



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020



CENTRO: IES MONTE CASTELO

CURSO: 4ºESO

MATERIA: MÚSICA

DEPARTAMENTO: MÚSICA

DATA: mayo 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.



ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**



1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

	Identif. contidos	Identif. criterios	Identif. estándar	Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Grao Mínimo Cons.						Temas Transversais						
							Peso cualificacións	Prob. escrita	Proba escrita	Traballo	Esfuerzo	CI	EOE	CA	Tic	Emp	Ec	Pv
			MUB2.4.2	CCEC CSC	Sitúa a obra musical nas coordenadas espazo-temporais	100%									x	x	x	x
			MUB2.4.3	CSC CCEC	Amosa interese respecto e curiosidade pola diversidade de propostas musicais e gusto alleo	100%										x	x	x
			MUB2.5.1	CD CSC	Amosa unha actitude crítica ante o papel dos medios de comunicación na difusión musical	100%									x	x	x	x
	B3.4 B3.5 B3.6	B3.3 B3.4 B4.3 B4.4	MUB3.3.1	CCL CSC CAA	Elabora traballos de investigación nos que establece sinerxías entre a música e outras manifestacións artísticas	80%						x	x	x	x	x	x	x
			MUB3.4.1	CAA CSC CCL	Realiza traballos e exposicións ao resto do grupo sobre a evolución da música popular	60%						x	x	x	x	x	x	x
	B4.4 B4.5	B4.5	MUB4.3.1	CD CCEC	Sabe procurar e seleccionar fragmentos musicais axeitados para sonorizar imaxes	80%									x	x	x	x
			MUB4.3.2	CD CCEC CMCCT	Sonoriza imaxes fixas e en movemento mediante a selección de músicas preexistentes ou a creación de bandas sonoras orixinais	75%						x	x	x	x	x	x	x
			MUB4.4.1	CAA CD	Utiliza con autonomía as fontes de información e os procedementos apropiados para elaborar traballos relacionados coa función da música nos medios de comunicación	75%						x	x	x	x	x	x	x
B1.6 B1.7 B2.6 B2.7	B1.4 B2.6	MUB1.4.1	CSC CSIEE		Coñece e analiza o proceso seguido en diversas producións musicais e o papel xogado en cada fase do proceso polos profesionais que interveñen	100%						x	x	x		x	x	x



		MUB2.6.1	CCL CCEC CSC	Coñece e explica o papel da música en situación e contextos diversos: actos da vida cotiá, espectáculos, medios de comunicación, etc	100%							x	x	x	x	x	x
B3.7 B3.8	B3.4	MUB3.4.1	CAA CSC CCL	Realiza traballos e exposicións ó resto do grupo sobre a evolución da música popular	60%							x	x		x	x	x
		MUB3.4.2	CD	Utiliza os recursos das novas tecnoloxías para expor os contidos de maneira clara	100%							x	x		x	x	x
B4.6 B4.7	B4.5	MUB4.5.1	CD CCL CAA	Amosa interese por coñecer as novas tecnoloxías como ferramentas musicais	90%									x	x	x	x
		MUB4.5.2	CD CCL CAA	Coñece e consulta fontes de información impresa ou dixital na aprendizaxe autónoma	100%							x	x	x	x	x	x
		MUB4.5.3	CAA CL CD	Utiliza a información de xeito crítico, obtena de distintos medios e pode utilizala e transmitila utilizando distintos soportes	100%		20%	30%	30%	20%		x	x	x	x	x	x

2. Avaliación e cualificación

A avaliación e cualificación adáptase tendo en consideración que se realizará sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma polo Real Decreto 463/2020, sempre e cando beneficie ao alumnado. Para a concreción dos criterios de avaliación e cualificación teranse en conta as aprendizaxes e competencias imprescindibles anteriormente identificados.

Avaliación	Procedementos: exercicios, traballos, test, audicións comentadas, audiovisuais comentados e analizados.
	Instrumentos: Análise da produción do alumnado. Rúbrica
Cualificación final	Media da 1ª e 2ª avaliación, e a maiores 2 puntos máximo polo traballo realizado durante este último trimestre mediante as actividades citadas
Proba extraordinaria de setembro	Escrita, sobre contidos mínimos. Rúbrica. No caso de non poderse facer de maneira presencial queda aberta a posibilidade de realizar tarefas durante as vacacións de verano ou unha proba telemática en setembro
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Non hai alumnos coa materia pendente
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación: (traballos se houbera alumnado)



3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<ul style="list-style-type: none"> - Recuperación: traballos -Repaso e reforzo: traballos, probas e exercicios - Ampliación (de ser o caso) traballos de investigación
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Aula virtual, internet, coreo electrónico, vídeollamadas Sen conectividade: material impreso, chamadas telefónicas</p>
Materiais e recursos	Ordenador o tablet. Material impreso

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	O profesorado informará ao alumnado segundo a canle de comunicación xa establecido. As familias serán informadas pola publicación deste documento na páxina web do centro así como por abalar móbil.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADE
E FORMACIÓN PROFESIONAL



IES Monte Castelo

Rúa do Ril s/n-27880 Burela (LUGO)
Teléfono:982828241 Fax: 982828255
E-Mail: ies.monte.castelo@edu.xunia.es
<http://www.edu.xunta.gal/centros/iesmontecastelo/>



UNIÓN EUROPEA

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

PÁXINA 7 DE 8

CENTRO:
CURSO:
MATERIA:



XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADE
E FORMACIÓN PROFESIONAL



IES Monte Castelo

Rúa do Ril s/n-27880 Burela (LUGO)
Teléfono:982828241 Fax: 982828255
E-Mail: ies.monte.castelo@edu.xunta.es
<http://www.edu.xunta.gal/centros/iesmontecastelo/>



UNIÓN EUROPEA

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 8 DE 8	CENTRO: CURSO: MATERIA:
--	---------------	-------------------------------