## INFORMACIÓN SOBRE LA MATERIA DE LITERATURAS HISPÁNICAS

**Contenido**: sobre todo literatura hispanoamericana: narrativa, lírica y dramática. Aunque también podrán conocerse autores y obras significativas de la literatura peninsular (vasca y catalana fundamentalmente).

**Función** dentro del currículum: sirve como refuerzo y complemento de las dos lenguas: gallego y castellano; así como de otras materias como *Literatura Universal*, *Historia de la literatura gallega del s. XX, H<sup>a</sup> del Arte*, etc.

**Procedimientos**: lectura, análisis e interpretación de textos; análisis y relación comparativa con otras artes (cine, pintura, música, etc). El acercamiento a los diversos géneros literarios y su enfoque nos servirá para ponerlo en práctica en ambas lenguas.

**Valoración y evaluación**: se enfocará más en el desarrollo activo y protagonista del alumnado, en la realización de trabajos, exposiciones e incluso creaciones propias; y menos en pruebas específicas como exámenes.

**Destinatario**: La lectura es la clave del conocimiento y de la imaginación, así que no solo el alumnado de humanidades, sino también los inclinados a las disciplinas científicas, podrán disfrutar y zozobrar en las aguas primigenias de la palabra, "cuando las cosas carecían de nombre, y para mencionarlas había que señalarlas con el dedo".