



## PROGRAMA DE COOPERACIÓN TERRITORIAL 2

### “CONSOLIDACIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS COMO ELEMENTO ESENCIAL DEL CURRÍCULUM”

---

# Laboratorio de Proyectos

## Modalidad A.1

### SECUENCIA DE ACTIVIDADES

EQUIPO IFIIE

*En España, tanto la definición del perfil de persona educada como las condiciones para adquirirlo, se adoptan por el Parlamento mediante la elaboración de una ley orgánica en la que se establecen las distintas etapas educativas y sus correspondientes tipos de aprendizaje. Hasta el momento, los tipos de aprendizaje definidos en las sucesivas leyes educativas adoptaban dos formas: capacidades y comportamientos. La Ley Orgánica de Educación (LOE, 2006), siguiendo las recomendaciones de la Unión Europea (2006), añade un nuevo tipo de aprendizaje para la enseñanza obligatoria: las competencias básicas. (COMBAS 2010)*

## INDICE

- 1. PUNTOS DE PARTIDA PARA ASESORAR EL PROCESO COMBAS A1 Y A2..... 3
  - 1.1. Una propuesta marco de desarrollo curricular
  - 1.2. Aprender de otros errores en el desarrollo de las Reformas
  - 1.3. Secuencia de actividades para los centros que inician A1: las siete actividades base
- 2. GUÍA E INSTRUCCIONES DE CADA ACTIVIDAD.....8

PREVIO: Entender la propuesta de competencias básicas recomendadas por la Unión Europea e integradas en la LOE, dentro del contexto de cambios sociales y culturales. ¿Qué clima inicial hay en los centros con respecto a la propuesta de trabajo por CCBB?

- 2.1. Reconocer la presencia de las competencias en el currículum real del aula .....18
- 2.2. Cómo integrar las competencias en las tareas reales del aula .....23

---

- 2.3. La concreción curricular, cómo se relacionan los elementos del currículum con las CCBB
- 2.4. Metodologías y modelos de enseñanza: procesos cognitivos que cualifican las actividades.
- 2.5. La evaluación de las competencias básicas: el papel de las áreas, de los contenidos, etc.
- 2.6. La reelaboración de las programaciones en áreas, papel del contexto y los elementos curriculares.
- 2.7. El archivo y memoria de ciclos/departamentos/CCP que permita la continuidad del proceso.

## 1 . PUNTOS DE PARTIDA PARA ASESORAR EL PROCESO COMBAS A1 Y A2

### 1.1. Una propuesta marco de integración curricular

A la hora de abordar el reto de las CCBB, es imprescindible disponer de un marco de referencia contrastado, que recogiendo experiencias y errores de otras reformas educativas oriente y guíe la reflexión práctica. Disponemos de una propuesta marco de integración curricular contrastada con más de 300 centros y 8.000 docentes.

La experiencia puede ser consultada en el DVD resumen de los cuatro años de acumulación de experiencias.

- Nivel 1: La integración de las actividades y ejercicios que generan el currículo real del aula a través de una estructura de tareas compartidas (lo que acontece en el aula)
- Nivel 2: La integración de cada uno de los elementos del diseño curricular, a través de una definición relacional de cada una de las competencias básicas (la concreción curricular)
- Nivel 3: La integración de los distintos modelos y/o métodos de enseñanza que ordenan el currículo real del centro (metodología y fuerza de la actividad y el proceso cognitivo, según su tipología)
- Nivel 4: La integración de los criterios e instrumentos para valorar y evaluar el aprendizaje de las competencias básicas (evaluar áreas y evaluar competencias sin olvidar contenidos, procesos)
- Nivel 5: La integración de las distintas formas del currículo: formal, no formal e informal en un modelo de programación con tareas sociales, relevantes (programación de área y tareas)

### 1.2. Aprender de los errores en otros procesos de reforma

- Partir de la vida real del aula para reflexionar desde la práctica, y desde ella hablar de teorías. Apoyarse en el trabajo cotidiano que entiende el docente, su propia experiencia, y desde ella comentar el refuerzo nuevo que introduce la propuesta de competencias.
- Todo profesional realiza ya un trabajo que merece ser rescatado, no se parte de cero, es hora de integrar y rescatar lo mejor de cada docente.

- Partir de la idea de que se trabaja mucho, pero convendría analizar el modelo personal en el que es preciso introducir mejoras para abordar el cambio de perspectiva, y al hacerlo reforzar los puntos fuertes que ya tiene el proceso de enseñanza-aprendizaje, y visibilizar sus debilidades.
- No agobiar con terminologías nuevas, simplificar el proceso de reflexión con una nomenclatura sencilla (ejercicio, actividad, tarea, competencia, objetivos, contenidos, criterios de evaluación, procesos cognitivos, modelos de enseñanza...) al servicio del objetivo, que es trabajar con vista a la consecución de mayores niveles competenciales.
- No estamos solos, no es una apuesta más que llega y se va, viene de un debate europeo, se queda por décadas (objetivos 2020). Apoyarnos en investigaciones bien valoradas: PISA, PIRLS.

### 1.3. Secuencia de actividades para centros que inician la modalidad a1

A partir de una documentación base para cada uno de los niveles de integración, que se ubicará en el entorno Web de y otras Web que deben ser consultadas, se desarrollarán las siguientes acciones en un taller activo a modo de Laboratorio.

#### Previo

DIAGNOSTICO INICIAL: Valorar clima de aula y centro ante el cambio de CCB. Conocer la propuesta.

- Paso 1º: Presentación del Marco Europeo, LOE, cambios y tareas: Power Point y documentos.
- Paso 2º: Analizar propuesta de trabajo en debate plural, intervenciones por turnos, ciclos → guía.
- Paso 3º: Recogida del clima, categorizar en sombreros y conclusiones para plan → guía.
- Pasos 1º al 3º: Diseño y prácticas para uso del soporte digital Web.

## Nivel 1

### Actividad 1: RECONOCER EL CURRÍCULUM REAL DEL AULA

- Paso 1º: Relación de acciones de una sesión personal y recogida en grupo de las acciones más significativas, de diferente tipología, material guía.
- Paso 2º: Relación de tus acciones de sesión del aula y competencias, coloca X, dedicación, logro...
- Paso 3º: Saca primeras conclusiones del peso de tu acción diaria en ciclo/departamento/centro

### Actividad 2: COMO INTEGRAR LAS CCBB EN LAS TAREAS DE AULA: Ejercicio, actividad, tarea.

- Paso 1º: Categorizar tipo acciones aula, qué es ejercicio/actividad/tarea, conclusiones provisionales.
- Paso 2º: Recoge información sobre tareas PISA, Power Point, y con los descriptores canarios revisa relaciones de tus acciones de aula con las CCBB, saca conclusiones en equipo con gráficas: elabora un “queso y barras” que describan el peso en el uso de ejercicio/actividades/tareas.
- Paso 3º: Elabora tareas sencillas de área/materia, integrando ejercicio/actividad/tarea

## Nivel 2

### Actividad 3: CONCRECIÓN CURRICULAR Y COMO RELACIONAR CCBB-CURRÍCULUM.

- Paso 1º: Con el Decreto de cada comunidad, analiza la presencia en cada etapa de las CCBB y resume la contribución de cada área a ellas. Inicio en este año y cierre el año siguiente.
- Paso 2º: Inicia en tu área relación objetivos/contenidos/criterios de evaluación con CCBB. Parte de los Criterios de evaluación y relaciona con contenidos y objetivos, según las pautas.
- Paso 3º: Desarrolla los criterios en indicadores y relaciona con estos las CCBB siguiendo las pautas, hasta avanzar hacia un documento puente o proyecto curricular por ciclos, departamentos...

### Nivel 3

#### Actividad 4: METODOLOGÍA Y MODELOS ENSEÑANZA y relación con CCBB

- Paso 1º: Según tu diario de aula analiza tipología de tus acciones, integra procesos cognitivos.
- Paso 2º: Relaciona tu modo de hacer con modelos enseñanza, ahora estudia los 4 modelos.
- Paso 3º: Diseño INICIO DE TAREAS COMPLEJAS, proyectos en CCBB: la programación con ricas actividades y procesos cognitivos que remarquen el peso de las CCBB.

### Nivel 4

#### Actividad 5: EVALUACIÓN de CCBB a partir de indicadores, informes a familia,

- Paso 1º: Desarrollados los indicadores en cada área, arrastra a cada CCBB y completa las 8.
- Paso 2º: Equilibra/valora el número de indicadores, elabora un soporte manejable de Excel.
- Paso 3º: “Califica” para el área y para cada CCBB, informes a familia e itinerario personal.

### Nivel 5

#### Actividad 6: La reelaboración de las programaciones de área, proyectos.

- Paso 1º: Inicia ejemplificaciones y programaciones con todos los elementos por áreas y disciplina/materias.
- Paso 2º: Inicia algunas programaciones ídem interdisciplinares, ejemplificaciones.
- Paso 3º: Inicia una propuesta de programaciones/proyectos por etapas, compromiso escuela/ familia que le den sentido a los principios educativos y al proyecto de centro

### Nivel global

#### Actividad 7: Memoria del centro y archivo portfolio de lo realizado (ciclo, departamento, CCP...)

## 2. GUÍA E INSTRUCCIONES DE CADA ACTIVIDAD

### ACTIVIDAD Previa

**Entender la propuesta de competencias básicas recomendadas por la Unión Europea e integradas en la LOE, dentro del contexto de cambios sociales y culturales**

#### **Justificación. Situación problemática**

Ante los cambios sociales, culturales, económicos de nuestro mundo occidental, cabe analizar los necesarios cambios educativos para adecuar la educación a los tiempos de incertidumbre, de forma que se interiorice la necesidad de poner al día la tarea diaria del aula, del centro y el papel de la propia educación.

Es posible que inmersos en la tarea del día a día una parte importante del profesorado no llegue a comprender la responsabilidad que le atañe en este tiempo de cambio, y tienda a defenderse ante lo que podría considerar una propuesta MODA, que una vez más viene a perturbar su tranquila o compleja situación según viva su compromiso educativo. Analizar el origen de la propuesta e identificar su alcance, recoger el clima y las actitudes de todo el profesorado puede servir de punto de partida para concebir un compromiso de mínimos para la reflexión compartida

Para analizar y reflexionar sobre origen y alcance plantearemos:

- a) Presentar la propuesta europea y LOE, junto al desarrollo de las CCAA, junto a los objetivos 2010 y 2020 de Europa (Actividad 1. Paso 1)
- b) Analizar el posible alcance y el clima en que viven los centros desde el que lograr un plan común de mínimos (Actividad 1. Paso 2 y 3)

#### **Competencias**

1. Analizar la práctica educativa en contextos sociales culturales y económicos.
2. Comprender las condiciones institucionales fijadas por el ordenamiento del sistema educativo español y europeo.

#### **Objetivos**

- a) Integrar la puesta en marcha de reformas educativas en contextos sociales y personales.



- b) Valorar la implicación de los momentos personales, afectivos y organizativos como eje del cambio necesario.

### **Módulos de formación y otros documentos**

- Apartados del Módulo 1: Las competencias básicas: un nuevo perfil educativo para el siglo XXI. Autorías: José Moya Otero, Alejandro Tiana y Antonio Bolívar
- Apartados recomendados del DVD

## ACTIVIDAD PREVIA

### Entender la propuesta de competencias básicas recomendadas por la Unión Europea e integradas en la LOE, dentro del contexto de cambios sociales y culturales

- **Paso 1º.** Presentación del marco europeo, LOE, cambios y tareas: Power point y DVD. Analizar propuesta de trabajo en debate plural, intervenciones por turnos, ciclos → guía.
- **Paso 2º.** Recogida del clima, categorizar en sombreros y conclusiones para el plan → guía.
- **Paso 3º.** Diseño y prácticas para uso del soporte digital web.

#### Descripción

La actividad tiene tres pasos y pretende analizar la propuesta de competencias, recoger el clima del centro y preparar un entorno web que sirva de conexión entre los equipos que se comprometen con el plan de trabajo del proyecto

#### Orientaciones

El coordinador del grupo, ya sea en CCP, ciclo o departamento, presentará algunas claves del cambio y la propuesta de competencias, con el Power Point u otros elementos para favorecer un debate en el que sea posible recoger los puntos de vista diferentes, el clima del centro y de los grupos, de los individuos, de forma que todo sentimiento sea respetado e integrado en la técnica de los seis sombreros.

Una vez recogidos todos los puntos de vista, se trataría de sacar conclusiones constructivas que favorezcan el compromiso con el plan de trabajo guiado de estas siete actividades de enero a junio, que pueden servir de plan de mínimos comunes

Para finalizar, el coordinador debería favorecer la presentación del entorno web con sus apartados de forma que todos los implicados conozcan las posibilidades, los recursos, los foros y enlaces, los materiales A1 y A2 que cada modalidad utilizará para los talleres o Laboratorio, así como los módulos de formación y el DVD que sirven de soporte a la formación individual.

Terminada la sesión de trabajo, el coordinador o coordinadora levantará acta de la reunión y acompañará el acta con el texto de las conclusiones, así como con las ejemplificaciones de la técnica de los seis sombreros utilizada y alguna pantalla o muro de

la web del centro si la hubiera. Todos estos elementos: acta y conclusiones del plan, así como imágenes tanto del clima como del portal web, se remitirán en un solo documento de la actividad 1 al espacio correspondiente a la actividad 1 en el Laboratorio de Proyectos.

### **Recursos**

- Recurso 01. Powerpoint sobre cambios sociales y educativos. DVD IFIIE y otros.
- Recurso 02. Técnica de los seis sombreros y conclusiones.
- Recurso 03. Pantallas y muros del Portal web COMBAS.

### **Productos**

- Acta de la reunión y Recurso 02, vaciado de 6 sombreros, con conclusiones propias.
- Pantallas de la red propia con materiales iniciales del centro.

## ACTIVIDAD PREVIA. Paso 1

### COMPETENCIAS BÁSICAS: CULTURA IMPRESCINDIBLE.

#### Recurso 01: PowerPoint

Debate sobre la propuesta y los cambios socioeducativos

### PRUEBA PISA Y PRUEBAS DIAGNOSTICO

#### VACACIONES

Este problema trata de cómo organizar el mejor itinerario para unas vacaciones. Las Figuras 1 y 2 muestran un mapa del área y las distancias entre las ciudades.

Figura 1: Mapa de las carreteras entre las ciudades.



Figura 2: Distancia más corta de carretera entre las ciudades en kilómetros.

Angaz	-					
Kado	550	-				
Lapat	500	300	-			
Megal	300	850	550	-		
Nuben	500		1000	450	-	
Piras	300	850	800	600	250	-
	Angaz	Kado	Lapat	Megal	Nuben	Piras

#### Pregunta

- Soraya vive en Angaz. Quiere visitar Kado y Lapat. No puede viajar más de 300 kilómetros al día, aunque puede escalonar su viaje haciendo noche en cualquiera de los campings que hay entre las diferentes ciudades. Soraya estará dos noches en cada ciudad, de modo que pueda pasar un día entero visitando cada ciudad. Escribe en la siguiente tabla el itinerario de Soraya indicando dónde se alojará cada noche.

#### Día - Alojamiento Nocturno

- Camping entre Angaz y Kado.
- 
- 
- 
- 
- 
- Angaz

UN EXAMEN A LA CULTURA ESCOLAR: Investigación de J. M. ESTEVE... (Universidad de Málaga)







- ¿Qué se consiguió con la Paz de Augsburgo?
- Define y pon un ejemplo de oración recíproca indirecta.
- Escribe el número de caras, aristas y vértices del hexaedro.
- ¿Qué clima corresponde a la sabana?
- Escribe los principales biomas terrestres.
- ¿Quién organiza el Congreso de Berlín de 1885? ¿Qué se decide?
- ¿Cómo se llaman las células que producen los gametangios?
- ¿Qué es la sinalefa?
- Escribe los procesos mecánicos y químicos que tienen lugar en el intestino delgado
- Características de las células eucariotas.

**ACTIVIDAD PREVIA. Paso 2****Recurso 02****Técnica de los 6 sombreros para recoger el clima inicial del centro****PREVIO. : CLIMA DEL CENTRO, RECOGIDA DE IDEAS SOBRE CCBB**

*(Ver DVD 2009, Doc. de competencias, currículum formal, valorar clima y zona de mejora, experiencias de Zaragoza, pero se propone desarrollar una síntesis sencilla del trabajo de E. Bono)*

No se trata tanto de aplicar la técnica de los sombreros sino de facilitar la reflexión de lo que piensa el profesorado al iniciar el trabajo de la incorporación de las competencias. AL facilitar el análisis y dentro de la recogida de aportaciones es cuando se puede y debe presentar la técnica de los 6 sombreros para pensar. En ese caso la técnica sirve para cualificar el debate y oír voces diferentes.

## SEIS SOMBREROS PARA PENSAR: LA INCORPORACIÓN DE CCBB AL CURRÍCULO

 <p>¿Qué información necesitaríamos sobre las Competencias Básicas?</p>	 <p>¿Qué sensaciones tenemos ante el reto que supone la incorporación de las CCBB a los diseños y que supondrá para los centros?</p>
 <p>Si las CCBB se incorporan a los diseños y no tienen éxito, ¿qué consecuencias negativas tendría para los centros?</p>	 <p>Si la incorporación de las CCBB al diseño curricular tiene éxito, ¿qué cambios positivos se producirían en el currículo?</p>
 <p>¿Qué podríamos hacer para que la incorporación de las CCBB en los diseños mejore los currículos reales de los centros?</p>	 <p>¿Cómo podríamos controlar la estrategia y procesos de mediación ente los diseños y los currículos reales de los centros para que el éxito sea el mayor posible?</p>
<p>CONCLUSIONES:</p>	

## EJEMPLIFICACIÓN

**OBJETIVO:** rescatar todas las visiones del claustro sobre el clima inicial para abordar un plan siguiendo la estrategia presentada por E. Bono, en su libro “Seis sombreros para pensar”. Ver este trabajo final de Huelva como referencia. CEIP “Menéndez y Pelayo” Valverde del Camino (Huelva)

 <p><b>¿Qué información necesitaríamos sobre las Competencias Básicas?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiempo disponible</li> <li>• Programación de actividades</li> <li>• Conceptos básicos teóricos</li> <li>• Cómo realizar la evaluación basada en competencias.</li> <li>• Procedimientos para llevar a cabo la programación y su posterior desarrollo.</li> <li>• Aplicaciones prácticas en el aula</li> </ul>	 <p><b>¿Qué sensaciones tenemos ante el reto que supone la incorporación de las CCBB a los diseños y que supondrá para los centros?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incertidumbre</li> <li>• Agobio. Cambio</li> <li>• Mucha formación en poco tiempo</li> <li>• Más de lo mismo</li> </ul>
 <p><b>Si las CCBB se incorporan a los diseños y no tienen éxito, ¿qué consecuencias negativas tendría para los centros?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pérdida de tiempo</li> <li>• Sensación de fracaso</li> <li>• Gasto de energía</li> <li>• Enfrentarnos a otro cambio</li> <li>• Fracaso después de más de lo mismo.</li> </ul>	 <p><b>Si la incorporación de las CCBB al diseño curricular tiene éxito, ¿qué cambios positivos se producirían en el currículo?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Se dará el caso?</li> <li>• Mayor autonomía del alumnado</li> <li>• Seguridad en nuestro trabajo</li> <li>• Aprendizajes significativos para nuestro alumnado</li> <li>• Aprendizajes basados y aplicables a la realidad.</li> </ul>
 <p><b>¿Qué podríamos hacer para que la incorporación de las CCBB en los diseños mejore los currículos reales de los centros?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creémoslo</li> <li>• Trabajar mucho</li> <li>• Hacer un proyecto educativo real</li> <li>• Formarnos con apoyo externo</li> <li>• Poner interés cada uno en su ciclo o departamento.</li> </ul>	 <p><b>¿Cómo podríamos controlar la estrategia y procesos de mediación ente los diseños y los currículos reales de los centros para que el éxito sea el mayor posible?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reuniones cada quincena por ciclos y departamentos</li> <li>• Un plan común apoyado por el CEP en el centro</li> <li>• Dedicar tiempo de la comisión pedagógica con apoyo externo</li> <li>• Estamos poniendo todo de nuestra parte.</li> <li>• TENER UN PLAN COMÚN...</li> </ul>

### CONCLUSIONES, PUESTA EN COMÚN, TALLER (GRUPO DE MADRID)

- Variedad de opiniones que obligan a puntos de encuentro.
- Puntos de mínimos, aprovechar el plan para realizar una reflexión conjunta.
- Dinamizar las actividades propuestas como guión y decidir el plan propio.
- Avanzar en un modelo de centro compartido.



### ACTIVIDAD PREVIA. Paso 3

#### Recurso 03

#### Conocer el portal COMBAS y adecuarlo al centro

**Recurso:** Esquema para la Actividad Previa. Paso 3 (Entrar en el portal COMBAS, con la clave de grupo)



El Proyecto COMBAS desarrolla el *Programa de consolidación de las competencias básicas como elemento central del currículo* y desarrolla la primera de las acciones del Programa de consolidación....". Su objetivo es apoyar la integración curricular de las CCBB y mejorar el aprendizaje de las mismas, así como su evaluación y reconocimiento.

El Proyecto trata de establecer orientaciones que respondan a la necesidad de desarrollar los Anexo I y II de los RRDD 1513/2006 y 1631/2006, por los que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Primaria y Secundaria obligatoria respectivamente, buscando un modelo de desarrollo curricular que sirva de referencia, junto a otras iniciativas ya en marcha en las distintas CCAA. Se parte del principio de respeto de la normativa vigente en cada Comunidad Autónoma, para entender desde ella el nuevo enfoque de la competencia, su presencia en la práctica de aula y del centro, en las programaciones, concreciones curriculares, modelo de evaluación, y sus consecuencias para la organización general del centro, teniendo en cuenta la armonización de las características del alumnado con las condiciones para el aprendizaje de las CCBB en las comunidades educativas.

#### CLAVES DEL PORTAL WEB DEL CENTRO, DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA:

Elaboración de la alternativa de cada centro al Portal Web

## 2.1. Reconocer la presencia de las CCBB en el currículum real del aula

### ACTIVIDAD 1

#### Reconocer la presencia de CCBB en el currículum real del aula

#### **Justificación. Situación problemática**

¿En la práctica cotidiana del aula hay ya presencia de competencias básicas? La propuesta de trabajo por competencias y su incorporación al currículum obliga a reflexionar sobre su posible presencia en la vida real del aula. Ayudar al profesorado en esta reflexión y tratar de recuperar las buenas iniciativas que ya desarrolla, es una estrategia inicial que puede motivar a los docentes. No partimos de cero, y es obligado reconocerlo, pero es preciso analizar las acciones de la vida real del aula, y en relación con las claves de lo que significa trabajar por competencias, discernir unas prácticas y otras. Si el profesorado se ve cercano a la propuesta y descubre las claves del enfoque es posible que refuerce algunas prácticas y abandone otras, alejadas del logro de mejora de los niveles competenciales. ¿Pero conoce el profesorado lo que realmente significa cada una de las ocho competencias? ¿Tiene el ciclo y el departamento, el centro en su conjunto, una visión de cuánto trabaja las competencias, cuáles más y cuáles menos?

#### **Competencias**

1. Contribuir a la mejora de su profesión, a través de la participación activa en procesos de innovación
2. Comprender las condiciones institucionales fijadas por el ordenamiento del sistema educativo, así como su concreción de un determinado centro y valorar sus posibilidades de mejora

#### **Objetivos**

- a) Identificar las competencias básicas y comprender el valor semántico de la definición.
- b) Reflexionar sobre las propis prácticas de modo que se entiendan las relaciones y consecuencias.
- c) Elaborar un diagnóstico en ciclos y departamentos del uso de trabajo por CCBB.

- d) Acordar un plan de mejora sobre la presencia de las CCBB en el currículum real del aula.

### **Módulos de formación y otros materiales básicos**

- Módulo 1: Las competencias básicas: un nuevo perfil educativo para el siglo XXI.  
Autorías: José Moya Otero, Alejandro Tiana y Antonio Bolívar
- Anexo: Ejemplificaciones de la actividad en DVD y otros materiales.

### **Descripción**

La coordinación pedagógica que dinamice la actividad tendrá en cuenta que en esta primera acción no vamos a contar con otra información sobre las competencias que las creencias e intuiciones que el profesorado tenga a priori, de manera que se parta de una aproximación inicial, que después sea mejorada al disponer de informaciones precisas. Como se trata de analizar la práctica diaria del aula, se tratará de escenificar una sesión o la selección de las acciones más habituales que desarrolla un profesional al impartir su docencia y gestionar el proceso de aprendizaje

### **Orientaciones**

La persona que coordina el grupo de trabajo del centro accederá presentará la actividad y escenificará una ejemplificación simbólica, para que pueda realizarse una ejemplificación individual a partir de la simulación, y que sea una puesta en común del trabajo individual lo que permita iniciar las conclusiones de los ciclos y departamentos. Reiteramos la necesidad de que en esta actividad se parta de la información que cada uno tiene sobre lo que son y significan las competencias, dando por bueno lo que cada docente entienda que logra cuando trabaja en el aula, ya tendremos tiempo de contrastar las creencias iniciales con una información más detallada en la segunda actividad

- Paso 1: Elabora una relación de acciones que el docente pide al alumnado que haga.
- Paso 2. Relaciona las acciones de la sesión con las CCBB, coloca una X en las competencias que consideras ya trabajas en cada acción.
- Paso 3. Saca primeras conclusiones del peso de la acción diaria en las CCBB, en ciclo/departamento/centro.

Al terminar el tercer paso, dispondremos de unas primeras conclusiones sobre el alcance de nuestra acción con respecto al logro de competencias, que sin duda son provisionales.

### **Recursos**

- Actividad 1.Recurso 1.1 La gráfica que describe las acciones de aula y su relación con las CCBB.
- Conclusiones provisionales.

### **Productos**

- Acta de las sesiones.
- Fichas 1, 2 de ciclos y departamentos.
- Conclusiones de los ciclos, departamentos y CCP.

**ACTIVIDAD 1**

**Recurso 1.1**

**Analizar el currículum real del aula**

*(Ver en DVD, segundo apartado de curriculum real)*

Competencias Básicas							
1	Comunicación Lingüística	3	En el conocimiento y la interacción con el mundo físico	5	Social y ciudadana	7	Para aprender a aprender
2	Matemática	4	En el tratamiento de la información y competencia digital	6	Cultural y Artística	8	De autonomía e iniciativa personal

ACTIVIDAD 1									
ETAPA:		PASO 2. Competencia/s con la/s que se relaciona							
PASO 1. DESCRIPCIÓN DE LA TAREA- ACTIVIDADES		1	2	3	4	5	6	7	8
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
PASO 3	<p>Es muy importante con lo realizado inicialmente sin más información que la que se tiene o intuye, realizar una primera valoración personal y de ciclo/departamento, sacando primeras CONCLUSIONES sobre el currículum real de cada centro, sin duda provisional, y el peso que consideran tiene la presencia de una, algunas o todas las competencias, así como las que se considere insuficientemente tratadas.</p>								

## EJEMPLIFICACIÓN CURRÍCULO REAL ANÁLISIS CCBB

Competencias Básicas							
1	Comunicación Lingüística	3	En el conocimiento y la interacción con el mundo físico	5	Social y ciudadana	7	Para aprender a aprender
2	Matemática	4	En el tratamiento de la información y competencia digital	6	Cultural y Artística	8	De autonomía e iniciativa personal

ACTIVIDAD 1									
ETAPA:		PASO 2. Competencia/s con la/s que se relaciona							
PASO 1. DESCRIPCIÓN DE LA TAREA- ACTIVIDADES		1	2	3	4	5	6	7	8
1. Mantener el orden en la clase						X			
2. Preguntar por las obras de Cervantes		X							X
3. Comprobar la realización de los ejercicios						X		X	X
4. Explicar oralmente para que los alumnos puedan realizar los ejercicios y anotar las tareas en la pizarra.		X							
5. Los porcentajes, ejemplos			X					X	X
6. Preguntas de comprensión lectora		X							
7. Qué son palabras sinónimas		X						X	
8. La asamblea de aula		X				X			X
9. Autoevaluación del comportamiento						X		X	X
PASO 3. RESUMEN DE VARIOS CENTROS		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se ponen actividades de diferente tipo y no sabemos si eso tiene consecuencias para las CCBB.</li> <li>No disponemos de una visión concreta de las competencias y lo que se consideran pueden desarrollar cada una de ellas, de ahí que nuestro trabajo parece un poco intuitivo.</li> <li>Hay alguna competencia como la digital que aparece menos, habría que concretar más.</li> <li>El ciclo quiere realizar un diario de aula del profesor y que sirva de ejemplificaciones.</li> </ul>							

## 2.2. Cómo integrar las Competencias en la vida real del aula

### ACTIVIDAD 2

#### Justificación. Situación problemática

¿Somos conscientes del alcance de las acciones desarrolladas en el aula, y la fuerza integradora de los elementos curriculares? ¿Podríamos una vez analizada la práctica realizar una renovación del diseño de las habituales actividades de aula y ganar en incidencia con respecto a la consecución de los niveles competenciales?

“La definición de los aprendizajes básicos en términos de competencias, presenta, frente a otras formas ya ensayadas y no sustituidas (conductas, comportamientos y capacidades), una importante ventaja: invita a considerar conjuntamente tanto la materia (contenidos) como la forma (actividades). Dicho de otro modo, la definición de los aprendizajes en términos de competencia evidencia la necesidad de adquirir el conocimiento de modo que pueda ser movilizado adecuadamente para la resolución de tareas. Más aún, la definición de los aprendizajes básicos en términos de competencia subraya la importancia de considerar el conocimiento en acción y no sólo el conocimiento como representación (Pérez Gómez, 2007).

La actividad dos se presenta como un puente entre las competencias docentes necesarias y la consecución de mayores niveles competenciales en el alumnado

#### Competencias

1. Analizar la práctica educativa y categorizar la tipología de acciones desarrolladas.
2. Reflexionar sobre el alcance de los diferentes elementos curriculares y su relación: contenidos, objetivos y presencia de niveles competenciales.
3. Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación a través de procesos de investigación, desarrollo e innovación.

#### Objetivos

- a) Diseñar una estructura integrada de tareas, actividades y ejercicios que permita el aprendizaje de las competencias básicas.

- b) Reflexionar sobre las propias prácticas de modo que puedan comprender la relación entre sus acciones y las consecuencias.

### Módulos de formación y otros documentos

- Módulo 2: La concreción curricular de las competencias básicas desde un modelo de integración. Autorías: José Moya, Florencio Luengo y Elena Martín
- Apartados recomendados del DVD

### Descripción

Estamos ante una de las actividades centrales del proceso de reflexión que intentamos desarrollar desde la práctica docente. Vamos a aprovechar algunos documentos que nos permitirán conocer mejor la propuesta de competencias, recomendaremos las lecturas básicas y ejemplificaciones del DVD base. Lo haremos como siempre, desde el contacto con la práctica; vamos a revivir la actividad 1, ahondando en las claves que nos permitan entender más y mejor la incorporación de las competencias a la vida real del aula.

Dispondremos de un módulo que animamos a leer, en el que sentamos las bases de la propuesta que las seis actividades van a desarrollar. Hablaremos de ejercicios, actividades y tareas, intentaremos en un esfuerzo analítico categorizar nuestras acciones de aula en las tres conceptualizaciones propuestas, para tratar de entender el peso de los contenidos, de los procesos cognitivos y la presencia de las competencias. Estamos ante el reto de un trabajo complementario entre las áreas y las disciplinas con los planes generales del centro y las tareas sociales, si logramos integrar las tareas sociales en la acción diaria del aula.

La interpretación que hemos realizado del concepto de competencias básicas tiene consecuencias importantes para la práctica educativa. Probablemente las dos consecuencias más importantes de esta concepción sean estas: i) la estructura de tareas, al generar las experiencias necesarias para la adquisición de una competencia, se convierte en el centro de nuestra atención, ii) el contexto en el que se desarrollan las tareas, en la medida en que resulta esencial para el éxito en la realización de la tarea y, por tanto, en la consecución de la competencia, sitúa al aprendizaje muy lejos de los ejercicios repetitivos propios de una escuela aislada de la realidad. El análisis del currículum real de las acciones emprendidas en cualquiera de las aulas de nuestra plural geografía nos



permite reflexionar sobre el tipo de actividades, en muchos casos ejercicios, algunas veces actividades y en escasas ocasiones tareas que de forma habitual y poco reflexiva realizamos, según consta en las intervenciones de nuestros trabajos prácticos con los centros (Moya y Luengo, 2010)

## Orientaciones

En la actividad nº 2, el papel del coordinador o la coordinadora que dinamice la vida centro va a cobrar una importancia especial, pero además va a ser necesario desarrollar liderazgos pedagógicos compartidos en los ciclos y departamentos. La reflexión sobre la práctica diaria del aula nos va a llevar a intentar categorizar las acciones cotidianas que el docente realiza con el alumnado en el centro. Ya podemos avanzar que si bien como toda categorización el esfuerzo analítico es importante, a la vez podemos convenir algunas variables que nos acerquen más y mejor a conseguir mejorar los niveles competenciales. Estos son los pasos que viviremos.

- Paso 1º: Categoriza las diferentes acciones de aula que habitualmente realizar entre estas tres clases: ejercicio/actividad/tarea y saca conclusiones provisionales.
- Paso 2º: Recoge información sobre tareas PISA, utiliza el power point base que proponemos, y apoyado por los descriptores canarios revisa las relaciones de tus acciones de aula con las CCBB de la actividad 1. Después de reflexionar sobre ejercicio, actividad y tarea, saca conclusiones y representa con gráficas como las que verás en las ejemplificaciones (“queso y barras”) el peso en el uso de las CCBB y el de ejercicio/ actividad/tarea.
- Paso 3º: Elabora tareas sencillas de área/materia, integrando ejercicio /actividad/ tarea.

Al terminar el tercer paso, dispondremos de unas primeras conclusiones sobre el alcance de nuestra acción con respecto al logro de competencias, que en este caso superarán la primera visión realizada en la actividad 1.

## Recursos

- Actividad 2. Recurso 2.1. La gráfica para categorizar las acciones según su tipología (Ejercicio/ Actividad/Tarea)

- Actividad 2. Recurso 2.2. Ficha de conclusiones con gráficas ilustrativas sobre el peso de las CCBB y la presencia de ejercicio, actividad y tarea en ciclos y departamentos
- Actividad 3. Recurso 2.3. Ficha de ejemplificaciones por áreas, sobre tareas integradas junto a ejercicios y actividades.
- Anexos: Documentos de apoyo para la información y reflexión, 1, 2 y 3.

## Productos

- Actas de las sesiones de trabajo
- Fichas 1 y 2 de ciclos y departamentos con las gráficas de cada grupo y si es posible de cada centro.
- Conclusiones de los ciclos, departamentos y CCP.
- Fichas con ejemplificaciones propias de áreas de diferentes ciclos y departamentos

**ACTIVIDAD 2. Paso 1**

**Recurso 2.1.**

**Analizar el currículum real del aula**

*(Ver en DVD, segundo apartado de currículum real)*

**¿ES EJERCICIO, ACTIVIDAD, TAREA?**

ETAPA:	
NIVEL 1. PASO 1. DESCRIPCIÓN DE LAS ACCIONES	CATEGORIZA: ES EJERCICIO, ACTIVIDAD O TAREA
<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	

**OBSERVACIONES Y DUDAS QUE TE SURGEN SOBRE LA CATEGORIZACIÓN:**

**EJEMPLIFICACIÓN ACTIVIDAD 2. Recurso 2.1** (Ficha borrador a debate por sus errores)

ETAPA:	
NIVEL 1. PASO 1. DESCRIPCIÓN DE LAS ACCIONES	CATEGORIZA: ES EJERCICIO, ACTIVIDAD O TAREA
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mantener el orden en la clase</li> <li>2. Preguntar por las obras de Cervantes</li> <li>3. Comprobar la realización de los ejercicios</li> <li>4. Explicar oralmente para que los alumnos puedan realizar los ejercicios y anotar las tareas en la pizarra.</li> <li>5. Lectura expresiva y comprensiva</li> <li>6. Preguntas de comprensión lectora</li> <li>7. Qué son palabras sinónimas</li> <li>8. La asamblea de aula</li> <li>9. Evaluación del comportamiento</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Actividad</li> <li>2. Actividad</li> <li>3. Tarea</li> <li>4. Ejercicio</li> <li>5. Tarea</li> <li>6. Actividad</li> <li>7. Actividad</li> <li>8. Actividad</li> <li>9. Ejercicio</li> </ol>

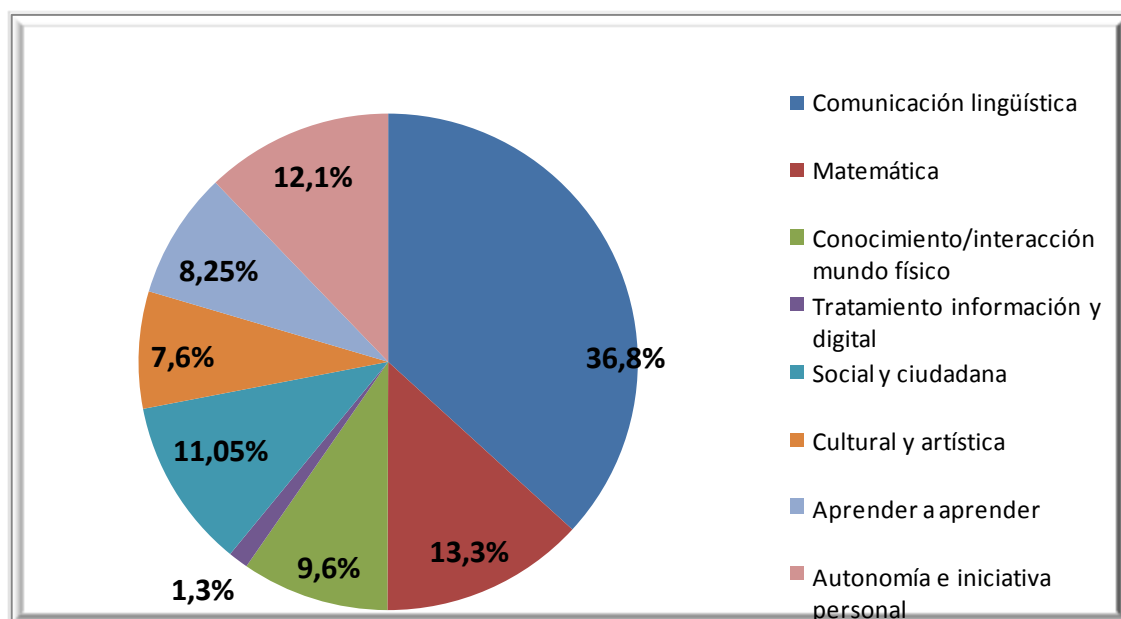
**OBSERVACIONES Y DUDAS QUE TE SURGEN SOBRE LA CATEGORIZACIÓN:**

Consulta de documentos del Anexo de esta actividad.

## ACTIVIDAD 2. Paso 2

### Recurso 2.2.

Ahora con lo que sabes de nuevo sobre las categorías y los descriptores canarios sobre competencias PISA, revisa tu listado inicial sobre las acciones de aula y sobre el peso de ejercicio actividad y tarea. Representa en gráficas y saca conclusiones personales, ciclo/dep...



### CONCLUSIONES: EJEMPLIFICACIONES DE CENTROS

1. Se relativiza la fiabilidad del resultado, ya que intervienen un amplio número de variables no controladas de las que tal vez la más importante sea la diversidad de criterio a la hora de relacionar CCBB con actividades, diversidad no corregida.
2. Llama mucho la atención el escaso valor que la competencia “Tratamiento de la Información y Digital” obtiene en nuestra distribución, tal vez por haber pensado, a la hora de valorar, más en lo digital y menos en el tratamiento de la información.
3. El 50% de la distribución corresponde a las competencias “Comunicación Lingüística y Matemática”, lo que no nos sorprende. A algunos asistentes si les llama la atención la desventaja de la segunda sobre la primera. Se interpreta la valoración que se efectúa como desviación a confundir trabajo de la Competencia Lingüística con presencia de verbalismo en nuestro currículo real, que es evidente, en detrimento de otro tipo de esquemas.

4. No sabemos resolver la duda planteada sobre si deberíamos tender o no a una distribución “equitativa” del trabajo en CCBB o si, por el contrario, según el momento educativo, el entorno sociocultural, etc., determinadas CCBB deberían tener, intencionadamente, más peso que otras.
5. Del total de 48 acciones distintas en el aula se observa que distintas, parece que el peso mayoritario sean los ejercicios, y que actividades y tareas no estén relacionadas habitualmente con ellos. No obstante se manifiesta la necesidad de aclarar y unificar criterios a la hora de calificar las propuestas.



### PROPUESTAS DE MEJORA

1. Dedicar dos sesiones del grupo de formación a refrescar y aclarar conceptos, especialmente: cómo se relacionan las CCBB con los distintos elementos del Currículo; cómo podríamos “equilibrar” nuestro currículo real, con respecto al trabajo de las CCBB, teniendo en cuenta las necesidades de nuestro alumnado; y cómo calificar y clasificar propuestas docentes en “ejercicios, actividades, tareas”.
2. Insistir en los trabajos de elaboración del Proyecto Curricular del Centro como proyecto integrado y centrado en tareas, proyecto que habrá de contener estrategias e instrumentos que garanticen la mejora del currículo real.
3. Realizar ensayos con los contenidos actuales para integrar la idea de ejercicio, actividad y tarea, de forma que cada día logremos avanzar hacia tareas sociales.

**ACTIVIDAD 2. Paso 3**

**Recurso 2.3.**

**ELABORA EJEMPLO EJERCICIO /ACTIVIDAD/TAREA**

Realiza estas ejemplificaciones a partir de los modelos que te presentamos y los que encuentras en el DVD y las web de Zaragoza [www.competenciasbasicas.net](http://www.competenciasbasicas.net) y Huelva [www.competenciasbasicashuelva.com](http://www.competenciasbasicashuelva.com)

TAREA SOCIAL:

*CCBB abordadas...*

Actividad 1:

Proceso cognitivo/M  
pensamiento y CCBB

Actividad 2:

Actividad 3:

Ejercicio 1.

Bloque de contenido...

Ej. 2.

Ej 3.

Ej. 4.

## Ejemplificación de tareas sociales relevantes, integrando competencia comunicación lingüística y otras

TAREA SOCIAL: Diseña una carta de amor (carta afectiva según la edad) a la persona elegida

CCBB: *Competencia comunicativa, artística, cívica*

Act. 1.- Modifica y recrea a partir del mismo poema

CCBB y proceso cognitivo/objetivo

Act.2.- Escribe frases causales que expliquen "por qué te quiero"

CCBB y pr. Cognitivo/objetivo

Act. 3.- Charla con - abuelo, pareja, amigo- y comenta el apoyo personal y ayuda mutua

CCBB y proceso cognitivo/objetivo

Ejercicio. 1.- Lectura/entonación: poema de Machado a Leonor

Bloque de contenido...

Ej. 2. Identifica oraciones simples y compuestas

B. contenido...

Ej 3.-Versificación y rima del poema

B. contenido...

Ej. 4.-Características de la Generación del 98

B. contenido...

Ejemplificación de tareas sociales relevantes, señala CCBB planificadas en cada actividad, con proceso cognitivo, y en ejercicios bloque de contenido. Se verá aparecer un borrador de programación y se echará de menos una concreción curricular que ayude a hacer esta selección, todavía intuitiva, sin el mapa del documento puente.

### OTROS RECURSOS:

1. *POWER POINT DIFERENCIANDO EJERCICIO, ACTIVIDAD Y TAREA, WORD BASICO.*
2. *DESCRITORES DE LA INSPECCIÓN DE CANARIAS.*



## ANEXO I

### ACTIVIDADES 1, 2 y 3

Analiza la información sobre la definición semántica de competencias que realiza el decreto del Ministerio sobre las dimensiones integradas en una competencia. Acompaña este análisis con el documento sobre descriptores de competencias que elaboraron los inspectores canarios (ver en recurso) o consulta otros.

#### 1. Competencia en comunicación lingüística

Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

#### 2. Competencia matemática

Habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto para producir e interpretar distintos tipos de información, como para ampliar el conocimiento sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad, y para resolver problemas relacionados con la vida social y con el mundo laboral.

#### 3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico

Habilidad para interactuar con el mundo físico, en sus aspectos naturales y en los generados por la acción humana, posibilitando la comprensión de sucesos, la predicción de consecuencias y la actividad dirigida a su mejora y preservación. Comprende, asimismo, habilidades para actuar y comprender con autonomía e iniciativa en ámbitos muy diversos (Resumimos: salud, actividad productiva, consumo, ciencia, procesos tecnológicos, etc.).

#### 4. Tratamiento de la información y competencia digital

Habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Incorpora diferentes habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento para informarse, aprender y comunicarse. (Resumimos: Prensa, Internet, documentos, textos, email, blog, redes, imagen y sonido...)

### **5. Competencia social y ciudadana**

Comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora. El ejercicio de la ciudadanía implica disponer de habilidades para participar activa y plenamente en la vida cívica. Significa construir, aceptar y practicar normas de convivencia acordes con los valores democráticos, ejercitar derechos, libertades, responsabilidad y deber cívicos, y defender derechos de los demás.

### **6. Competencia cultural y artística**

Conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos. El conjunto de destrezas que configuran esta competencia se refiere tanto a la habilidad para apreciar y disfrutar con el arte y otras manifestaciones culturales, como a aquellas relacionadas con el empleo de recursos la expresión artística.

### **7. Competencia para aprender a aprender**

Habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera eficaz y autónoma de acuerdo con los propios objetivos y necesidades. Supone, por un lado, la adquisición de la conciencia de las propias capacidades (intelectuales, emocionales, físicas), del proceso y estrategias para conseguirlas; por otro, disponer de sentimiento competencia personal

### **8. Autonomía e iniciativa personal**

Adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales (responsabilidad, perseverancia, conocimiento de sí y autoestima, etc.); por otra parte, remite a la capacidad de elegir con criterio propio, de imaginar proyectos, y de llevar adelante las acciones necesarias para desarrollar las propias opciones y planes, responsabilizándose de ellos.

## ANEXO II

### **RECURSO PARA DESARROLLAR EL PLAN DE TRABAJO**

- Utiliza el Power Point de ejercicio actividad y tarea, del DVD.
- Observa las ejemplificaciones de las fichas a resolver en diferentes DVD.

**Ejemplificación PISA:** integración de elementos en una tarea social relacionada con la lectura de textos y extraer información como podría ser la lectura de una carta al director.

**Competencia:** Competencia lectora

- Comprender textos
- Recuperar información.
- Interpretar textos
- Reflexionar sobre el contenido y evaluarlo.
- Reflexionar sobre la forma.

**Contenido** —tipos de textos— (Según el decreto de mínimos del MEC)

Noticias de actualidad. Instrucciones, normas y avisos.

Textos académicos de carácter expositivo y explicativo.

Textos de diccionarios, glosarios, enciclopedias y Web educativas.

Textos literarios de obras adecuadas a su edad, poemas, relatos breves y obras dramáticas breves.

**Recursos:** Tipo de preguntas, textos, mapas, gráficos, etc. de que dispongan los alumnos para resolver la tarea. También incluimos en entre los recursos la organización del aula y la metodología.

**Contexto**

- Uso personal —Textos literarios de obras adecuadas a su edad, poemas, relatos breves y obras dramáticas breves
- Uso público —Instrucciones, normas y avisos—
- Uso ocupacional —Instrucciones, normas y avisos—

- Uso educativo —Textos de diccionarios, glosarios, enciclopedias y Web educativas, textos académicos de carácter expositivo/explicativo.

### **PAUTAS para clarificar los conceptos EJERCICIO, ACTIVIDAD Y TAREA**

**Criterios de tarea:** Producto relevante. Inserto en una práctica social. Va dirigida a la competencia.

**Criterios de la actividad:** Respuesta diferenciada. Variedad. Va dirigida a los comportamientos.

**Criterio del ejercicio:** Respuesta prefijada. Ligada al contenido. Repetida frecuentemente. Va dirigida a las conductas.

*Recuerda que integrados en una secuencia de un proceso común, sus diferencias son menores y su papel puede ser complementario. Se trata de una propuesta analítica, que categoriza para ayudar a entender el proceso sistémico.*

ANEXO III

RECURSO DE APOYO PARA ENTENDER LAS CCBB con descriptores (continúa en DVD)

COMPETENCIAS BÁSICAS			
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	MATEMÁTICAS	CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO	TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogar, escuchar, hablar y conversar. Vocabulario.</li> <li>• Expresar e interpretar de forma oral y escrita, pensamientos, emociones, vivencias, opiniones, creaciones.</li> <li>• Leer y escribir.</li> <li>• Utilizar códigos de comunicación.</li> <li>• Buscar, recopilar y procesar información</li> <li>• Conocer las reglas del sistema de la lengua.</li> <li>• Comunicarse en otros idiomas.</li> <li>• Adaptar la comunicación al</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los elementos matemáticos básicos</li> <li>• Comprender una argumentación matemática.</li> <li>• Seguir determinados procesos de pensamiento (como la inducción y la deducción, entre otros).</li> <li>• Integrar el conocimiento matemático con otros tipos de conocimiento.</li> <li>• Expresarse y comunicarse en el lenguaje matemático.</li> <li>• Expresar e interpretar con claridad y precisión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar los fenómenos físicos y aplicar el pensamiento científico-técnico para interpretar, predecir y tomar decisiones con iniciativa y autonomía personal.</li> <li>• Realizar observaciones directas con conciencia del marco teórico</li> <li>• Localizar, obtener, analizar y representar información cualitativa y cuantitativa</li> <li>• Comprender e identificar preguntas o problemas, obtener</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar, analizar, seleccionar, registrar, tratar, transmitir, utilizar y comunicar la información utilizando técnicas y estrategias específicas para informarse, aprender y comunicarse.</li> <li>• Dominar y aplicar en distintas situaciones y contextos lenguajes específicos básicos: textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro.</li> <li>• Emplear diferentes recursos</li> </ul>

<p>contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Generar ideas, hipótesis, supuestos, interrogantes.</li> <li>•Comprensión de textos literarios.</li> <li>•Dar coherencia y cohesión al discurso, a las propias acciones y tareas.</li> <li>•Estructurar el conocimiento.</li> <li>•Formular y expresar los propios argumentos de una manera convincente y adecuada al contexto.</li> <li>•Intercambios comunicativos en diferentes situaciones, con ideas propias.</li> <li>•Interactuar de forma adecuada lingüísticamente.</li> <li>•Manejar diversas fuentes de información.</li> <li>•Adoptar decisiones. Resolver conflictos. Tener en cuenta opiniones distintas a</li> </ul>	<p>informaciones, datos y argumentaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Seguir cadenas argumentales identificando las ideas fundamentales.</li> <li>•Estimar y enjuiciar la lógica y validez de argumentaciones e informaciones.</li> <li>•Identificar la validez de los razonamientos.</li> <li>•Aplicar estrategias de resolución de problemas a situaciones cotidianas.</li> <li>•Seleccionar las técnicas adecuadas para calcular, representar e interpretar la realidad a partir de la información disponible.</li> <li>•Manejar los elementos matemáticos básicos (distintos tipos de números, medidas, símbolos, elementos geométricos, etc.) en situaciones reales o simuladas de la vida</li> </ul>	<p>conclusiones y comunicar la en distintos contextos (académico, personal y social)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conservar los recursos y aprender a identificar y valorar la diversidad natural</li> <li>•Analizar los hábitos de consumo y argumentar consecuencias de un tipo de vida frente a otro en relación con dichos hábitos</li> <li>•Reconocer las fortalezas y límites de la actividad investigadora.</li> <li>•Incorporar la aplicación de conceptos científicos y técnicos y de teorías científicas básicas</li> <li>•Interpretar la información que se recibe para predecir y tomar decisiones</li> <li>•Percibir la demandas o necesidades de las personas, de las organizaciones y del</li> </ul>	<p>expresivos además de las TICs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Dominar las pautas de decodificación y transferencia.</li> <li>•Aplicar en distintas situaciones y contextos el conocimiento de los diferentes tipos de información, sus fuentes, sus posibilidades y su localización, así como los lenguajes y soportes más frecuentes en los que ésta suele expresarse.</li> <li>•Comprender e integrar la información en los esquemas previos de conocimiento.</li> <li>•Procesar y gestionar adecuadamente información abundante y compleja.</li> <li>•Hacer uso habitual de los recursos</li> </ul>
--	---	--	--

<p>la propia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Disfrutar escuchando, leyendo o expresándose de forma oral-escrita.</li> <li>•Eliminar estereotipos y expresiones sexistas.</li> <li>•Formarse un juicio crítico y ético.</li> <li>•Realizar críticas con espíritu constructivo.</li> <li>•Usar el vocabulario adecuado.</li> <li>•Convivir.</li> </ul>	<p>cotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Aplicar algoritmos de cálculo o elementos de la lógica.</li> <li>•Poner en práctica procesos de razonamiento que llevan a la obtención de información o a la solución de los problemas.</li> <li>•Utilizar los elementos y razonamientos matemáticos para enfrentarse a aquellas situaciones cotidianas que los precisan.</li> <li>•Razonar matemáticamente.</li> </ul>	<p>medio ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Interiorizar los elementos clave de la calidad de vida de las personas</li> <li>•Tomar decisiones sobre el mundo físico y sobre la influencia de la actividad humana, con especial atención al cuidado del medio ambiente y al consumo racional y responsable</li> <li>•Planificar y manejar soluciones técnicas</li> </ul>	<p>tecnológicos disponibles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas</li> <li>•Analizar la información de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el colaborativo</li> <li>•Generar producciones responsables y creativas</li> </ul>
<p><b>SOCIAL Y CIUDADANA</b></p>	<p><b>CULTURAL Y ARTÍSTICA</b></p>	<p><b>APRENDER A APRENDER</b></p>	<p><b>AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender la pluralidad y el carácter evolutivo de las sociedades actuales y los rasgos y valores del sistema democrático.</li> <li>• Reflexionar de forma crítica y lógica sobre los hechos y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Apreciar y disfrutar con el arte y otras manifestaciones culturales</li> <li>•Disponer de las habilidades y actitudes que permiten acceder a sus manifestaciones de pensamiento,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ser consciente de las propias capacidades (intelectuales, emocionales y físicas.)</li> <li>•Conocer las propias potencialidades y carencias.</li> <li>•Tener conciencia de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecuar sus proyectos a sus capacidades</li> <li>• Afirmar y defender derechos.</li> <li>• Afrontar los problemas.</li> <li>• Analizar posibilidades y</li> </ul>

<p>problemas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser conscientes de la existencia de diferentes perspectivas para analizar la realidad</li> <li>• Conocer, valorar y usar sistemas de valores como la Declaración de los Derechos del Hombre en la construcción de un sistema de valores propio.</li> <li>• Cooperar y convivir.</li> <li>• Tomar decisiones y responsabilizarse de las mismas</li> <li>• Ser capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente del propio</li> <li>• Utilizar el juicio moral para elegir y tomar decisiones y elegir cómo comportarse ante situaciones.</li> <li>• Manejar habilidades sociales y saber resolver los conflictos</li> </ul>	<p>perceptivas, comunicativas y de sensibilidad y sentido estético</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplear algunos recursos para realizar creaciones propias y la realización de experiencias artísticas compartidas.</li> <li>• Conocer y contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico de la comunidad y de otros pueblos.</li> <li>• Aplicar habilidades de pensamiento divergente y de trabajo colaborativo.</li> <li>• Cultivar la propia capacidad estética y creadora.</li> <li>• Participar en la vida cultural de la comunidad.</li> <li>• Valorar la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural y el diálogo intercultural.</li> <li>• Poner en funcionamiento la</li> </ul>	<p>las capacidades de aprendizaje: atención, concentración, memoria, comprensión y expresión lingüística, motivación de logro, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plantearse preguntas. Identificar y manejar la diversidad de respuestas posibles</li> <li>• Saber transformar la información en conocimiento propio.</li> <li>• Aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos.</li> <li>• Aceptar los errores y aprender de los demás.</li> <li>• Plantearse metas alcanzables a corto, medio y largo plazo.</li> <li>• Ser perseverantes en el aprendizaje.</li> <li>• Administrar el esfuerzo, autoevaluarse y</li> </ul>	<p>limitaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender de los errores</li> <li>• Buscar las soluciones.</li> <li>• Calcular y asumir riesgos.</li> <li>• Conocerse a sí mismo y autocontrolarse.</li> <li>• Demorar la necesidad de satisfacción inmediata</li> <li>• Planificar proyectos personales.</li> <li>• Elaborar nuevas ideas.</li> <li>• Evaluar acciones y proyectos.</li> <li>• Extraer conclusiones.</li> <li>• Identificar y cumplir objetivos.</li> <li>• Imaginar y desarrollar proyectos.</li> <li>• Mantener la motivación y autoestima.</li> </ul>
---	--	---	---



<p>de forma constructiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar la diferencia y reconocer la igualdad de derechos, en particular entre hombres y mujeres</li> <li>• Comprender y practicar los valores de las sociedades democráticas: democracia, libertad, igualdad, solidaridad, corresponsabilidad, participación y ciudadanía.</li> <li>• Contribuir a la construcción de la paz y la democracia.</li> <li>• Disponer de una escala de valores construida de forma reflexiva, crítica y dialogada y usarla de forma coherente para afrontar una decisión o conflicto.</li> <li>• Practicar el diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos.</li> </ul>	<p>iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos.</p>	<p>autorregularse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Afrontar la toma de decisiones racional y críticamente.</li> <li>• Adquirir responsabilidades y compromisos personales.</li> <li>• Adquirir confianza en sí mismo y gusto por aprender.</li> <li>• Obtener un rendimiento máximo de las capacidades de aprendizaje con la ayuda de estrategias y técnicas de estudio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar de tiempos y tareas.</li> <li>• Reelaborar los planteamientos previos.</li> <li>• Saber dialogar y negociar.</li> <li>• Ser asertivo y tener empatía.</li> <li>• Autoevaluarse.</li> <li>• Ser creativo y emprendedor.</li> <li>• Ser flexible en los planteamientos.</li> <li>• Ser perseverante y responsable</li> <li>• Tener actitud positiva al cambio.</li> <li>• Tener confianza en sí mismo y espíritu de superación.</li> <li>• Tomar decisiones con criterio propio</li> <li>• Trabajar cooperativamente.</li> <li>• Valorar las ideas de los demás.</li> <li>• Valorar las posibilidades de mejora</li> </ul>
---	---	--	---



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE ESTADO  
DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL  
DIRECCIÓN GENERAL  
DE FORMACIÓN PROFESIONAL  
INSTITUTO DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO,  
INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA