

IES MARCO DO CABBALLÓN

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1º ESO

E.F

CURSO 2019-2020

ÍNDICE

| | |
|--|--------|
| 1- Introducción e contextualización----- | páx 3 |
| 2- Contribución ao desenvolvemento das competencias clave----- | páx 4 |
| 3- Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliable de : Temporalización, grao mínimo de consecución para superar a materia, procedementos e instrumentos de avaliación----- | páx 22 |
| * Actividades para cada estándar de aprendizaxe avaliable (programación de aula)----- | páx 34 |
| 4- Concrecións metodolóxicas que require a materia----- | páx 38 |
| 5- Materiais e recursos didácticos----- | páx 39 |
| 6- Criterios sobre a avaliación, cualificación e promoción do alumnado----- | páx 41 |
| 7- Indicadores de logro para avaliar o proceso do ensino e a práctica docente----- | páx 47 |
| 8- Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentas----- | páx 50 |
| 9- Deseño da avaliación inicial e medidas individuais ou colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos resultados----- | páx 50 |
| 10- Medidas de atención á diversidade----- | páx 52 |
| 11- Concreción dos elementos transversais que se traballarán no curso----- | páx 57 |
| 12- Actividades complementarias e extraescolares programadas para 1º eso----- | páx 57 |
| 13- Mecanismos de revisión, avaliación e modificación das programacións didácticas en relación cos resultados académicos e procesos de mellora----- | páx 58 |

2-INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

O IES Marco do Camballón é un instituto situado no concello Vila de Cruces na provincia de Pontevedra. O centro ofrece ensinanzas de ESO, Bacharelato, FP básica 1º e 2º de administrativo, o ciclo formativo de grao medio de técnico de atención a persoas en situación de dependencia e o Ciclo formativo de grao medio de soldadura e caldeiraría. A procedencia do alumnado é moi variada, xa que aos alumnos da vila hai que engadirlle un gran número de rapaces e rapazas das moitas parroquias do concello. En canto ao nivel económico, a zona non presenta grandes desigualdades, cuestión que se transmite ao funcionamento do centro, xa que esta característica actúa como elemento homoxeneizador do alumnado.

O idioma predominante no noso instituto e no contorno do centro é o galego nun 80%. O número de repetidores é baixo 5%. O departamento de E.F contribúe a este baixo número de repetidores/as porque só a un 1% /0% do alumnado lle quedou a nosa materia noutros anos.

No noso departamento impártense as materias en tres linguas; galego, castelán e inglés.

- 1º ESO Non Bilingüe: galego / 1º ESO Bilingüe: inglés
- 2º ESO Non Bilingüe: galego / 2º ESO Bilingüe: inglés
- 3º ESO Non Bilingüe: galego / 3º ESO Bilingüe: inglés
- 4º ESO Non Bilingüe: galego / Danza e A.E.: Castelá
- 1º BAC Non Bilingüe: Castelá

Os grupos bilingües e non bilingües están repartidos ó 50% do número total de alumnos/as do curso.

Temos dous profesores asignados ao departamento. A xefa de departamento vai ser vicedirectora neste curso.

Este ano contamos de novo cunha materia optativa en 4º ESO, “Danzas e artes escénicas”

A importancia da educación física na formación do alumnado fundaméntase entre outras cousas no feito de que a promoción da saúde, da hixiene e da condición física favorece a autoestima, ó mellora-

la propia imaxe corporal. O coñecemento, dominio e participación nas distintas actividades físicas, xa sexan de tipo expresivo, estético e comunicativo, de tipo lúdico ou de tipo deportivo propician o desenvolvemento persoal, a ocupación do tempo libre, a liberación das tensións, etc, contribuíndo a paliar as actitudes sedentarias características das sociedades postindustriais. A práctica regular de actividades físicas, individuais e colectivas, adaptadas ás posibilidades e gustos persoais das alumnas e dos alumnos, facilita a consolidación de actitudes de interese, goce, respecto, solidariedade e cooperación, favorecendo a progresiva acción do alumnado no seu entorno. A participación en actividades baseadas nas composicións corporais constrúe unha vía máis para potencia-las posibilidades de expresión e comunicación dos alumnos e das alumnas, así como para profundar no coñecemento dos aspectos culturais autóctonos como son as danzas e xogos populares.

Todos estes parámetros configuran unha visión da Educación Física como unha materia que favorece o desenvolvemento persoal e a consolidación da madurez persoal, social e moral dos alumnos e das alumnas desta Etapa, contribuíndo así á consecución dos obxectivos xerais da E.S.O.

2-CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

A LOMCE, fixa as sete competencias clave que o alumnado deberá desenvolver:

- Comunicación Lingüística (CCL)
- Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCCT)
- Competencia dixital (CD)
- Aprender a aprender (CAA)
- Competencias sociais e cívicas (CSC)
- Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE)
- Conciencia e expresións culturais (CCEC)

Son, aquelas competencias que debe desenvolver un mozo ou unha moza ao finalizar o ensino obrigatorio.

A área de Educación física contribúe esencialmente a desenvolver a competencia en:

1. 1-COMPETENCIAS SOCIAIS E CÍVICAS:

-Grazas ao contorno no que se desenvolve a dinámica das clases, fana propicia para a educación de habilidades sociais.

-As actividades físicas e en especial as que se realizan colectivamente son un medio eficaz para facilitar a relación, a integración e o respecto, á vez que contribúen ao desenvolvemento da cooperación e a solidariedade

-Grazas á elaboración e aceptación das regras para o funcionamento colectivo, desde o respecto á autonomía persoal, a participación e a valoración da diversidade.

-A adquisición das habilidades motrices requiren a capacidade de asumir as diferenzas así como as posibilidades e limitacións propias e alleas.

-O cumprimento das normas que rexen os xogos colabora na aceptación de códigos de conduta para a convivencia.

-As actividades físicas competitivas poden xerar conflitos nos que é necesaria a negociación, baseada no diálogo, como medio para a súa resolución.

-Contribúese a coñecer a riqueza cultural, a través da práctica de diferentes xogos e danzas.

1.2-COMPETENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAI.

-A expresión de ideas ou sentimentos de forma creativa contribúe mediante a exploración e a utilización das posibilidades e recursos do corpo e do movemento.

-A apreciación e comprensión do feito cultural, e a valoración da súa diversidade, faino mediante o recoñecemento á apreciación das manifestacións culturais específicas da motricidade humana, tales como os deportes, os xogos tradicionais, as actividades expresivas ou a danza e a súa consideración como patrimonio dos pobos.

-Favorece a un acercamento do fenómeno deportivo como espectáculo mediante a análise e a reflexión crítica ante a violencia no deporte ou outras situacións contrarias á dignidade humana que nel se producen.

1.3-SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITU EMPRENDEDOR

-Na medida na que empraza ao alumnado a tomar decisións con progresiva autonomía en situacións nas que debe manifestar autosuperación, perseveranza e actitude positiva.

-O dar protagonismo ao alumnado en aspectos de organización individual e colectiva das actividades físicas, deportivas e expresivas.

1.4-COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER

-O coñecemento de si mesmo e das propias posibilidades e carencias como punto de partida da aprendizaxe motora desenvolvendo un repertorio variado que facilite a súa transferencia a tarefas motrices mais complexas. Isto permite o establecemento de metas alcanzables cuxa consecución xera autoconfianza.

-Ao mesmo tempo, os proxectos comúns en actividades físicas colectivas facilitan adquirir recursos de cooperación.

1.5-COMPETENCIA DIXITAL

-Mediante a valoración crítica das mensaxes referidas ao corpo, procedentes dos medios de información e comunicación, que poden danar a propia imaxe corporal.

1.6-COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA,

-Ao ofrecer gran variedade de intercambios comunicativos do uso das normas que os rexen e do vocabulario específico da área.

1.7-COMPETENCIA MATEMÁTICA E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA

-A utilización para a resolución de problemas nas situacións cotiás propias da nosa materia.

- Podemos desenvolvela, realizando e analizando cálculos; utilizando números; interpretando informacións, datos e argumentacións; realizando razoamentos de lóxica matemática sobre orde, secuencias, cantidades ou outras nocións matemáticas).

| ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | Competencias |
|---|---------------------|
| Bloque 1 . Contidos comúns en Educación Física | Clave |
| EFB1.1.1. Recoñece de xeito básico a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados. | CSC CMCCT |
| EFB1.1.2. Prepara e realiza quecementos e fases finais da sesión de acordo cos contidos que se vaian realizar, seguindo as orientacións dadas. | CSC CAA |
| EFB1.1.3. Respecta os hábitos de aseo persoal en relación á saúde e a actividade física. | CSC |
| EFB1.2.1. Amosa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador/a. | CSC |
| EFB1.2.2. Colabora nas actividades grupais, respectando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos. | CSC |
| EFB1.2.3. Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, con independencia do seu nivel de destreza. | CSC |
| EFB1.3.1. Coñece e identifica as posibilidades que ofrece o seu contorno próximo para a realización de actividades físico-deportivas. | CSC |
| EFB1.3.2. Respecta o seu controno e a valora como un lugar común para a realización de actividades físico-deportivas. | CSC |
| EFB1.3.3. Analiza criticamente as actitudes e os estilos de vida relacionados co tratamento do corpo, as actividades de lecer, a actividade física e o deporte no contexto social actual. | CSC |
| EFB1.4.1. Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco relevante para si mesmo/a ou para as demais persoas. | CSC CSIEE |
| EFB1.4.2. Describe e pon en práctica os protocolos para activar os servizos de | CSIEE |

| | |
|---|----------------|
| emerxencia e de protección no seu contorno. | |
| EFB1.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios adecuados á súa idade (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable. | CD CCL |
| EFB1.5.2. Expón e defende traballos sinxelos sobre temas vixentes no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos. | CD CCL |
| Bloque 2. Actividades físicas artístico-expresivas | |
| EFB2.1.1. Utiliza técnicas corporais básicas, combinando espazo, tempo e intensidade. | CCEC |
| EFB2.1.2. Pon en práctica unha secuencia de movementos corporais axustados a un ritmo. | CCEC |
| EFB2.1.3. Colabora na realización de bailes e danzas. | CCEC |
| Bloque 3. Actividades física e saúde | |
| EFB3.1.1. Distingue de xeito básico o impacto que pode ter a alimentación nun estilo de vida saudable. | CMCCT |
| EFB3.1.2. Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora da condición física. | CMCCT CAA |
| EFB3.1.3. Identifica de xeito básico as características que deben ter as actividades físicas para ser consideradas saudables, e lévaas á práctica. | CMCCT |
| EFB3.2.1. Iniciáase na participación activa das actividades para a mellora das capacidades físicas básicas desde un enfoque saudable, utilizando os métodos básicos para o seu desenvolvemento. | CAA |
| EFB3.2.2. Alcanza niveis de condición física saudable acordes ao seu momento de desenvolvemento motor e ás súas posibilidades. | CAA |
| EFB3.2.3. Aplica os fundamentos de hixiene postural na práctica das actividades físicas como medio de prevención de lesións. | CMCCT CSIEE |
| Bloque 4. Os xogos e as actividades deportivas | |
| EFB4.1.1. Aplica os aspectos básicos das técnicas e das habilidades específicas adaptadas | CAA CSIEE |

| | |
|---|--------------|
| máis sinxelas, respectando as regras e as normas establecidas. | |
| EFB4.1.2. Describe a forma de realizar os movementos implicados nos modelos técnicos adaptados máis sinxelos. | CAA CSIEE |
| EFB4.1.3. Mellora o seu nivel na execución e aplicación das accións técnicas respecto ao seu nivel de partida, amosando actitudes de esforzo e superación, adecuado á súa idade. | CAA CSIEE |
| EFB4.1.4. Explica e pon en práctica técnicas básicas de progresión en contornos non estables e técnicas básicas de orientación. | CAA CSIEE |
| EFB4.2.1. Adapta os fundamentos técnicos e tácticos básicos para obter vantaxe na práctica das actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición facilitadas, respectando o regulamento. | CAA CSIEE |
| EFB4.2.2. Pon en práctica aspectos de organización de ataque e de defensa nas actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición facilitadas. | CAA CSIEE |
| EFB4.2.3. Discrimina os estímulos que cómpre ter en conta na toma de decisións nas situacións facilitadas de colaboración, oposición e colaboración-oposición, para obter vantaxe ou cumprir o obxectivo da acción. | CAA CSIEE |

Táboa do perfil competencial da área en 1º ESO

| COMPETENCIAS | ESTÁNDARES TOTAIS: 29 | |
|--------------|---|------|
| | Número de estándares nos que se traballa cada competencia | % |
| CCL | 1 | 3'4 |
| CMCCT | 1 | 3'4 |
| CD | 1 | 3'4 |
| AA | 11 | 37'9 |
| CSC | 6 | 20'6 |
| SIEE | 6 | 20'6 |

| | | |
|------------|---|------|
| CEC | 3 | 10'3 |
|------------|---|------|

*Ter en conta que polo carácter práctico-social da nosa materia e por todo o explicado anteriormente, temos que concluír que a competencia aprender a aprender (CAA) e as competencias sociais e cívicas (CSC) son as máis traballadas, logo podiamos dicir que as seguen o sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC). As competencias que ocuparían os últimos postos na nosa materia serían comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCCT) e a competencia dixital (CD) .

RÚBRICAS PARA AVALIAR AS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DA MATERIA

ASPECTOS VINCULADOS ÁS COMPETENCIAS (ou destrezas)

1-Competencia en comunicación lingüística (CCL)

- Expresión oral (EO)
- Expresión escrita (EE)
- Comprensión oral (CO)
- Comprensión escrita (CE)

2-Sentido da iniciativa e espírito emprendedor (SIEE)

- Resolución de problemas (RP)
- Adaptación (Ad)
- Autoavaliación (At)
- Creatividade (C)

3-Competencias sociais e cívicas (CSC)

- Dereitos humanos (DH)
- Tolerancia e solidariedade (TS)

- Igualdade (I)
- Interculturalidad (In)

4-Competencia dixital (CD)

- Linguaxe específico dixital (LED)
- Riscos do mundo dixital (RMD)
- Achega da información (BI)
- Utilización dos recursos tecnolóxicos (URH)

5-Conciencia e expresións culturais (CEC)

- Herdanza cultural (HC)
- Manifestacións artístico-cultural (MAC)
- Diversidade cultural (DC)
- Respecto polas obras artísticas e culturais (ROAC)

6-Aprender a aprender (AA)

- Estratexias para a resolución da tarefa (ERT)
- Coñecemento sobre o coñecido e descoñecido (CCD)
- Motivación para aprender (MA)
- Autoeficacia e confianza (AC)

7-Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT)

- Aplicación de procesos matemáticos (APM)
- Utilización de ferramentas tecnolóxicas (UFT)
- Valoración coñecemento científico (VCC)
- Investigación científica (IC)

RÚBRICAS DO DEPARTAMENTO DE E.F PARA AVALIAR AS COMPETENCIAS DOS CONTIDOS ESPECÍFICOS

RÚBRICA 1ª

| | Insuficiente (1-4) | Suficiente (5-6) | Notable (7-8) | Sobresaliente (9-10) | Comp |
|---|---|--|--|--|---|
| Experimenta as habilidades motrices básicas en diferentes situacións prácticas para identificar a súas posibilidades de movemento | Proba as súas habilidades motrices básicas, con dificultade aínda recibindo axuda, nas diferentes situacións motrices sinxelas desenvolvidas en contornos habituais e non habituais, mostrando descoordinación e inadecuación no seu equilibrio | Proba a súas habilidades motrices básicas, seguindo pautas concretas, nas diferentes situacións motrices sinxelas desenvolvidas en entornos habituais e non habituais, mostrando algunhas ocasións coordinación e pouca adecuación no seu equilibrio | Proba a súas habilidades motrices básicas, seguindo pautas abertas e priorizando o disfrute antes que a técnica da execución nas diferentes situacións motrices sinxelas desenvolvidas en entornos habituais e non habituais, mostrando coordinación fluída e adecuación no seu equilibrio | Proba a súas habilidades motrices básicas, con iniciativa propia e priorizando o disfrute antes ca técnica da execución nas diferentes situacións motrices sinxelas desenvolvidas en contornos habituais e non habituais, mostrando coordinación fluída e adecuación no seu equilibrio | AA -MA -AC SIEE -Ad -At -C MCCT |

