

6.3. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Teranse en conta os seguintes **criterios de cualificación**:

a) As probas escritas, que incidirán, fundamentalmente, na aplicación práctica dos contidos teóricos do programa e que puntuarán un 60% da nota total*.

***A profesora resérvase o dereito de poñer tantas preguntas como considere oportunas en cada proba escrita e sinalará por escrito a nota que corresponde a cada unha delas.**

**** No caso de que se fixeran dúas probas por avaliación, o alumnado debe acadar unha nota do 30% en cada unha delas.**

b) As tarefas e exercicios que se esixan tanto para a súa realización na aula como na casa puntuarán o 20% da nota total. En cada momento a profesora indicará se se trata de tarefas e exercicios de obrigado cumprimento, o que implica que, de non ser entregados, computarán en negativo; ou se teñen carácter voluntario, o que implica que contribuirían a subir nota.

Mesmo en situación de confinamento ou semipresencialidade, a entrega de determinadas tarefas, marcada como obrigatoria ou optativa pola profesora, terá carácter avaliable e computará para a nota final. A non entrega de tarefas obrigatorias a través da aula virtual en circunstancias de ensino non presencial entenderase como unha especie de abandono de materia e será cualificado negativamente.

Pola contra, a entrega sempre en prazo e con cualificacións altas eximirá de facer as probas escritas.

Os criterios de corrección para as tarefas de clase de cada unidade didáctica do novo currículo da LOMLOE, virán dados por un modelo de rúbrica², grazas ao que obteremos unha valoración cualitativa e cuantitativa para cada estándar de aprendizaxe en cada alumno.

² Estes modelos foron cedidos xentilmente polo Departamento de Francés.

	Escala de cualificación				
	5	4	3	2	1
Estándar 1					
Estándar 2					
Estándar n					

Cualificacións	Descrición
5	Demostra total comprensión do problema. Todos os requerimentos da tarefa están incluídos na resposta
4	Demostra considerable comprensión do problema. Todos os requerimentos da tarefa están incluídos na resposta.
3	Demostra comprensión parcial do problema. A maior cantidade de requerimentos da tarefa están comprendidos na resposta.
2	Demostra pouca comprensión do problema. Moitos dos requerimentos da tarefa faltan na resposta.
1	Non comprende o problema.

c) As lecturas de obras da literatura española, universal ou xuvenil levaranse a cabo a través da lectura dunha obra como mínimo por avaliación que puntuará un 10% da nota total.

Queda a criterio do profesor o tipo de seguimento que se realice con cada obra para verificar que esta foi lida e que o alumnado traballou sobre ela: unha tarefa ou unha proba escrita como xa se recolle na concreción dos estándares de aprendizaxe.

As especiais situacións de semipresencialidade ou confinamento, se se deran, non serán óbice para que non se leve a cabo a lectura en cada unha das avaliacións.

d) As cuestións de actitude ante a materia, esforzo, atención, dedicación, interese, etc. puntuarán un 10% da nota total.

Este apartado adquirirá especial relevancia no caso de semipresencialidade e confinamento no que se terá moi en conta a participación do alumnado na aula virtual sempre tendo en conta a presenza de material dixital no seu entorno doméstico.

Antes da 3ª avaliación e final, levarase a cabo unha **sesión de recuperación** dos ámbitos ou avaliacións suspensas ao longo do curso. Esta sesión de recuperación non se rexerá polos criterios anteriores, senón que se terá en conta unicamente a nota acadada polo alumno/a nunha proba escrita concreta, cuxo valor será por tanto o 100%.

7. PROPOSTAS DE MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN EN SITUACIÓNS ESPECIAIS DE SEMIPRESENCIALIDADE OU CONFINAMENTO

As propostas de modificación da programación, de producírense calquera destas dúas especiais circunstancias, quedaron reflectidas ao longo deste documento en cada un dos apartados. Con todo, recollemos neste apartado os máis importantes: