

A. Se trata de un texto argumentativo, por lo tanto subjetivo, en el que el autor nos invita a reflexionar sobre el modelo de vida llevado hasta antes de la pandemia y el que deberemos adoptar cuando esta finalice.

B. La reflexión necesaria, por parte de la sociedad, sobre el mundo construido y el modelo nuevo, necesario tras la pandemia.

C. Es necesario replantearse nuestro modelo de vida (sustentado en el consumo y el individualismo), y acerca de los modelos ideológicos de nuestra sociedad.

D.

El **primer párrafo** es la introducción. El autor afirma que, al acabar la pandemia, debemos cuestionarnos nuestro modelo de vida; para ello se vale de un argumento analógico de comparación con el arca de Noé (igual que este salió del arca cuando paró de llover, nosotros saldremos de nuestras casas, al final de la pandemia) Otro argumento es el refrán citado por la madre del narrador.

El **segundo, tercer y cuarto párrafo** forman el cuerpo argumentativo del fragmento; es decir; todas las reflexiones necesarias para alcanzar una vida mejor y diferente a la anterior a la pandemia: reflexiones sobre el individualismo y el consumo de nuestra sociedad (argumento analógico como la metáfora del espejo), replanteamiento del sistema ideológico (argumentos de ejemplificación: políticos liberales y nacionalistas, hijos que reniegan de sus padres) y la reflexión fundamental: aumentar el gasto en sanidad e investigación científica (argumentos de autoridad como Hawking o Gates)

**Quinto párrafo:** cierre/despida con la celebración del Día de la Poesía (no podemos reflexionar porque esta situación aún no ha finalizado, se retoma el argumento analógico de Noé y el arca)

Por todo ello, podríamos afirmar que la estructura es encuadrada.

E. Respuesta libre.