

CADERNILLO DE RELIXIÓN

2º ESO

ALUMNO/A:.....

GRUPO:.....

CURSO:.....

traballorelixion@gmail.com

PROGRAMACIÓN DE 2º DE ESO (RELIXIÓN)

1ª AVALIACIÓN

1º.- DEUS, PERSOA E RELIXIÓN

- Lectura
- Fichas 36, 38, 39 e 40
- Ficha 1
- Fichas 13 e 14
- Ficha 42
- Ficha 3
- Video do Hinduísmo
- Película: *La vida de Pi*

2º.- DIGNIDADE E VIDA CRISTIÁ

- Lectura
- Video do Budismo (you tube)
- Power-point do Budismo e ficha de traballo
- Película: *Sete anos no Tibet*

2ª AVALIACIÓN

3º.- ACCIÓN HUMANA E MORAL CATÓLICA

- Lectura
- Video do Islam e das Cruzadas e ficha de traballo
- Película: *O Reino dos Ceos*
- Ficha de traballo da película

4º.- REVELACIÓN E RELACIÓN CON DEUS

- Lectura
- Power-point: *O home e a relixión*
- Película: *Little Boy*
- Ficha de traballo da película

3ª AVALIACIÓN

5º.- O DEUS CRISTIÁN. O CREDO

- Lectura
- Power-point: *Theotokos e Pantocrator*
- Power-point: *O Credo*
- Fichas: 28 e 5
- Película: *Forrest Gump*
- Ficha de traballo da película

6º.- A IGREXA CATÓLICA

- Lectura
- Power-point: *As viaxes de San Paulo. Quo vadis?*
- Fichas 24 e 25
- Película: *Quo vadis?*
- Ficha de traballo da película
- Ficha 6: *As persecucións*
- Power-point: *A Igrexa e a Cidade do Vaticano*

PROCEDIMENTO DE INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN	EXCELENTE	MÓDULO AVANZADO	SATISFACTORIO	BÁSICO	ESCALA	
P: Análise de producións dos alumnos I: Resolución de exercicios e problemas	O traballo está ben feito e completo (100 %). Adáptase no 100% aos contidos que se piden na avaliación.	O traballo atópase ben feito, pero só completo nun 80 %. Adáptase no 80% aos contidos que se piden na avaliación.	O traballo atópase ben feito, pero só completo nun 60 %. Adáptase no 60% aos contidos que se piden na avaliación.	O traballo atópase ben feito, pero só completo nun 40 %. Adáptase no 40% aos contidos que se piden na avaliación.	O traballo atópase ben feito, pero só completo nun 20 %. Adáptase só nun 20% aos contidos que se piden na avaliación.	5 4 3 2 1 0
P: Análise de producións dos alumnos I: Caderno de clase	O caderno non presenta erros ortográficos (puntuación, acentuación e gramática). O caderno está perfectamente ordenado, limpo e sen tachóns.	O caderno ten menos de 3 erros ortográficos (puntuación, acentuación e gramática). Está ordenado, pero con entre 1 e 2 tachóns.	O caderno ten entre 4 e 6 erros ortográficos (puntuación, acentuación e gramática). Está ordenado, pero con entre 3 e 4 tachóns.	O caderno ten entre 6 e 10 erros ortográficos (puntuación, acentuación e gramática). Está ordenado, pero con entre 5 e 6 tachóns.	O caderno ten máis de 10 erros ortográficos. Está sen orde e con máis de 6 tachóns.	2 1 0
P: Observación sistemática I: Lista de control	Sempre trouxo o material. Sempre realiza na aula as tarefas propostas.	1 - 2 días non trouxo o material. 1 - 2 días non realizou as tarefas propostas.	3 - 4 días non trouxo o material. 3 - 4 días non realizou as tarefas propostas.	5 - 6 días non trouxo o material. 5 - 6 días non realizou as tarefas propostas.	6 días ou máis non trouxo o material. 6 días ou máis non realizou as tarefas propostas.	1 0
P: Observación sistemática I: Rexistro anecdótico	Ten unha actitude positiva e de respecto na aula. Non interrompe e levanta a man para intervir. As súas intervencións son sobre a materia traballada.	Ten unha actitude positiva e de respecto na aula. Non interrompe, pero non levanta a man para intervir. As súas intervencións son sobre a materia traballada.	Ten unha actitude pouco positiva e de respecto na aula. Interrompe e non levanta a man para intervir. As súas intervencións poden ser ou non sobre a materia traballada.	A súa actitude é moi variable. Interrompe frecuentemente e non levanta a man para intervir. As súas intervencións non se ven sobre a materia traballada.	A súa actitude é negativa. Interrompe de forma constante e sen levantar a man. As súas intervencións non son sobre a materia traballada.	2 1 0

CUALIFICACIONES	AVALIACIONES				FINAL
	1ª	1	2	3	4
	2ª				
	3ª				
	Final				

UNIDADE 1:
Deus, persoa e
relixión

Dios, persona y religión

Actualmente, la dimensión del ser humano que más se valora es la corporal: el culto del cuerpo, el consumismo, el egoísmo y el placer inmediato. Y se da poca importancia al desarrollo de la dimensión espiritual (el alma, la vida interior, etc.).

Por ello, muchas personas se deshumanizan y viven como si no tuvieran alma o no fueran criaturas de Dios. Y otras rechazan el origen divino del ser humano.

2.1 La persona ha sido creada a imagen de Dios

El ser humano es creado por Dios, libre e inteligente y a su imagen y semejanza. Por ello es una criatura con un origen divino y la única que puede conocer y amar a su Creador. Esta condición y este origen le dan una dignidad única y una posición privilegiada en la Creación, que le hace diferente de los animales y de todos los demás seres vivos.

«El hombre es la cumbre de la Creación, porque Dios lo creó a su imagen. (...) El hombre debe honrar al Creador en las criaturas y tratarlas con cuidado y responsabilidad. Los hombres, los animales y las plantas tienen el mismo Creador, que por amor los llamó a la existencia. Por ello el amor a los animales es profundamente humano. (...) A diferencia de los seres inanimados, de las plantas y de los animales, el hombre es una persona dotada de espíritu. Esta característica lo vincula más a Dios que a las demás criaturas visibles». (YOUCAT. Catecismo Joven de la Iglesia Católica, 2011, n.ºs 56, 57 y 58).

Para el cristianismo, cada ser humano posee un valor absoluto y una dignidad única y personal.



2.2 La persona es un ser religioso

En el ser humano existe un deseo profundo de buscar y encontrar a Dios para unirse a Él y vivir eternamente. A esta capacidad humana de relacionarse con Dios se le llama religiosidad.

La religiosidad es el aspecto más profundo de la dimensión espiritual. Para llegar a ser una persona verdaderamente religiosa, es necesario desarrollar la propia espiritualidad. La fe en Dios y las religiones demuestran que la persona es un ser religioso.

2.3 La persona y las religiones

Las religiones son expresiones sociales para relacionarse con Dios. Dan un sentido último a la vida; ayudan a ser más feliz con Dios, con los demás, con uno mismo y con el medio ambiente; ofrecen la salvación y la vida eterna; enseñan a ser mejor persona y ciudadano; desarrollan la cultura, la moral, los valores, las virtudes, etc.

El cristianismo es la religión más personal porque se conversa con Dios Padre, Jesucristo y María, de tú a tú.

2.4 La persona para el cristianismo

El cristianismo interpreta de forma completa al ser humano: todas sus dimensiones son igual de buenas e importantes. Por ello, ayuda a que cada persona desarrolle completamente todas sus dimensiones y así sea más feliz, libre, inteligente y solidaria. La fe cristiana enseña estas verdades sobre el ser humano:




- La persona ha sido creada por Dios a su imagen y semejanza (Gén 1, 27). Cada persona es única e irrepetible.
- La persona es un ser corporal y espiritual. El espíritu y el cuerpo forman una completa unidad: «El hombre es una unidad de cuerpo y alma». (Catecismo de la Iglesia Católica, 1999, n.º 382).
- La persona es un ser religioso. Solamente el ser humano puede conocer y amar a Dios. Su fin último es vivir eternamente con Dios en completa unión y felicidad.
- La persona se convierte en hijo de Dios por la fe en Jesucristo (Jn 1, 12) y por el sacramento del Bautismo.
- Cada persona, por su origen divino y por su identidad única, posee un valor absoluto y una dignidad única.

¿Sabías que...?

La religión es diálogo

«La religión, diálogo entre Dios y el hombre. (...) La religión es, por su propia naturaleza, una relación entre Dios y el hombre. (...) La Historia de la Salvación narra precisamente este largo y variado diálogo, que parte de Dios y entabla con el hombre múltiple y admirable conversación». (Beato Papa Pablo VI (1897-1978): *Eclesiam suam —Camínos que la Iglesia católica debe seguir en la actualidad para cumplir su misión—*, 1964, n.º 64).

Comprende, piensa, investiga...

- 1  En pareja, preparad la presentación de uno de los apartados:
 - a) Escribid un breve resumen.
 - b) Leedlo y explicadlo a la clase.
- 2 Contesta y dialoga con argumentos:
 - a) ¿Crees que la persona ha sido creada por Dios y tiene un origen divino? ¿Por qué?
 - b) ¿Qué diferencias existen entre el ser humano y los animales? ¿Tienen la misma dignidad? ¿Por qué?
- 3  Busca en Internet pensamientos relacionado con el término «persona». Selecciona una frase y explícala a la clase.
- 4  Realiza en la web de Anaya la actividad interactiva de esta unidad.

36. Elementos de la religión

La religión es un hecho humano que consiste en...

ANAGRAMA

Coloca las palabras del recuadro en su lugar correspondiente.

Procesado, Actitud, Misticismo, Espiritismo, Gnosticismo, Religión, Manifiesto, Religión, Creación, Evangelio, Mundo, Penitencia, Historia, Vocación, Oración.

A crossword puzzle grid with a central horizontal row containing the letters: P, R, O, C, E, S, A, D, O, M, I, S, T, I, C, I, S, M, O, E, S, P, I, R, I, T, I, S, M, O, G, N, O, S, T, I, C, I, S, M, O, R, E, L, I, G, I, O, N, M, A, N, I, F, I, E, S, T, O, R, E, L, I, G, I, O, N, C, R, E, A, C, I, O, N, E, V, A, N, G, E, L, I, O, M, U, N, D, O, P, E, N, I, T, E, N, C, I, A, H, I, S, T, O, R, I, A, V, O, C, A, C, I, O, N, O, R, A, C, I, O, N.

The grid consists of several intersecting horizontal and vertical words. The central row is the longest, with 19 letters. Other words branch off from this central row at various points. The letters are: P, R, O, C, E, S, A, D, O, M, I, S, T, I, C, I, S, M, O, E, S, P, I, R, I, T, I, S, M, O, G, N, O, S, T, I, C, I, S, M, O, R, E, L, I, G, I, O, N, M, A, N, I, F, I, E, S, T, O, R, E, L, I, G, I, O, N, C, R, E, A, C, I, O, N, E, V, A, N, G, E, L, I, O, M, U, N, D, O, P, E, N, I, T, E, N, C, I, A, H, I, S, T, O, R, I, A, V, O, C, A, C, I, O, N, O, R, A, C, I, O, N.

38. Conceptos fundamentales de la estructura de la religión

... del misterio encerrado en la propia naturaleza.

ESCALERA

Construye la escalera mediante las palabras que tendrás que ir descubriendo con las definiciones.

E											
L		L									
E			T								
M				G							
E	M										
N					D						
T											
O							L				
S								R	S		
									S		
D	E	L	A	R	E	L	I	G	I	O	N

DEFINICIONES

- 1.- Ser Supremo y centro de adoración y culto en todas las religiones.
- 2.- Honor que se tributa a Dios a través de ritos litúrgicos.
- 3.- Día consagrado a la divinidad en todas las religiones.
- 4.- Todo aquello que tiene relación con Dios y que está separado y opuesto a lo profano.
- 5.- Inaccesible a la razón y que debe ser objeto de fe.
- 6.- Persona que en las distintas religiones tiene la función de celebrar y presidir actos culturales siendo mediador entre el creyente y la divinidad.
- 7.- Manifestación divina (palabra formada con términos griegos).
- 8.- Logro satisfactorio, gracias a la religión, de aquello a lo que se aspira.
- 9.- Creencia extraña a la fe religiosa o práctica pseudoreligiosa que escapa a la razón.
- 10.- Acción y efecto de manifestar y que se refiere a la actitud del creyente hacia Dios.

9

39. Religiones actuales

La experiencia religiosa se ha manifestado a través...

