

1º ESO - Actividades Repaso Géneros Literarios

Lee detenidamente estos textos y **contesta en la libreta**.

- a) Identifica a qué género literario pertenecen.
- b) Explica los motivos que hacen que deduzcas estas afirmaciones.
- c) Pon algún ejemplo del texto que ilustre estas afirmaciones.

Texto nº 1:

Volverán las oscuras golondrinas
en tu balcón sus nidos a colgar,
y otra vez con el ala a sus cristales
jugando llamarán.

Pero aquellas que el vuelo refrenaban
tu hermosura y mi dicha a contemplar,
aquellas que aprendieron nuestros nombres...
¡esas... no volverán!

Volverán las tupidas madreselvas
de tu jardín las tapias a escalar,
y otra vez a la tarde aún más hermosas
sus flores se abrirán. (...)

Gustavo Adolfo Bécquer

Texto nº 2

"Había una vez una rana que quería ser una Rana auténtica, y todos los días se esforzaba en ello. Al principio se compró un espejo en el que se miraba largamente buscando su ansiada autenticidad. Unas veces parecía encontrarla y otras no, según el humor de ese día o de la hora, hasta que se cansó de esto y guardó el espejo en un baúl.

Por fin pensó que la única forma de conocer su propio valor estaba en la opinión de la gente, y comenzó a peinarse y a vestirse y a desvestirse (cuando no le quedaba otro recurso) para saber si los demás la aprobaban y reconocían que era una Rana auténtica.

Un día observó que lo que más admiraban de ella era su cuerpo, especialmente sus piernas, de manera que se dedicó a hacer sentadillas y a saltar para tener unas ancas cada vez mejores, y sentía que todos la aplaudían.

Y así seguía haciendo esfuerzos hasta que, dispuesta a cualquier cosa para lograr que la consideraran una Rana auténtica, se dejaba arrancar las ancas, y los otros se las comían, y ella todavía alcanzaba a oír con amargura cuando decían que qué buena rana, que parecía pollo."

Augusto Monterroso

1º ESO - Actividades Repaso Géneros Literarios

Texto nº 3:

"El conejito que se burlaba de todo"

(Se abre el telón mostrándonos a un Conejo en escena, muy aburrido. él bosteza y mira alrededor, desdeñoso).

Conejo: ¡Qué aburrimiento! Como no pase algo emocionante pronto, voy a morirme.

(Entra en escena la ardilla, agitando la mano para saludar).

Ardilla: Hola Conejo, ¿no has visto de casualidad alguna nuez por aquí?

(El conejo la mira y luego se ríe de mala manera).

Ardilla: ¿Qué pasa?

Conejo: No me había dado cuenta, ¡qué dientes tan grandes tienes!

(Mientras el Conejo se sujeta el estómago de la risa, la ardilla sale de escena, muy ofendida. Entra el ciervo después de ella, luciendo una bufanda muy colorida).

Ciervo: ¿Qué tal, Conejo? ¿Te gusta mi nueva bufanda?

Conejo: ¿Eso? ¡Qué mal gusto! Pareces un payaso.

(El Conejo ríe una vez más en tanto el Ciervo sale de escena, con la nariz en alto y una expresión muy molesta. Entra en escena el Zorro, saludando afablemente).

Zorro: ¿Cómo estás, Conejo? ¿Quieres ir a recoger bayas?

Conejo: ¿Bayas? ¿Contigo? No gracias, eres tan malo cazando que no creo que puedas ni siquiera coger una simple fruta.

(El Zorro lo mira enojado y va tras sus compañeros, mientras el Conejo ríe y ríe [...])