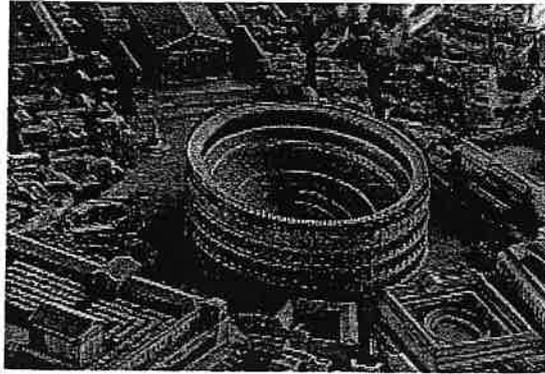


CULTURA CLÁSICA TERCERO ESO



Temas a tratar durante el curso de una manera breve y sucinta:

La materia de Cultura Clásica en tercero de Eso se compone de nueve temas, tres por trimestre. Al finalizar cada tema se hacen los ejercicios correspondientes del libro sobre lo tratado en ese capítulo. Una vez acabados los ejercicios se proyecta un documental o película acorde al tema visto en clase. Al cabo de unos días se hace un pequeño examen sobre el tema. **IMPORTANTE: NO ES DIFÍCIL APROBAR LA MATERIA. Entre los nueve temas que componen la materia se encuentran los siguientes apartados entre otros:**

- 1.- La historia del alfabeto.
- 2.- La geografía e historia de Grecia y Roma. Primeras civilizaciones.
- 3.- Las clases sociales.
- 4.- Sistemas de gobierno.
- 5.- Los dioses griegos y romanos. Mitos y Leyendas.
- 6.- Las ciudades griegas y romana: Distintos tipos de casas.
Construcciones.
- 7.- El modo de vida en Grecia y Roma: Nacimiento. La educación. Bodas.
Vejez. Muerte. El rol de las mujeres en Grecia y Roma.
- 8.- El ejército.
- 9.- La organización del tiempo. La jornada de griegos y romanos.
- 10.- Las costumbres culinarias.
- 11.- La indumentaria y la estética.
- 12.- Las competiciones deportivas. Las luchas en el anfiteatro.
- 13.- Vestigios en la Península Ibérica de griegos y romanos.



EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL E AUDIOVISUAL 3º ESO

No terceiro curso da ESO esta materia estrutúrase igualmente en tres bloques: "Expresión plástica", "Comunicación audiovisual" e "Debuxo técnico". Así:

1ª Avaliación: Bloque 1, Expresión Plástica.

Neste bloque estudarán os elementos de expresión, punto, liña, plano, cor e textura e a creación visual, como é o proceso creativo dunha obra de arte, a luz e o volumen e as técnicas e materias empregados na expresión plástica.

2ª Avaliación: Bloque 2, Comunicación Visual.

Estúdase neste bloque a linguaxe visual, a percepción das imaxes, algunhas manifestacións de linguaxes visuais como o cine e a fotografía e tamén a análise das formas e os estilos artísticos.

3ª Avaliación: Bloque 3, Debuxo Técnico. Neste bloque estúdase o debuxo geométrico, trazados xeométricos básicos, polígonos estruturas modulares e sistemas de representación con volúmenes sinxelos.

VALORES ÉTICOS ESO

Esta asignatura:

- É a materia alternativa á relixión en todos os cursos da ESO.
- Procurará ofrecer un enfoque transversal desde unha perspectiva ética.
- Terá uns mesmos contidos xerais ao longo de toda a etapa, que se presentarán de modo recorrente, pero gradualmente progresivo. En cada nivel se incidirá nalgunhas cuestións de modo máis específico; a saber:

CONTIDOS

- ✓ En 1º de ESO: A dignidade da persoa. A comprensión, o respecto e a igualdade nas relacións interpersoais.
- ✓ En 2º de ESO: A reflexión ética a través dos/das grandes pensadores/as e filósofos/as da ética). O concepto de xustiza.
- ✓ En 3º da ESO: Os valores éticos; o coñecemento da Declaración Universal dos Dereitos Humanos (DUDH) e dos tratados internacionais vinculados. A Constitución Española e o Estatuto de Autonomía de Galicia.
- ✓ No 4º da ESO: A proposta dunha sociedade xusta. Os valores éticos e a súa relación coa ciencia e a tecnoloxía. A aposta por un proxecto de vida.

METODOLOXÍA:

- As cuestións que se aborden traballaranse a través da **participación do alumnado** en traballos cooperativos, na realización de tarefas, na aprendizaxe baseada en problemas, no estudo de casos ou no traballo por retos.
- Non haberá libro de texto; senón materiais elaborados ou preparados polos profesores do departamento.

AVALIACIÓN:

A nota será o resultado de avaliar a realización das distintas actividades propostas.

NOTA: ESTA ASIGNATURA SERÁ IMPARTIDA POLOS PROFESORES DO DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA.