



Actividades

Unidade 1

1. Indica, co número adecuado, a regra de uso de «b» que afecta ás palabras destacadas destas oracións.

- Ese escritor **colombiano** está a **escribir** a súa **autobiografía**.

regra 1 regra 2 regra 9

- Fun **buscar** á **biblioteca** un **libro** sobre **trobadores** galegos.

regra 6 regra 8 regra 7 regra 7 regra 10

- O adestrador **comentaba** aos xornalistas que Xoán **debe** **contribuír** máis ao xogo do equipo.

regra 5 regra 4 regra 3

2. Sinala agora, co número axeitado, a regra de uso de «v» que afecta ás palabras destacadas destas outras oracións.

- Ela e mais eu **conversamos** sobre a **divertida** escena do **tranvía** da película que **vimos** onte.

regra 2 regra 7 regra 1 regra 4

- Segundo eles, o peor de **vivir** en Noruega son os continuos **chuvascos** e o frío **invernal**.

regra 3 regra 10 regra 1

- O **vicecónsul** pronunciou un **emotivo** discurso de máis de **vinte** minutos.

regra 8 regra 6 regra 5

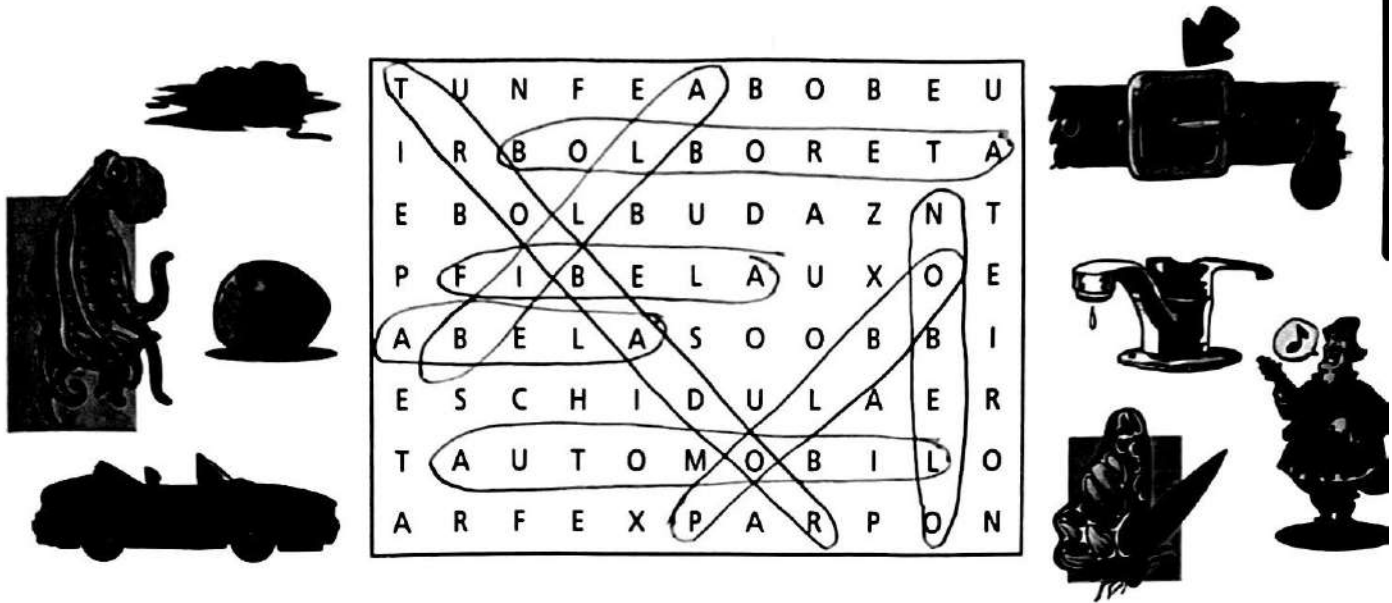
3. Substitúe as consoantes destacadas por «b» ou por «v» e forma outras palabras.

orella → <u>ovella</u>	miúdo → <u>viúdo</u>	cerrar → <u>berrar</u>
alga → <u>alba</u>	cazar → <u>bazar</u>	ciscar → <u>tiscar</u>
salgada → <u>valgada</u>	tépedo → <u>bébedo</u>	saleiro → <u>baleiro</u>
diñeiro → <u>viveiro</u>	rumor → <u>vubor</u>	susto → <u>busto</u>
alpino → <u>albino</u>	afondar → <u>abondar</u>	calor → <u>babor</u>
afogar → <u>avogar</u>	afinar → <u>avivar</u>	sentido → <u>benviúdo</u>
zoo → <u>voo</u>	demorar → <u>devorar</u>	outear → <u>ouvear</u>

—Crea oracións combinando algunhas das palabras con «b» e con «v» que formaches.

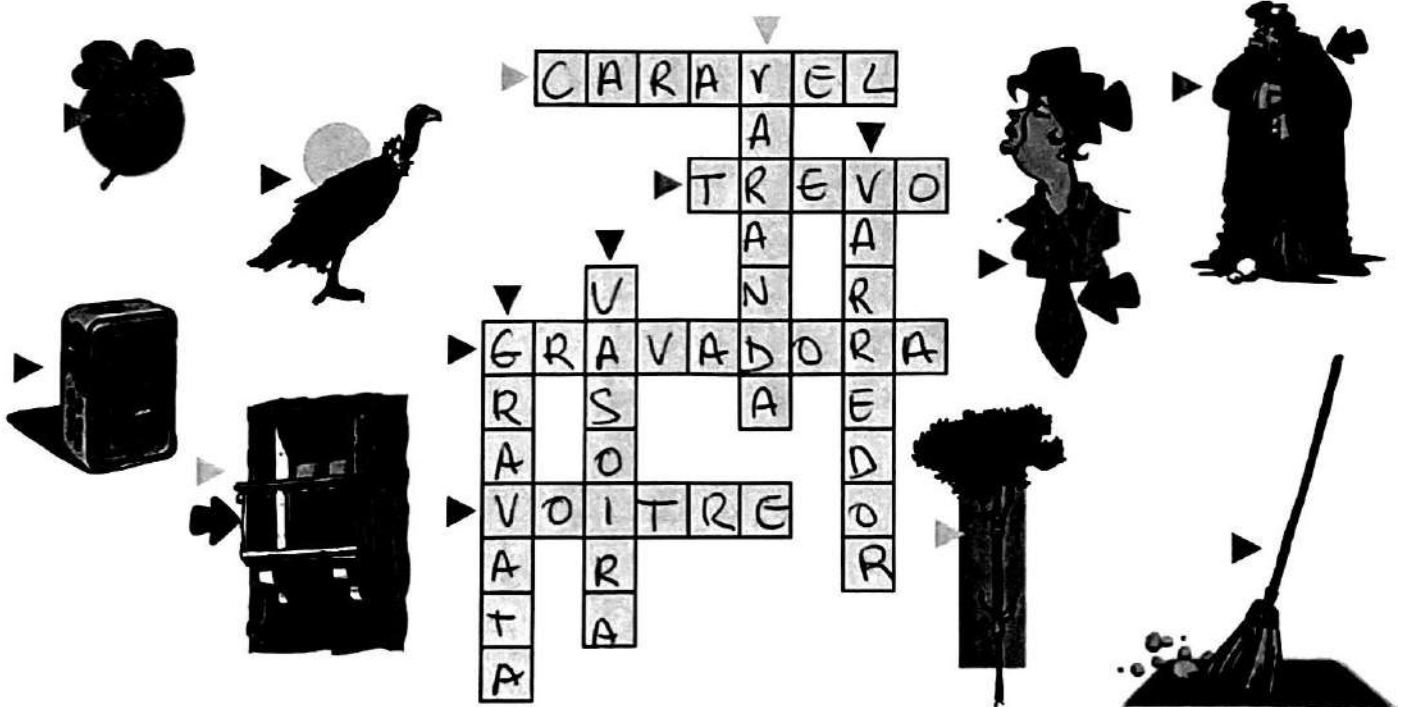
- Cando a súa muller morreu, el converteuse en viúdo.
- Deixa de berrar, que hai moita xente e xa abunda.
- Arivou as chamas da foguete cando poron de excursión.
- Á alba sopraba vento de babor no barco.
- O meu irmán traballa con plantas nun viveiro.
- Os lobos ouveaban na montaña e asustaban as aldeas.
- Nun bazar podes mercar desde unha boneca a un rebuxo.
- Bisboute á persoa que tira ao ludo no cine para que calase.

4. Localiza na sopa de letras os nomes dos elementos debuxados. Todos eles levan a letra «b».



T	U	N	F	E	A	B	O	B	E	U		
I	R	B	O	L	B	O	R	E	T	A		
E	B	O	L	B	U	D	A	Z	N	T		
P	F	I	B	E	L	A	U	X	O	E		
A	B	E	L	A	S	O	O	B	B	I		
E	S	C	H	I	D	U	L	A	E	R		
T	A	U	T	O	M	O	B	I	L	O		
A	R	F	E	X	P	A	R	P	O	N		

5. Resolve este encrucillado cos nomes dos elementos debuxados. Todos levan a letra «v».



						C	A	R	A	Y	E	L
							A					
								T	R	E	V	O
								A		A		

6. Crea oracións combinando con sentido palabras das dúas actividades anteriores.

- Ten moitos cartos e vái mercar un automóbile carísimo.
- Encántame o teu canto, ese que ten unha fibela de metal.
- O polbo é feira e un prato típico galego.
- Podo usar unha gravadora na entrevista?
- As balboretas teñen unha esperanza de vida moi curta.
- Aos gatos encántalles xogar con moitos de la.



— Actividades

7. Pon «b» ou «v» nos ocros deste texto segundo conveña.

Gustábame abrir aquela chocolatina con sumo coidado procurando non romper nada. Inmediatamente despois do papel Vermello tiña un papel de seda branco e despois outro prateado que me servía para ir engrosando a miña bóla de papel de prata. Finalmente aparecia a cati Vadora e arredor da chocolatina. Entre o papel de seda e o de prata había un cromo que, ao chegar á casa, gardaba con outros de anteriores Visitas nunha caixa de lata que por fóra tiña uns caraVeis pintados. A colección de cromos chamábase «As maravillas do uni Verso». Os temas eran moitos e moi Variados. Desde a Viñs, submarinos, a historia da radio, o cine, a teleVisión, os reis do mar... e moitos máis que non lembro agora.

Leticia Dotras, ¡Voa, Cascuda!

8. Completa adecuadamente as oracións coa palabra de cada par que conveña.

- Que non se che ocorra *revelar* a ningún o meu segredo.
- Manuel dixo que non atura máis e que hoxe se vai *rebelar* contra o seu xefe.
- O fotógrafo está a *revelar* no seu laboratorio varios carretes de fotos.

- Ese tecido para o vestido paréceme moi *basto*. Prefiro outro máis fino.
- A Antártida é un *vasto* e xeado territorio que aínda está por explorar.
- Gañou a partida de brisca porque na última man tiña un *basto* e dous ouros.

- Se tes un problema *vocal*, o mellor é acudir a un laringólogo.
- É obrigatorio que os cans leven *bocal* pola rúa.

- Se non gardas ese queixo na neveira, vai coller *balar*.
- O *valor* destes terreos aumentou moito desde que pasa por aquí a autovía.
- Cómpre ter *valor* para lle dicir iso a Paula na súa cara.

9. Completa estas oracións poñendo nos ocros «b» ou «v» segundo conveña.

- Gustoume moito a gr^a *V*ata *V*ermella que le^vabas onte na *V*oda.
- Chama a Este^vo e dille que esquecín uns *b*otes de *V*erniz no porta^vultos do seu coche.
- *B*ieito ten que *v*ol^ver ao mercado porque esqueceu comprar os gara^vanzos e as *V*erzas.
- Despois do *b*anquete ti^ven que des^a *b*rochar a fi^bela do cinto porque *r*e^bentaba.
- Cristo^vo quedou oita^vo na prob^a de lanzamento de xa^velina.
- Miña a^voa está en obser^vación no hospital porque lle descu^briron un *v*ulto no *b*razo.
- Ás *v*eces, as cantigas dos tro^badores medie^vais critica^ban os no^bres pola súa co^vardía.
- Aquela muller es^velta disfrazada de *b*ruxa con *v*asoira é a miña a^vogada.
- O automób^{il} en^vorcou cando cheg^a ao pa^villón de deportes.