

RESUMO DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CONTIDOS E A SÚA TEMPORALIZACIÓN

UNIDADE 1: DO 16 ao 27 de setembro

- I. Repaso da morfoloxía estudada en 1º BAC:
Substantivos: Declinacións.
Adxectivos: Tipos, declinación e graos. Adverbios.
Verbos regulares e verbo SUM: conxugación das formas persoais.
Pronomes: persoais, posesivos, demostrativos, relativos, interrogativos, indefinidos.
- II. Verbos deponentes e semideponentes
- III. Adverbios de modo

UNIDADE 2: Do 30 de setembro ao 11 de outubro

- I. Repaso de indefinidos, oracións relativas e interrogativas.
- II. Valores de CUM.
- III. Locucións e aforismos do 1 ao 20.
- IV. Topónimos do 1 ao 10.

UNIDADE 3: do 14 ao 25 de outubro

- I. Valores de UT/NE.
- II. Formas nominais do verbo: participios.
- III. Literatura: Historiografía. Tito Livio.
- IV. Lectura: A violación de Lucrecia (Tito Livio).

UNIDADE 4: do 28 de outubro ao 8 de novembro

- I. Valores de QUOD.
- II. Formas nominais do verbo: infinitivos.
- III. Locucións e aforismos do 21 ao 40.
- IV. Topónimos do 11 ao 20.

UNIDADE 5: do 11 ao 22 de novembro

- I. Conxugación perifrástica
- II. Literatura: A poesía lírica. Horacio
- III. Lectura: Poemas de Catulo e Lesbia (Catulo, 51, 2, 86, 87, 109, 5, 7, 3, 85, 70, 8, 11)

UNIDADE 6: do 25 de novembro ao 5 de decembro

- I. Xerundio, xerundivo e supino
- II. Locucións e aforismos do 40 ao 55.
- III. Topónimos do 21 ao 30.

UNIDADE 7: do 9 ao 21 de decembro

- I. Valores do nominativo, vocativo e acusativo
- II. Introducción a Eutropio e Fedro

UNIDADE 8: do 8 ao 17 de xaneiro

- I. Repaso dos valores do ablativo.
- II. Literatura: A poesía épica. Virxilio
- III. Lectura: Ovidio. Apolo e Dafne (Metamorfosis, I, 452-567); Píramo e Tisbe (Metamorfosis, IV, 55-166); Orfeo e Eurídice (Metamorfosis, X, 1-71)
- IV. Tradución

UNIDADE 9: do 20 ao 31 de xaneiro

- I. Verbos irregulares: fero, volo, nolo, malo, fio, eo, compostos de SUM. Verbos defectivos. Verbos impersoais.
 - II. Locucións e aforismos do 56 ao 70.
 - III. Topónimos do 31 ao 40.
 - IV. Tradución
- UNIDADE 10: do 3 ao 14 de febreiro**
- I. Repaso de los valores do xenitivo.
 - II. Literatura: A oratoria. Cicerón.
 - III. Lectura: Tácito. Discursos de Calgaco e Agrícola. (Agrícola, 30-32 e 33-34); contexto, discursos e batalla: capítulos 29-38.
 - IV. Traducción
- UNIDADE 11: do 17al 28 de febreiro**
- I. Valores do dativo.
 - II. Locucións e aforismos do 71 ao 85.
 - III. Topónimos do 41 ao 50.
 - IV. Tradución
- UNIDADE 12: do 3 ao 14 de marzo**
- I. Repaso das principais preposicións.
 - II. Literatura: O teatro. Plauto.
 - III. Visionado da película *Golfus de Roma* e comentario da mesma.
 - IV. Tradución
- UNIDADE 13: do 17 ao 28 de marzo**
- I. Os numerais.
 - II. Locucións e aforismos do 86 ao 100.
 - III. Topónimos do 51 ao 60.
 - IV. Tradución
- UNIDADE 14: do 31 de marzo ao 11 de abril**
- I. Locucións e aforismos do 101 ao 115.
 - II. Topónimos do 61 ao 75.
 - III. Tradución
- UNIDADE 15: do 22 de abril ao 2 de maio**
- I. Locucións e aforismos do 116 ao 130.
 - II. Derivación e composición de orixe latina
 - III. Tradución
- UNIDADE 16: do 5 ao 21 de maio**
- I. Locucións e aforismos do 131 ao 150.
 - II. Tradución

CONTIDOS MÍNIMOS ESIXIBLES

Coñecer os elementos da morfoloxía regular e irregular e da sintaxe da oración simple e composta, comparándoos con outras linguas.

Traducir de modo coherente textos latinos de certa complexidade pertencentes a diversos xéneros literarios. A partir do 2º trimestre, traballarase a práctica da tradución sobre textos dos autores obxecto de exame nas probas de acceso á universidade (Eutropio e Fedro).

Dominar os procedementos de derivación e composición na formación do léxico latino. Analizar as variacións de significado que aportan os distintos prefixos e sufixos grecolatinos, definindo con propiedade os termos a partir do significado dos compoñentes etimolóxicos.

Coñecer o vocabulario básico traballado na clase.

Coñecer o significado das principais locucións latinas empregadas en galego ou castelán e aplicarlas nos contextos apropiados.

Explicar a orixe e significado dos topónimos estudados.

Aplicar as normas de evolución fonética do léxico latino.

Identificar as relacións entre o vocabulario latino e o da propia lingua.

Coñecer as características dos xéneros literarios estudados (poesía épica, poesía lírica, historiografía, oratoria e comedia), os autores latinos máis representativos e as súas obras máis salientables e afondar no coñecemento dun autor destacado de cada un deles (Virxilio, Horacio, Tito Livio, Cicerón e Plauto), en canto á súa contextualización, datos biográficos máis importantes, obra, características da mesma, estilo...

Comentar e identificar trazos literarios esenciais de textos traducidos correspondentes a diversos xéneros e recoñecer neles as súas características.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

A cualificación das avaliacións parciais (1ª, 2ª e 3ª) será o resultado da suma das seguintes puntuacións:

A. Ata 7 puntos as probas que demostren o dominio dos bloques de contido relativos á lingua latina e ós textos latinos e a súa interpretación: nestas probas pedirase ó/á alumno/-a que realice a análise morfolóxica e sintáctica e a tradución de fragmentos de textos de autores clásicos . Os contidos obxecto de exame serán sempre todos os estudados dende comezo do curso. Realizarase polo menos un exame en cada avaliación. En caso de realizar máis de un, a cualificación final da avaliación sería a media das cualificacións obtidas nas probas sobre lingua latina realizadas ao longo do trimestre. A cualificación obtida só se sumará en caso de que sexa de 2´5 ou máis sobre 7.

B. Ata 3 puntos as probas que demostren o coñecemento dos xéneros literarios estudados e dos autores e obras máis representativos (1´5 puntos) e o coñecementos das locucións latinas, topónimos, prefixos e sufixos estudados e dos textos ilustrativos dos xénero literarios estudados. (1´5 puntos). A cualificación obtida só se sumará en caso de que sexa de 1 ou máis sobre 3. Nas avaliacións parciais só serán obxecto de exame os xéneros literarios estudados durante o trimestre. O resto dos contidos obxecto de exame serán sempre os estudados dende comezo de curso.

Nas probas escritas penalizaranse as faltas de ortografía ata un máximo de 1 punto. As faltas leves baixan 0´12 e as máis graves poden chegar a -0´5.

Unha vez acadada a cualificación mínima de 3´5 puntos sumando os apartados A e B, o alumno/a poderá mellorar a cualificación final polos seguintes procedementos:

C. Ata 1 punto a cualificación correspondente á valoración que realice a profesora en función das anotacións que teña rexistradas no seu caderno de clase sobre a asistencia regular e puntual a clase, se acude provisto do material necesario para levar un correcto seguimento do traballo, se realiza as tarefas encomendadas, se as realiza de xeito satisfactorio, se amosa unha actitude participativa na clase, se presta a debida atención, se ten un comportamento correcto. Irase descontando 0´10 puntos por cada falta de puntualidade ou de asistencia sen xustificar, se acude sen material, se non realiza os exercicios encomendados e se non presta atención ou non mantén un comportamento correcto.

D. Ata 1 punto mediante a presentación de traballos de tradución ou sobre a lectura dalgún libro ou sobre algún tema relativo ao legado do mundo romano previamente acordados coa profesora.

De conformidade co establecido na normativa vixente, as cualificacións de cada avaliación, consignadas na acta e no boletín, expresaranse coas indicacións de insuficiente/suficiente/ben/notable/sobresaliente acompañadas dunha cualificación numérica na escala do 0 ao 10, sen cifras decimais. A cualificación obtida redondearase, de ser o caso, de xeito que o decimal se asimilará ao enteiro superior se o seu valor é 0´5 ou superior e ao anterior nos restantes casos. Considerarase superada a materia cando, despois de efectuado, no seu caso, o redondeo, se obteña unha puntuación igual ou superior a 5 puntos.

A cualificación da avaliación final ordinaria de xuño será o resultado da media das cualificacións das avaliacións parciais. En caso de que o alumno/a obtivera na terceira avaliación mellor cualificación que nas anteriores na parte das probas correspondentes ao contidos de lingua latina, neste apartado non se realizará a media, senón que se sumara a última cualificación obtida nesta parte á media das cualificacións obtidas nos restantes apartados. O redondeo farase igual que nas avaliacións parciais. Considerarase superada a materia cando, despois de efectuado, no seu caso, o redondeo, se obteña unha puntuación igual ou superior a 5 puntos.

Os alumnos/as que non superen a materia na avaliación ordinaria do mes de xuño, deberán realizar unha proba no mes de setembro, segundo o calendario e horario fixado polo Centro. Nesta proba, que será cualificada de 0 a 10, os contidos relativos a lingua latina computarán ata 6 puntos, os relativos aos temas de literatura ata 1´5 e ao léxico ata 1´5 puntos. A cualificación obtida redondearase, de ser o caso, de xeito que o decimal se asimilará ao enteiro superior se o seu valor é 0´5 ou superior e ao anterior nos restantes casos. Considerarase superada a materia cando, despois de efectuado, no seu caso, o redondeo, se obteña unha puntuación igual ou superior a 5 puntos.

Os alumnos de 2º co **latín pendente de 1º** terán que realizar dúas probas nos meses de febreiro e maio de toda a materia, na que demostrarán o coñecemento dos contidos mínimos establecidos para o 1º curso. A estrutura das probas será igual que a exposta para aqueles alumnos que teñan se ser avaliados na proba extraordinaria do mes de setembro.

De superar o exame de febreiro, quedan xa aprobados. Se non é así, deben presentarse outra vez en maio.

Ditos alumnos recibirán información sobre o contido das probas, así como as explicacións e orientacións precisas nunhas horas pactadas coa profesora. Organizaranse actividades de seguimento semanais ou quincenais, nas que os alumnos traerán resoltos exercicios de morfoloxía e tradución.