SOPA DE LETRAS

Busca los siguientes conceptos en la sopa de letras. Estos pueden estar escritos en cualquier dirección o sentido.

hinduismo, budismo, taoísmo, islam, cristianismo, confucianismo, jainismo, yamismo, shintoísmo, sijismo, feísmo, teísmo

U	E	W	O	E	E	U	E	I	T	M	U	A	O	E	O	M	M	E
F	G	B	I	J	T	C	D	A	M	J	I	Q	L	M	D	E	O	Y
R	Y	T	Ñ	I	R	O	L	L	E	B	E	I	S	L	A	M	S	T
G	T	H	F	U	Y	I	H	N	P	T	D	I	P	U	D	D	T	O
B	F	I	E	T	S	J	I	F	R	D	T	K	I	H	A	M	J	
N	N	O	D	M	U	T	N	O	Ñ	U	C	H	E	O	J	S	O	U
M	H	S	O	G	S	I	A	D	B	S	C	Y	S	P	I	M	L	D
O	M	S	I	N	I	A	J	G	E	D	B	I	D	N	I	A	E	A
I	J	C	T	F	K	N	S	E	S	B	H	D	A	A	O	R	S	I
O	U	D	N	S	H	I	N	T	O	I	S	M	O	N	H	I	D	S
P	I	A	E	V	I	S	G	G	A	O	A	H	G	S	I	A	A	M
E	K	E	D	N	S	M	E	D	C	H	I	N	D	U	I	S	M	O
A	N	N	C	M	M	O	T	B	C	N	I	M	H	N	L	D	M	P
F	G	I	V	A	O	L	J	N	B	E	Ñ	I	Y	I	A	E	M	O

Cómo descubrir a Dios

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

1 Completa cada frase con la palabra que le corresponde del recuadro inferior.

1. La	es un	para llegar	a y ser	una persona.....
idolatría espiritualidad	impedimento camino		Dios conocer	materjalista religiosa
2.	enseña que la puede	conocer a	por
La Iglesia católica La naturaleza		creación persona	Dios otros	si mismo nadle
3. El	de	por la sola	y	es
desconocimiento conocimiento	Buda Dios	ignorancia razón	espiritualidad ciencia	ilimitado limitado
4. La	en	abarca	las dimensiones	de la
fe ciencia	todo Dios	todas algunas		persona naturaleza
5. A se	le puede	y conocer desde	el de	la propia
nadle Dios	perder buscar		conocimiento desconocimiento	personalidad sinrazón
6. Dios se	gradualmente	por medio de	y que se	narran en la
oculta revela		silencios personales	acontecimientos misterios	leyenda Biblia
7. La	para encontrarse con	es necesario conocer y	acoger	la
Iglesia sociedad	Dios si mismo		intelectualmente personalmente	misión revelación
8. El	encuentra	con	al en el	sacramento de la ...
cristiano ateo	teóricamente personalmente	Buda Jesucristo	comulgar hablar	Confirmación Eucaristía
9. explicó	el Dios	en Atenas	y	en las
San Pedro San Pablo	budista cristiano	dialogando leyendo	recitando predicando	calles Iglesias



ESTRUCTURA DE LA RELIGIÓN

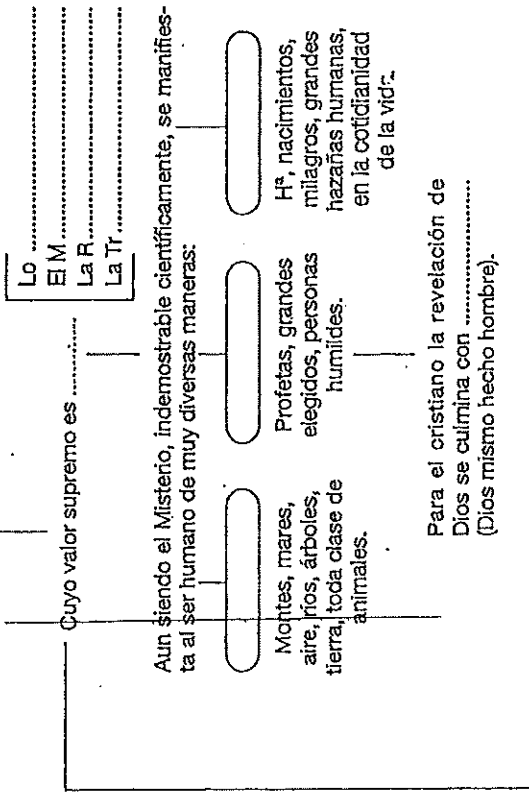


Traslada los siguientes conceptos al mapa y reflexiona sobre su contenido.

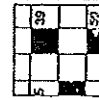
Historia de la humanidad - Lo Sagrado - Su propia vida - Humana - Jesucristo - La creación - Personas - El Misterio - Acontecimiento - Dios - Naturaleza - La Realidad Suprema - La Transcendencia

Esta experiencia transforma a la persona y su actitud ante la vida. Nace la fe o confianza en Dios.

La religión es una experiencia.....



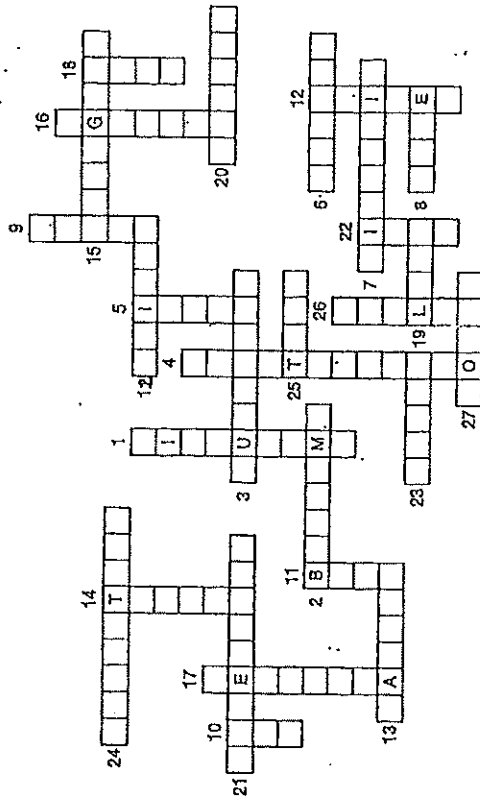
El ser humano que abre su corazón a Dios siente que todo tiene sentido:



GRANDES RELIGIONES

Inserta cada concepto en la cruzada y después traslácialos a la tabla.

Iglesia - Lama - Hinduismo - Vedas - Corán - Judaísmo - Templo - Yavé - Misterio - Sacerdote - Braman - Alá - Rabino - Gurú - Tora - Biblia - Moisés - Mezquita - Budismo - Jesús - Sinagoga - Mahoma - Cristianismo - Islam - Imán - Tripitaka - Buda



Religiones	1	2	3	4	5
Dios	6	7	8	9	10
Fundador		11	12	9	13
Lugar de culto	14	14	15	16	17
Mediadores	18	19	20	21	22
Libros sagrados	23	24	25	26	27

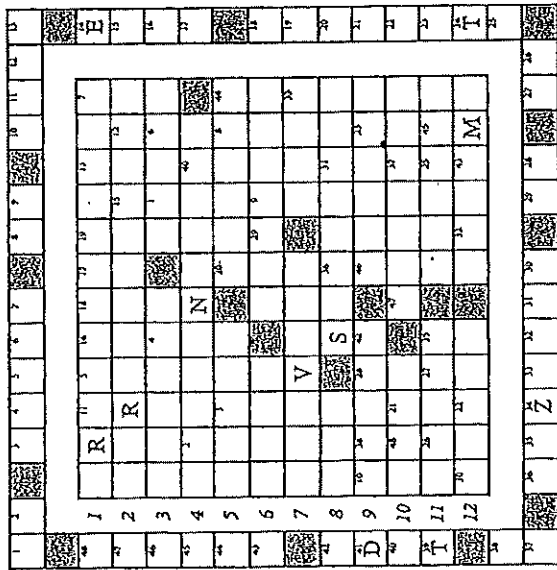
LA RELIGIONES

42. Conceptos de las cinco grandes religiones

... una estrecha relación con la experiencia religiosa. Cada...

CUADROGRAMA

Responde a cada una de las definiciones para completar el tablero. Después traslada las letras de las casillas numeradas a su lugar correspondiente en el marco para construir una frase relacionada con el tema.



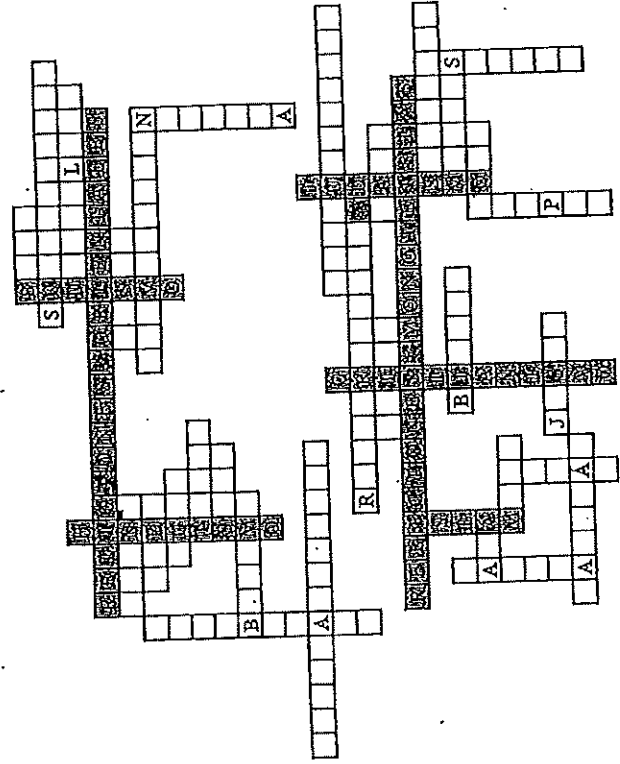
DEFINICIONES

- 1.- Religión fundada por Jesús de Nazaret.
- 2.- Rito de iniciación a la religión judía o acción de circuncidar.
- 3.- Profeta judío al que Dios da las tablas de la ley en el monte Sinaí. Pueblo donde nació Jesús.
- 4.- Conocimiento y experiencia que alcanzó Siddarta Gautama (Buda) al descubrir el origen del sufrimiento.
- 5.- País donde nació y desarrolló el Hinduismo. Día sagrado para los judíos.
- 6.- Maestro y guía espiritual del hinduismo. Comunidad cristiana.
- 7.- Meta del Budismo, es decir la eliminación del deseo. Ley sagrada para la religión judía.
- 8.- Nombre de Dios en el Islam. Lugar de culto judío.
- 9.- Raíz y origen de todo el sufrimiento para el budismo. Libro sagrado para la religión cristiana.
- 10.- Lugar sagrado y de peregrinación para los musulmanes. Mes de ayuno en la religión islámica.
- 11.- Mensaje central del Jesús. Fundador y profeta del Islam.
- 12.- libro sagrado del Islam. Dios creador del hinduismo.

- YAVÉ - BIBLIA - ALÁ - VEDA - BUDA - TORÁ - JESÚS - MAHOMA - INDIA - NIRVANA - MOISÉS - RESURRECCIÓN - REENCARNACIÓN - CORÁN - SUFRIMIENTO - ILUMINACIÓN - DESEO - RAMADÁN - MECA - REINO - DALAI LAMA - TEMPLO - SA'BADU - CIRCUNCISIÓN - SINGOGOGA - MAHABARATA - BRAHMA - VISNÚ - SIVA - GURÚ - CRUZADA.

No existe civilización ni cultura que no haya tenido...

Inserta en su respectiva religión cada concepto en la cruzada.



Las principales religiones actuales

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

1 Busca en la sopa de letras.

A	V	F	R	S	V	V	I	L	O	S	D	I	A	V	E	T	S	I	A
A	N	L	I	M	O	I	S	E	S	A	M	D	I	B	S	D	Y	K	A
D	E	R	R	I	U	E	E	U	R	U	C	M	A	N	T	U	A	V	E
V	E	N	I	A	M	R	U	C	E	E	O	N	A	P	E	T	I	P	M
D	A	I	R	O	G	N	D	A	I	E	I	I	E	A	V	F	R	S	V
L	I	M	E	T	R	E	F	R	K	A	R	M	A	K	A	N	A	N	A
B	I	Ñ	E	S	T	S	V	I	H	T	O	A	C	I	E	E	N	Y	T
V	I	N	N	R	T	T	T	S	L	B	C	I	M	B	R	A	F	E	R
G	A	R	C	C	A	P	J	T	S	P	P	R	A	D	E	P	A	P	A
S	P	E	A	R	A	L	E	I	T	S	C	O	H	C	B	R	K	C	A
P	E	C	R	I	S	T	I	A	N	I	S	M	O	O	U	A	T	I	S
V	J	L	N	C	I	C	A	C	R	V	P	I	M	V	D	R	P	U	A
O	R	S	A	B	A	D	O	I	K	A	C	I	A	L	A	E	S	I	A
G	O	I	C	E	N	Y	T	O	A	A	R	I	A	L	O	S	M	J	A
V	E	R	I	U	A	D	R	E	T	I	I	M	J	A	M	A	O	I	A
T	R	T	O	R	A	A	N	A	A	T	O	L	U	V	C	A	U	J	L
V	E	R	N	U	M	A	N	I	K	A	C	T	O	L	U	N	K	M	J

HORIZONTALES

1. Religión fundada por Jesús de Nazaret.
2. El Dios del islam.
3. Fundador de la religión judía.
4. Nombre de los cinco primeros libros de la Biblia judía.
5. Día semanal de descanso del judaísmo.
6. Ley moral del budismo, por la cual los comportamientos tienen consecuencias.

VERTICALES

1. Fundador del islamismo.
2. Principal sacramento para los cristianos católicos.
3. Dios principal del hinduismo.
4. Fundador del budismo.
5. Creencia del hinduismo y del budismo.
6. Día semanal de fiesta y descanso para los musulmanes.

Vídeo do HINDUÍSMO (H)

- 1.- Quen é o fundador do H?
- 2.- Cando e onde xurdiu o H?
- 3.- O H é unha relixión monoteísta ou politeísta?
- 4.- Cal é o ser divino que aglutina a todos os deuses do H?
- 5.- Como se chaman os sacerdotes do H?
- 6.- En que consiste a "transmigración das almas"?
- 7.- Cales foron as primeiras deidades en aparecer no actual H?
- 8.- A India foi colonia
- 9.- Quen foi o máximo representante do movemento de Independencia da India?
10. Que doutrina propoñía para acadar a Independencia?
- 11.- Cantos hinduístas hai no mundo?
- 12.- Cales son o río e a cidade máis sagrados da relixión H?
- 13.- Que é un gurú?
- 14.- A quen están dedicados os templos do H?
- 15.- En que consiste a festa de "Holi"?
- 16.- Cal é o instrumento propio da cultura do H?
- 17.- Para que serve o baño sagrado?
- 18.- Por que a vaca é sagrada?
- 19.- Pertencer a unha determinada casta é froito de
- 20.- Quen son e que función teñen os "Intocables"?
- 21.- En que ano se estableceron definitivamente os musulmáns na India?
- 22.- Que relixión naceu da relación entre o H e o Islam?
- 23.- Que outra relixión naceu do H?
- 24.- Quen foi o fundador desta última relixión?
- 25.- En resumo, o H, máis que unha relixión, é unha

El valor de la fe en Dios

El valor de la fe en Dios consiste en buscarle, dialogar con Él, encontrarle en la creación y las circunstancias de la vida diaria, y confiar en su ayuda. La siguiente película es un ejemplo de búsqueda y relación personal con Dios.

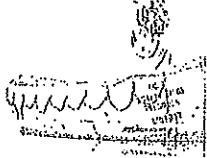
Actividad de comprensión

Lee la ficha de la película, elige y explica a la clase una frase del protagonista de la película:

Película: La vida de Pi



HELENA CORTÉS
A SEÑAL TORALBA
DIAH



Director: Ang Lee.

Actores: Suraj Sharma, Irrfan. Khan, Rafe Spall, Tabu, Adil Hussain, Shravanthi Sainath, Ayush Tandon, Vibish Sivakumar, Gérard Depardieu.

Año: 2012. Ganadora de 4 óscar.

Argumento: Pi Pattel, un joven hindú queda como único superviviente de un naufragio y sobrevive en el mar 227 días, junto a un tigre de bengala. Los valores de la fe y la esperanza le dan fuerzas para sobrevivir.

Frases y oraciones de Pi Pattel

- a) La fe es una casa con muchas habitaciones la duda fortalece la fe.
- b) Cada persona debe descubrir a Dios.
- c) Los caminos del Señor son inescrutables : volvió a presentarse ante mí, esta vez, con el nombre de Alá.
- d) Gracias, Visnú, por presentarme a Cristo.
- e) Alcancé la fe a través del hinduismo y encontré el amor de Dios a través de Cristo.
- f) Hágase tu voluntad. Me entrego a Ti. Muéstrame que va a pasar. Te lo ruego.
- g) Dios ha venido. Es un milagro. Sal y verás a Dios. Dios me rindo. Qué más quieres de mí Gracias Dios por haberme dado la vida. Estoy en la mejilla de Dios.
- h) Cuando parecía que Dios me había abandonado, Él velaba por mí. Aunque se mostrara indiferente a mi sufrimiento, velaba por mí. Y cuando perdí toda esperanza, me ofreció descanso y me envió una señal para proseguir mi viaje.
- i) Que Dios sea contigo.

Actividad de reflexión

2. Visiona la película y contesta por escrito las siguientes preguntas:

- 1. ¿Qué religiones aparecen en la película?
- 2. ¿Qué hace Pi para descubrir y relacionarse con Dios?
- 3. ¿Cómo conoce Pi a Cristo?
- 4. ¿Qué le dice el sacerdote a Pi sobre Dios Cristo?
- 5. ¿Qué valores y comportamientos de Pi le ayudan a sobrevivir?
- 6. ¿Qué frase de la película te gusta más?
- 7. ¿Qué escena te gusta o impresiona más?
- 8. ¿Qué buena enseñanza para ti extraes de la película?
- 9. ¿Qué te enseña la película para buscar a Dios y tener fe en Él?

3. Lee tus respuestas escritas y participa en el debate de clase sobre la película.

UNIDADE 2:
Dignidade e
vida cristia

FICHA SOBRE VÍDEO DEL BUDISMO

Nome:

Data:

- 1.- El Budismo, más que una religión, es
- 2.- ¿En qué país nació Siddharta Gautama?.....
- 3.- ¿Qué contempló Siddharta al salir por las calles por primera vez?.....
.....
- 4.- ¿Qué religión era la que predominaba en la India?.....
- 5.- ¿Qué es la Ley del Karma?.....
.....
- 6.- ¿Cuál es el final de sufrimiento?.....
- 7.- ¿Qué significa el término "Buda"?.....
- 8.- ¿Cuál es el camino que conduce al cese del dolor?.....
- 9.- ¿Qué representan las pinturas tanka?.....
.....
- 10.- ¿Qué representan los animales?.....
- 11.- ¿En qué consiste el "Camino de los Ancianos o Theravada?.....
.....
- 12.- ¿A qué edad se ordenan los monjes budistas?.....
- 13.- ¿De quién reciben la comida e los vestidos los monjes?.....
- 14.- ¿Cuántas veces comen al día los monjes?; ¿por qué?.....
.....
- 15.- ¿Qué es el "Gran Vehículo o Mahayana"?.....
.....
- 16.- En Nepal, ¿quién creen que fue Buda?.....
- 17.- ¿En qué pasan la mayor parte de la vida los monjes zen?.....
.....
- 18.- El Budismo Tántrico del Tíbet es una mezcla de
- 19.- ¿Qué es un "Lama"?.....
- 20.- ¿Qué comparten todas las ramas originadas del Budismo?.....
.....
.....

BUDISMO

Nome e apelidos:	Curso:
------------------	--------

1.- A que tres grandes interrogantes humanas buscou respostas Buda?

-
-
-

2.- Quen foi *Buda* e que fixo? Sinala os aspectos máis destacables da súa vida.

3.- Cales son as *Catro Nobles Verdades*?:

-
-
-
-

4.- En que consiste o *Nobre Camiño Óctuplo*?. Enumera os oito comportamentos.

-
-
-
-
-
-

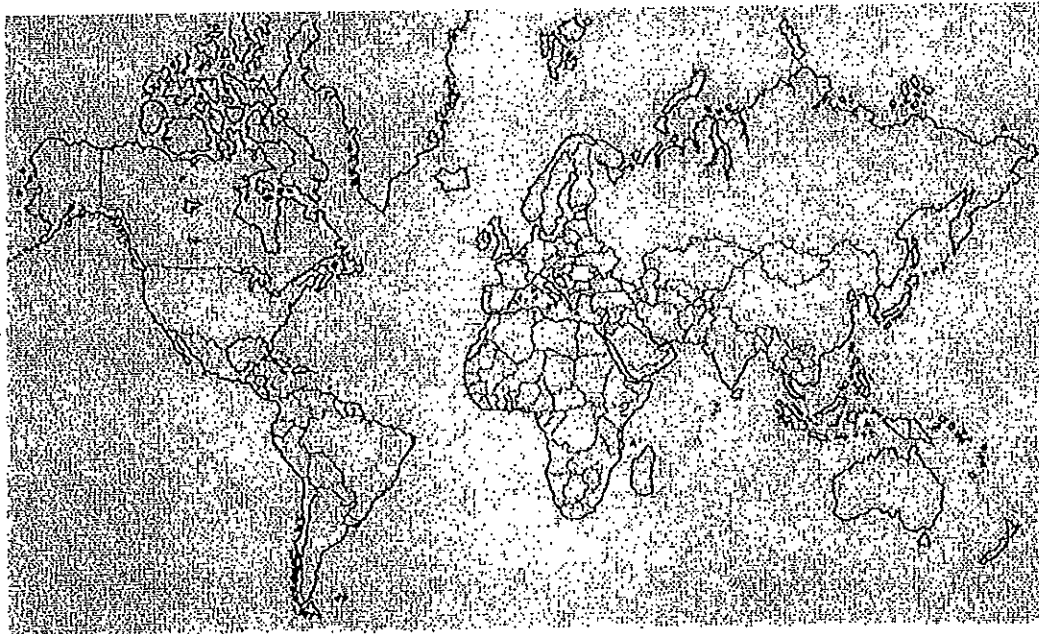
5.- Que son o *ioga* e o *nirvana*?

6.- Define *idolatría* e *laicismo*.

SETE ANOS NO TIBET

8.- Dalai Lama: quen é e cal é a súa función, cal é o nome do actual, e en qué ano naceu.

9.- Situación xeográfica de LASHA e TIBET. Sitúaos no mapa.



10) Fai un resumo da película "*Sete anos no Tibet*"

UNIDADE 3:
Acción humana e
moral católica

Acción humana y moral católica

Hoy, para la supervivencia de la Tierra, es necesario que todas las personas, creyentes y no creyentes, practiquen los valores de la ética universal.

El cristiano debe practicar la ética universal y la moral cristiana como un deber ciudadano y un compromiso con su fe cristiana.

2.1 El sentido y la finalidad de la acción humana

La acción humana es el acto o comportamiento que realiza la persona para conseguir algún objetivo individual, social o medioambiental. Por ejemplo, la acción de estudiar cada día para aprobar el curso. La persona, por su libertad, puede realizar actos inmorales (malos) o actos morales (buenos).

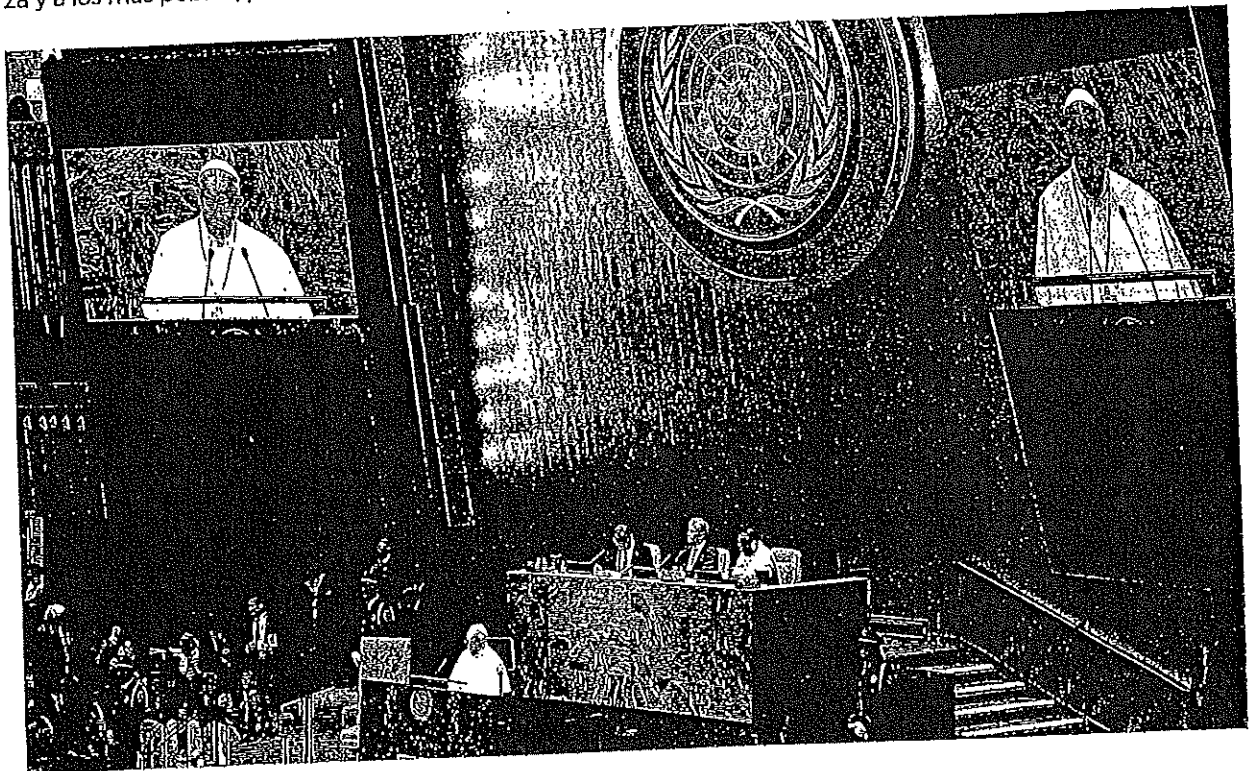
El verdadero sentido y finalidad de los actos humanos es hacernos más y mejores personas; ser más felices y hacer más felices a los demás; vivir unidos a Dios y colaborar en su Creación; construir un mundo mejor...

2.2 El ser humano, colaborador de Dios

El ser humano ha sido creado por Dios, libre e inteligente y a su imagen y semejanza: «Dios dijo: "Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza; que domine los peces del mar, las aves del cielo, los ganados y los reptiles de la tierra". Y creó Dios al hombre a su imagen, a imagen de Dios lo creó, varón y mujer los creó» (Gén 1, 27). Y les entregó la Creación para que la cuidaran (Gn 1, 28) y fueran sus colaboradores: «Nosotros somos colaboradores de Dios» (1 Cor 3, 9).

El cristiano es un colaborador de Dios. Por ello, debe cuidar la naturaleza y a los más pobres, por medio de los actos buenos de su vida diaria.

El Papa Francisco dirigiéndose a la Asamblea General de Naciones Unidas (2015).



1.3 La ética universal y la Iglesia

La **ética universal** o **moral universal** es la ética general de todos los ciudadanos, religiosos y no religiosos. Es el conjunto de buenas normas, leyes y valores universales (dignidad, justicia, libertad, etc.), que todos debemos practicar para construir un mundo más justo.

Se basa en los valores y derechos universales de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (ONU, 1948). Y en nuestro país, además, en la actual Constitución española de 1978.

La Iglesia católica desarrolla la ética universal promoviendo los derechos humanos y la colaboración de creyentes y no creyentes.

1.4 La moral católica

La **moral católica** es la moral de los cristianos católicos. Es una moral religiosa porque se basa en Dios, y propone valores universales a los cristianos (la fe, el amor, la solidaridad, etc.). Y a la vez, es una moral humana y ciudadana porque incluye la razón, la conciencia moral y los derechos humanos de la ética universal. La moral católica se basa en:

La fe en Dios Padre, Dios Hijo y Dios Espíritu Santo. La fe cristiana se practica creyendo en Jesús y viviendo moralmente (1 Jn 3, 23). Una fe cristiana sin buenos comportamientos es una fe muerta (Sant 2, 14-16).

La moral de Jesús. Se resume en practicar las Bienaventuranzas (Mt 5, 1-12) y el Mandamiento del Amor (Mt 22, 37-39).

Las enseñanzas de la Biblia. Por ejemplo, los Diez Mandamientos (Deut 5, 6-21).

Las enseñanzas del Magisterio de la Iglesia. Las enseñanzas morales de la jerarquía de la Iglesia, especialmente las del Papa.

Estas son las principales diferencias de la moral católica con la ética universal y otras morales civiles o religiosas (moral budista, moral islámica, etc.).

¿Sabías que...?


Encíclica sobre la ecología integral

Una encíclica del Papa Francisco trata sobre la «ecología integral y para un desarrollo pleno de la humanidad» (n.º 62): una ecología humana, ambiental, económica, cultural, social y de la vida cotidiana.


Está dirigida a todos, creyentes y no creyentes, porque: «Todos podemos colaborar como instrumentos de Dios para el cuidado de la Creación, cada uno desde su cultura, su experiencia, sus iniciativas y sus capacidades» (n.º 14).

«Esta encíclica se abre a un diálogo con todos, para buscar juntos caminos de liberación, quiero mostrar desde el comienzo cómo las convicciones de la fe ofrecen a los cristianos, y en parte también a otros creyentes, grandes motivaciones para el cuidado de la naturaleza y de los hermanos y hermanas más frágiles» (n.º 64).
(*Carta Encíclica Laudato Si' – Sobre el cuidado de la casa común*-, Roma, 2015).

Comprende, piensa, investiga...


1  En pareja, completad en el cuaderno:


- El sentido y finalidad de la acción humana es...
- El ser humano es colaborador de Dios porque...
- La ética universal es...
- La moral católica es... y se basa en...
- La moral católica tiene en común con la ética universal...
- La moral católica se diferencia de las demás morales civiles o religiosas en que...

2  **Distinguir.** Escribe tres acciones humanas que respetan la Creación y otras tres que la destruyen.

3 Lee la siguiente opinión y responde con argumentos:

«La Iglesia católica está en contra de la ética universal y los derechos humanos. Solo quiere “comernos el coco” para manipularnos con su moral religiosa».

4  Busca en Internet el juego interactivo de Manos Unidas «un juego peligroso» y participa en él. Este juego trata sobre los problemas del mundo actual.

5  Realiza en la web de Anaya la actividad interactiva de esta unidad.

VÍDEO SOBRE O ISLAM E AS CRUZADAS

Nome e apelidos

ORIXE

- 1.- Que contén o Corán, libro sagrado do Islam?
- 2.- Quen é o profeta e fundador do Islam?
- 3.- En que cidade, con que feito e en que ano xurdiu o Islam?

HISTORIA

- 4.- Que nome recibiron os sucesores de Mahoma?
- 5.- Como se chama a mezquita de Xerusalén?
- 6.- Cales son os tres lugares máis sagrados do Islam?
- 7.- Con quenes alcanzou a súa maior expansión o imperio islámico?
- 8.- Como se chamaba o emirato da Península Ibérica?
- 9.- Cita dúas das construcións máis importantes do Islam en España.
- 10.- En que ano deixou de estar implantado o Islam en España?

RELIXIOSIDADE

- 11.- Cales son relixións monoteístas xunto co Islam?
- 12.- Cantos musulmáns hai actualmente no mundo?
- 13.- Que significan os termos "Islam" e "musulmán"?
- 14.- Cales son os 5 piares do Islam?
- 15.- Como se chama o templo do Islam? E o seu guía espiritual?

TRABALLO SOBRE A PELÍCULA
O Reino dos Ceos

CUESTIÓNS TEÓRICAS: Esta película está ambientada na época da TERCEIRA CRUZADA (1189-1192). A partir deste dato, resposta ás seguintes cuestións utilizando internet ou unha enciclopedia:

1ª) En que consistiron as CRUZADAS?

2ª) Cantas CRUZADAS houbo ao longo da historia? Enuméraas precisando os anos nos que se desenvolveu cada unha delas.

3ª) Na película aparece Reinaldo (Renaud) de Châtillon. Se te fixache, levaba unha cruz vermella nas súas roupas á altura do peito. Este símbolo era característico dunha lendaria orde relixioso-militar. Busca datos sobre esta e sobre Reinaldo, establecendo a relación que existía entre ambos.

4ª) Na película aparecen outros persoaxes históricos protagonistas no transcurrir desta Terceira Cruzada. Despois de ver a película, como definirías a cada un deles tanto a nivel persoal como en canto á maneira de entender a relixión. Para responder a esta cuestión podes facelo num cadro coma o seguinte.

PERSONAXE	ACTITUDE PERSOAL	POSTURA CARA Á RELIXIÓN
Rei Balduino IV		
Guido de Lusignan		
Sibila		
Saladino		
Reinaldo de Châtillon		

CUESTIÓNS SOBRE A PELÍCULA:

5ª) Fai un resumo da película (de 15 a 20 liñas)

6ª) Cal é a principal ensinanza que nos transmite o protagonista do filme con respecto á pluralidade relixiosa.

7ª) Na actualidade, que tres grandes relixións conviven en Xerusalén? Cada unha delas reclama para si a hexemonía sobre esta cidade. Isto débese a distintos acontecementos históricos propios de cada unha das relixións. Investiga cales foron os principios acontecementos que tiveron lugar en Xerusalén segundo a tradición de cada unha desas relixións.

8ª) Opinión persoal sobre a película (tendo en conta, sobre todo, a visión que se ofrece sobre a relixión)

UNIDADE 4:
Revelación e relación
con Deus

7.5 La Biblia y mis competencias: Dios se comunica para salvar

El siguiente relato se narra en el Antiguo Testamento, en el libro del Génesis, que se terminó de redactar en el siglo v a. C.

Esta historia es un ejemplo de la comunicación de Dios a través de los ángeles, los personajes y los acontecimientos de la historia de Israel. Y de cómo Dios, por su misericordia, se comunica para salvar a las personas.

3.1 Dios escucha a Agar y a Ismael (Gén 16, 1-15; 21, 1-21)

Sara, la mujer de Abrahán, se sentía desgraciada porque no podía tener hijos. Pasó el tiempo y Agar, su esclava egipcia, se quedó embarazada. Por ello, Agar se llenó de orgullo y comenzó a mirar con desprecio a su señora. Entonces, Sara empezó a maltratarla.

Agar se sintió mal y se marchó. Cuando estaba en el desierto, un ángel de Dios se le apareció y la convenció para que volviera a casa de Abrahán y Sara. También le pidió que llamara Ismael a su hijo y le prometió que Dios multiplicaría tanto su descendencia que no se podría contar. A partir de este encuentro, Agar llamó a Dios *El Roí* («el Dios que me ve»).

Agar regresó y llamó Ismael a su hijo. Poco después, Sara tuvo un hijo de Abrahán, llamado Isaac. Ismael e Isaac jugaban juntos y cada día se querían más. Esta situación provocó que Sara se sintiera celosa de Agar y de Ismael. Y después de mucho insistir a Abrahán, logró que los expulsaran del campamento.

Agar e Ismael se quedaron solos en medio del desierto de Berseba. Después de mucho caminar, se perdieron. Agotada y sin agua, Agar dejó al niño bajo un matorral y se apartó para no verlo morir de sed.

Agar e Ismael en el desierto de Berseba, de Pablo Veronés (1528-1588).



En ese momento, el niño empezó a llorar. Dios oyó el llanto de Ismael. Entonces, el ángel de Dios llamó a Agar desde el cielo y le dijo que no temiera, porque Dios había escuchado los gritos del niño; también le acordó la promesa que Dios le había hecho.

La experiencia de sentir el gran amor que Dios le tenía llenó a Agar de esperanza y le dio fuerzas para encontrar un pozo de agua. Dio de beber al niño y salvaron sus vidas. Así, Agar descubrió a un Dios lleno de ternura, que ve, escucha y actúa para salvar a los más indefensos. Desde entonces, los dos vivieron felices con la ayuda de Dios. Ismael llegó a ser un buen arquero y se casó con una mujer egipcia.

1.2 Quiénes son los protagonistas

Ismael. Es un personaje histórico. Su nombre significa «Dios escucha» y expresa que Dios escucha el llanto desesperado de un niño en cualquier lugar del mundo, incluso, en la soledad del desierto.

Agar. Es un personaje histórico. Su nombre significa «escasa» o «conversa» y representa a los esclavos y a las mujeres más marginadas.

1.3 Para interpretar correctamente el relato


El relato describe a Dios con cualidades y comportamientos humanos, para que todos puedan comprender cómo es. Presenta la imagen de un Dios que se comunica con las personas: las escucha, ama, habla y convence. Un Dios que todo lo puede. Un Dios que hace promesas y las cumple. Un Dios que ama y ayuda a los más abandonados.

1.4 Qué nos enseña para la vida diaria


El relato enseña que Dios se revela en la historia de las personas que sufren y confían en Él. Lo hace para salvarlas y actuar a través de ellas. Por ejemplo, a través de Agar e Ismael, hace posible que nazca el pueblo de los ismaelitas.



También enseña que la fe y la comunicación con Dios son muy importantes, porque ayudan a salvar la vida y a practicar la escucha, la ternura y la justicia de Dios con los más necesitados.

Comprende, piensa, investiga...

1  Completa estas frases en tu cuaderno:

- El título y el argumento del relato son...
- Los personajes que aparecen en el relato son...
- El relato describe a Dios como...
- Dios se revela a Agar por medio de... Y Agar acepta la revelación de Dios por medio de...
- Una enseñanza que se puede extraer del relato para comunicarse hoy con Dios es...

2  Busca en este libro, la imagen que mejor represente para ti el gran amor que Dios siente por las personas. Indica la página donde aparece y explica a la clase el motivo de tu elección.

3   En pareja, buscad en Internet información sobre «Las mujeres de la Biblia». Elegid una del Antiguo Testamento y otra del Nuevo Testamento. Resumid sus biografías y sus respuestas de fe. Después, presentad a la clase vuestra investigación y conclusión.

Nome:

O HOME E A RELIXIÓN

- 1.- Que é a RELIXIÓN?
- 2.- Cales son as *tres teorías* que se manexan para falar da orixe da relixión?
- 3.- Cales son as *funcións propias e inherentes* á relixión?
- 4.- Que é a *experiencia relixiosa*?
- 5.- Cales son as *características comúns* ás catro grandes experiencias relixiosas?
- 6.- Cales son as *catro grandes experiencias relixiosas*?
- 7.- Cales son e en que consisten as *actitudes distintas* á crente?
- 8.- A que se lle chama *relixiosidade popular*?

Diálogo entre Hashimoto y el sacerdote: creer o no creer

El Padre Oliver y Hashimoto tienen posiciones diferentes respecto a Dios y la providencia, de hecho uno es creyente y el otro no. Hashimoto cree que la idea de la lista no es buena y podría hacer que Pepper perdiera la fe en sí mismo si su padre moría.

