

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

A avaliación inicial está marcada para o día 29 de setembro de 2022, data na que a profesora terá rexistrados varios elementos avaliábeis, nomeadamente os seguintes:

- Intervencións de aula
- Presentación oral sobre os seus datos persoais
- Proba escrita na que se inclúe unha comprensión oral, comprensión escrita, redacción e exercicios de Use of English.

A partir da sesión de avaliación inicial aplicaranse as medidas ordinarias que permitan a todo o alumnado recibir as ensinanzas do xeito que mellor se adapte ás súas particularidades, incluíndo os plans de apoio específico ao alumnado repetidor e alumnado coa materia de inglés pendente de cursos anteriores.

A atención á diversidade farase en coordinación co Departamento de Orientación logo da información recibida polos membros do departamento, tanto nas avaliacións iniciais como nas reunións que a tal efecto se organicen pola Xefatura de Estudos.

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

| Unidade didáctica | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | UD 5 | UD 6 | UD 7 | Total |
|-----------------------|------|------|------|------|------|------|------|-------|
| Peso UD/ Tipo Ins. | 5 | 5 | 10 | 10 | 20 | 20 | 30 | 100 |
| Proba escrita | 65 | 65 | 65 | 65 | 65 | 65 | 65 | 65 |
| Táboa de indicadores | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 |

Criterios de cualificación:

ESTÁNDARES E ELEMENTOS A AVALIAR PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN PESO NA NOTA

Comprensión de textos orais (Listening) P- Proba(s) escrita de comprensión de textos orais. 10%

CA1.1 + CA1.2 I- Rexistro cualitativo das probas.

Producción de textos orais (Speaking) P- Observación da expresión oral individual e da interacción. 20%

(Presentacións + interacción + mediación) I- Rexistro cualitativo das intervencións/presentacións con rúbrica.

CA1.3 + CA1.6 + CA1.7 + CA1.9

Comprensión de textos escritos (Reading) P- Proba(s) escrita de comprensión lectora. 10%

CA1.1 + CA1.2 I- Rexistro cualitativo das probas.

Producción de textos escritos (Writing) P- Proba(s) de produción escrita. 20%

CA1.4 + CA1.5 I- Rúbrica* e rexistro das probas.

Plurilingüismo e reflexión sobre a aprendizaxe P- Exercicios específicos de gramática, vocabulario, fonética +Interculturalidade (Grammar, Vocab, e elementos culturais nas probas escritas. 30%

Phonetics & Culture) I- Rexistro cualitativo das probas.

CA2.1 + CA2.2 + CA2.3 + CA3.1 + CA3.2 + CA3.3

Traballo de aula e casa (Classwork and Homework) P- Observación do traballo e da contribución que aporta 10%

I- Rexistro cualitativo e cuantitativo. Rúbrica.

CA1.8 + CA3.1 + CA3.2 + CA3.3

Os procedementos establecidos polo departamento para superar a materia de inglés son os seguintes:

- O alumnado superará a materia en cada unha das avaliacións parciais cando acade como mínimo 5 puntos sobre 10, obtidos da media das distintas partes a avaliar tal e como está arriba indicado.
- O alumnado que supere o 3º parcial cunha nota igual ou superior a 5 puntos aprobará a materia do curso. Isto débese ao carácter sumativo que presenta a aprendizaxe dunha lingua, de modo que as probas do 3º parcial van incluír todos os contidos que se traballaron ó longo do curso.
- O alumnado que non supere o 3º parcial poderá superar a materia do curso na avaliación final.
- As partes cuxa avaliación se realice por medio de exame, terán un exame por avaliación.
- No caso de que o alumno ou alumna utilice métodos fraudulentos durante a realización dunha proba, esa proba en concreto levará a cualificación mínima.

Criterios de recuperación:

O alumnado que non supere a materia no 3º parcial de maio/xuño ten a posibilidade de presentarse á proba final antes da sesión de avaliación do 22 de xuño. Este alumnado será avaliado, en principio, segundo os criterios que se sinalan a continuación:

ESTÁNDARES E ELEMENTOS A AVALIAR PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN PESO NA NOTA

Comprensión de textos orais (Listening) P- Proba escrita de comprensión de textos orais. 10%

I- Rexistro cualitativo das probas.

Produción de textos orais (Speaking) P- Observación da expresión oral individual e da interacción. 20%

I- Rexistro cualitativo das intervencións/presentacións con rúbrica.

Comprensión de textos escritos (Reading) P- Proba escrita de comprensión lectora. 10%

I- Rexistro cualitativo das probas.

Produción de textos escritos (Writing) P- Proba de produción escrita. 20%

I- Rúbrica e rexistro das probas.

Plurilingüismo e reflexión sobre a aprendizaxe P- Exercicios específicos de gramática, vocabulario, fonética e Interculturalidade. 40%

I- Rexistro cualitativo das probas.

5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes

En 1ºESO non hai alumnado coa materia pendente.

6. Medidas de atención á diversidade

As medidas ordinarias de atención á diversidade responden ás instrucións da orde do 8 de setembro de 2021 que regula a atención á diversidade do alumnado.

En coordinación co profesorado titor e o departamento de Orientación, deseñárase unha avaliación inicial que facilite a detección das necesidades do alumnado. As medidas de atención á diversidade serán as seguintes:

- Adaptación dos graos de consecución dos criterios de avaliación.
- Gradación da dificultade das actividades de aprendizaxe.
- Actividades diversas e variadas adaptadas aos distintos ritmos de aprendizaxe.
- Procedementos e Instrumentos de avaliación variados.