proactiva do aprendizaxe tomar decisións para a acción e transformación sobre os aspectos investigados.
- Aprendizaxe Servizo: pedagogía baseada na aplicación das aprendizaxes alcanzadas co obxectivo de transformar mellorando aspectos do entrono próximo (servizo a comunidade educativa)

A metodoloxía empregada tera como finalidade o traballo por parte do alumno dende as seguintes características do aprendizaxe:

Aprendizaxe autónomo e proactivo (aprender a aprender, construción do propio coñecemento e iniciativa no proceso coma protagonistas do na construción do seu propio proceso de aprendizaxe e coñecemento), significativo (aspectos prácticos, de realidades cercanas e de certo interese e motivación para o alumnado, presentados de forma coherente, clara e organizada), baseado nos coñecementos previos do alumno e progresivo (dende o coñecido ao descoñecido e de forma gradual para ir incorporando novas aprendizaxes de forma estable), colectivo-cooperativo (en colaboración cos compañeiros, traballo en equipo),

Entre as diversas estratexias metodolóxicas utilizaráanse as seguintes, atendendo tamén a diversidade do humano da aula: descubrimento guiado, investigación, análise de documentos, ...

Os contidos a desenrolar dende unha perspectiva global tamén afectarán a un tratamento interdisciplinar dos mesmos (aplicación de coñecementos de outras áreas: matemáticas, linguas, ...) así como con un enfoque orientado ao traballo e respecto na educación en valores e en permanente conexión coas diferentes competencias clave.

**AGRUPAMENTOS

Para a realización das actividades, pódese establecer varios tipos de agrupamentos entre o alumnado: individual, en parella, en pequeno grupo ou en gran grupo. Os tres últimos ideais para o tratamento de contidos de carácter actitudinal, pero cada un ten as súas vantaxes:

- Individual: o alumno resolve a actividade proposta por si mesmo, sen axuda dos seus compañeiros. Indicado para a aprendizaxe de carácter máis memorístico e de aspectos máis conceptuais
- En parella: o alumno traballa coa colaboración dun dos seus compañeiros favorecendo a concentración debido a que agrupamentos de dúas persoas non incitan á distracción. Indicado para a elaboración de propostas e análise de información.
- En pequeno grupo: en agrupamentos de tres ou catro persoas. Idóneo para a aprendizaxe por descubrimento, xestión de grupos e preparación dos grupos para traballar por tarefas a elaboración do Proxecto Competencial Final. O proxecto será realizado en grupos de traballo cooperativo pequeno, nos cales cada alumna ou alumno adopta un rol concreto e asume tarefas individuais que integrarán o resultado final da parte correspondente do proxecto (suma das cales, dara o Proxecto Competencial Final)
- En gran grupo: todo o alumnado traballa conxuntamente na actividade. Idóneo para a realización de debates e actividades de avaliación inicial como os remuíños de ideas. Así como para a elaboración do Proxecto Competencial Final

** PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Utilizaráanse unha variedade de instrumentos de avaliación segundo seña o caso e adaptado a actividade a desenvolver e a situación de aula, entre os que podemos destacar os seguintes:

- Observación e seguimento sistemático do participación-traballo, actitude-comportamento e interese dos alumnos durante as sesións (Diario de Rexistro semanal individual do traballo de aula)
- Probas escritas dos contidos traballados na clase
- Traballos de presentación (exposicións orais, carteis, trípticos, ...)
- Traballos escritos
- Proxecto Competencial Grupal Final (Por partes e globalmente)

Estructuración por avaliacións (aproximadamente):

PRIMEIRA AVALIACIÓN (Fase de Formación): explícase a finalidade do proxecto: pescudar, buscar información, analizar, aprender sobre os diferentes aspectos da temática elexida. Establecer as principais liñas de traballo para desenrolar o proxecto, seleccionar os contidos e actividades a desenrolar segundo os obxetivos plantexados a conseguir.

SEGUNDA AVALIACIÓN (Fase de Diseño, Elaboración e Execución): Diseño, elaboración, e execución do proxecto.

Farase un plan de traballo, planificando tarefas, tempos, recursos e materiais que se van empregar. TERCEIRA AVALIACIÓN (Fase de Execución, Publicitación e Avaliación): executarase (se non se fixo na anterior avaliación), publicitarase (tentando aproveitar a radio do centro coma principal elemento de difusión) e avaliarase o proxecto.

4.2. Materiais e recursos didácticos

Denominación
Medios Informáticos, Dixitais e Audioviduais (Ordeadores do alumno, Ordeador e Proxector da aula, ...)
Artigos e produtos reutilizables (bolsas, recipientes, botes...).
Materias formativos sobre os diferentes contidos dos que versará a temática do proxecto (Obxetivos ODS), así como de aspectos para levalos a cabo (elaboración de documentos, xestión da radio, ...).
Radio Escolar: Instalacións e materiais específicos da mesma
Calquer recurso/material/instalación / necesario que segundo o proxecto a elaborar que se precise para levar a cabo o Proxecto Competencial.

Os materiais formativos serán diversos en canto a diferentes aspectos: en diferentes formatos (bibliográfico, audiovisual, ...), de diferentes fontes (fotocopias, paxinas web, xornais, revistas, ...), con diferentes estruturas (apuntes, artigos, programas, ...) e ubicacións (biblioteca do centro, documentación dos diferentes departamentos, a rede de Internet, plataformas educativas tipo EDIXGAL e ABALAR), ...

O espazo habitual no que se desenvolverán as clases consiste nunha aula convenientemente equipada cun encerado dixital e outro tradicional, dispoñendo o alumnado de pupitres individuais, o que facilitará os necesarios cambios na súa distribución para o traballo grupal.

O uso dos distintos medios e recursos didácticos, alternaranse segundo as necesidades das actividades a desenvolver en cada momento (busqueda de información, análise da información, execución das actividades do proxecto, publicitación, ...). Así mesmo o uso dos distintos espazos como a aula clase, a aula da radio, e outras zonas do centro coma tamén o exterior do mesmo (entorno cercano), tamén formarán parte dos espazos de traballo.

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Ao inicio de curso, nas primeiras sesións, realizarase unha proba inicial baseada en competencias clave. O seu obxectivo é facilitar información sobre distintos aspectos do alumnado, tales como posibles dificultades de aprendizaxe ou capacidades por riba da media do grupo. A dita información servirá para programar as adaptacións precisas, así como para a elaboración das actividades de reforzo e de ampliación no caso de ser necesarias. Os resultados da dita proba daranse a coñecer durante unha reunión establecida polo centro ao inicio do curso e na que se atopará a totalidade da xunta avaliadora. En función dos resultados obtidos, e sempre coa intervención do departamento de orientación levaranse a cabo as medidas de atención pertinentes.

Realizarase a lo largo do mes de setembro e outubro remuñéndose de ideas para valorar os coñecementos previos que ten o alumnado sobre temas de saúde e benestar e o manexo da radio escolar. Isto permitirá levar a cabo medidas individuais, como un posible reforzo educativo, actividades de ampliación ou colectivas como a mellora dos recursos, actividades grupais, mulleres interactivas

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	Total
Peso UD/ Tipo Ins.	10	25	5	40	20	100
Táboa de indicadores	100	100	100	100	100	100

Criterios de cualificación:

Entre os procedementos de avaliación:

- PRIMEIRA AVALIACIÓN: Presentación e entrega do dossier con toda a información recompilada.
- SEGUNDA AVALIACIÓN: Traballo en equipo. Adopción de rol concreto. Participación activa. Construción do títere.
- TERCEIRA AVALIACIÓN: Representación teatral.

Como instrumentos de avaliación, empregaranse distintas listas de cotexo e rúbricas asociadas aos anteriores procedementos. Nestas rúbricas avaliaranse aspectos de traballo cooperativo, desempeño de rol concreto, realización de tarefas individuais, presentación, orde...

A nota da avaliación ordinaria en xuño virá dada pola media aritmética das notas das avaliacións parciais.

Criterios de recuperación:

No caso de que un alumna/o non realice as tarefas asignadas ou non coopere adecuadamente no grupo de traballo dificultando o desenvolvemento do proxecto, terá que realizar unha proba escrita, a cal constará de distintas preguntas test de resposta única sobre diferentes aspectos traballados neste proxecto.

A nota de dita proba representará a nota da avaliación parcial correspondente.

De igual xeito, no caso de que unha alumna/o teña dúas avaliacións suspensas, deberá realizar unha proba escrita final, con preguntas test de resposta única sobre diferentes aspectos traballados neste proxecto.

5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes

Ao alumnado que durante este curso académico esté en terceiro ou cuarto da ESO con esta materia pendente, se lle exixirá o mesmos grao mínimo de consecución que ao alumnado que cursa a materia por primeira vez.

Este alumnado, deberá facer e entregar un proxecto de temática libre. De este modo:

Na primeira avaliación entregará un dossier coa planificación e escolla da temática do proxecto.

Na segunda avaliación amosará as distintas fases de execución do proxecto.

Na terceira avaliación presentará o proxecto final.

Como instrumentos de avaliación, empregaranse distintas listas de cotexo e rúbricas asociadas aos anteriores procedementos. Nestas rúbricas avaliaranse aspectos como a realización de tarefas encomendadas, presentación, orde, produto finais, claridade expositiva...

A nota da avaliación ordinaria en xuño virá dada pola media aritmética das notas das avaliacións parciais.

6. Medidas de atención á diversidade

Para os alumnos/as con necesidades específicas de apoio educativo serán deseñadas de xeito específico de modo que se facilite o desempeño do seu rol no proxecto. Do mesmo modo, prestaráselle unha maior atención na aula e nas actividades fóra da aula, estando pendentes en todo momento do seu desempeño así como da consecución das súas tarefas individuais. Todo isto sen prexuízo de que a medida que avance o curso poida detectarse a necesidade deste tipo de actividades individualizadas noutros alumnos/as establecéndose, de ser o caso, os necesarios reforzos

educativos.

Por outra banda, tamén están previstas actividades de ampliación para aquel alumnado que presente un maior ritmo de aprendizaxe. Tratarase de actividades motivadoras, que en todo caso vaian máis aló dos xa afianzados mínimos da materia e que supoñan un maior desafío na busca de información, así como a interrelación dos diferentes contidos.

7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5
ET.1 - Comprensión da Lectura	X				
ET.2 - Expresión Oral e Escrita	X				X
ET.3 - Comunicación Audiovisual	X				X
ET.4 - Competencia Dixital	X				X
ET.5 - Emprendemento social e empresarial		X			
ET.6 - Fomento do espírito crítico e científico		X			
ET.7 - Educación emocional e en valores	X	X			X
ET.8 - Igualdade de xénero	X	X			X
ET.9 - Creatividade		X			

Observacións:

No deseño de actividades á hora de traballar en grupo:

- Fomentaranse de maneira transversal a igualdade entre mulleres e homes, a educación para a saúde, incluída a afectivo-sexual, a formación estética, a educación para a sustentabilidade e o consumo responsable, o respecto mutuo e a cooperación entre iguais.
- Promoverase a aprendizaxe da prevención e da resolución pacífica de conflitos en todos os ámbitos da vida persoal, familiar e social, así como dos valores que sustentan a liberdade, a xustiza, a igualdade, o pluralismo político, a paz, a democracia, o respecto polos dereitos humanos e o rexeitamento da violencia terrorista, a pluralidade, o respecto polo Estado de dereito, o respecto e a consideración polas vítimas do terrorismo, e a prevención do terrorismo e de calquera tipo de violencia.
- Evitaranse os comportamentos, os estereotipos e os contidos sexistas, así como os que supoñan discriminación por razón da orientación sexual ou da identidade de xénero.

7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Participación na semana cultural.	Difusión informativa do proxecto.			

Observacións:

Presentación do proxecto no salón de actos para todo o alumnado do centro.

8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

Indicadores de logro
Adecuación do nivel de dificultade ás necesidades do alumnado.
Participación activa de todo o alumnado.
Adecuación á temporalización das unidades didácticas.
Apoio e implicación por parte das familias no traballo do alumnado.
Toma de medidas de atención á diversidade para atender ao alumnado con NEAE no deseño das actividades.
Utilización de distintas estratexias metodolóxicas en función das unidades didácticas.
Utilización dos distintos instrumentos de avaliación.
Eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación.

Descrición:

Estes indicadores de logro pretenden avaliar aspectos como a adecuación da proposta educativa ás características do grupo, a idoneidade das metodoloxías empregadas en cada momento, o grao de participación de alumnado e familias no proceso de ensino ou a adecuada resposta ás necesidades específicas do alumnado.

8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

A principal referencia da que se disporá para este procedemento de seguimento e autoavaliación será a temporalización definida ao inicio do curso, debéndose analizar de xeito periódico se o programado se corresponde coas necesidades do alumnado, de modo que o desenvolvemento das unidades didácticas siga o calendario previsto. O documento elaborado para levar dito seguimento constituirase como un caderno de traballo na aula. Neste caderno do docente, reflectirase o desenvolvemento efectivo das sesións, facendo fincapé no aproveitamento destas e dos recursos dispoñibles.

O propio seguimento da programación será realizado en Proens cando menos, unha vez ao mes, tal e como se reflicte na normativa, deixando constancia nas actas de reunión de departamento.

9. Outros apartados