RÚBRICA 2ª

| | Insuficiente (1-4) | Suficiente (5-6) | Notable (7-8) | Sobresaliente (9-10) | Comp |
|--|---|--|---|--|--|
| Realiza o quecemento xeral e a volta á calma de maneira autónoma asimilando os seus fundamentos, utilidade e beneficios para a saúde | Realiza con axuda o quecemento xeral e a volta á calma, mostrando moitas dificultades na selección e aplicación de actividades para a súa realización | Realiza con axuda o quecemento xeral e a volta á calma, mostrando dificultades na selección e aplicación de actividades para a súa realización | Realiza de forma autónoma o quecemento xeral e a volta á calma, necesitando algunha axuda, dificultades na selección e aplicación de actividades para a súa realización ou na asimilación dos seus fundamentos, utilidade e beneficios para a saúde | Realiza de forma autónoma o quecemento xeral e a volta á calma, seleccionando e aplicando actividades para a súa realización; asimilando dos seus fundamentos, utilidade e beneficios para a saúde | A.A -ERT -CCD CMCT -VCC -IC CD -BI -URH -RMD -LED |

RÚBRICA 3ª

| | Insuficiente (1-4) | Suficiente (5-6) | Notable (7-8) | Sobresaliente (9-10) | Comp |
|--|--------------------|------------------|---------------|----------------------|------|
|--|--------------------|------------------|---------------|----------------------|------|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | 10) | |
| Adopta hábitos hixiánicos e indumentaria correcta para a práctica da actividade física atendendo de forma autónoma a súa hixiene persoal | Polo xeral, confunde e obvia a adopción de determinadas condutas hixiánicas. Descoida o uso dunha indumentaria adecuada para a práctica da actividade física e a súa hixiene persoal | Identifica e ocasionalmente, adopta determinadas condutas hixiánicas. Xeralmente fai uso dunha indumentaria adecuada para a práctica da actividade física e atende de forma guiada a súa hixiene persoal | Case sempre usa unha indumentaria adecuada para a práctica da actividade física e atende de forma autónoma a súa hixiene persoal | Recoñece e vincula polo xeral determinadas condutas hixiánicas e sempre usa unha indumentaria adecuada para a práctica da actividade física e atende de forma autónoma a súa hixiene persoal | AA -CCD CSC -In |

RÚBRICA 4ª

| | Insuficiente (1-4) | Suficiente (5-6) | Notable (7-8) | Sobresaliente (9-10) | Comp |
|---|--|--|---|--|---|
| Practica actividades físico motrices de sendeirismo e orientación en contornos habituais, identificando os usos e os medios máis adecuados para desenvolver ditas actividades | Utiliza con incorreccións importantes sinais de rastreo, o que lle impide completar adecuadamente un percorrido de orientación nun contorno habitual ou no medio natural | Realiza un percorrido nun contorno habitual, seguindo correctamente os sinais, pero no medio natural presenta dificultades de desprazamento ou interpretación dos sinais | Realiza un percorrido de orientación no medio natural, seguindo correctamente os sinais, con continuidade no seu desprazamento e con respecto polo contorno da actividade | Realiza un percorrido de orientación no medio natural utilizando diferentes métodos para orientarse, con planificación no seu desprazamento e con respecto polo contorno da actividade | CMCCT -APM -UFT AA -ERT -AC CCL -CE |

RÚBRICA 5ª

| | Insuficiente (1-4) | Suficiente (5-6) | Notable (7-8) | Sobresaliente (9-10) | Comp |
|---|--|--|---|---|---|
| Practica xogos e deportes tradicionais integrándose no grupo e colaborando con el | Practica algún xogos e deportes tradicionais galegos formulados aínda que mostra dificultade para regularse e ser eficaz na execución das habilidades nas acción motrices co grupo, co que non é capaz de cooperar | Practica xogos e deportes tradicionais galegos aplicando as habilidades motrices con pouca eficacia e pouca cooperación co grupo | Practica xogos e deportes tradicionais galegos, régúlase e é eficaz durante a aplicación das habilidades nas accións motrices e na cooperación co grupo | Practica xogos e deportes tradicionais regulándose e sendo eficaz durante a execución das acción motrices. Está integrado no grupo, colabora e coopera con el, achega os seus coñecementos e experiencias | AA -MA SIEE -Ad CEC -HC -MAC -DC -ROAC CCL -EO -CO CSC |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|-----------|
| | | | | | -DH -I |
|--|--|--|--|--|-----------|

RÚBRICA 6ª

| | Insuficiente (1-4) | Suficiente (5-6) | Notable (7-8) | Sobresaliente (9-10) | Comp |
|--|--|--|---|---|---|
| Mostra actitude de solidariedade e cooperación, considerando a competición como unha forma lúdica de autosuperación persoal e de grupo | Cústalle aceptar as súas posibilidades e limitacións e recoñecer as dos demais | Acepta as súas propias posibilidades e limitacións pero cústalle recoñecer as dos demais | Acepta tanto a súas propias posibilidades e limitacións como as dos demais. | Acepta e busca alternativas ás limitacións propias e as dos seus compañeiros/as | CSC -TS AA -ERT -AC SIEE -Ad |

RÚBRICAS DE CENTRO PARA AVALIAR AS COMPETENCIAS DOS CONTIDOS TRANSVERSAIS

RÚBRICA 7ª RÚBRICA DA COMPETENCIA DIXITAL

| | EXCELENTE (2,5-2 puntos) | SATISFACTORIO (2-1,5 puntos) | BÁSICO (1,5-1 puntos) | ESCASO (1-0 puntos) |
|---|---|--|--|--|
| Fontes de información (2,5 puntos) | <p>Procura información na rede demostrando habilidade no seu filtrado.</p> <p>Extrae a información precisa, escollendo con criterio o que realmente necesita.</p> <p>Procesa a información e manipúlaa tratando de evitar o copiado literal.</p> | <p>Procura información na rede pero ten certa dificultade no seu filtrado.</p> <p>Extrae a información precisa, aínda que ás veces necesita axuda.</p> <p>Procesa a información e manipúlaa, pero non se preocupa por evitar o copiado literal.</p> | <p>Procura información na rede de formaguada.</p> <p>Non ten un criterio claro para extraer a información precisa e necesita axuda constante.</p> <p>Fai una manipulación da información moi básica e cópíaa toda ou case toda de xeito literal.</p> | <p>Cústalle moito a procura de información na rede aínda que sexa de forma guiada.</p> <p>Non é capaz de extraer da informacións datos que precisa.</p> <p>Non manipula nin procesa a información.</p> |
| Capacidade para traballar coas TIC (2,5 puntos) | <p>Coñece e usa aplicacións informáticas axeitadas á tarefa para confeccionar, compartir e/ou presentar os seus traballos.</p> <p>Manéxaas con destreza e crea documentos de calidade.</p> | <p>Coñece e usa a maioría das aplicacións informáticas axeitadas á tarefa para confeccionar, compartir e/ou presentar os seus traballos.</p> <p>Manexa a maioría delas con bastante destreza e crea documentos dixitais dunha calidade aceptable.</p> | <p>Coñece e usa só algunhas aplicacións informáticas axeitadas para confeccionar, compartir e presentar os seus traballos.</p> <p>Necesita bastante axuda para manexalas e para que os documentos xerados sexan dunha calidade mínima.</p> | <p>Non coñece nin usa as aplicacións máis comúns axeitadas á tarefa para confeccionar, compartir e presentar os seus traballos.</p> <p>Necesita axuda constante para o seu manexo e, mesmo de xeito guiado, produce documentos de baixa calidade.</p> |
| Linguaxe específica (2,5 puntos) | <p>Interpreta correctamente a simboloxía propia das aplicacións informáticas, de modo que é capaz de iniciarse de forma autónoma no seu manexo.</p> | <p>Interpreta correctamente a simboloxía propia das aplicacións informáticas, pero precisa de axuda para iniciarse no seu manexo.</p> | <p>Ten dificultades na interpretación da simboloxía propia das aplicacións informáticas e presenta dificultades para desenvolverse con elas, precisando de axuda.</p> | <p>Non coñece a simboloxía propia das aplicacións informáticas e non é quen de utilizalas correctamente aínda que sexa de forma guiada.</p> |
| Respecto no uso de recursos dixitais (2,5 puntos) | <p>Sempre inclúe nas súas producións as referencias ás fontes utilizadas.</p> <p>Sempre respecta os principios legais e</p> | <p>Case sempre inclúe as referencias ás fontes utilizadas.</p> <p>Case sempre respecta os principios legais e éticos na utilización de</p> | <p>Esquécese con frecuencia de facer referencia ás fontes utilizadas.</p> <p>Hai que lembrarlle a cotío que respecte os</p> | <p>Non fai referencias ás fontes utilizadas.</p> <p>Non amosa interese polo respecto aos principios legais e</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | éticos na utilización de fontes de información e/ou contidos, incluso ao compartilos nas redes sociais. | fontes de información e/ou contidos, incluso ao compartilos nas redes sociais. | principios legais e éticos na utilización de fontes e/ou contidos. | éticos na utilización de fontes e/ou contidos, incumpríndoos intencionadamente. |
|--|--|--|---|--|

RÚBRICA 8ª RÚBRICA DA COMPETENCIA APRENDER A APRENDER

| | EXCELENTE (2,5-2 puntos) | SATISFACTORIO (2-1,5 puntos) | BÁSICO (1,5-1 puntos) | ESCASO (1-0 puntos) |
|---|---|---|---|--|
| Esforzo e actitude (2,5 puntos) | <p>Sempre amosa capacidade de atención, concentración e memoria.</p> <p>Sempre se interesa polas actividades da clase.</p> <p>Sempre amosa curiosidade, motivación e esforzo na comprensión de conceptos.</p> | <p>Case sempre amosa capacidade de atención, concentración e memoria.</p> <p>Case sempre se interesa polas actividades da clase.</p> <p>Case sempre amosa bastante curiosidade e motivación.</p> <p>Xeralmente esfórzase na comprensión de conceptos.</p> | <p>Ás veces perde a atención, desconcéntrase e/ou cústalle memorizar.</p> <p>Ás veces interésase polas actividades da clase.</p> <p>Ás veces amosa certa curiosidade e/ou motivación. Só se esforza ás veces na comprensión de conceptos.</p> | <p>Nunca ou case nunca presta atención, perde a concentración con frecuencia e cústalle moito memorizar.</p> <p>Nunca ou case nunca se interesa polas actividades da clase.</p> <p>Nunca ou case nunca amosa curiosidade nin se esforza na comprensión de conceptos.</p> |
| Organización e planificación (2,5 puntos) | <p>Sempre organiza e planifica axeitadamente as súas tarefas e distribúe ben os tempos.</p> <p>Sempre salienta nos traballos os aspectos esenciais fronte aos secundarios.</p> | <p>Case sempre organiza e planifica as súas tarefas, pero ás veces ten que redistribuír os tempos.</p> <p>Case sempre salienta nos traballos os aspectos esenciais fronte aos secundarios.</p> | <p>Ás veces comete erros na organización e planificación das súas tarefas e ten dificultades coa adecuada distribución dos tempos.</p> <p>Ás veces cústalle diferenciar nos traballos os aspectos esenciais dos secundarios.</p> | <p>Nunca ou case nunca organiza nin planifica as súas tarefas e case sempre ten problemas coa distribución dos tempos.</p> <p>Nunca ou case nunca destaca nos traballos os aspectos esenciais fronte aos secundarios.</p> |
| Estratexias e xestión da aprendizaxe (2,5 puntos) | <p>Sempre selecciona adecuadamente as técnicas de estudo e as estratexias de resolución de exercicios ou</p> | <p>Case sempre selecciona adecuadamente as técnicas de estudo e as estratexias de resolución de</p> | <p>Coñece distintas técnicas de estudo e estratexias de resolución de exercicios ou problemas, pero ás</p> | <p>Non aplica distintas técnicas de estudo e estratexias de resolución de exercicios ou problemas ou faino</p> |

| | EXCELENTE (2,5-2 puntos) | SATISFACTORIO (2-1,5 puntos) | BÁSICO (1,5-1 puntos) | ESCASO (1-0 puntos) |
|--|---|--|---|--|
| | <p>problemas para obter o máximo rendimento.</p> <p>Sempre analiza, organiza e sintetiza conceptos e infire conclusións. É capaz de elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos axeitados para avanzar na aprendizaxe.</p> | <p>exercicios ou problemas para obter un rendimento satisfactorio.</p> <p>Sempre analiza, organiza e sintetiza conceptos e case sempre infire conclusións. Case sempre é capaz de elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos axeitados para avanzar na aprendizaxe.</p> | <p>veces non as selecciona con acerto.</p> <p>Ás veces ten dificultades para analizar, organizar e sintetizar conceptos. Con frecuencia precisa axuda para inferir conclusións e elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos que lle permitan avanzar na aprendizaxe.</p> | <p>sempre de xeito errado.</p> <p>Case nunca ou nunca é quen de sintetizar e organizar conceptos nin inferir conclusións. Non é capaz de elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos que lle sirvan para avanzar na aprendizaxe.</p> |
| <p>Autonomía e capacidade de autoavaliación (2,5 puntos)</p> | <p>Sempre avalía criticamente as súas producións e o proceso seguido para melloralas.</p> <p>Sempre utiliza os recursos ao seu alcance para documentarse sobre o que descoñece ou como apoio/ampliación para realizar as tarefas.</p> | <p>Case sempre avalía satisfactoriamente as súas producións e o proceso seguido para melloralas.</p> <p>Case sempre usa os recursos ao seu alcance para documentarse sobre o que descoñece ou como apoio para realizar as tarefas.</p> | <p>Ás veces avalía as súas producións pero só ocasionalmente obtén conclusións para melloralas.</p> <p>Ás veces usa algúns dos recursos que ten ao seu alcance como apoio para realizar as tarefas.</p> | <p>Nunca ou case nunca avalía as súas producións.</p> <p>Nunca ou case nunca usa os recursos que ten ao seu alcance para documentarse nin como apoio para realizar as tarefas.</p> |