¿Con quién estás más de acuerdo? ¿Por qué?

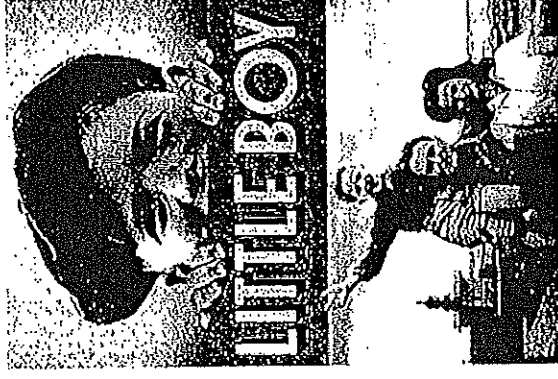
1º diálogo

- "Le has dicho al niño que con una varita mágica puede hacer que su padre vuelva cuanto tu no lo crees"
- "Tal vez sí, tal vez no, si es la voluntad de Dios sí. Él todo lo puede, hasta convertirte en un conejo si quisiera"
- Ten fe Hashimoto, deberías intentarlo
- Sí, tengo fe, fe en uno mismo, no en tu amigo imaginario de los cielos
- Solo espero que este jueguito tuyo no termine confundiendo al

pequeño

2º diálogo


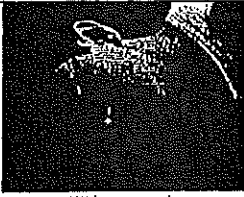

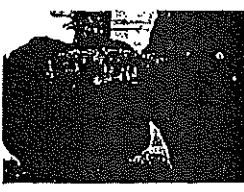

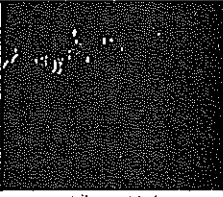


- Si creo que el hombre puede mover montañas, Oli, con dinamita
- Pues yo creo que lo que pasó con la montaña no se puede reducir a una simple coincidencia
- Mucho en la vida es cuestión de azar. Te has atrevido a aconsejar a un niño que está desesperado y dispuesto a creer en cualquier cosa, así que dime ¿Qué pasará si tu amigo imaginario manifiesta su voluntad más misteriosa y su padre muere?
- Entonces mi amigo imaginario también le ayudará a sobreponerse
- Dile al niño que pare, si no podría perder la fe en sí mismo y eso debería preocuparte.



Es un "cuento para adultos", como dice Verástegui, una película que nos toca el corazón y nos plantea cuestiones como la fe, la providencia de Dios, la esperanza y la importancia de la caridad.

Pepper es un niño de baja estatura, que es discriminado en su pequeño pueblo de California y no tiene amigos. Sin embargo se apoya en su padre, su héroe, su único amigo. Todo cambia cuando su padre, James, tiene que ir a la guerra en vez de su hermano mayor y es capturado por los japoneses. Pepper, llamado "Little Boy" escucha en la homilía de la misa que la fe, aunque sea del tamaño de un grano de mostaza puede "mover montañas" y conseguir lo imposible y le pregunta a su párroco cómo tener más fe. El Padre Oliver le entrega una "lista ancestral", la lista de las obras de misericordia corporales, explicándole que si realiza esas buenas acciones su fe aumentará. Además añade una acción especial para él: "ser amigo de Hashimoto", un japonés que es discriminado en el pueblo, ya que "tiene la cara del enemigo". "Little Boy" se empeña, con la ayuda del sacerdote, su madre y especialmente de Hashimoto en cumplir la lista para que su padre regrese.

Hablamos sobre los personajes ¿cuáles son sus valores y anti-valores? ¿cuáles son sus cualidades?

			
Little Boy - Pepper	London	Hashimoto	Emma
			
Padre Oliver	James	Freddy	Sam

P Fe - Esperanza - Justicia - Optimismo - Valentía - Empatía - Solidaridad - Fortaleza - Humildad
 - Sinceridad - Perseverancia - Amistad - Confianza - Compasión - Fidelidad - Responsabilidad
 - Amabilidad - Iniciativa - Ternura - Honestidad - Tolerancia - Lealtad - Coherencia - Sabiduría - Respeto

Intolerancia - Pesimismo - Ignorancia - Duda - Violencia - Debilidad - Cobardía - Egoísmo - Hipocresía
 - Cansancio - Soberbia - Injusticia - Frialdad - Insolidaridad - Racismo - Hipocresía - Desconfianza - Irresponsabilidad - Incoherencia - Dependencia - Envidia

La lista de las obras de misericordia "la lista ancestral"

LAS OBRAS DE MISERICORDIA

CORPORALES & ESPIRITUALES

		ENSEÑAR AL QUE NO SABE
		DAR BUEN CONSEJO AL QUE LO NECESITA
		CORREGIR AL QUE SE EQUIVOCA
		PERDONAR AL QUE NOS OFENDE
		CONSOLAR AL TRISTE
		SUFRIR CON PASIÓN LOS DEFECCIOS DEL PRÓJIMO
		REZAR POR VIVOS Y DEFUNTOS

"LA FUENTE DE MISERICORDIA SADE AL DOMINO DE LOS ESPIRITOS Y LAS JUSTO" (PAPA FRANCISCO) © Cabotc...

¿Te resultaría difícil cumplir a ti la lista de obras de misericordia? ¿Qué te resultaría más fácil? ¿Y más difícil?

¿Qué añadiría para ti el Padre Oliver?

De las obras de misericordia espirituales señala la que te parece más importante.

UNIDADE 5:
O Deus cristão
O Credo

El Dios uno y Trino

Dios es un misterio de amor, comunión y relación. Un misterio imposible de comprender por la sola inteligencia humana. Dios, por su gran amor a las personas, ha revelado este misterio en la Historia de la Salvación; y de forma completa, en su Hijo Jesucristo. La Iglesia enseña este gran misterio con dogmas, antropomorfismos y analogías.

2.1 Jesucristo revela a Dios como Trinidad

Jesús reveló que Dios es su Padre y Él su Hijo, Único: «Todo me ha sido entregado por mi Padre, y nadie conoce al Hijo más que el Padre, y nadie conoce al Padre sino el Hijo y aquel a quien el Hijo se lo quiera revelar» (Mt 11, 27).

También anunció el envío del Espíritu Santo para enseñarles: «El Espíritu Santo, que enviará el Padre en mi nombre, será quien os lo enseñe todo y os vaya recordando todo lo que os he dicho» (Jn 14, 26); y para descubrirles la verdad completa sobre Dios (Jn 16, 13). Después de la resurrección de Jesús, se produjo la llegada del Espíritu Santo. Así se revela el misterio de la Trinidad.

2.2 El misterio de la Santísima Trinidad

Dios es un misterio de amor, comunión y relación entre el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo. La Trinidad es una comunidad de amor y relación. El Dios uno y trino ofrece y comparte con las personas, su amor, comunión y relación.

Los cristianos comprenden y sienten este misterio y regalo de Dios, en sus relaciones más profundas de amor, amistad, familia, pareja, unión... Estas experiencias son ejemplos sobre el amor, la comunión y la relación del Dios trino.

Jesucristo reveló el misterio de la Trinidad: el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo forman un único Dios. Las personas divinas son realmente distintas entre sí y no se reparten la única divinidad, sino que cada una de ellas es enteramente Dios.



La Coronación de la Virgen (detalle), de El Greco (1541-1614).

Vocabulario

- Los dogmas cristianos son verdades de la fe sobre la revelación de Dios, que deben creer los cristianos. El principal dogma cristiano es el de la Santísima Trinidad.
 - El antropomorfismo es la atribución de cualidades, comportamientos y sentimientos humanos a animales, cosas y dioses. Por ejemplo, en la Biblia, en el segundo relato de la Creación, se presenta a Dios como alfarero que modela al hombre a partir del barro (Gén 2, 7).
 - La analogía es la relación de semejanza entre dos cosas distintas. En la Biblia aparecen muchas analogías sobre Dios, por ejemplo, asemejarlo a una roca y a una fortaleza (Sal 18, 3).
- Los dogmas, los antropomorfismos y las analogías sobre Dios, no hay que confundirlos con la realidad de Dios, porque ninguno puede expresarlo completamente.

Dios es Padre porque engendró a su Hijo eterno y lo envió para salvar a la humanidad, transmitir la salvación y enseñar la felicidad completa.

Dios es Hijo porque es engendrado por el Padre en su eternidad. Él es Jesús, el rostro de Dios, el Salvador y el Redentor. Con su resurrección libera del pecado y de la muerte, y hace posible la salvación eterna.

Dios es Espíritu Santo y está presente de forma continua en Jesucristo y en la vida de la Iglesia.

2.3 La originalidad del Dios cristiano

El Dios cristiano es el Dios de Jesús y de los cristianos. La experiencia y la imagen del Dios cristiano son únicas en la historia de las religiones.

El Dios cristiano es un ser personal que se relaciona con la persona a través de los acontecimientos diarios de su vida, los sacramentos, la oración, el amor... Y ser cristiano es profesar, celebrar y practicar la fe en un Dios personal; y no creer en una fuerza, en algo misterioso o en una tríada de dioses impersonales.

La Trinidad es la diferencia principal entre el Dios cristiano y el de las demás religiones monoteístas (que creen en un solo Dios):

Para el judaísmo, la Palabra de Dios y el Espíritu Santo son fuerzas activas de Dios, pero no personas divinas. Los judíos creen en un Dios unipersonal (monoteísmo unipersonal), y los cristianos en un Dios trípersonal (monoteísmo trinitario).

Para el islam, Dios no es Trino. Jesús es uno de los mayores profetas de Dios, pero niega su divinidad y que sea Hijo de Dios.

La fe cristiana en la Trinidad se expresa al bautizarse (Mt 28, 19), en el saludo litúrgico (2 Cor 13, 13) y en el Credo: «Jesucristo, el Hijo unigénito de Dios, nacido del Padre antes de todos los siglos, luz de luz, Dios verdadero de Dios verdadero, nacido, no hecho, consustancial con el Padre (...), el Espíritu Santo, Señor y vivificante, que procede del Padre, que juntamente con el Padre y el Hijo es adorado y glorificado».



¿Sabías que...?

Los dioses mitológicos

Los mitos son relatos que narran la vida de los dioses de las religiones politeístas (que creen en muchos dioses). Algunas religiones politeístas de la Antigüedad, ya desaparecidas, son la religión romana, la griega, la egipcia...; otra actual es el hinduismo.

Los dioses de los mitos se comportan como los humanos: tienen sus mismos sentimientos, se casan, se pelean entre ellos, etc. Por ejemplo, los antiguos griegos creían que sus dioses vivían en el monte Olimpo. Allí formaban una sociedad y unos mandaban sobre otros. Los doce dioses principales eran Zeus, Hera, Hefesto, Atenea, Apolo, Artemisa, Ares, Afrodita, Hestia, Hermes, Deméter y Poseidón.

Comprende, piensa, investiga...


1   En grupo, realizad las siguientes actividades:

- Leed el apartado de esta doble página que os asigne el profesor o la profesora.
- Dialogad y explicaos las dudas de la lectura.
- Buscad en Internet un relato mitológico de una religión politeísta. Después, comparad las características de los dioses del mito con las del Dios cristiano.
- Preparad una presentación del apartado asignado y de la comparación entre los dioses mitológicos y el Dios cristiano.

e) Presentad y explicad a la clase vuestros trabajos y contestad a las preguntas de los compañeros y compañeras.


2 En un debate de clase, comenta la siguiente opinión con tus argumentos y la información de esta doble página:

«El Dios cristiano es el mismo de todas las religiones. Solo es una energía y una tríada de divinidades de las religiones politeístas.»

3  Realiza en la web de Anaya la actividad interactiva de la unidad.

Lo aprendido

Sobre el Dios cristiano


 Contesta escribiendo en tu cuaderno el número de cada pregunta y la letra de la respuesta correcta.


- ¿Con qué enseña la Iglesia las verdades sobre la revelación de Dios?
 - Con antropomorfismos.
 - Con dogmas.
 - Con analogías.
- ¿Qué misterio reveló Jesucristo sobre Dios?
 - El de la Tríada.
 - El de la Santidad.
 - El de la Trinidad.
- ¿Qué religión profesa la fe en la Santísima Trinidad?
 - Judaísmo.
 - Cristianismo.
 - Islam.
- ¿Qué Dios se revela en Jesucristo?
 - Un Dios uno y Trino.
 - Tres dioses diferentes.
 - Tres analogías.
- ¿En qué Dios tienen fe los cristianos?
 - Dios unipersonal.
 - Dios bipersonal.
 - Dios tripersonal.
- ¿En qué oración se profesa el dogma de la Trinidad?
 - El Padrenuestro.
 - El Credo.
 - El Ave María.
- ¿A qué tipo de religión pertenece el Dios cristiano?
 - Religiones monoteístas.
 - Religiones politeístas.
 - Religiones mitológicas.
- ¿Qué Dios es una comunidad de amor y relación?
 - Zeus.
 - La Trinidad.
 - Apolo.

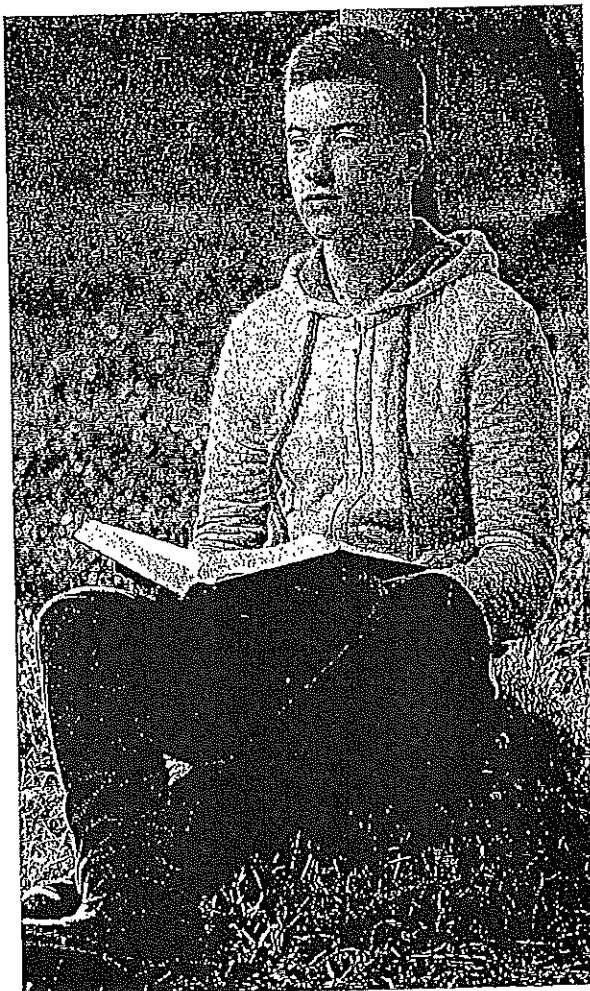
Sobre el relato bíblico

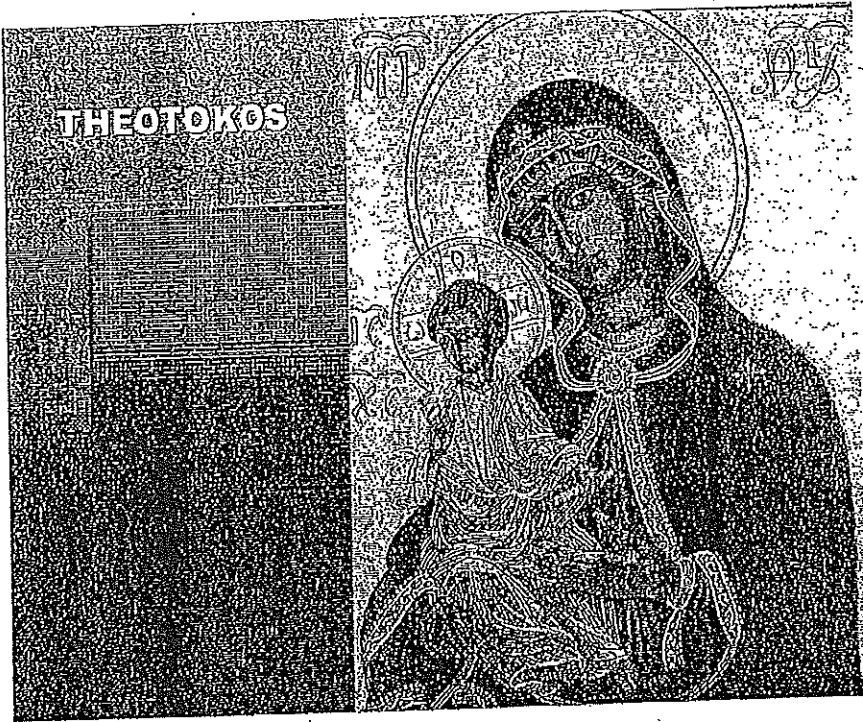
- El argumento de «La parábola del hijo pródigo» es...
- Una buena enseñanza de esta parábola es...

Sobre el valor de la identidad personal

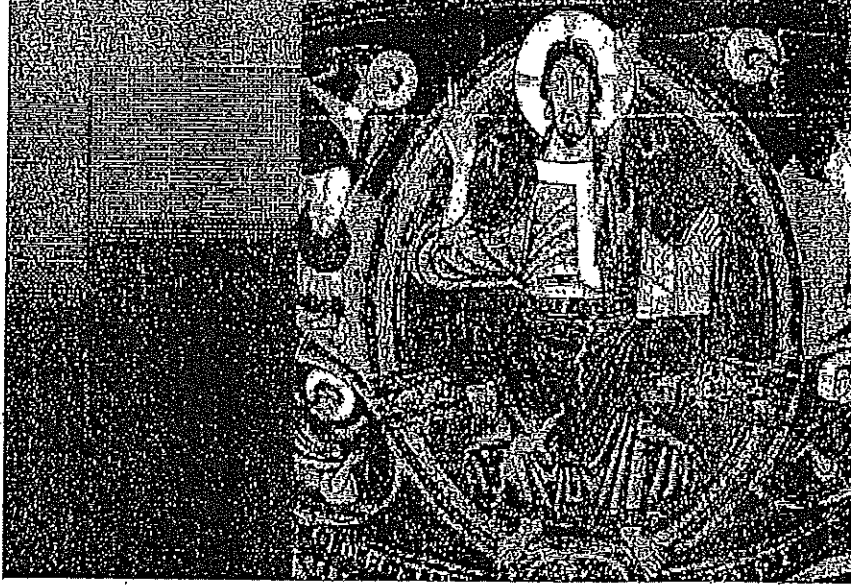
- ¿En qué consiste el valor de la identidad personal?
- En el desarrollo de la identidad personal: ¿para qué sirve seguir el ejemplo de Jesús?
-  **Diferenciar.** Describe un ejemplo de alguien sin personalidad que se deja manipular por las modas, las malas compañías... Y otro ejemplo de alguien con mucha identidad y personalidad.

 Realiza en la web de Anaya la autoevaluación de esta unidad.





PANTOCRATOR



El Credo y la fe en la vida eterna

El Credo cristiano contiene las principales verdades de la fe cristiana, algunas de las cuales tratan sobre la vida eterna.

2.1 El Credo cristiano

El Credo cristiano es un resumen preciso, breve y fijo de las verdades fundamentales de la fe cristiana. Es una síntesis de la acción salvadora de Dios en la Historia de la Salvación: Dios crea al ser humano, Dios envía a su Hijo para salvar a la humanidad... Los dos Credos cristianos de la Iglesia católica son:

- El Credo de los Apóstoles. Es el Credo de los primeros tiempos del cristianismo y el resumen de la fe de los apóstoles.
- El Credo Niceno-Constantinopolitano. Procede de dos grandes concilios de la Iglesia aún no dividida: el concilio de Nicea en el año 325 y el de Constantinopla en el 381. Este Credo lo rezan los católicos los domingos en la Eucaristía.

2.2 Las verdades del Credo cristiano

El Credo de los Apóstoles se divide en tres partes: sobre Dios Padre y Creador, sobre Jesucristo y sobre el Espíritu Santo. Estas tres partes contienen doce artículos que abarcan las principales verdades en las que creen los católicos. Algunas verdades son sobre la vida eterna; la principal es la resurrección de Jesucristo.

2.3 Verdades de la fe cristiana sobre la vida eterna

La Iglesia y el Credo enseñan estas verdades sobre la vida eterna:

- La resurrección. Todas las personas muertas resucitarán. En el momento de la muerte, el cuerpo y el alma se separan. El cuerpo físico se destruye y el alma inmortal va al encuentro con Dios, en espera de reunirse con su cuerpo espiritual. Quienes hayan hecho el bien, resucitarán para la vida, y los que hayan hecho el mal, para la muerte.
- El Juicio Particular es la recompensa o la pena que recibe el alma tras la muerte, en un juicio ante Cristo: purgatorio, cielo o infierno.
- El cielo es la completa felicidad con Dios, con las personas más amadas y con uno mismo.
- El purgatorio es el destino de los muertos en gracia de Dios que no están perfectamente purificados para alcanzar el cielo.
- El infierno consiste en la muerte eterna después de la muerte física. Es el rechazo total de Dios y el estado de máxima infelicidad.
- El Juicio Final o Universal se producirá al final de los tiempos, con la venida gloriosa de Jesucristo. Entonces, todas las personas darán cuenta de su vida y serán juzgadas por Jesucristo. El Juicio Final completará el Juicio Particular y cada persona resucitará con su propio cuerpo transformado en un cuerpo glorioso o espiritual.
- La esperanza en un cielo y en una tierra nueva es la esperanza de que, después del Juicio Final, las personas justas, con sus almas y cuerpos glorificados, vivirán para siempre con Cristo en un universo transformado y una nueva tierra llena de amor, paz, justicia...

¿Sabías que...?

Los doce artículos del Credo de los Apóstoles

- (1) Creo en Dios, Padre todopoderoso, Creador del cielo y de la tierra.
- (2) Creo en Jesucristo, su único Hijo, nuestro Señor,
- (3) que fue concebido por obra y gracia del Espíritu Santo,
- (4) nació de santa María Virgen,
- (5) padeció bajo el poder de Poncio Pilato,
- (6) fue crucificado, muerto y sepultado, descendió a los infiernos,
- (7) al tercer día resucitó de entre los muertos,
- (8) subió a los cielos y está sentado a la derecha de Dios, Padre todopoderoso. Desde allí ha de venir a juzgar a vivos y muertos.
- (9) Creo en el Espíritu Santo,
- (10) la santa Iglesia católica, la comunión de los santos,
- (11) el perdón de los pecados,
- (12) la resurrección de la carne y la vida eterna. Amén.

O Credo Apostólico

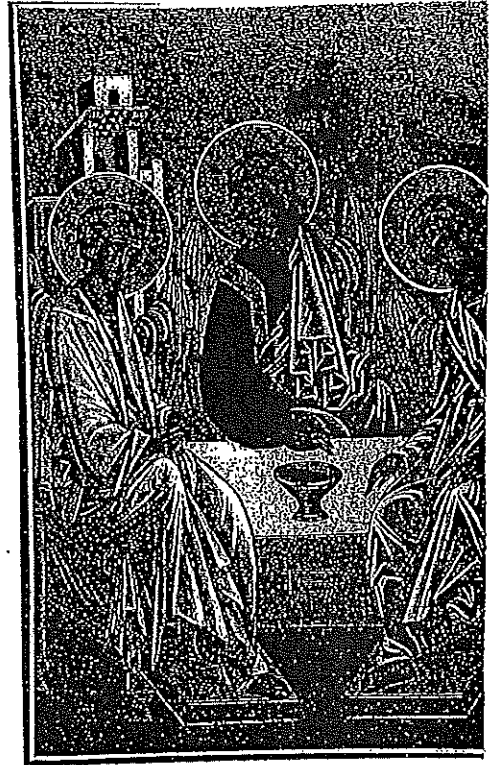
Creo en Deus, Pai Todopoderoso,
Creador do ceo e da terra.

Creo en Xesucristo, o seu único Fillo, noso Señor,
que foi concebido por obra e graza do Espírito Santo,
e naceu da Virxe María,
padeceu no tempo de Poncio Pilato
foi crucificado, morto e sepultado,
descendeu aos infernos.

O terceiro día resucitou de entre os mortos,
subiu ao ceo
onde está á dereita do Pai,
e de alí virá xulgar os vivos e os mortos.

Creo no Espírito Santo,
na santa Igrexa católica,
na comunión dos santos,
na resurrección dos mortos,
e tamén na vida eterna.

Amén.



Credo de Nicea-Constantinopla

Creo nun só Deus, Pai Todopoderoso,
Creador do ceo e da terra,
de todo o visible e o invisible.

Creo nun só Señor,
Xesucristo, Fillo único de Deus,
nacido do Pai antes de todos os séculos:
Deus de Deus, Luz de Luz,
Deus verdadeiro de Deus verdadeiro,
xerado, non creado,
da mesma natureza do Pai,
por quen todo foi feito;
que por nós, os homes,
e pola nosa salvación baixou do ceo,
e por obra do Espírito Santo
encarnouse de María, a Virxe,
e fíxose home;
e pola nosa causa foi crucificado
en tempos de Poncio Pilato;
padeceu e foi sepultado,

e resucitou ao terceiro día, segundo as Escrituras,
e subiu ao ceo, e está sentado á dereita do Pai;
e de novo virá con gloria
para xulgar os vivos e os mortos,
e o seu reino non terá fin.

Creo no Espírito Santo, Señor e dador de vida,
que procede do Pai e do Fillo,
que co Pai e co Fillo
recibe unha mesma adoración e gloria,
e que falou polos profetas.

Creo na Igrexa,
que é unha, santa, católica e apostólica.
Confeso que hai un só Bautismo
para o perdón dos pecados.
Espero a resurrección dos mortos
e a vida do mundo futuro.

Amén.

La fe cristiana en Jesucristo

Nombre y apellidos:

Curso: Fecha:

1 Escribe cada expresión en el lugar que le corresponde. Ten en cuenta que a cada verdad de fe sobre Jesucristo (columna izquierda) le corresponden tres expresiones del recuadro (columna derecha).

- a) Vida eterna.
- b) Jesús se hizo carne.
- c) Madre de Cristo.
- d) Es verdadero hombre y Dios.
- e) Dios se hace hombre.
- f) El mayor acontecimiento para la salvación de las personas.
- g) Sacrificio hasta la muerte.
- h) Participó en la Encarnación.
- i) Humanidad y divinidad no se pueden separar.
- j) Redentor prometido por Dios.
- k) Jesús de Nazaret.
- l) Es verdadero Dios y hombre.
- m) Señor de la vida.
- n) María ilumina la fe en Jesucristo.
- ñ) Entregó su vida para salvar a las personas.

VERDADES DE LA FE EN JESUCRISTO	EXPRESIONES QUE SE CORRESPONDEN CON CADA VERDAD
1. La Encarnación	- - -
2. La Redención	- - -
3. Verdadero hombre y verdadero Dios	- - -
4. La Resurrección	- - -
5. María en el Misterio de Jesucristo	- - -

Mis valores humanos y cristianos

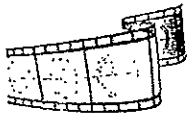
Los valores de la fe cristiana

Los principales valores de la fe cristiana son las virtudes teologales (fe, esperanza y caridad) y las cardinales (prudencia, justicia, fortaleza y templanza). La fe es el origen, la fuerza y el motor de los valores humanos y cristianos.

El protagonista de la siguiente película es un ejemplo de los valores, por medio de los cuales se practica la fe en Dios.

Prepara el cine-fórum

- 1 Lee la ficha técnica de la película y contesta: ¿qué te llama más la atención del argumento? ¿Por qué?



Ficha técnica de *Forrest Gump*

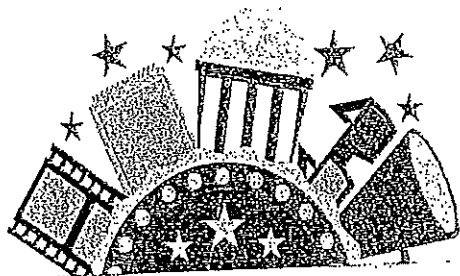
Director: Robert Zemeckis.

Reperto: Tom Hanks, Gary Sinise, Sally Field y Robin Wright Penn.


Nacionalidad: Estados Unidos. **Año:** 1994.

Argumento: Forrest Gump es un chico discapacitado, que se apoya en la fe en Jesús y en Dios; y en el amor por su madre y por Jenny. Su fe le lleva a practicar buenos valores: amistad, perseverancia, superación, escuchar y aprender de los demás, humildad, valentía, bondad, lealtad, inocencia, amor incondicional...

Gracias a su fe y a sus valores, Forrest consigue diferentes metas y el sueño de su vida.



Analiza y contesta

- 2  Explicar. Observa atentamente la película y contesta en tu cuaderno a las preguntas:

a) ¿Qué escenas y qué frases de la película hacen referencia a la fe en Jesús?



- b) ¿Qué te parece la siguiente frase que le dice a Forrest su madre antes de morir?
«Cada uno crea su propio destino: aprovecha lo que Dios te ha dado. Haz todo lo mejor posible. Si Dios hubiera querido que fuéramos iguales, nos habría puesto a todos aparatos en las piernas.»
- c) ¿En qué comportamiento demuestra Forrest su fe y confianza en los demás?
- d) ¿Qué valor y qué comportamiento ejemplares te gustan más de Forrest? ¿Por qué?
- e) ¿Qué hace Forrest para rezar y relacionarse con Jesús y con Dios?
- f) ¿Qué frase te gusta más de la película?
- g) ¿Qué sentimientos te despierta Forrest?
- h) ¿Cómo practica Forrest su fe en Jesús?
- i) ¿Qué te enseña esta película sobre la fe cristiana?
- j) ¿Y sobre los valores humanos y cristianos?

Participa en el cine-fórum

- 3 Participa en un debate con tus respuestas.

UNIDADE 6:

A Igreja Católica

Identidad de la Iglesia católica

La Iglesia es una, santa, católica y apostólica. Estas notas o características forman parte de su identidad, misterio y expansión en la historia.

2.1 Jesucristo y la Iglesia

Jesús de Nazaret fundó su Iglesia como comunidad de fe, esperanza y caridad. Él congregó a la comunidad prepascual (anterior a su resurrección) de sus discípulos (Lc 8, 1-3). Y la organizó eligiendo a los doce apóstoles (Mt 10, 1-4) y a Pedro, como su máximo responsable (Mt 16, 17-19).

Después de su resurrección, la Iglesia se constituyó el día de Pentecostés (Hech 2, 1-4). Por ello, existe un vínculo indisoluble entre la Iglesia y Jesucristo.

2.2 La Iglesia, Cuerpo espiritual de Cristo

La Iglesia es el Cuerpo espiritual de Cristo (1 Cor 12, 12-27). Él es la cabeza, el origen y la vida de la Iglesia.

Los cristianos son sus miembros. Todos deben vivir unidos y complementarse entre sí. El Espíritu Santo en los sacramentos, sobre todo en la Eucaristía (Cristo muerto y resucitado), da fuerzas para formar la comunidad de los cristianos, como su cuerpo espiritual (1 Cor 10, 16-18).

2.3 La Iglesia: una, santa, católica y apostólica

El misterio de la Iglesia y de su misión se expresa en sus notas:

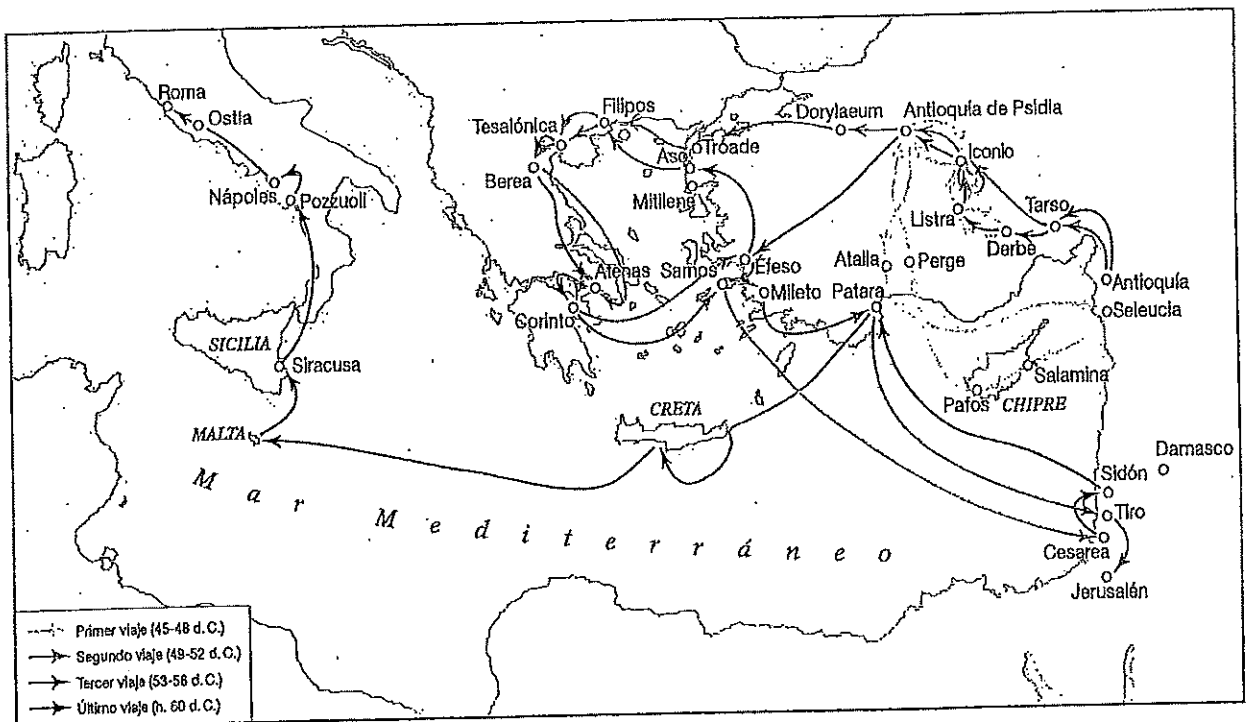
- La Iglesia es una, porque tiene como origen y modelo la unidad de un solo Dios. Un solo fundador, Jesucristo. Una sola fe, una sola vida sacramental. Esta es la raíz de la unidad de la Iglesia (Ef 4, 3-5).

¿Sabías que...?

El misterio de la Iglesia

El misterio de la Iglesia consiste en ser una institución humana, y a la vez, una realidad divina, revelada por Dios para comunicar a la humanidad su mensaje de salvación y felicidad completa: «La Iglesia es a la vez visible y espiritual, sociedad jerárquica y cuerpo místico de Cristo. Es una, formada por un doble elemento humano y divino. Ahí está su misterio que solo la fe puede aceptar. (...) La Iglesia es, en este mundo, el sacramento de la salvación, el signo y el instrumento de la comunión con Dios y entre los hombres» (Catecismo de la Iglesia Católica, 1997, n.ºs 779 y 780).

Mapa de los cuatro viajes de San Pablo para difundir el cristianismo por el Mediterráneo.



La Iglesia es santa, porque Dios, que es su autor, es santo. Y porque con la ayuda de Jesucristo y el Espíritu Santo contribuye a que las personas sean más santas. Esta es la raíz de la santidad de la Iglesia.

La Iglesia es católica, porque ha sido creada por Jesucristo para enseñar su mensaje por todo el mundo y para salvar a todas las personas (Mt 28, 19-20). Esta es la raíz de la universalidad de la Iglesia.

La Iglesia es apostólica, porque fue fundada sobre la autoridad y la misión que Jesús encomendó a los apóstoles. Por esto, la enseñanza de la Iglesia es la misma que la de los apóstoles; y su estructura u organización es santificada y gobernada por los apóstoles, gracias a sus sucesores (los obispos) y en comunión con el sucesor de San Pedro (el Papa). Esta es la raíz de la apostolicidad de la Iglesia.

2.4 Expansión de la Iglesia en los siglos I-III

El cristianismo creció por las primeras comunidades cristianas.

La Iglesia primitiva del siglo I estaba constituida por pequeñas comunidades fraternales y familiares, en torno a los apóstoles, la Eucaristía, la oración, el compartir y la enseñanza del mensaje de Jesús (Hch 2, 42-47). La primera Iglesia estaba en Jerusalén.

En el año 37, se fundó la comunidad de Antioquía, donde los discípulos de Jesús fueron llamados «cristianos» por primera vez (Hch 11, 26). El primer concilio de la Iglesia, el Concilio de Jerusalén (48-49), envió misioneros para anunciar el Evangelio a los paganos o no cristianos (Hch 15, 1-35). San Pablo, en sus viajes, creó nuevas comunidades cristianas en el mundo pagano.

Así, la Iglesia se extendió en el imperio romano, donde comenzaron las persecuciones contra los cristianos. San Pedro y San Pablo (64-67) murieron por la persecución del emperador Nerón.

La Iglesia en los siglos II y III siguió creciendo y anunciando a Jesús. Las persecuciones continuaron. Surgieron herejías (doctrinas diferentes a las de la Iglesia) y cismas (divisiones). Para mantener la unidad de la Iglesia, se acudía al Papa para aclarar alguna verdad de fe. Así, se reafirmó su autoridad y Roma se consolidó como su sede.







¿Sabías que...?

San Pablo y la expansión de la Iglesia

Saulo nació entre los años 5 y 10 del siglo I, en Tarso (Turquía). Era judío y fariseo (secta judía muy legalista con su religión). Fue discípulo de Gamaliel, un rabino muy famoso. Defendía con fanatismo su religión. Por ello, persiguió y encarceló a los cristianos y aprobó el asesinato del cristiano Esteban (Hch 8,1-3).

Una vez, cuando perseguía a los cristianos, Cristo se le apareció. Por ello, se convirtió, cambió su nombre por el de Pablo y dedicó su vida a predicar el mensaje cristiano. Realizó tres viajes por el mar Mediterráneo y recorrió unos 15000 kilómetros. Fundó varias comunidades cristianas y escribió diversas Cartas del Nuevo Testamento. Por su fe en Jesús, fue decapitado en Roma. En 2006 se descubrió su tumba en Roma.

Comprende, piensa, investiga...

-  En pareja, completad en el cuaderno.
 - Existe una profunda relación entre la Iglesia y Jesucristo porque...
 - La Iglesia, Cuerpo espiritual de Cristo, significa que...
 - La Iglesia es una, santa, católica y apostólica porque...
 - Las raíces de su unidad y de su santidad son...
 - La expansión de la Iglesia se llevó a cabo a través de... y las características de estas primeras comunidades son...
-   Investigar. En pareja, consultad las Cartas de San Pablo en la página 119. Seleccionad las que tienen nombres de los lugares de las primeras comunidades: Romanos (Roma), Corintios (Corinto)..., y buscadlos en el mapa.
-   En grupo, realizad una presentación en Power Point sobre San Pablo, sus viajes, la difusión del cristianismo en el mundo pagano y la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.
-  Realiza en la web Anaya la actividad interactiva de esta unidad.

As viaxes de San Paulo. Quo vadis?

Nome e apelidos:

1.- Cal é o significado do termo *evanxeo*?

2.- Cales son os protagonistas principais do libro dos *Feitos dos Apóstolos*?

3.- Cantas *cartas* escribiu San Paulo? A que comunidades? A que persoas?

4.- Cal foi o motivo principal polo que Xoán escribiu o *Apocalipse* en clave simbólica?

5.- Cantas *viaxes* fixo San Paulo? Por que na última non retornou a Xerusalén?

6.- Cal foi o principal motivo de que o *cristianismo* non se estendera moito durante os séculos I-IV?

7.-Quen foi *Nerón* e que fixo en relación co cristianismo?

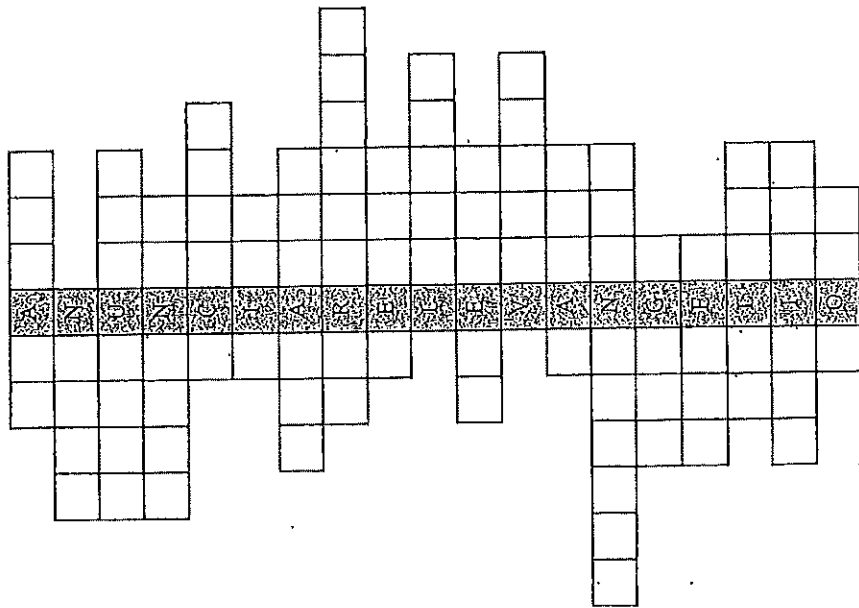
8.-Anota o *eixo cronolóxico* dos principais acontecementos do cristianismo durante o século I.

24. Ciudades visitadas por Pablo

... cada uno de los apóstoles en sus lugares de misión.

ANAGRAMA

Coloca las palabras del recuadro en su lugar correspondiente.

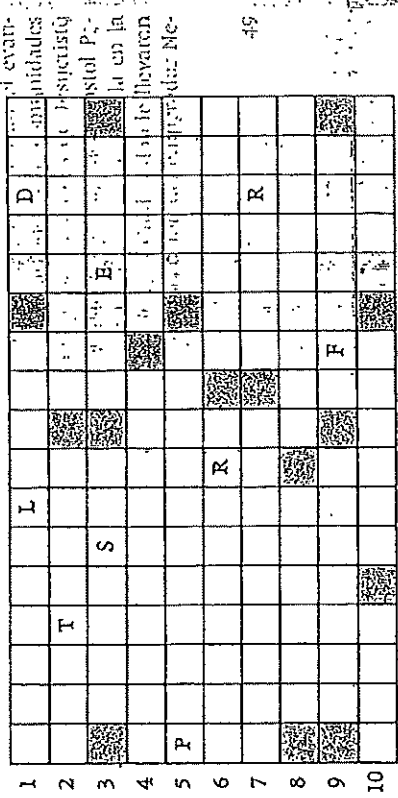


25. Actividad evangelizadora del cristianismo

Esta misión de la Iglesia, llevada a cabo a lo largo de la historia...

CRUCIGRAMA

Lee las definiciones y escribe su concepto en el tablero del crucigrama.



DEFINICIONES

- 1.- Predicar la fe de Jesucristo difundiendo el evangelio. Apóstol cuyo oficio era pescar y que terminó, según la palabra de Jesús, siendo pescador de hombres. / *Mt 4, 18-19* 2.- *Hch 2, 38* Padecimiento, que puede llevar incluso a la muerte, que afronta un creyente para testimoniar su fe. Sacramento de la iniciación cristiana. 3.- *1 Cor 12* Don gratuito de Dios. Comunidad Cristiana. 4.- *Mc 1, 15 / Hch 13, 4* Cambio de mentalidad, renovando el espíritu y volviendo a Dios. Isla del mar Mediterráneo que visitó san Pablo en su primer viaje misionero. 5.- Acto violento y represivo contra los cristianos, especialmente recordado en los tres primeros siglos del cristianismo, llevado a cabo por los romanos. Se le recordará como el apóstol más viajero y el que más cartas escribió a las primeras comunidades cristianas. / *Hch 13, 13* 6.- Enviado a anunciar la Buena Noticia a otros pueblos y tierras. Primer marítim cristiano. / *Hch 7, 54-60* 7.- *Hch 2, 5 / Hch 21, 8* Capital de Palestina en tiempos de Jesús y lugar desde donde partió el anuncio del evangelio. Ciudad costera de Palestina y puerto desde donde partieron y llegaron los apóstoles para anunciar el evangelio al mundo greco-latino. 8.- Escritos de los apóstoles dirigidos a las comunidades cristianas. Ciudad donde, por primera vez, se llamó a los seguidores de Jesucristo cristianos. / *Hch 11, 26* 9.- *Hch 15, 2 / Hch 19, 1* Compañero de viaje del apóstol Pablo. Cristianos a los que Pablo dirige una carta y cuya ciudad estaba situada en la costa de Asia menor. 10.- *Hch 28, 14 / Hch 17, 19 / Hch 22, 3* Ciudad donde llevaron el evangelio Pedro y Pablo y donde murieron bajo la persecución del emperador Nerón. Capital de Grecia. Ciudad donde nació san Pablo.

Cine-fórum: Quo Vadis (Onde vas)

Competencia en comunicación lingüística

▼ PREPARA O CINE-FÓRUM

1 Le a presentación e contesta: Que che parece máis importante para comprenderes correctamente a película? Por que?

▼ ANALIZA E CONTESTA

2 Observa atentamente a película e despois contesta as preguntas e escribe as dúbidas que che xurdan.

- (a) Que di a introdución, a xeito de voz en off, mentres se observa as lexións romanas?
- (b) De que dialogan cando se coñecen Marco Vinicio e Lixia?
- (c) Que ensina a película sobre a vida de Xesús de Nazaret?
- (d) Que che chama máis a atención da fe e da vida dos primeiros cristiáns?
- (e) Quen é Petronio? Como se comporta ao longo da película?
- (f) Que fan e din San Pedro e San Paulo?

(g) Que antivalores e comportamentos inmorais realiza Nerón?

(h) Como demostra e practica Lixia a súa fe cristiá?

(i) Que virtude e comportamento moral de Marco Vinicio che parece máis importante? E de Lixia? Por que?

(l) Que acontece ao final da película?

(m) Que escena ou frase da película che gusta máis? Por que?

(n) Que che ensina esta película sobre a historia da Igrexa católica? E sobre a fe e o amor cristián?

(ñ) Que aprendiches dos dous protagonistas, para vivires a túa historia persoal con maior sentido e virtudes morais e cristiás?

▼ DEBATE E CONCLÚE

3 Participa na posta en común coas túas respostas escritas e espontáneas.

Quo Vadis (Onde vas)

Argumento:

A historia transcorre durante a persecución aos cristiáns baixo o reinado do emperador Nerón. É unha historia de amor entre un militar romano (Marco Vinicio) e unha escrava cristiá (Lixia). Mostra o martirio e a persecución dos primeiros cristiáns e a forza da súa fe, que os sostíña naquelas duras circunstancias.

Ficha técnica:

Dirección: Mervyn LeRoy.

Actores: Robert Taylor, Deborah Kerr, Leo Genn, Peter Ustinov, Patricia Laffan, Finlay Currie, Abraham Sofaer, Marina Bertl.

Nacionalidade: Estados Unidos. Ano: 1951.

En 2008 realizouse unha restauración con ultra resolución dixital.

Fotograma da película Quo Vadis.



Id y enseñanza

Los tres primeros siglos no fueron fáciles para los cristianos. A los problemas internos se les unieron los que venían de fuera. El impero romano imponía unas féreas leyes para mantener la unidad de los pueblos conquistados y esas normas les exigía a los cristianos la renuncia a su credo. Roma había divinizado la figura del emperador y esto requería su culto. Los cristianos se negaron y lo pagaron con su vida. De igual manera rehusaban hacer el servicio militar o participar en espectáculos y actos contrarios a su moral.

Debido a su forma de vida, que nada tenía que ver con las costumbres impuestas por Roma, los cristianos fueron arrojados y marginados en la sociedad. La gente les hacía culpables de muchos de los males que aquejaban a la población. Se difundieron incluso grandes calumnias sobre ellos, como la que les acusaba de canibalismo. No le fue difícil al emperador Nerón, en estas circunstancias, culpabilizarles del incendio de Roma, que él mismo provocó.

Las persecuciones no fueron continuas, pues hubo momentos de sosiego, ni se extendieron por todo el imperio con la misma virulencia. Hubo emperadores, como Decio y Diocleciano que fueron muy crueles, pero otros fueron menos sangrientos, como Valerio.

La situación que se tenía en Hispania era similar a la vivida en todo el imperio. Los primeros testimonios documentados sobre la presencia cristiana en nuestra península son del siglo III. El más relevante es de Cipriano de Cartago (254 d. C.), donde no sólo se atestigua de la buena organización de las comunidades, sino también del temor de las persecuciones.

El fin de las persecuciones llegó el año 313 en tiempos del emperador Constantino. En aquel año el «edicto de Milán» decretaba la libertad religiosa en todo el imperio. Unos años más tarde, en el 380, el emperador Teodosio impuso el cristianismo como religión oficial. El imperio se hacía cristiano. Poco después unos pueblos venidos del norte invadieron el imperio. El cristianismo no murió con la desaparición del imperio romano, sino que comenzó a vivir una nueva etapa junto a estos pueblos.

La Iglesia, la fe cristiana, comenzó a dar identidad a todos aquellos pueblos que terminaron poblando el continente europeo. No sólo quedaron unidos por la fe, también por el pensamiento, la filosofía y todas las artes. Van a conocer momentos de gran esplendor con el asentamiento del cristianismo en la vida de todos estos pueblos, y terminaron construyendo el continente europeo que posteriormente tanto ha contribuido a la construcción del mundo, al progreso de la humanidad y a la implantación de los derechos del hombre.

99

LAS PERSECUCIONES

Estos son los hechos narrados por Plinio el joven, legado imperial romano, de los procesos llevados a cabo con los cristianos. El escrito es del 111 aproximadamente.

«Nunca he asistido a procesos de cristianos. De ahí que ignore que se acostumbre, y hasta qué grado, castigar o investigar tales casos. Ni fue tampoco mediana mi perplejidad sobre si debe hacerse alguna diferencia de las edades, o nada tenga que ver tratarse de muchachos de tierna edad o de gentes más robustas; si se puede perdonar al que se arrepiente o nada le valga a quien en absoluto fue cristiano haber dejado de serlo; si hay, en fin, que castigar el nombre mismo, aun cuando ningún hecho vergonzoso le acompañe, o sólo los crímenes que pueden ir anejos al nombre. Por de pronto respecto a los que eran delatados a mí como cristianos, he seguido el procedimiento siguiente: empecé por interrogarles a ellos mismos. Si confesaban ser cristianos, los volvía a interrogar por segunda o tercera vez con amenaza de suplicio.

A los que persistían, los mandé ejecutar, pues fuera lo que fuera lo que confesaban, lo que no ofrecía duda es que su pertinacia y obstinación inflexible tenían que ser castigados.

A los que negaban ser o haber sido cristianos y lo probaban, invocando con una fórmula por mí propuesta a los dioses y ofreciendo incienso y vino a tu estatua, que para este fin mandé traer al tribunal con las imágenes de las divinidades, y maldiciendo, por último a Cristo -- cosas todas que se dice ser imposible forzar a hacer a los que son de verdad cristianos --, juzgué que debían ser puestos en libertad.

Por otra parte, afirmaban que toda su culpa y error dependían de la costumbre de reunirse en un cierto día, antes del alba, de cantar himnos a Cristo, como a un dios, y de obligarse bajo juramento de no cometer delito alguno, ni robar o rapiñas o adulterios, y no faltar a la palabra dada.»

Rellena la tabla con los datos del texto.

Costumbres y prácticas de los cristianos	
Edad para ser castigado	
Razón de la condena	