RÚBRICA 9ª RÚBRICA DA COMPETENCIA CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAI (CCEC)

| | EXCELENTE (2,5-2 puntos) | SATISFACTORIO (2-1,5 puntos) | BÁSICO (1,5-1 puntos) | ESCASO (1-0 puntos) |
|--|---|--|--|--|
| <p>Respecto pola cultura (2,5 puntos)</p> | <p>Sempre mostra interese e respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais.</p> <p>Sempre amosa interese</p> | <p>Case sempre mostra interese e respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais.</p> <p>Case sempre amosa</p> | <p>Ás veces mostra interese e respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais.</p> <p>Ás veces amosa</p> | <p>Nunca ou case nunca mostra interese e /ou respecto por diferentes manifestacións artísticas e</p> |

| | EXCELENTE (2,5-2 puntos) | SATISFACTORIO (2-1,5 puntos) | BÁSICO (1,5-1 puntos) | ESCASO (1-0 puntos) |
|--|---|---|---|--|
| | pola conservación do patrimonio e implícase activamente cando corresponde. | interese pola conservación do patrimonio e é doado conseguir que se implique nesta tarefa. | interese pola conservación do patrimonio, pero non adoita implicarse nesta tarefa. | culturais. Non lle dá ningunha importancia á conservación do patrimonio. |
| Goce da cultura (2,5 puntos) | Sempre goza coas diferentes manifestacións culturais e artísticas, enténdelas como parte do desenvolvemento do pensamento e como unha riqueza e patrimonio dos pobos. Aprecia as manifestacións artístico-culturais cotiás como arquitectura, vivenda, moda, folclore etc. | Case sempre goza coas manifestacións culturais e artísticas,enténdelas como parte do desenvolvemento do pensamento e como unha riqueza e patrimonio dos pobos. Case sempre aprecia manifestacións artístico-culturais cotiás como arquitectura, vivenda, moda, folclore etc. | Ás veces goza con algunhas manifestacións culturais e artísticas,pero non as entende como parte do desenvolvemento do pensamento nin como unha riqueza e patrimonio dos pobos. Só ás veces aprecia algunhas manifestacións artístico-culturais cotiás. | Nunca ou case nunca goza coas manifestacións culturais nin as considera importantes no desenvolvemento do pensamento nin como riqueza dos pobos. Nunca ou case nunca aprecia manifestacións artístico-culturais cotiás. |
| Participación (2,5 puntos) | Sempre participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade. | Case sempre participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade. | Ás veces participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade. | Nunca ou case nunca participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade. |
| Habilidades creativas (2,5 puntos) | Ten unha grande iniciativa e creatividade para expresarse a través de diferentes códigos artísticos e empregar distintos materiais e técnicas no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas. | Ten iniciativa e bastante creatividade para expresarse a través de diferentes códigos artísticos e empregar distintos materiais e técnicas no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas. | Ten iniciativa suficiente e unha creatividade básica para expresarse a través dalgúns códigos artísticos e empregar algúns materiais e técnicas no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas. | Non ten iniciativa nin creatividade para expresarse a través dalgún código artístico e/ou empregar algún material e técnica no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas. |

| | EXCELENTE (2-1,5 puntos) | SATISFACTORIO (1,5-1 puntos) | BÁSICO (1-0,5 puntos) | ESCASO (0,5-0 puntos) |
|--|---|---|---|--|
| Harmonía coas compañeiras e compañeiros (2 puntos) | Sempre traballa con tolerancia e de bo grao con calquera das compañeiras e compañeiros. Nunca mostra actitudes sexistas nin discriminatorias. Nunca usa linguaxe sexista e/ ou discriminatoria. Sempre respecta a diversidade. | Case sempre traballa con tolerancia e de bo grao con calquera das compañeiras e compañeiros. Case nunca mostra actitudes sexistas nin discriminatorias . Case nunca usa unha linguaxe sexista e/ou discriminatoria e, se o fai, autocorríxese. Case sempre respecta a diversidade. | Ás veces traballa con tolerancia e de bo grao cos compañeiros/os pero prefere traballar só con parte deles/as. Ás veces mostra actitudes sexistas e/ou discriminatorias. Ás veces usa unha linguaxe sexista e/ou discriminatoria pero trata de autocorríxese. Ás veces respecta a diversidade. | Ten dificultades para traballar con todos ou case todos os seus compañeiros/as. Con frecuencia mostra actitudes sexistas e/ou discriminatorias. Con frecuencia usa unha linguaxe sexista e/ou discriminatoria e non trata de autocorríxese. Nunca ou case nunca respecta a diversidade. |
| Interese e coidado do material (2 puntos) | Sempre participa activamente nas actividades propostas. Sempre se interesa por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso. | Case sempre participa activamente nas actividades propostas. Case sempre se interesa por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso. | Ás veces participa activamente nas actividades propostas. Ás veces interésase por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso. | Nunca ou case nunca participa activamente nas actividades propostas. Ten dificultades para manter en bo estado o material, propio e alleo, e para respectar as normas de uso. |
| Utilización de valores (2 puntos) | Sempre é solidario/a e ofrece a súa axuda cando alguén a necesita. Sempre cumpre as normas porque comprende a súa importancia para evitar conflitos e, se os hai, sempre se involucra na súa solución. Sempre adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado | Case sempre é solidario/a e adoita ofrecer a súa axuda cando alguén a necesita. Case sempre cumpre as normas para evitar conflitos e, se os hai, adoita involucrarse na súa solución. Case sempre adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado | Ás veces é solidario/a e ofrece a súa axuda cando alguén a necesita. Ás veces non cumpre as normas, pero se hai conflitos trata de involucrarse na súa solución. Ás veces adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Ás veces aplica | Nunca ou case nunca é solidario/a e ten dificultades para ofrecer a súa axuda cando alguén a necesita Nunca ou case nunca respecta as normas e non adoita involucrarse na solución dos conflitos. Nunca ou case nunca adopta actitudes de respecto e coidado |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | do medio ambiente. Sempre aplica hábitos de hixiene e saúde. | do medio ambiente. Case sempre aplica hábitos de hixiene e saúde. | hábitos de hixiene e saúde. | do medio ambiente. Nunca ou case nunca aplica hábitos de saúde e hixiene. |
| Participación no grupo (2 puntos) | Sempre participa activamente no traballo en grupo, implícase na organización, achega ideas e traballa colaborativamente. Sempre admite e respecta todas as opinións e axuda a resolver conflitos se os hai. Sempre respecta as quendas. | Case sempre participa no traballo en grupo, adoita implicarse na organización, achegar ideas e traballar colaborativamente. Case sempre admite e respecta as opinións e axuda a resolver conflitos se os hai. Case sempre respecta as quendas. | Participa no traballo en grupo pero só ás veces se implica na organización, achega ideas e traballa colaborativamente. Só ás veces admite e respecta as opinións ou parte delas e cústalle axudar a resolver conflitos se os hai. Só ás veces respecta as quendas. | Nunca ou case nunca participa no traballo en grupo nin se implica na organización nin achega ideas nin traballa colaborativamente. Nunca ou case nunca admite nin respecta as opinións nin axuda a resolver conflitos. Nunca ou case nunca respecta as quendas. |
| Responsabilidade (2 puntos) | Sempre cumpre cos prazos marcados e realiza todas as tarefas. Sempre é responsable á hora de traer o material necesario. | Case sempre cumpre cos prazos marcados e realiza todas as tarefas. Case sempre é responsable á hora de traer o material necesario. | Ás veces non respecta os prazos, pero realiza a maioría das tarefas. Ás veces non é responsable á hora de traer o material necesario. | Nunca ou case nunca respecta os prazos nin realiza a maioría das tarefas. Nunca ou case nunca trae o material necesario. |

RÚBRICA 10ª RÚBRICA DA COMPETENCIA SOCIAL E CÍVICA

| | EXCELENTE (2-1,5 puntos) | SATISFACTORIO (1,5-1 puntos) | BÁSICO (1-0,5 puntos) | ESCASO (0,5-0 puntos) |
|--|---|---|--|--|
| Harmonía coas compañeiras e compañeiros (2 puntos) | Sempre traballa con tolerancia e de bo grao con calquera das compañeiras e compañeiros. Nunca mostra actitudes sexistas nin discriminatorias. Nunca usa linguaxe sexista e/ ou | Case sempre traballa con tolerancia e de bo grao con calquera das compañeiras e compañeiros. Case nunca mostra actitudes sexistas nin discriminatorias . Case nunca usa unha linguaxe sexista e/ou | Ás veces traballa con tolerancia e de bo grao cos compañeiros/os pero prefire traballar só con parte deles/as. Ás veces mostra actitudes sexistas e/ou discriminatorias. Ás veces usa unha linguaxe | Ten dificultades para traballar con todos ou case todos os seus compañeiros/as. Con frecuencia mostra actitudes sexistas e/ou discriminatorias. Con frecuencia usa unha linguaxe sexista e/ou |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | discriminatoria. Sempre respecta a diversidade. | discriminatoria e, se o fai, autocorríxese. Case sempre respecta a diversidade. | sexista e/ou discriminatoria pero trata de autocorririrse. Ás veces respecta a diversidade. | discriminatoria e non trata de autocorririrse. Nunca ou case nunca respecta a diversidade. |
| Interese e coidado do material (2 puntos) | Sempre participa activamente nas actividades propostas. Sempre se interesa por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso. | Case sempre participa activamente nas actividades propostas. Case sempre se interesa por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso. | Ás veces participa activamente nas actividades propostas. Ás veces interésase por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso. | Nunca ou case nunca participa activamente nas actividades propostas. Ten dificultades para manter en bo estado o material, propio e alleo, e para respectar as normas de uso. |
| Utilización de valores (2 puntos) | Sempre é solidario/a e ofrece a súa axuda cando alguén a necesita. Sempre cumpre as normas porque comprende a súa importancia para evitar conflitos e, se os hai, sempre se involucra na súa solución. Sempre adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Sempre aplica hábitos de hixiene e saúde. | Case sempre é solidario/a e adoita ofrecer a súa axuda cando alguén a necesita. Case sempre cumpre as normas para evitar conflitos e, se os hai, adoita involucrarse na súa solución. Case sempre adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Case sempre aplica hábitos de hixiene e saúde. | Ás veces é solidario/a e ofrece a súa axuda cando alguén a necesita. Ás veces non cumpre as normas, pero se hai conflitos trata de involucrarse na súa solución. Ás veces adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Ás veces aplica hábitos de hixiene e saúde. | Nunca ou case nunca é solidario/a e ten dificultades para ofrecer a súa axuda cando alguén a necesita Nunca ou case nunca respecta as normas e non adoita involucrarse na solución dos conflitos. Nunca ou case nunca adopta actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Nunca ou case nunca aplica hábitos de saúde e hixiene. |
| Participación no grupo (2 puntos) | Sempre participa activamente no traballo en grupo, implícase na organización, achega ideas e traballa colaborativamente. Sempre admite e respecta todas as opinións e axuda | Case sempre participa no traballo en grupo, adoita implicarse na organización, achegar ideas e traballar colaborativamente. Case sempre admite e respecta as opinións e | Participa no traballo en grupo pero só ás veces se implica na organización, achega ideas e traballa colaborativamente. Só ás veces admite e respecta as opinións ou | Nunca ou case nunca participa no traballo en grupo nin se implica na organización nin achega ideas nin traballa colaborativamente. Nunca ou case nunca admite nin |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| | a resolver conflitos se os hai. Sempre respecta as quendas. | axuda a resolver conflitos se os hai. Case sempre respecta as quendas. | parte delas e cústalle axudar a resolver conflitos se os hai. Só ás veces respecta as quendas. | respecta as opinións nin axuda a resolver conflitos. Nunca ou case nunca respecta as quendas. |
| Responsabilidade e (2 puntos) | Sempre cumpre cos prazos marcados e realiza todas as tarefas. Sempre é responsable á hora de traer o material necesario. | Case sempre cumpre cos prazos marcados e realiza todas as tarefas. Case sempre é responsable á hora de traer o material necesario. | Ás veces non respecta os prazos, pero realiza a maioría das tarefas. Ás veces non é responsable á hora de traer o material necesario. | Nunca ou case nunca respecta os prazos nin realiza a maioría das tarefas. Nunca ou case nunca trae o material necesario. |

3-CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE DE : Temporalización, grao mínimo de consecución para superar a materia, procedementos e instrumentos de avaliación.

U.Ds: POSTA A PUNTO E BALOMPÉ NA AULA

| O B X | CONTIDOS DAS UNIDADES DIDÁCTICAS | CRITERIOS DE AVALIACIÓN DAS UNIDADES DIDÁCTICAS | ESTÁNDARES DE APRENDIXAXE/PESO SOBRE 10 por TRIM. | GRAO MIN DE CONS. DE CADA DESTÁNDAR/COMP-RÚBRICA | INST. AVAL |
|---------------------|---|--|--|--|---|
| b, g, k, | B3.Exercitación da condición física mediante actividades físicas de carácter xeral; xogos e actividades varias. | B3.Coñecer as capacidades físicas básicas e intentar melloras | EFB3.1.2. Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora da condición física PESO: 1 punto | Coñece e exercita de forma xeral as capacidades físicas básicas e sabe distingui-las COMP: MCCT RÚB: Específica 1ª | -Proba escrita de resposta de opción múltiple -Observac. na aula por parte dos profesores (R.1ª) |
| b, g, k | B3.Capacitación das calidades físicas básicas; incidindo fundamentalmente na resistencia aeróbica e velocidade. | | EFB3.2.2. Alcanza niveis de condición física saudable acordes ao seu momento de desenvolvemento motor e ás súas posibilidades. P: 2'5 puntos | Practica as capacidades físicas básicas e sabe distingui-las COMP: AA RÚB: Específica 1ª | -Observac. Na aula (R. -Probas físicas: Course navette e probas de velocidade (R. 1ª) |
| k | B1.Realización práctica de quentamentos xerais. | B1.Coñecer a estrutura e os exercicios dun quentamento de carácter xeral | EFB1.1.2. Prepara e realiza quecementos e fases finais da sesión de acordo cos contidos que se vaian realizar, seguindo as orientacións dadas P: 0'5 puntos | Identifica e sabe preparar a estrutura básica dun quentamento xeral COMP: AA RÚB: Específica 1ª | Traballo monográfico u en parellas (R.1ª) |
| k | B3.Desenvolvemento do equilibrio corporal mediante a hixiene postural | B3.Tomar conciencia da hixiene postural comparando as dous compañeiros/as ca actitude postural dun mesmo/a | EFB3.2.3. Aplica os fundamentos de hixiene postural na práctica das actividades físicas como medio de prevención de lesións. P: 0'5 puntos | Coñece e intenta mellorar a hixiene postural propia COMP: SIEE RÚB: Esp. 3ª | Rexistro de anécdotas (R.3ª) |
| c, d, g, k | B1.Aceptación do nivel persoal de condición física e cualidades motrices. | B1.Aceptar as limitacións propias e dos demais. | EFB1.2.3. Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, con independencia do seu nivel de destreza. P: 1 punto | Demostra un mínimo de esforzo e de respecto ós demais COMP: CSC RÚB: Trans. 3ª | Procedementos de apreciación (R.3ª) |

| | | | | | |
|-------------------|---|--|---|---|--|
| a, b, k | B1. Respeto polas normas de hixiene, prevención e seguridade na práctica da actividade física. | | EFB1.2.1. A moso tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador/a. P: 0'5 | Respecta e cumpre as normas das clases de Educación física COMP: CSC RÚB: Trans. 10ª | Procedementos de apreciación (R.10ª) |
| b, e, j, k | B4.1. Coñecemento e práctica dos fundamentos básicos da técnica no fútbol. | B4.1. Coñecer e practicar o fútbol aplicando as regras e xestos técnicos. B4.2. Coñecer os fundamentos básicos do fútbol. | EFB4.1.1. Aplica os aspectos básicos das técnicas e das habilidades específicas adaptadas máis sinxelas, respectando as regras e as normas establecidas. P: 1 | Aplica as regras básicas para poder xogar COMP: AA RÚB: Esp. 1ª | Observación na aula por parte dos profesores (R. 1ª) - Proba escrita de resposta de opción múltiple |
| | B4. Execución dos fundamentos básicos da técnica no fútbol. | | EFB4.1.3. Mellora o seu nivel na execución e aplicación das accións técnicas respecto ao seu nivel de partida, amosando actitudes de esforzo e superación, adecuado á súa idade. P: 2'5 | Aplica as habilidades motoras adquiridas a situación reais de xogo cun mínimo de eficacia COMP: AA RÚB: Esp. 5ª | Probas de execución de tarefas (R.5ª) |
| | B4. Diferenza entre xogo e deporte B4. Participación grupal nas diferentes actividades e xogos no deporte colectivo. | | | | |
| a, b, k | B1. Coñecemento da frecuencia cardíaca e modo de medición da mesma elaborando traballo en grupo. | B1. Executar de forma correcta a medición da frecuencia cardíaca | EFB1.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios adecuados á súa idade (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable. P: 0'5 | Mide correctamente a frecuencia cardíaca nunha zona do corpo COMP: C.D RÚB: Trans. 7ª | Traballo monográfico o en grupo. (R.7ª) |

U.Ds: FAMILIARIZACIÓN COS DEPORTES COLECTIVOS –BALONCESTO- E OS NOSOS XOGOS POPULARES e TRADICIONAIS

| O B X | CONTIDOS DAS UNIDADES DIDÁCTICAS | CRITERIOS DE AVALIACIÓN DAS UNIDADES DIDÁCTICAS | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE/PESO SOBRE 10 POR TRIM. | GRAO MIN DE CONS. DE CADA DEST./COMP-RÚBRICA | INSTRUM. DE AVALIACIÓN |
|---------|--|--|--|--|--|
| g, k, | B1.Coñecemento e valoración da práctica habitual da actividade física na mellora da calidade de vida | B1.Coñecer o corpo, adoptando unha actitude crítica ante as actividades con efecto negativo sobre a saúde | EFB1.2.2. Colabora nas actividades grupais, respectando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos. P: 0'5 punto | Demuestra esforzo e respecto ós demais COMP: CSC RÚB: Trans. 10ª | Procedemento de apreciación de condutas (R:10ª) |
| c, d | B1.Aceptación das limitacións propias e dos demais | | | | |
| a, e, g | B1.Coñecemento e posta en práctica das primeiras medidas levadas a cabo na atención a vítima nun accidente (RCP) | B1.Coñecer e experimentar a RCP no caso de encontrarse cunha persoa con perda de coñecemento coa posibilidade dunha parada cardio pulmonar | EFB1.4.2. Describe e pon en práctica os protocolos para activar os servizos de emerxencia e de protección no seu contorno. P: 1punto | Experimenta e controla os pasos a seguir nunha reanimación cardio pulmonar (RCP) COMP: SIEE RÚB: Esp 6ª | -Proba de execución na realización de tarefas - Representación na aula por grupos |
| a, e, g | B1.Coñecemento e posta en práctica das medidas adoptar ante o atragoamento, sangrado das fosas nasais, queimaduras de 1º grado e feridas leves | B1.Coñecer na teoría e na práctica que facer ante un atragoamento, sangrado das fosas nasais, queimaduras de 1º grado e feridas leves | | Sabe que facer na práctica ante un atragoamento, sangrado das fosas nasais, queimaduras de 1º grado e feridas leves COMP: SIEE RÚB: Esp 6ª | -Observ. na aula por parte das profesoras e dos compañeiros/as (R.6ª) |
| a, e, g | B3.Coñecemento e valoración dos pasos a seguir nunha alimentación sa | B3.Coñecer e valorar os nutrientes esenciais o concepto de base de enerxía e as normas a seguir nunha alimentación sa | EFB3.1.1. Distingue de xeito básico o impacto que pode ter a alimentación nun estilo de vida saudable. P: 0'5 | Coñece e é consciente dos hábitos alimenticios correctos comparándoos cos do un mesmo/a incidindo nos nutrientes esenciais o concepto de base de enerxía e as | Proba teórica de resposta de opción múltiple Observación na aula por parte da |

| | | | | | |
|----------------------|--|---|--|--|---|
| | | | | normas a seguir nunha alimentación sa COMP: AA RÚB: Esp. 3ª | profesora (R.3ª) |
| b, k | B3.Desenvolvemento do equilibrio corporal mediante a hixiene postural | B3.Tomar conciencia da hixiene postural comparando as dous compañeiros/as ca actitude postural dun mesmo/a | EFB3.1.3. Identifica de xeito básico as características que deben ter as actividades físicas para ser consideradas saudables, e lévaas á práctica. P: 0'5 punto | Coñece e intenta mellorar a hixiene postural propia COMP: AA RÚB: Esp. 3ª | Rexistro de anécdotas (R.3ª) Traballo monográfico ou individual |
| b, g, k | B4.Coñecemento e asimilación do baloncesto como deporte colectivo e utilización do mesmo en situacións de xogo e/ou en xogos predeportivos de baloncesto | B4.Practicar o baloncesto aplicando as regras fundamentais entendéndoo como deporte de equipo en situacións recreativas | EFB4.2.1. Adapta os fundamentos técnicos e tácticos básicos para obter vantaxe na práctica das actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición facilitadas, respectando o regulamento. P: 1'5 punto | Entende e practica o baloncesto como deporte de equipo en situacións recreativas COMP: SIEE RÚB: Esp. 1ª | Observación na aula por parte da profesora (R.1ª) |
| b, c, d, g, k | B4.Coordinación das accións coas do grupo/equipo, participando no xogo de forma cooperativa e comprendendo a estratexia do xogo/deporte colectivo | B4.Utilizar habilidades específicas como resolución de problemas motores orixinados en situacións reais de xogo | EFB4.2.2. Pon en práctica aspectos de organización de ataque e de defensa nas actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición facilitadas. P: 1'5 puntos | Soluciona cunha mínima eficacia práctica situacións de xogo en grupos reducidos (2x2, 3x3). COMP: AA RÚB: Esp. 5ª | Proba de execución de tarefas (R. 5ª) |
| a, b, d, g, m | B4.Execución de habilidades motrices técnico-tácticas sinxelas vinculadas aos deportes colectivos, respectando os regulamentos específicos | B4.Resolver situacións motoras sinxelas de oposición, colaboración ou colaboración-oposición facilitada, utilizando as estratexias máis axeitadas en función dos estímulos relevantes | EFB4.2.3. Discrimina os estímulos que cómpre ter en conta na toma de decisións nas situacións facilitadas de colaboración, oposición e colaboración-oposición, para obter vantaxe ou cumprir o obxectivo da acción. P: 1punto | Adapta os fundamentos técnicos e tácticos básicos cun mínimo de eficacia para obter vantaxe na práctica das actividades físico-deportivas de oposición – colaboración facilitadas, respectando o | Proba de execución de tarefas Observación na aula por parte da profesora e utilización de vídeo (R.1ª) |

| | | | | | |
|----------------|---|--|---|---|--|
| | | | | regulamento COMP: SIEE RÚB: Esp.1ª | |
| a, b, k | B1.Respecto polas normas de hixiene, prevención e seguridade na práctica da actividade física | B1.Respecto e cumprimento das normas das clases de Educación física | EFB1.1.3. Respecta os hábitos de aseo persoal en relación á saúde e a actividade física. P: 0'5 | Sabe estar en clase e participa en todas as actividades propostas pola profesora COMP: SC RÚB: Trans. 10ª | Procedemento de apreciación de condutas (R.10ª) |
| b | B4.Coñecemento das normas e regras principais do baloncesto | B4.Coñecer os fundamentos básicos do baloncesto | EFB4.1.2. Describe a forma de realizar os movementos implicados nos modelos técnicos adaptados máis sinxelos. P: 0'5 | Coñece as regras básicas mínimas para poder xogar ó baloncesto COMP: AA RÚB: Esp. 1ª | Proba teórica de resposta de opción múltiple R:1ª |
| k, m | B1.Coñecemento e valoración como unha alternativa diferente para a ocupación do tempo de ocio a práctica de diferentes xogos alternativos como as bolas malabares | B1.Apreciar a función de integración social que ten a práctica das actividades físicas de carácter deportivo-recreativas | EFB1.1.1. Recoñece de xeito básico a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados. P: 0'5 | Recoñece os aspectos positivos da práctica de actividades recreativas como as bolas malabares COMP: AA RÚB: Trans 8ª/Esp:2ª | Procedementos de apreciación de condutas Rexistro de anécdotas (R.2ª/8ª) |
| m, j, k | B3.Coñecemento das actividades e xogos populares e tradicionais que se poden realizar nos distintos medios e ambientes naturais | B3.Coñecer e practicar os distintos xogos populares e tradicionais que se poden desenvolver na natureza | EFB3.1.3. Identifica de xeito básico as características que deben ter as actividades físicas para ser consideradas saudables, e lévaas á práctica. P: 0'5 | Coñece e practica os distintos xogos populares e tradicionais que se poden desenvolver na natureza COMP: AA RÚB: Esp. 3ª | Traballo monográfico ou en parella (R.3ª) |
| m, j, k | B3.Interese e práctica dos xogos autóctonos, populares e tradicionais e a súa difusión no centro escolar | B3.Practicar e motivar o desenvolvemento e difusión dos xogos autóctonos, populares e tradicionais | EFB3.2.1. Iníciase na participación activa das actividades para a mellora das capacidades físicas básicas desde un enfoque saudable, utilizando os métodos básicos para o seu desenvolvemento. P: 1punto | Practica, valora os xogos autóctonos, populares e tradicionais e é capaz de xogar cun mínimo de eficacia na práctica COMP: AA RÚB: 1ª | Observación na aula por parte das profesoras Rexistro de anécdotas (R.1ª) |
| m, k | B1.Consideración e recoñecemento da | B1.Entender o valor dos xogos autóctonos, | EFB1.3.2. Respecta o seu controno e a | Entende, valora e recoñece os xogos | Observación na aula |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|
| j | formación de hábitos sociais a través da práctica deportiva en grupo dos xogos autóctonos, populares e tradicionais | populares e tradicionais como medio de relación social | valora como un lugar común para a realización de actividades físico-deportivas. P: 0'5 | autóctonos, populares e tradicionais como medio de relación social COMP: SC RÚB: 10ª | por parte das profesoras Registro de anécdotas (R.10ª) |
|---|---|--|--|--|---|

U.Ds: FAMILIARIZACIÓN CA XIMNASIA DEPORTIVA, ORIENTACIÓN NO NOSO CENTRO

| O B X | CONTIDOS DAS UNIDADES DIDÁCTICAS | CRITERIOS DE AVALIACIÓN DAS UNIDADES DIDÁCTICAS | ESTÁNDARES DE APRENDIXAXE | GRAO MIN DE CONS. DE CADA DESTÁNDAR/COMP-RÚBRICA | INSTRUM DE AVALIAC |
|---------|---|--|---|--|---|
| b, d, k | B1.Iniciativa e continuidade á hora de realizar os exercicios físicos e bailes propostos e dun espírito de colaboración ó traballar en grupo. | B1.Mostrar iniciativa e perseverancia á hora de afrontar os problemas e de defender opinións, e desenvolver actitudes de respecto e colaboración á hora de traballar en grupo. | EFB2.1.3. Colabora na realización de bailes e danzas. P: 0'5 puntos | Móstrase participativo/a e disposto/a a traballar en equipo e mantén a constancia a afrontar tanto o aprendizaxe dos novos coñecementos como á hora de realizar os exercicios e bailes. COMP: CEC RÚB: Esp. 1ª | -Rexistro de anécdotas - Procedimento de apreciación de tarefas (R.1ª) |
| k | B2.Exploración e experimentación das diferentes habilidades específicas ximnásticas | B2.Coñecer e experimentar as diferentes habilidades ximnásticas | EFB2.1.1. Utiliza técnicas corporais básicas, combinando espazo, tempo e intensidade. P: 1'5 puntos | Experimenta e intenta desenvolver polo menos a metade das habilidades ximnásticas propostas pola profesora COMP: CEC RÚB: Esp.1ª | -Probas de execu. de tarefas -Observ. na aula por parte dos profesor (R.1ª) |
| k | B2.Exploración e experimentación no aprendizaxe do pinchacarneiro como habilidade específica ximnástica sinxela | B2.Experimentar e levar a práctica a habilidade ximnástica específica sinxela da pinchacarneiro en diferentes actividades motrices | EFB2.1.2. Pon en práctica unha secuencia de movementos corporais axustados a un ritmo. P: 3'5 puntos | Experimenta e realiza a pinchacarneiro de forma eficaz en diferentes actividades individuais ou coreográficas COMP: CEC RÚB: Esp.1ª | -Proba de execución de tarefas - Observación na aula por parte das profesoras (R.1ª) |
| k | B2.Exploración e experimentación no aprendizaxe o puntal-paredo como habilidade específica ximnástica sinxela | B2.Experimentar e levar a práctica a habilidade ximnástica específica do puntal-paredo en diferentes actividades motrices | | Experimenta e realiza o puntal-paredo de forma eficaz en diferentes actividades ;individuais ou coreográficas COMP: CEC RÚB: 1ª | -Proba de circuitos técnicos (R.1ª) |
| k | B3.5.Exploración e experimentación no aprendizaxe do salto | B3.5.Experimentar e levar a práctica a habilidade ximnástica específica | | Experimenta e realiza o salto do poldro de forma eficaz en diferentes | |

| | | | | | |
|-------------------|---|---|--|--|--|
| | do poldro como habilidade específica ximnástica sinxela | salto do poldro en diferentes actividades motrices | | actividades ;individuais ou coreográficas COM: CEC RÚB: Esp.1ª | |
| k | B2.Exploración e experimentación no aprendizaxe do equilibrio invertido-paredo como habilidade específica ximnástica sinxela | B2.Experimentar e levar a práctica a habilidade ximnástica específica equilibrio invertido-paredo diferentes actividades motrices | EFB2.1.2. Pon en práctica unha secuencia de movementos corporais axustados a un ritmo. P: 3'5puntos | Experimenta e realiza o equilibrio invertido de forma eficaz en diferentes actividades ;individuais ou coreográficas COMP: CEC RÚB: Esp.1ª | Proba de execución de tarefas Observación na aula por parte das profesoras |
| k | B2.Exploración e experimentación no aprendizaxe do equilibrio sobre bancos como habilidade específica ximnástica sinxela | B2.Experimentar e realizar a habilidade ximnástica específica do equilibrio sobre bancos en diferentes actividades | | Experimenta e realiza o equilibrio sobre bancos de forma eficaz en diferentes actividades ;individuais ou coreográficas COMP: CEC RÚB: Esp. 1ª | Proba de circuitos técnicos |
| k | B2.Exploración e experimentación no aprendizaxe da roda lateral como habilidade específica ximnástica sinxela | B2.Experimentar e realizar a habilidade ximnástica específica da roda lateral en diferentes actividades | | Experimenta e realiza o roda lateral de forma eficaz en diferentes actividades ;individuais ou coreográficas COMP: CEC RÚB: Esp. 1ª | |
| k | B2.Exploración e experimentación no aprendizaxe das habilidades específicas ximnásticas complexas como equilibrio invertido, puntal, pomba, | B2.Experimentar as habilidades ximnásticas complexas | | Ser capaz de experimentar as habilidades ximnásticas complexas en situacións facilitadas e con carácter optativo COMP: CEC RÚB: Esp. 1ª | Procedemento de apreciación de condutas Observación na aula (R.1ª) |
| c, d, g, k | B1.Aceptación do nivel persoal de condición física e cualidades motrices. | B1.Aceptar as limitacións propias e dos demais. | | EFB1.2.2. Colabora nas actividades grupais, respectando as achegas dos demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos. P: 0'5 puntos | Demostra un mínimo de esforzo e de respecto ós demais COMP: SC RÚB: Trans. 10ª |

| | | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|---|---|
| J, k | B1.Coñecemento das actividades que se poden realizar nos distintos medios e ambientes naturais | B1.Coñecer os diferentes tipos de actividades a desenvolver na natureza | EFB1.3.1. Coñece e identifica as posibilidades que ofrece o seu contorno próximo para a realización de actividades físico-deportivas. P: 0'5puntos | Coñece os diferentes tipos de actividades que se poden desenvolver na natureza COMP: SC RÚB: 10ª | Proba teórica de resposta de opción múltiple Observación na aula |
| b, e, k | B1.Coñecemento das medidas de seguridade mínimas persoal e colectiva necesaria para as actividades na natureza | B1.Coñecer as medidas de seguridade mínimas persoal e colectiva necesaria para as actividades na natureza | EFB1.4.1. Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco relevante para si mesmo/a ou para as demais persoas. P: 1punto | Coñece as precaucións e as medidas de seguridade e de prevención mínimas necesarias para aplicar ás actividades na natureza COMP: SIEE RÚB: Esp. 6ª | por parte das profesoras (R.10ª)/ (R.6ª) |
| b, k | B1.Iniciativa e perseveranza no seguimento de pistas con actividades de interpretación e rastreo | B1.Participar e coñecer seguimento de pistas con actividades de interpretación e rastreo | EFB1.2.1. Aмосa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador/a. P: 1punto | Mostra iniciativa e perseveranza individualmente, por parellas o en grupo á hora de seguir xogos de pistas con actividades de interpretación e rastreo COMP: SC RÚB: Trans. 10ª | Procedemento de apreciación de tarefas Registro de anécdotas (R.10ª) |
| b, e, f, k | B1.Realización dun bosquexo e posterior mapa escolar a escala como medida de asimilación de contidos posteriores de actividades de orientación con percorridos de balizas, pistas, mapas,símbolos,follla de control... | B1.Realizar un bosquexo e posterior mapa escolar a escala como medida de asimilación de contidos posteriores de actividades de orientación con percorridos de balizas, pistas, mapas, símbolos, follla de control... | EFB1.5.2. Expón e defende traballos sinxelos sobre temas vixentes no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos. P: 0'5 puntos | Sabe realizar un bosquexo e posterior mapa escolar a escala como medida de asimilación de contidos posteriores de actividades de orientación con percorridos de balizas, pistas, mapas, símbolos, follla de control... COMP: CL RÚB: Trans.9ª | Traballo monográfico por parellas (R.9ª) |
| b, e, f, k | B4.Participación e experimentación de distintas actividades de carreiras de orientación en parellas, en grupos, con mapas e probas a superar | B4.Participar e experimentar distintas actividades de carreiras de orientación en parellas, en grupos, con mapas e probas a superar cunha actitude de colaboración e respecto cara ós compañeiros/as | EFB4.1.4. Explica e pon en práctica técnicas básicas de progresión en contornos non estables e técnicas básicas de orientación. P: 1punto | Participa e experimenta distintas actividades de carreiras de orientación en parellas, en grupos, con mapas e probas a superar cunha actitude de colaboración e respecto cara ós compañeiros/as COMP: AA RÚB: Esp.4ª | Observación na aula por parte das profesoras (R.4ª) |

PESO DE CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE TRIM/ANUAL

| TRIMESTRE | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | PESO/TRIM (SOBRE 10) | PESO/ANUAL (%) |
|-----------|---------------------------|----------------------|----------------|
| 1º | 3.1.2 | 1 | 3'03 % |
| 1º | 3.2.2 | 2'5 | 8'3 % |
| 1º | 1.1.2 | 0'5 | 1'6 % |
| 1º | 3.2.3 | 0'5 | 1'6 % |
| 1º | 1.2.3 | 1 | 3'03 % |
| 1º | 1.2.1 | 0'5 | 1'6 % |
| 1º | 4.1.1 | 1 | 3'06 % |
| 1º | 4.1.3 | 2'5 | 8'3 % |
| 1º | 1.5.1 | 0'5 | 1'6 % |
| | | | |
| 2º | 1.2.2 | 0'5 | 1'6 % |
| 2º | 1.4.2 | 1 | 3'06 % |
| 2º | 3.1.1 | 0'5 | 1'6 % |
| 2º | 3.1.3 | 0'5 | 1'6 % |
| 2º | 4.2.1 | 1'5 | 5 % |
| 2º | 4.2.2 | 1'5 | 5 % |
| 2º | 4.2.3 | 1 | 3'06 % |
| 2º | 1.1.3 | 0'5 | 1'6% |
| 2º | 4.1.2 | 0'5 | 1'6 % |
| 2º | 1.1.1 | 0'5 | 1'6 % |
| 2º | 3.1.3 | 0'5 | 1'6 % |
| 2º | 3.2.1 | 1 | 3'06 % |
| 2º | 1.3.2 | 0'5 | 1'6 % |
| | | | |
| 3º | 2.1.3 | 0'5 | 1'6 % |
| 3º | 2.1.1 | 1'5 | 5 % |
| 3º | 2.1.3 | 3'5 | 11'6 % |
| 3º | 1.2.2 | 0'5 | 1'6 % |
| 3º | 1.3.1 | 0'5 | 1'6 % |
| 3º | 1.4.1 | 1 | 3'03 % |
| 3º | 1.2.1 | 1 | 3'03 % |
| 3º | 1.5.2 | 0'5 | 1'6 % |
| 3º | 4.1.4 | 1 | 3'03 % |

ACTIVIDADES PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE (PROGRAMACIÓN DE AULA)

1º TRIMESTRE

| CONTIDOS DAS UNIDADES DIDÁCTICAS | ACTIVIDADES |
|---|--|
| Coñece as capacidades físicas básicas: flexibilidade, forza, resistencia e velocidade | <ul style="list-style-type: none"> - Enumerar e describir os principais compoñentes da actividade física - Localización na rede de información sobre os principios básicos para realizar exercicios de flexibilidade, resistencia e forza - Xogos no que estean implicados o traballo de todas as capacidades físicas básicas |
| Identifica e coñece as partes dun quentamento xeral | <ul style="list-style-type: none"> - Achega na rede e visualización de vídeos cas principais rutinas do quentamento xeral básico e cales son as súas fases principais - Práctica de exercicios onde estean diferenciados cada unha das partes do quentamento - Realización dun quentamento xeral por parellas |
| Coñece e intenta mellorar a hixiene postural propia e máis dous compañeiros/as | <ul style="list-style-type: none"> - Localización na rede de vídeos para coidar e protexer a postura corporal - Exercicios para vixiar a postura, prestar atención á forma de levar a mochila e sentarse correctamente - Exercicios de fortalecemento do lombo e traballo dorso-lumbar |
| Recoñece e acepta as limitacións propias e dos demais | <ul style="list-style-type: none"> - Xogos de imaxinar e describir formas divertidas de facer exercicio físico e valorar as vantaxes de facelo en grupo |
| Respecta e cumpre as normas das clases de Educación física | <ul style="list-style-type: none"> - Práctica de xogos en diferentes ambientes e cun número distinto de compañeiros/as - Utilización de normas autoimpostas polos xogadores/as en cada xogo |
| Aplica correctamente as regras do fútbol | <ul style="list-style-type: none"> - Correr campo a través, practicar o regate e diversas variantes do xogo en torno a unha portería - Asignación de árbitros/as para partidillos de fútbol |
| Aplica as habilidades motoras adquiridas a situación reais de xogo. | <ul style="list-style-type: none"> - Xogar ó fútbol con diferentes situacións de inferioridade, igualdade o superioridade numérica |
| Mide correctamente a frecuencia cardíaca en diferentes zonas do corpo | <ul style="list-style-type: none"> - Parar a medir a frecuencia cardíaca a lo menos unha vez en cada sesión |

2º TRIMESTRE

| CONTIDOS DAS UNIDADES DIDÁCTICAS | ACTIVIDADES |
|---|---|
| Participa nas actividades con independencia do nivel de destreza alcanzado | - Competición de xogos predeportivos con cambio de oponente cada 5 minutos. |
| Experimenta e controla os pasos a seguir nunha reanimación cardio pulmonar (RCP) | <ul style="list-style-type: none"> - En parellas, puesta en escena dunha situación de reanimación cardio pulmonar. - Posta en práctica dos pasos nunha reanimación cardio pulmonar e corrección por parte dos compañeiros/as de posibles fallos na actuación dos pasos a seguir - Achega na rede da correcta actuación ante estas situacións |
| Sabe que facer na práctica ante un atragoamento , sangrado das fosas nasais, queimaduras de 1º grado e feridas leves | <ul style="list-style-type: none"> - En parellas, posta en escena dunha situación de atragoamento, sangrado das fosas nasais e queimaduras de 1º grado. - Posta en práctica dos pasos nunha situación de atragoamento, sangrado das fosas nasais e queimaduras de 1º grado e corrección por parte dos compañeiros/as de posibles fallos na actuación dos pasos a seguir - Achega na rede da correcta actuación ante estas situacións |
| Coñece e é consciente dos hábitos alimenticios correctos comparándoos cos do un mesmo/a incidindo nos nutrientes esenciais o concepto de base de enerxía e as normas a seguir nunha alimentación sa | <ul style="list-style-type: none"> - Realización dunha entrevista sobre hábitos alimenticios a realizar a compañeiros/as de outros cursos e familiares próximos - Análise dos datos rexistrados na actividade anterior |
| Coñece e intenta mellorar a hixiene postural propia e máis dous compañeiros/as | <ul style="list-style-type: none"> - Realización dunha entrevista sobre hixiene postural a realizar a compañeiros/as de outros cursos e familiares próximos - Análise dos datos rexistrados na actividade anterior |
| Practica e identifica o baloncesto como deporte de equipo que pode ser utilizado en situacións recreativas | <ul style="list-style-type: none"> - Práctica de xogos predeportivos de baloncesto en zonas diferentes do instituto - Práctica do baloncesto con utilización de material alternativo (balóns de rugby, balonmán, voleibol..) |
| Identifica e utiliza a : - Correcta ocupación do espazo. - Desmarque. - Conceptos básicos do ataque. | <ul style="list-style-type: none"> - Circuito de baloncesto en situación de xogo reducido, e campo completo de baloncesto. - Práctica de traballo de 1x1 ,2x2, e 3x3 |
| Adapta os fundamentos técnicos e tácticos básicos para obter vantaxe na práctica das actividades físico-deportivas de oposición –colaboración facilitadas, respectando o regulamento | - Posta en práctica do baloncesto e xogos predeportivo en diferentes situacións de superioridade, igualdade e inferioridade numérica |

| | |
|---|---|
| Mostra respecto mínimo as regras impostas polo departamento de E.F | - Realización dun cuestionario para o alumno/a |
| Coñece as regras básicas para poder xogar ó Baloncesto | - Partidillos de baloncesto no que o rol de árbitro o acomete os alumnos/as |
| Valora os efectos positivos de saúde e calidade de vida que ten a práctica habitual de actividades deportivas | - Mesa redonda na que o tema central sexa a actividade física como elemento imprescindible para ter unha boa saúde física e mental - Achega na rede de os aspectos positivos e negativos que inflúen na calidade de vida do ser humano |
| Coñece e practica os distintos xogos populares e tradicionais que se poden desenvolver na natureza | - Posta en práctica de diferentes xogos autóctonos recollidos polos alumnos/as no seu entorno familiar - Práctica de xogos populares e tradicionais no que o alumno/a realizan o rol de profesor/a |
| Practica, valora e interpreta motrizmente os xogos autóctonos, populares e tradicionais | - Recollida de información no entorno próximo de xogos populares e tradicionais - Mesa redonda onde se utiliza unha escala para poñer notas a os xogos recollidos polos compañeiros/as de clase |
| Entende, valora e recoñece os xogos autóctonos, populares e tradicionais como medio de relación social | - Xogar ós xogos realizados no centro escolar nun ambiente diferente como pode ser a praza do centro do pobo |

3º TRIMESTRE

| CONTIDOS DAS UNIDADES DIDÁCTICAS | ACTIVIDADES |
|--|--|
| Mostra iniciativa e mantén a constancia a afrontar tanto o aprendizaxe dos novos coñecementos como á hora de realizar os exercicios. | - Xogos en diferentes ambientes e cun número distinto de compañeiros/as - Utilización de normas autoimpostas polos xogadores/as e xogo |
| Experimenta e desenvolve as diferentes habilidades ximnásticas proposta pola profesora | - Execución dun circuito de habilidades ximnásticas básicas proposta pola profesora - Realización de técnica sinxela adaptado a música |
| Experimenta e realiza a pinchacarneiro en diferentes actividades individuais ou coreográficas | - Experimenta individualmente e de forma gradual a técnica do pinchacarneiro - Realización dunha coreografía en parellas na que estea incluído o pinchacarneiro |
| Experimenta e realiza o puntal-paredo en diferentes actividades ;individuais ou coreográficas | - Exercicios onde experimente individualmente e de forma gradual a técnica do puntal-paredo - Realización dunha coreografía en parellas na que estea incluído o puntal-paredo |
| Experimenta e realiza o salto do poldro en diferentes actividades ;individuais ou coreográficas | - Experimenta individualmente e de forma gradual a técnica do salto do poldro - Realización dunha coreografía en parellas na que estea |

| | |
|---|---|
| | incluído o salto o poldro |
| Experimenta e realiza o equilibrio invertido-parede en diferentes actividades ;individuais ou coreográficas | <ul style="list-style-type: none"> - Experimenta individualmente e de forma gradual a técnica do equilibrio invertido-parede - Realización dunha coreografía en parellas na que estea incluído o equilibrio invertido-parede |
| Experimenta e realiza o equilibrio sobre bancos en diferentes actividades ;individuais ou coreográficas | <ul style="list-style-type: none"> - Experimenta individualmente e de forma gradual a técnica do equilibrio sobre bancos - Realización dunha coreografía en parellas na que estea incluído o equilibrio sobre bancos |
| Experimenta e realiza a roda lateral en diferentes actividades ;individuais ou coreográficas | <ul style="list-style-type: none"> - Experimenta individualmente e de forma gradual a técnica da roda lateral - Realización dunha coreografía en parellas na que estea incluído a roda lateral |
| Ser capaz de experimentar as habilidades ximnásticas complexas en situacións facilitadas e con carácter optativo | <ul style="list-style-type: none"> - Execución dun circuío con diferentes técnicas ximnásticas complexas - Execución de habilidades técnicas varias con axuda do compañeiro/a na realización da técnica |
| Recoñece e acepta as limitacións propias e dos demais | <ul style="list-style-type: none"> - Exercicios onde se axude na realización das diferentes técnicas a todos os compañeiros/as da clase - Visión en vídeo da propia realización da técnica e comparla con outro vídeo dunha execución da técnica feita por un profesional |
| Coñece os diferentes tipos de actividades que se poden desenvolver na natureza | <ul style="list-style-type: none"> - Vídeo sobre os diferentes tipos de actividades que se poden desenvolver na natureza - Achega de información sobre actividades que se realizan na natureza no entorno próximo |
| Coñece as precaucións e as medidas de seguridade e de prevención mínimas necesarias para aplicar ás actividades na natureza | <ul style="list-style-type: none"> - Vídeo sobre posibles perigos que podemos encontrar na realización de actividades na natureza - Recollida de información sobre precaución e medidas de seguridade para o desenvolvemento seguro de actividades na natureza |
| Mostra iniciativa e perseveranza individualmente, por parellas o en grupo á hora de seguir xogos de pistas con actividades de interpretación e rastreo | <ul style="list-style-type: none"> - Xogo en grupo de achega de pista por todo o instituto - Xogo en grupo de achega de pista e realización de probas prácticas para a obtención de novas pistas a seguir |
| Sabe realizar un bosquejo e posterior mapa escolar a escala como medida de asimilación de contidos posteriores de actividades de orientación con percorridos de balizas, pistas, mapas, símbolos, folla de control... | <ul style="list-style-type: none"> - Por parellas, realización dun bosquejo e mapa escolar a escala 1m-1mm |
| Participa e experimenta distintas actividades de carreiras de orientación en parellas, en grupos, con mapas e probas a superar cunha actitude de colaboración e respecto cara ós compañeiros/as | <ul style="list-style-type: none"> - Realización dun recorrido con diferentes pistas e probas en grupo, cun mapa da zona e un bolígrafo para sinalizar o recorrido específico a seguir segundo o mapa de pista que ten a profesora na zona de reunión |

4-CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA

Seguirase unha aprendizaxe significativa e por descubrimento, sen desbotar a aprendizaxe por recepción para determinadas situacións nas que os contidos ou actividades a formular sexan moi complexas ou con certo grado de perigosidade se non se fan dunha forma máis controlada e analítica.

Traballaremos os diversos tipos de actividades nas diversas unidades didácticas presentadas: actividades de introdución- motivación, de coñecementos previos, de desenrolo, de síntese- resumo, de consolidación e de recuperación

A motivación é un aspecto moi importante para conseguir unha aprendizaxe eficaz. Para promover esta motivación é necesario que as actividades físico- deportivas conecten directamente cos intereses dos alumnos/as. A utilización de medios audiovisuais, instalacións deportivas e material adecuado, as saídas programadas, as xornadas deportivas, os xogos e outras actividades son estratexias motivadoras atractivas.

Si se intentará que os alumnos/as desenvolvan unha conduta motriz autónoma e creativa, pódense empregar diversas estratexias metodolóxicas en función dos contidos que se vaian a tratar:

- Fomentar o movemento espontáneo, non considerando determinados automatismos como resposta motriz única e válida para todos.
- Ofrecer a máxima responsabilidade ó alumno.
- Garantir a participación dos alumnos/as no proceso de toma de decisións (actividades, planificación, avaliación, etc).
- Propiciar un coñecemento que partindo da experiencia motriz se relacione coa propia acción.
- Presentar o deporte como un feito educativo no que prime a participación activa e se evite a discriminación por razón de sexo, nivel de habilidade ou calquera outra circunstancia persoal.
- Perseguir o desenvolvemento equilibrado. Nos aspectos de imaxe e saúde, evitarase crear un culto excesivo ó corpo conforme a patróns estéticos establecidos.

- Garantir un tratamento integrador, unitario e multifuncional, que evite no posible falsas parcelacións e coñecementos illados que distorsionen a comprensión unitaria do movemento e dos seus compoñentes.
- Propiciar unha actitude favorable cara a disciplina estimulando, orientando, marcando e controlando os tempos de execución, indicando as agrupacións, controlando e minimizando os riscos, establecendo problemas motores etc; e sempre permitindo que os alumnos/as sexan os protagonistas do proceso de ensinanza-aprendizaxe.

En definitiva, a clase de Educación Física permitirá un máximo de participación activa, reducindo ó mínimo os tempos de espera dos alumnos, aproveitando ó máximo os recursos dispoñibles e procurando que o alumno alcance a máxima autonomía.

5-MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

MATERIAIS IMPRESOS:

Non se empregará ningún libro de texto para o seguimento da área. Non obstante pode ser que nalgún momento puntual se necesite una bibliografía recomendada para algún traballo monográfico, pero que en calquera caso se atopará na biblioteca do centro ou nos arredores.

Por outra parte o contido teórico da área de E.F. estará baseado nas fotocopias que o profesor considere necesaria para o seguimento correcto da Unidade Didáctica en cuestión, o custo das fotocopias correrá a cargo do alumnado.

RECURSOS MATERIAIS:

Estes materiais son os dominantes na materia e de uso directo na maioría das sesións de E.F. É o materia co que se conta no departamento da área, entre el podemos atopar: colchoeiras, pelotas, cordas, balóns medicinais...

Canto ós recursos de infraestrutura utilizaranse os espazos do propio centro escolar como o ximnasio e os campos no patio e na medida do posible os espazos do contorno próximo como piscina, parque, pavillóns.

MEDIOS AUDIOVISUAIS:

“Vídeos didácticos” de procedementos prácticos, documental, programas televisivos ou e en menor medida retransmisión deportiva.

Pódese pedir a realización dalgún vídeo para algunha das Unidades Didácticas feitos polos alumnos/as.

A televisión, o ordenador e cámara fotográficas e de vídeo poden ser incluídas igualmente nalgunha das Unidades Didácticas (sobre todo cando se trata de alumnos que non poden realizar a parte práctica da materia). Exemplos:

a) Uso de ordenador:

- Para a realización de traballos monográficos.
- Envío de traballos, diarios de clase ou outro material a través do correo electrónico.
- Ampliación de contidos por parte do alumnado exento.
- Deseño de apuntes e recursos didácticos para utilizar na aula.
- Para a exposición de clases teóricas sobre acondicionamento físico, deportes, actividades na natureza.

b) Videocámara:

- Gravación de execucións de movementos a nivel individual para avaliar acción motriz do alumnado e corrixir os posibles erros.
- Rexistrar actuacións, coreografías o movementos no grupo para poder avaliar a sincronización de movementos, a adaptación dos movementos ós elementos musicais.
- Avaliar a actuación docente das profesoras.
- Contribuír á autoavaliación do alumnado.

c) Vídeo / televisión:

- Introducir novos contidos (na primeira sesión das unidades didácticas de deportes, xogos alternativos, exercicios de condición física),
- O traballo actitudinal (reflexións sobre a incidencia da actividade física na saúde e os hábitos

perniciosos).

- Visualización das gravacións realizadas ca videocámara.
- Mostrar exemplificacións de distintas tarefas motrices.

d) Blog escolar (para ir traballando cara o próximo curso 2017-2018):

- Colgar apuntamentos de cada trimestre sobre condición física, normativa dos deportes, sistemas de adestramento, etc.
- Publicación de baremos das diferentes probas físicas.
- Taboleiro de anuncios no que poñer as cualificacións do alumnado, os horarios e datas dos exames e probas de avaliación, información útil sobre contidos complementarios.
- Mecanismo de comunicación entre os docentes e o alumnado e entre o propio alumnado, creándose foros de opinión.

6-CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

A cualificación en cada unha das tres avaliacións nas que está dividido o curso xerarase a partir dos resultados obtidos por cada alumno/a ata ese momento mediante os distintos criterios de avaliación e procedementos de avaliación descritos anteriormente. Obtemos polo tanto a nota final do curso mediante a media obtida polas tres notas dos tres trimestres realizados.

A **nota de cada trimestre** será a suma dos puntos obtidos nos diferentes estándares de aprendizaxe (recollido nas táboas por trimestre), de cada U.D traballada.

1ºTRIMESTRE

| ESTANDAR DE APRENDIZAXE | COMPETENCIA ASOCIADA | PESO POR TRIMESTRE (Puntos sobre 10) |
|-------------------------|----------------------|---|
| 3.1.2 | MCCT | 1 |
| 3.2.2 | AA | 2'5 |
| 1.1.2 | AA | 0'5 |
| 3.2.3 | SIEE | 0'5 |

| | | |
|-------|----|------------------|
| 1.2.3 | SC | 1 |
| 1.2.1 | SC | 0'5 |
| 4.1.1 | AA | 1 |
| 4.1.3 | AA | 2'5 |
| 1.5.1 | CD | 0'5 |
| | | TOTAL: 10 |

2ºTRIMESTRE

| ESTANDAR DE APRENDIZAXE | COMPETENCIA ASOCIADA | PESO POR TRIMESTRE (Puntos sobre 10) |
|-------------------------|----------------------|---|
| 1.2.2 | SC | 0'5 |
| 1.4.2 | SIEE | 1 |
| 3.1.1 | AA | 0'5 |
| 3.1.3 | AA | 0'5 |
| 4.2.1 | SIEE | 1'5 |
| 4.2.2 | AA | 1'5 |
| 4.2.3 | SIEE | 1 |
| 1.1.3 | SC | 0'5 |
| 4.1.2 | AA | 0'5 |
| 1.1.1 | AA | 0'5 |
| 3.1.3 | AA | 0'5 |
| 3.2.1 | AA | 1 |
| 1.3.2 | SC | 0'5 |
| | | TOTAL: 10 |

3ºTRIMESTRE

| ESTANDAR DE APRENDIZAXE | COMPETENCIA ASOCIADA | PESO POR TRIMESTRE (Puntos sobre 10) |
|-------------------------|----------------------|---|
| 2.1.3 | CEC | 0'5 |
| 2.1.1 | CEC | 1'5 |
| 2.1.2 | CEC | 3'5 |
| 1.2.2 | SC | 0'5 |
| 1.3.1 | SC | 0'5 |
| 1.4.1 | SIEE | 1 |
| 1.2.1 | SC | 1 |
| 1.5.2 | CL | 0'5 |
| 4.1.4 | AA | 1 |
| | | TOTAL: 10 |

PROMOCIÓN:

A **cualificación final en xuño** será a media das tres avaliacións aprobadas. Os alumnos/as que suspendan, terán que examinarse nas probas extraordinarias de setembro de toda a materia teórica que se impartirá ao longo do curso.

A nota de cada trimestre será a media destes tantos por cen:

- a. Avaliación **de estándares de aprendizaxe máis procedimentais** (70 %): Valoración da práctica físico-deportiva e/ou execución técnica dos movementos específicos.
- b. Avaliación **de estándares de aprendizaxe máis conceptuais** (20 %): valoración dos contidos teóricos relacionados coa actividade físico-deportiva e de hábitos saudables.
- c. Avaliación de **estándares de aprendizaxe máis actitudinais** (10 %): valoración do comportamento (actitude positiva e de motivación), traballo (capacidade de esforzo), respecto (a persoas, materiais e instalacións), colaboración.

1º TRIMESTRE

| ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | % Da nota final do trimestre |
|--|------------------------------|
| ESTÁNDARES MÁIS CONCEPTUAIS EFB1.1.2/ EFB1.5.1 | 20% |
| ESTÁNDARES MÁIS PROCEDIMENTAIS EFB3.1.2/ EFB3.2.2/ EFB3.2.3/ EFB4.1.1/EFB4.1.3 | 70% |
| ESTÁNDARES MÁIS ACTITUDINAIS EFB1.2.3/ EFB1.2.1 | 10% |

2º TRIMESTRE

| ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | % Da nota final do trimestre |
|---|-------------------------------------|
| ESTÁNDARES MÁIS CONCEPTUAIS EFB3.1.1 / EFB3.1.3/ EFB4.1.2./EFB1.1.1/EFB3.1.3 | 20% |
| ESTÁNDARES MÁIS PROCEDIMENTAIS EFB1.4.2 / EFB4.2.1/ EFB4.2.2/ EFB4.2.3/EFB3.2.1 | 70% |
| ESTÁNDARES MÁIS ACTITUDINAIS EFB1.2.2 / EFB1.1.3/ EFB1.3.2 | 10% |

3º TRIMESTRE

| ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | % Da nota final do trimestre |
|---|-------------------------------------|
| ESTÁNDARES MÁIS PROCEDIMENTAIS EFB2.1.3/ EFB2.1.1/ EFB2.1.2/EFB4.1.4/ | 70% |
| ESTÁNDARES MÁIS ACTITUDINAIS EFB1.2.2/EFB1.2.1/ | 10% |
| ESTÁNDARES MÁIS CONCEPTUAIS EFB1.3.1/EFB1.4.1/EFB1.5.2 | 20% |

PROCEDIMENTOS PARA A AVALIACIÓN CONTINUA

Ten como obxectivo transmitir ao alumno/a diferentes retroalimentacións que poden utilizar para optimizar a súas estratexias de aprendizaxe.

A avaliación continua en E.F terá un carácter regulador, orientador e autocorrector do proceso educativo ao proporcionar unha información constante que permitirá mellorar tanto os procesos como os resultados da intervención educativa.

Aspectos a ter en conta á hora de avaliar como profesores de E.F:

- A acción de avaliar debe realizarse ao longo dos procesos de ensinanza e aprendizaxe e non só ao final dos mesmos.
- Faise xunto aos alumnos/as, que son participantes principais e non creando distancia respecto a eles.
- A acción de avaliar desenvolve a capacidade de autorregulación dos alumnos/as respecto ás actividades que realizan.
- Permite dirixir os procesos de ensinanza e aprendizaxe.
- Permite establecer se os resultados obtidos forman unha base suficiente para as aprendizaxes futuros dos alumnos/as.

RECUPERACIÓN DURANTE O CURSO

Despois de cada avaliación orientarase individualmente a todos aqueles que non chegaran ao 5 na nota final.

No caso de non superar a avaliación dos tres tipos de estándares de aprendizaxe en cada trimestre, levaremos a cabo unha serie de **actividades de recuperación** que consistirán no seguinte:

- En relación ós **estándares de aprendizaxe máis conceptuais**, faremos probas obxectivas e traballos escritos sobre a materia traballada.
- En relación ós **estándares de aprendizaxe máis procedimentais**, faremos probas prácticas realizadas anteriormente nas Unidades Didácticas do trimestre.

- Con respecto ós **estándares de aprendizaxe máis actitudinais**, seguiremos avaliándoos mediante a observación da colaboración e cooperación no grupo ou clase, así como noutras actitudes sociais tales como a tolerancia, o respecto, a solidariedade, nas actividades de oferta deportiva do centro e na clase , independentemente do nivel de destreza alcanzado.

PROCEDIMENTO DE AVALIACIÓN EXTRAORDINARIA

No día e hora fixada por a Xefatura de Estudos para a celebración da **proba extraordinaria de Setembro** da materia de Educación Física, os alumnos/as examinaranse dunha proba escrita que corresponderá a todo o contido teórico visto durante o curso.

NORMAS DA MATERIA DE E.F

1-É obrigatorio a utilización de roupa deportiva e de zapatillas de deporte. O alumnado que non traia estas prendas non poderá participar na sesión de E.F e realizará un traballo teórico.

2-A ducha despois da clase será obrigatoria. Os alumnos que non traian o cambio quedarán facendo carreira continua (durante 8 minutos) ata que termine a sesión mentres os seus compañeiros/as se duchan.

3-A puntualidade é un factor importantísimo porque só contamos con 50 minutos de clases, os cales temos que utilizalos para quentar, facer a sesión práctica, volta á calma e ducha.

4-O departamento de E.F, ten material teórico preparado para o alumnado de todos os cursos que será colgado na aula virtual do instituto.

CRITERIO COMÚN ACORDADO NA CCP PARA TER EN CONTA AS FALTAS DE ORTOGRAFÍA

***1º e 2º ESO.**

-0'05 por cada catro faltas de ortografía.

-0'05 por cada dúas faltas copiadas.

Aplícase o desconto a partir da quinta falta e non se descontan máis de dous puntos (20% da nota).

7-INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DO ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE

Un dos aspectos que non podemos esquecernos de avaliar é o proceso de ensino e a nosa propia práctica docente. Para avaliar a presente programación terase en conta, unha serie de indicadores de logro que recollen as catro dimensións básicas para abordar a práctica docente: seguimento da programación, atención á diversidade, exercicios actividades e tarefas na aula, aplicación dos criterios de avaliación e cualificación.

Concreción dos indicadores

| | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|---|
| 1.Cando comezamos unha unidade ou tema novo, presentámoslles aos alumnos os obxectivos e competencias que se queren desenvolver, as diferentes actividades a realizar, como serán avaliados... | | | | |
| 2.Motivamos aos alumnos comunicándolles os obxectivos que queremos conseguir e a finalidade das actividades, partindo dos seus coñecementos previos, relacionando os contidos con situacións reais, informándoos da utilidade e creándolles expectativas. | | | | |
| 3.Deseñamos distintas actividades de aprendizaxe para o logro de cada un dos obxectivos. | | | | |
| 4.Organizamos ben o tempo da clase en función das actividades a realizar. | | | | |
| 5.As actividades que propoñemos están relacionadas con situacións da vida real e o alumnado enténdeo. | | | | |
| 6.Propoñemos actividades que favorecen a aprendizaxe autónoma (búsqueda de información, traballos, investigacións...). Definimos os obxectivos básicos do traballo para logo avalialo. | | | | |
| 7. Corriximos e explicamos de forma habitual os traballos e actividades do alumnado , e damos pautas para a mellora da súa aprendizaxe. | | | | |
| 8.En función das características de cada alumno/a, plantexamos tarefas e logros diferentes. | | | | |
| 9.Empregamos metodoloxías diversas que favorezan o desenvolvemento dunha actitude positiva do alumno/a e que teñan en conta os seus intereses. | | | | |
| 10. Variamos a organización do grupo-clase (traballo individual, en parellas, en pequeno grupo, en gran grupo, organizamos axudas entre iguais en base aos perfís diferentes dos alumnos...) | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 11. Empregamos recursos e materiais variados para a aprendizaxe da nosa materia: material propio do ximnasio, material audiovisual, material, impreso, ferramentas TIC... e seleccionámolos en función da súa idoneidade. | | | | |
| 12. Traballamos os temas transversais. | | | | |
| 13. Temos en conta os acordos cas compañeiros do noso departamento | | | | |
| 14. Utilizamos diferentes tipos de probas de avaliación (exames, traballos individuais, traballos en grupo, exposicións orais...) | | | | |
| 15. Utilizamos diversos instrumentos de rexistro e diferentes medios para informar dos resultados aos estudantes e aos pais. | | | | |
| 16. Analizamos os resultados e temos en conta aqueles alumnos que se alonxan da media tanto por arriba como por abaixo. | | | | |
| 17. Propoñemos novas actividades que faciliten a adquisición dos obxectivos cando estes non foron acadados. | | | | |
| 18. Propoñemos novas actividades de maior nivel para o alumnado que acadou os obxectivos en profundidade. | | | | |

Despois de completar este cuestionario, reflexionamos e debatemos os resultados.

O seguimento trimestral, por parte das profesoras que imparten a materia, valorando os obxectivos acadados, a correcta secuenciación da materia, os propios recursos empregados e a metodoloxía didáctica empregada, así como tamén, o nivel da clase e dificultades atopadas. A profesora poderá introducir as medidas correctoras sempre que o estime oportuno. Periodicamente nas reunións de Departamento tratarase sobre ditas cuestións.

Indicadores de logro dos estándares de aprendizaxe

| ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | TEMPORALIZACIÓN PREVISTA | | | TEMPORALIZACIÓN FINAL | | |
|---------------------------|--------------------------|---|---|-----------------------|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| EFB1.1.1 | | X | | | | |
| EFB1.1.2 | X | | | | | |
| EFB1.1.3 | | X | | | | |
| EFB1.2.1 | X | | | | | |
| EFB1.2.2 | | | X | | | |
| EFB1.2.3 | X | | | | | |
| EFB1.3.1 | | | X | | | |
| EFB1.3.2 | | X | | | | |
| EFB1.3.3 | | | | | | |
| EFB1.4.1 | | X | | | | |

| | | | | | | |
|----------|---|---|---|--|--|--|
| EFB1.4.2 | | X | | | | |
| EFB1.5.1 | | | | | | |
| EFB1.5.2 | | | X | | | |
| EFB2.1.1 | | | X | | | |
| EFB2.1.2 | | | X | | | |
| EFB2.1.3 | | | | | | |
| EFB3.1.1 | | X | | | | |
| EFB3.1.2 | X | | | | | |
| EFB3.1.3 | | X | | | | |
| EFB3.2.1 | | X | | | | |
| EFB3.2.2 | X | | | | | |
| EFB3.2.3 | X | | | | | |
| EFB4.1.1 | X | | | | | |
| EFB4.1.2 | | X | | | | |
| EFB4.1.3 | X | | | | | |
| EFB4.1.4 | | | X | | | |
| EFB4.2.1 | | X | | | | |
| EFB4.2.2 | | X | | | | |
| EFB4.2.3 | | X | | | | |

Ao final do Curso, os profesores que imparten a materia, fará un resume global que terá en conta, polo menos, os seguintes aspectos: o grado de cumprimento dos obxectivos acadados e dificultades atopadas. Isto concrétese en:

Avaliación da programación:

Obxectivos:

- Traballáronse todos os obxectivos?
- Afondouse nalgúns especialmente?
- Obxectivos non alcanzados polos alumnos/as
- Cales son a razón de que non se alcanzaran estes obxectivos?
- Grao de consecución de obxectivos.
- Propostas de mellora

Estándares de aprendizaxe:

- Traballáronse todos os conceptos?
- Cales se desenvolveron especialmente?
- Cales foron as razóns para que se puideran desenvolver?

8-ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES

Non hai en 1º ESO

9-DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS OU COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS RESULTADOS

AVALIACIÓN INICIAL

A **avaliación inicial** é un punto clave na avaliación porque serve para mellorar a seguinte programación e en consecuencia a reorganización do traballo. Deste xeito conseguimos un aprendizaxe significativo de nosos alumnos/as, valorando proceso e resultado.

Por tanto a avaliación en educación física debe proporcionar:

COÑECER O RENDIMENTO DO ALUMNO:

Comprobaremos o rendemento aproveitándoo para o mellorar o proceso de ensino-aprendizaxe.

DIAGNOSTICAR:

Diagnóstico do primeiro momento do proceso de avaliación, pretendendo determinar o nivel da situación o do alumno/a en relación cuns parámetros determinados.

- Diagnóstico xenérico: faremos o principio de curso para determinar o nivel de aptitude física e motriz dos alumnos/as e recoller outros datos de información individual requiridos pola natureza do traballo programado.

- Diagnóstico específico: elaborado para diferentes unidades de traballo e inmediatamente anterior a seu desenvolvemento didáctico.
- Diagnóstico de puntos débiles: para corrixir calquera deficiencia no proceso de aprendizaxe, a primeira condición é descubrila para estudar as causas que a producen e poñer remedios.

VALORAR A EFICACIA DO SISTEMA DE ENSINANZA:

A avaliación do rendemento dos alumnos/as ofrece tamén o profesor/a un motivo de reflexión sobre o currículo elixido, as condicións de traballo e o procedemento de ensinanza utilizado.

PROGNOSTICAR AS POSIBILIDADES DO ALUMNO E ORIENTAR:

É misión do profesor/a orientar e aconsellar en función dos trazos e características de cada alumno/a.

MOTIVAR E INCENTIVAR O ALUMNO/A:

Proposición de tarefas para as que o alumno/a non está preparado, co fin de utilizar o éxito como estímulo para a realización de tarefas con maior dificultade. Este feedback é decisivo para o progreso no rendemento.

AGRUPAR O CLASIFICAR:

Non establecer os grupos só a criterios de afinidade. Dada as grandes diferenzas entre alumnos/as da mesma idade, os niveis de homoxeneidade serán de forma máis obxectiva.

ASIGNAR CALIFICACIÓNS ÓS ALUMNOS:

Seu obxectivo é dar información os pais e alumnos/as sobre o desenvolvemento da formación. É importante que esa información tenda a restar diferenzas entre alumnos/as e a diminuír a presión dos pais sobre os fillos.

PROBAS DE AVALIACIÓN INICIAL

| | |
|---------------|---|
| 1-XOGO GRUPAL | Utilizaremos actividades sinxelas para coñecer o o razoamento do suxeito así como o aspecto social e afectivo que vemos nas actitudes que son reflexo dos valores de cada alumno/a. |
|---------------|---|

| | |
|-------------------------------------|---|
| 2-PROBAS MOTORAS DE APTITUDE FÍSICA | Probas das diferentes capacidades físicas, na que coñezamos o desenvolvemento motor de cada individuo alumno/a. |
| 3- XOGOS PREDEPORTIVOS | Xogos de deportes adaptados a idade, onde coñezamos as súas capacidades coordinativas e as súas habilidades na adaptación, reacción, diferenciación e percepción espacial-temporal. |
| 4-ACTIVIDADE DE RITMO/BAILE, | Actividades de ritmo/danza onde poderemos observar a sincronización, ritmo, orientación e equilibrio así como as capacidades coordinativas de cada alumno/a. |

10-MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Se a E.F. debe axustarse á realidade física e individual de cada alumno/a, é absolutamente esencial que todos participen na medida das súas posibilidades, nas actividades e na adquisición de coñecementos.

Os profesores do departamento ten que ter os seguintes datos:

- Datos persoais do alumno/a en relación coa súa patoloxía.
- Datos xerais sobre a súa historia clínica.
- Servizos complementarios (como a terapia física).
- Cales son as súas capacidades e a súas necesidades.
- Cales son os elementos de ensinanza e de aprendizaxe que necesitan adaptacións.
- Obxectivos específicos do alumno/a e non do grupo en que está integrado.

Para referirnos ó noso alumnado falaremos de alumnos-as diversos-as, xa que cada un ten necesidades diversas que requiren unha resposta diferente pola nosa parte. Atenderemos as necesidades educativas do noso alumnado no marco dunha ensinanza comprensiva e aberta á diversidade.

Partindo do principio da comprensividade, a atención diversificada ós intereses, capacidades e motivacións do alumnado pode levarse a cabo para a maior parte dos alumnos no ámbito habitual das

actuacións pedagóxicas curriculares. Non obstante, a veces, as necesidades educativas dalgúns alumnos requiren un conxunto de actuacións e recursos que difiren dos habituais. Isto débese a que non todas as necesidades educativas especiais son da mesma natureza nin teñen unha mesma orixe polo tanto necesitan recursos e actuacións similares.

ACTUACIÓNS CONCRETAS

1- **Unha entrevista inicial**, na que trataremos de distinguir entre aquelas necesidades educativas especiais que se manifestan de forma temporal ou transitoria e aquelas outras que teñen carácter de estabilidade ou permanencia ó longo da escolarización.

2- Despois de coñecidas as necesidades dos nosos alumnos intentaremos dar unha **resposta diferenciada** co obxecto de lograr o máximo desenvolvemento posible das súas potencialidades.

a) Na nosa área encontrámonos con alumnos con **moita diferenza no nivel inicial**, xa que algúns teñen unha boa formación deportiva (pertencen a clubs, ..), e outros só fan a actividade física da clase de educación física (pouca experiencia motriz).

* Faremos actividades, xogos, e exercicios, comúns e outras actividades con niveis adecuados ás diferentes capacidades.

b) Tamén nos encontramos con alumnos con diversos **problemas físicos** (lesións, problemas de lombo, alerxias, asma, secuelas de traumatismos anteriores, etc..)

* Adaptaremos a práctica para que poidan participar activamente actividades comúns e actividades alternativas

c) O **alumnado que lle sexa recomendable gardar repouso**,

* Poderá: realizar diversos traballos escritos na clase en base a textos que lle ofrecerá o profesor-a, tomar nota e comentar as actividades de clase, axudar ós seus compañeiros en diversas tarefas, etc...

d) Ó **plantexar actividades en base ó nivel inicial de cada alumno**, capacidades individuais, intereses, progreso na adquisición das diferentes capacidades, etc... a avaliación farase en base a

estes mesmos principios, sen esquecer as actitudes, esforzo e traballo en clase. E dicir, cada alumno-a deberá traballar ó máximo posible, pero sempre en base ás súas posibilidades.

11-CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO

As rúbricas elaboradas polo centro para avaliar os estándares transversais das competencias CSC, CAA, CCEC e CD son:

RÚBRICA COMPETENCIA SOCIAL E CÍVICA

| | EXCELENTE (2-1,5 puntos) | SATISFACTORIO (1,5-1 puntos) | BÁSICO (1-0,5 puntos) | ESCASO (0,5-0 puntos) | NOTA |
|--|--|---|--|---|-------------|
| Harmonía coas compañeiras e compañeiros (2 puntos) | Sempre traballa con tolerancia e de bo grao con calquera das compañeiras e compañeiros. Nunca mostra actitudes sexistas nin discriminatorias. Nunca usa linguaxe sexista e/ ou discriminatoria. Sempre respecta a diversidade. | Case sempre traballa con tolerancia e de bo grao con calquera das compañeiras e compañeiros. Case nunca mostra actitudes sexistas nin discriminatorias . Case nunca usa unha linguaxe sexista e/ou discriminatoria e, se o fai, autocorríxese. Case sempre respecta a diversidade. | Ás veces traballa con tolerancia e de bo grao cos compañeiros/os pero prefire traballar só con parte deles/as. Ás veces mostra actitudes sexistas e/ou discriminatorias. Ás veces usa unha linguaxe sexista e/ou discriminatoria pero trata de autocorríxese. Ás veces respecta a diversidade. | Ten dificultades para traballar con todos ou case todos os seus compañeiros/as. Con frecuencia mostra actitudes sexistas e/ou discriminatorias. Con frecuencia usa unha linguaxe sexista e/ou discriminatoria e non trata de autocorríxese. Nunca ou case nunca respecta a diversidade. | |
| Interese e coidado do material (2 puntos) | Sempre participa activamente nas actividades propostas. Sempre se interesa por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso. | Case sempre participa activamente nas actividades propostas. Case sempre se interesa por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso. | Ás veces participa activamente nas actividades propostas. Ás veces interésase por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso. | Nunca ou case nunca participa activamente nas actividades propostas. Ten dificultades para manter en bo estado o material, propio e alleo, e para respectar as normas de uso. | |
| Utilización de valores (2 puntos) | Sempre é solidario/a e ofrece a súa axuda cando alguén a necesita. Sempre cumpre as normas porque comprende a súa importancia para evitar conflitos e, se os hai, sempre se involucra na súa solución. Sempre adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Sempre aplica hábitos de hixiene e saúde. | Case sempre é solidario/a e adoita ofrecer a súa axuda cando alguén a necesita. Case sempre cumpre as normas para evitar conflitos e, se os hai, adoita involucrarse na súa solución. Case sempre adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Case sempre aplica hábitos de hixiene e saúde. | Ás veces é solidario/a e ofrece a súa axuda cando alguén a necesita. Ás veces non cumpre as normas, pero se hai conflitos trata de involucrarse na súa solución. Ás veces adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Ás veces aplica hábitos de hixiene e saúde. | Nunca ou case nunca é solidario/a e ten dificultades para ofrecer a súa axuda cando alguén a necesita Nunca ou case nunca respecta as normas e non adoita involucrarse na solución dos conflitos. Nunca ou case nunca adopta actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Nunca ou case nunca aplica hábitos de saúde e hixiene. | |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| <p>Participación no grupo (2 puntos)</p> | <p>Sempre participa activamente no traballo en grupo, implícase na organización, achega ideas e traballa colaborativamente. Sempre admite e respecta todas as opinións e axuda a resolver conflitos se os hai. Sempre respecta as quendas.</p> | <p>Case sempre participa no traballo en grupo, adoita implicarse na organización, achegar ideas e traballar colaborativamente. Case sempre admite e respecta as opinións e axuda a resolver conflitos se os hai. Case sempre respecta as quendas.</p> | <p>Participa no traballo en grupo pero só ás veces se implica na organización, achega ideas e traballa colaborativamente. Só ás veces admite e respecta as opinións ou parte delas e cústalle axudar a resolver conflitos se os hai. Só ás veces respecta as quendas.</p> | <p>Nunca ou case nunca participa no traballo en grupo nin se implica na organización nin achega ideas nin traballa colaborativamente. Nunca ou case nunca admite nin respecta as opinións nin axuda a resolver conflitos. Nunca ou case nunca respecta as quendas.</p> | |
| <p>Responsabilidade (2 puntos)</p> | <p>Sempre cumpre cos prazos marcados e realiza todas as tarefas. Sempre é responsable á hora de traer o material necesario.</p> | <p>Case sempre cumpre cos prazos marcados e realiza todas as tarefas. Case sempre é responsable á hora de traer o material necesario.</p> | <p>As veces non respecta os prazos, pero realiza a maioría das tarefas. As veces non é responsable á hora de traer o material necesario.</p> | <p>Nunca ou case nunca respecta os prazos nin realiza a maioría das tarefas. Nunca ou case nunca trae o material necesario.</p> | |
| <p>ALUMNO/A:</p> | | | | <p>NOTA:</p> | |

| | EXCELENTE (2,5-2 puntos) | SATISFACTORIO (2-1,5 puntos) | BÁSICO (1,5-1 puntos) | ESCASO (1-0 puntos) |
|---|---|---|---|---|
| Fontes de información (2,5 puntos) | Procura información na rede demostrando habilidade no seu filtrado. Extrae a información precisa, escollendo con criterio o que realmente necesita. Procesa a información e manipúlaa tratando de evitar o copiado literal . | Procura información na rede pero ten certa dificultade no seu filtrado . Extrae a información precisa, aínda que ás veces necesita axuda . Procesa a información e manipúlaa , pero non se preocupa por evitar o copiado literal . | Procura información na rede de formaguada . Non ten un criterio claro para extraer a información precisa e necesita axuda constante. Fai una manipulación da información moi básica e cópiaa toda ou case toda de xeito literal . | Cústalle moito a procura de información na rede aínda que sexa de forma guiada. Non é capaz de extraer da información os datos que precisa. Non manipula nin procesa a información . |
| Capacidade para traballar coas TIC (2,5 puntos) | Coñece e usa aplicacións informáticas axeitadas á tarefa para confeccionar, compartir e/ou presentar os seus traballos. Manéxaas con destreza e crea documentos de calidade . | Coñece e usa a maioría das aplicacións informáticas axeitadas á tarefa para confeccionar, compartir e/ou presentar os seus traballos. Manexa a maioría delas con bastante destreza e crea documentos dixitais dunha calidade aceptable . | Coñece e usa só algunhas aplicacións informáticas axeitadas para confeccionar, compartir e presentar os seus traballos. Necesita bastante axuda para manexalas e para que os documentos xerados sexan dunha calidade mínima . | Non coñece nin usa as aplicacións máis comúns axeitadas á tarefa para confeccionar, compartir e presentar os seus traballos. Necesita axuda constante para o seu manexo e, mesmo de xeito guiado, produce documentos de baixa calidade . |
| Linguaxe específica (2,5 puntos) | Interpreta correctamente a simboloxía propia das aplicacións informáticas, de modo que é capaz de iniciarse de forma autónoma no seu manexo. | Interpreta correctamente a simboloxía propia das aplicacións informáticas, pero precisa de axuda para iniciarse no seu manexo. | Ten dificultades na interpretación da simboloxía propia das aplicacións informáticas e presenta dificultades para desenvolverse con elas, precisando de axuda. | Non coñece a simboloxía propia das aplicacións informáticas e non é quen de utilizalas correctamente aínda que sexa de forma guiada. |
| Respecto no uso de recursos dixitais (2,5 puntos) | Sempre inclúe nas súas producións as referencias ás fontes utilizadas. Sempre respecta os principios legais e éticos na utilización de fontes de información e/ou contidos, incluso ao compartilos nas redes sociais. | Case sempre inclúe as referencias ás fontes utilizadas. Case sempre respecta os principios legais e éticos na utilización de fontes de información e/ou contidos, incluso ao compartilos nas redes sociais. | Esquécese con frecuencia de facer referencia ás fontes utilizadas. Hai que lembrarle a cotío que respecte os principios legais e éticos na utilización de fontes e/ou contidos. | Non fai referencias ás fontes utilizadas. Non amosa interese polo respecto aos principios legais e éticos na utilización de fontes e/ou contidos, incumpríndoos intencionadamente. |

RÚBRICA DA COMPETENCIA APRENDER A APRENDER

| | EXCELENTE (2,5-2 puntos) | SATISFACTORIO (2-1,5 puntos) | BÁSICO (1,5-1 puntos) | ESCASO (1-0 puntos) |
|--|--|--|---|---|
| Esfuerzo e actitude (2,5 puntos) | Sempre amosa capacidade de atención, concentración e memoria. Sempre se interesa polas actividades da clase. Sempre amosa curiosidade, motivación e esforzo na comprensión de conceptos. | Case sempre amosa capacidade de atención, concentración e memoria. Case sempre se interesa polas actividades da clase. Case sempre amosa bastante curiosidade e motivación. Xeralmente esfórzase na comprensión de conceptos. | Ás veces perde a atención, desconcéntrase e/ou cústalle memorizar. Ás veces interésase polas actividades da clase. Ás veces amosa certa curiosidade e/ou motivación. Só se esforza ás veces na comprensión de conceptos. | Nunca ou case nunca presta atención, perde a concentración e cústalle moito memorizar. Nunca ou case nunca se interesa polas actividades da clase. Nunca ou case nunca amosa curiosidade nin se esforza na comprensión de |

| | EXCELENTE (2,5-2 puntos) | SATISFACTORIO (2-1,5 puntos) | BÁSICO (1,5-1 puntos) | ESCASO (1-0 puntos) |
|---|---|---|---|---|
| | | | | conceptos. |
| Organización e planificación (2,5 puntos) | Sempre organiza e planifica axeitadamente as súas tarefas e distribúe ben os tempos. Sempre salienta nos traballos os aspectos esenciais fronte aos secundarios. | Case sempre organiza e planifica as súas tarefas, pero ás veces ten que redistribuír os tempos. Case sempre salienta nos traballos os aspectos esenciais fronte aos secundarios. | Ás veces comete erros na organización e planificación das súas tarefas e ten dificultades coa adecuada distribución dos tempos. Ás veces cústalle diferenciar nos traballos os aspectos esenciais dos secundarios. | Nunca ou case nunca organiza nin planifica as súas tarefas e case sempre ten problemas coa distribución dos tempos. Nunca ou case nunca destaca nos traballos os aspectos esenciais fronte aos secundarios. |
| Estratexias e xestión da aprendizaxe (2,5 puntos) | Sempre selecciona adecuadamente as técnicas de estudo e as estratexias de resolución de exercicios ou problemas para obter o máximo rendemento. Sempre analiza, organiza e sintetiza conceptos e infire conclusións. É capaz de elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos axeitados para avanzar na aprendizaxe. | Case sempre selecciona adecuadamente as técnicas de estudo e as estratexias de resolución de exercicios ou problemas para obter un rendemento satisfactorio. Sempre analiza, organiza e sintetiza conceptos e case sempre infire conclusións. Case sempre é capaz de elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos axeitados para avanzar na aprendizaxe. | Cofrece distintas técnicas de estudo e estratexias de resolución de exercicios ou problemas, pero ás veces non as selecciona con acerto. Ás veces ten dificultades para analizar, organizar e sintetizar conceptos. Con frecuencia precisa axuda para inferir conclusións e elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos que lle permitan avanzar na aprendizaxe. | Non aplica distintas técnicas de estudo e estratexias de resolución de exercicios ou problemas ou faino sempre de xeito errado. Case nunca ou nunca é quen de sintetizar e organizar conceptos nin inferir conclusións. Non é capaz de elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos que lle sirvan para avanzar na aprendizaxe. |
| Autonomía e capacidade de autoavaliación (2,5 puntos) | Sempre avalía criticamente as súas producións e o proceso seguido para melloralas. Sempre utiliza os recursos ao seu alcance para documentarse sobre o que descoñece ou como apoio/ampliación para realizar as tarefas. | Case sempre avalía satisfactoriamente as súas producións e o proceso seguido para melloralas. Case sempre usa os recursos ao seu alcance para documentarse sobre o que descoñece ou como apoio para realizar as tarefas. | Ás veces avalía as súas producións pero só ocasionalmente obtén conclusións para melloralas. Ás veces usa algúns dos recursos que ten ao seu alcance como apoio para realizar as tarefas. | Nunca ou case nunca avalía as súas producións. Nunca ou case nunca usa os recursos que ten ao seu alcance para documentarse nin como apoio para realizar as tarefas. |

RÚBRICA DA COMPETENCIA CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAIS (CCEC)

| | EXCELENTE (2,5-2 puntos) | SATISFACTORIO (2-1,5 puntos) | BÁSICO (1,5-1 puntos) | ESCASO (1-0 puntos) |
|--|---|--|--|---|
| Respecto pola cultura (2,5 puntos) | Sempre mostra interese e respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais. Sempre amosa interese pola conservación do patrimonio e implicase activamente cando corresponde. | Case sempre mostra interese e respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais. Case sempre amosa interese pola conservación do patrimonio e é doado conseguir que se implique nesta tarefa. | Ás veces mostra interese e respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais. Ás veces amosa interese pola conservación do patrimonio, pero non adoita implicarse nesta tarefa. | Nunca ou case nunca mostra interese e /ou respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais. Non lle dá ningunha importancia á conservación do patrimonio. |
| Goce da cultura (2,5 puntos) | Sempre goza coas diferentes manifestacións culturais e artísticas, enténdelas como parte do desenvolvemento do pensamento e como unha riqueza e patrimonio dos pobos. | Case sempre goza coas manifestacións culturais e artísticas, enténdelas como parte do desenvolvemento do pensamento e como unha riqueza e patrimonio dos pobos. | Ás veces goza con algunhas manifestacións culturais e artísticas, pero non as entende como parte do desenvolvemento do pensamento nin como unha riqueza e patrimonio dos pobos. | Nunca ou case nunca goza coas manifestacións culturais nin as considera importantes no desenvolvemento do pensamento nin como riqueza dos pobos. |

| | EXCELENTE (2,5-2 puntos) | SATISFACTORIO (2-1,5 puntos) | BÁSICO (1,5-1 puntos) | ESCASO (1-0 puntos) |
|--|---|--|---|---|
| | Aprecia as manifestacións artístico-culturais cotiás como arquitectura, vivenda, moda, folclore etc. | Case sempre aprecia manifestacións artístico-culturais cotiás como arquitectura, vivenda, moda, folclore etc. | Só ás veces aprecia algunhas manifestacións artístico-culturais cotiás. | Nunca ou case nunca aprecia manifestacións artístico-culturais cotiás. |
| Participación (2,5 puntos) | Sempre participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade. | Case sempre participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade. | Ás veces participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade. | Nunca ou case nunca participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade. |
| Habilidades creativas (2,5 puntos) | Ten unha grande iniciativa e creatividade para expresarse a través de diferentes códigos artísticos e empregar distintos materiais e técnicas no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas. | Ten iniciativa e bastante creatividade para expresarse a través de diferentes códigos artísticos e empregar distintos materiais e técnicas no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas. | Ten iniciativa suficiente e unha creatividade básica para expresarse a través dalgúns códigos artísticos e empregar algúns materiais e técnicas no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas. | Non ten iniciativa nin creatividade para expresarse a través dalgún código artístico e/ou empregar algún material e técnica no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas. |

Para o tratamento de todos estes temas, a nosa materia, a Educación Física, tomará un papel relevante, xa que as súas características e peculiaridades a destacan como posible materia organizadora de moitos destes elementos. Polo que repercutiremos directa e positivamente sobre os seguintes elementos transversais:

- Desenvolvemento da igualdade efectiva entre homes e mulleres (IHM)
- Prevención da violencia de xénero ou contra persoas con discapacidades (PVGPD)
- Prevención e resolución pacífica de conflitos (PRPC)
- Xustiza (X)
- Democracia (D)
- Pluralidade (PL)
- Respecto aos dereitos humanos (RDH)
- Emprendemento (E)
- Liberdade (L)
- Paz (P)
- Seguridade viaria (SV)

A forma en que vemos esta relación destes elementos transversais coa nosa materia é a través dos seguintes apartados:

Coa práctica motriz, os alumnos van construíndo relacións entre o corpo, a actividade motriz e a saúde. Coñecementos sobre hábitos hixiénicos, posturais e nutricionais correctos, etc... Todo isto contribuirá ó coñecemento do corpo en tódalas súas dimensións.

A través da práctica conxunta de actividades físicas o alumnado conseguirá coñecer as características de cada un deles. Igualmente, a práctica de diversidade de actividades físicas contribuirá a eliminar estereotipos sexistas tanto da propia práctica deportiva como os da vida cotiá.

Unha das características da práctica de actividades físicas é a súa constante interacción co medio en que os alumnos viven e en ocasións co medio natural. Desde a nosa materia promoveranse actividades de aprendizaxe que axuden a coñecer o contorno e ter actitudes de respecto, mellora, conservación,... do mesmo.

A práctica de actividades físicas e, especialmente a práctica dos deportes de cooperación/ oposición, propician situacións de tensión, enfrontamento, rivalidade, etc., que é necesario resolver cunha actitude de diálogo; á vez son útiles para promover actitudes básicas de convivencia, respecto, solidariedade, participación, ..

Todos aqueles contidos propios da E.F. referidos ó corpo no espazo e o tempo fomentarán esquemas motores que terán unha transferencia positiva a situacións normais do medio urbano ou vial.

Fomentaranse todas aquelas actitudes de autoestima e de respecto baseadas no coñecemento e aceptación das propias ou alleas posibilidades e limitacións. Igualmente fomentaranse todas aquelas actitudes de aceptación de diferenzas, de solidariedade, de cooperación, tolerancia, comprensión, de participación activa..

12-ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS PARA 1º ESO

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

-1º curso: SENDEIRISMO/ORIENTACIÓN: Trataríase de ir a Lalín para facer xogos de orientación e o percorrido de nivel baixo do “paseo do Pontiñas” para que os nenos/as gocen de deportes diferentes e de gran motivación como é un percorrido de sendeirismo axeitado e sen dificultades e unha actividade de orientación aproveitando o espazo natural acotado, perfecto para a práctica da orientación. Tamén se poden levar ao centro comercial do “Pontiñas”.

- Custo da actividade: Autobús.
- Lugar: Lalín.
- Tempo da actividade: Unha mañá .
- Data: Terceiro trimestre.

1ºESO/2ºESO/3ºESO: Saída **grupos bilingües** ata 3º ESO, sendeirismo (3º, se no van á outra)

- Custo da actividade: Autobús.
- Lugar: Por determinar.
- Data: 1 ou 3º trimestre.
- Tempo da actividade : Unha mañá ou un día (mañá e tarde).

TORNEO DE BALOMPÉ: Competición de balonmpé nas pistas exteriores dos dous primeiros.

- Custo da actividade: Nulo
- Lugar: Ximnasio ou pistas exteriores.
- Tempo da actividade: O recreo.
- Data: Primeiro trimestre.

TORNEO DE BALONCESTO: Competición de baloncesto no ximnasio.

- Custo da actividade: Nulo
- Lugar: Ximnasio do instituto.
- Tempo da actividade: O recreo.
- Data: Segundo trimestre.

EXHIBICIÓN DE XIMNASIA DEPORTIVA: No ximnasio do instituto

- Custo da actividade: Nulo
- Lugar: Ximnasio do instituto.
- Tempo da actividade: O recreo.
- Data: Terceiro trimestre.

1ºESO/2ºESO: Actividade extraescolar a Fornelos de Montes (Pontevedra). Realización dalgún dos programas que oferta o centro Kiriko para secundaria: “alimentación saudable”, “educación ambiental” ou “orientación e aventúrate”.

Como segunda opción: Graxa-Escola en Bandeira “Fervenza Aventura”

- Custo da actividade: Autobús + de 60 a 69 €
- Lugar: Fornelos de Montes (Pontevedra) ou Bandeira
- Data: 1 ou 3º trimestre.
- Tempo da actividade : 2 días

13-MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA

Avaliación do proceso de ensinanza a través dos resultados académicos:

Datos estatísticos do número de alumnos/as con:

- Cualificación insuficiente
- Cualificación suficiente
- Cualificación ben
- Cualificación notable
- Cualificación de sobresaliente

En función do numero de alumnos/as, e da nota media da clase, pódenos dicir moito do traballo levado a cabo como:

- O nivel esixido.
- O tratamento dos contidos.
- A efectividade da metodoloxía utilizada.

- A capacidade das profesoras para adaptarse o grupo.
- A capacidade do grupo de adaptarse as novas esixencias das profesoras.

INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR A PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Para avaliar a presente programación terase en conta:

O seguimento trimestral da mesma, por parte das profesoras que imparten a materia, valorando os obxectivos acadados, a correcta secuenciación da materia, os propios recursos empregados e a metodoloxía didáctica empregada, así como tamén, o nivel da clase e dificultades atopadas. A profesora poderá introducir as medidas correctoras sempre que o estime oportuno. Periodicamente nas reunións de Departamento tratarase sobre ditas cuestións.

Ao final de Curso, os profesores que imparten a materia, farán un resume global que terá en conta, polo menos, os seguintes aspectos: o grado de cumprimento dos obxectivos acadados e dificultades atopadas. Isto concrétase en:

Avaliación da programación:

Obxectivos:

- Traballáronse todos os obxectivos?
- Afondouse nalgúns especialmente?
- Obxectivos non alcanzados polos alumnos/as
- Cales son a razón de que non se alcanzaran estes obxectivos?
- Grao de consecución de obxectivos.
- Propostas de mellora

Estándares de aprendizaxe:

- Traballáronse todo os conceptos?
- Cales se desenvolveron especialmente?

- Cales foron as razóns para que se puideran desenvolver?
- Propostas de melloras.

Para valorar o axuste entre a programación e os resultados obtidos, o departamento deseñou este instrumento, no que 4 é a cualificación mais alto e 1 a mais baixa:

| INDICADORES DE LOGRO | 1 | 2 | 3 | 4 |
|--|----------|----------|----------|----------|
| 1. Respectamos a distribución temporal dos estándares de aprendizaxe por avaliacións. | | | | |
| 2. Aplicamos a metodoloxía didáctica programada. | | | | |
| 3. Tivemos en conta o grao mínimo de consecución dos estándares para aprobar a materia. | | | | |
| 4. Aplicamos os procedementos e instrumentos de avaliación programados e axustámonos aos criterios de cualificación. | | | | |
| 5. Aplicamos, na medida do posible, as medidas de atención á diversidade necesarias. | | | | |
| 6. Fixemos un correcto seguimento do alumnado con materias pendentes de cursos anteriores. | | | | |
| 7. Aplicamos medidas de reforzo educativo dirixidas a alumnos que presentaban dificultades de aprendizaxe. | | | | |
| 8. Tentamos estimular o interese e o hábito da lectura e a capacidade de expresarse correctamente. | | | | |
| 9. Usamos os materiais e recursos didácticos programados. | | | | |
| 10. Realizamos as actividades complementarias e extraescolares programadas. | | | | |

Con todos estes datos elaborárase a programación da materia para o seguinte ano académico.

A avaliación da programación farase a través dos indicadores de logro que avalían o proceso de ensino e a práctica docente. A análise disto e dos resultados académicos, realizada nas reunións de departamento ao longo do curso e cuxo contido quedará reflectido no libro de actas do departamento, pode supoñer a modificación de aspectos da programación, tanto a nivel de obxectivos, como de recursos ou metodoloxía procurando sempre aportar cambios que supoñan unha mellora.