

IES MARCO DO CABBALLÓN

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1ºBAC

E.F

CURSO 2019-2020

ÍNDICE

1- Introducción e contextualización-----	páx 3
2- Contribución ao desenvolvemento das competencias clave-----	páx 4
3- Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliable de : Temporalización, grao mínimo de consecución para superar a materia, procedementos e instrumentos de avaliación-----	páx 22
* Actividades para cada estándar de aprendizaxe avaliable (programación de aula)-----	páx 34
4- Concrecións metodolóxicas que require a materia-----	páx 38
5- Materiais e recursos didácticos-----	páx 39
6- Criterios sobre a avaliación, cualificación e promoción do alumnado-----	páx 41
7- Indicadores de logro para avaliar o proceso do ensino e a práctica docente-----	páx 47
8- Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentas-----	páx 50
9- Deseño da avaliación inicial e medidas individuais ou colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos resultados-----	páx 50
10- Medidas de atención á diversidade-----	páx 52
11- Concreción dos elementos transversais que se traballarán no curso-----	páx 57
12- Actividades complementarias e extraescolares programadas para 1º eso-----	páx 57
13- Mecanismos de revisión, avaliación e modificación das programacións didácticas en relación cos resultados académicos e procesos de mellora-----	páx 58

2-INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

O IES Marco do Camballón é un instituto situado no concello Vila de Cruces na provincia de Pontevedra. O centro ofrece ensinanzas de ESO, Bacharelato, FP básica 1º e 2º de administrativo, o ciclo formativo de grao medio de técnico de atención a persoas en situación de dependencia e o Ciclo formativo de grao medio de soldadura e caldeiraría. A procedencia do alumnado é moi variada, xa que aos alumnos da vila hai que engadirlle un gran número de rapaces e rapazas das moitas parroquias do concello. En canto ao nivel económico, a zona non presenta grandes desigualdades, cuestión que se transmite ao funcionamento do centro, xa que esta característica actúa como elemento homoxeneizador do alumnado.

O idioma predominante no noso instituto e no contorno do centro é o galego nun 80%. O número de repetidores é baixo 5%. O departamento de E.F contribúe a este baixo número de repetidores/as porque só a un 1% do alumnado lle quedou a nosa materia.

No noso departamento impártense as materias en tres linguas; galego, castelán e inglés.

- 1º ESO Non Bilingüe: galego / 1º ESO Bilingüe: inglés
- 2º ESO Non Bilingüe: galego / 2º ESO Bilingüe: inglés
- 3º ESO Non Bilingüe: galego / 3º ESO Bilingüe: inglés
- 4º ESO Non Bilingüe: galego / Danza e A.E.: Castelá
- 1º BAC Non Bilingüe: Castelá

Os grupos bilingües e non bilingües están repartidos ó 50% do número total de alumnos/as do curso.

Temos dúas profesoras asignadas ó departamento. A xefa de departamento dá a sección bilingüe nos diferentes grupos.

Este ano seguimos contamos cunha materia optativa en 4º ESO, “Danzas e artes escénicas”.

A importancia da educación física na formación do alumnado fundaméntase entre outras cousas no feito de que a promoción da saúde, da hixiene e da condición física favorece a autoestima, ó mellora-la propia imaxe corporal. O coñecemento, dominio e participación nas distintas actividades físicas, xa sexan de tipo expresivo, estético e comunicativo, de tipo lúdico ou de tipo deportivo propician o desenvolvemento persoal, a ocupación do tempo libre, a liberación das tensións, etc, contribuíndo a palia-las actitudes sedentarias características das sociedades

postindustriais. A práctica regular de actividades físicas, individuais e colectivas, adaptadas ás posibilidades e gustos persoais das alumnas e dos alumnos, facilita a consolidación de actitudes de interese, goce, respecto, solidariedade e cooperación, favorecendo a progresiva acción do alumnado no seu entorno. A participación en actividades baseadas nas composicións corporais constrúe unha vía máis para potencia-las posibilidades de expresión e comunicación dos alumnos e das alumnas, así como para profundar no coñecemento dos aspectos culturais autóctonos como son as danzas e xogos populares.

Todos estes parámetros configuran unha visión da Educación Física como unha materia que favorece o desenvolvemento persoal e a consolidación da madurez persoal, social e moral dos alumnos e das alumnas desta Etapa, contribuíndo así á consecución dos obxectivos xerais da E.S.O.

2-CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

A LOMCE, fixa as sete competencias clave que o alumnado deberá desenvolver:

- Comunicación Lingüística (CCL)
- Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCCT)
- Competencia dixital (CD)
- Aprender a aprender (CAA)
- Competencias sociais e cívicas (CSC)
- Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE)
- Conciencia e expresións culturais (CCEC)

Son, aquelas competencias que debe desenvolver un mozo ou unha moza ao finalizar o ensino obrigatorio.

A área de Educación física contribúe esencialmente a desenvolver a competencia en:

1. 1-COMPETENCIAS SOCIAIS E CÍVICAS:

-Grazas ao contorno no que se desenvolve a dinámica das clases, fana propicia para a educación de habilidades sociais.

-As actividades físicas e en especial as que se realizan colectivamente son un medio eficaz para facilitar a relación, a integración e o respecto, á vez que contribúen ao desenvolvemento da cooperación e a solidariedade

-Grazas á elaboración e aceptación das regras para o funcionamento colectivo, desde o respecto á autonomía persoal, a participación e a valoración da diversidade.

-A adquisición das habilidades motrices requiren a capacidade de asumir as diferenzas así como as posibilidades e limitacións propias e alleas.

-O cumprimento das normas que rexen os xogos colabora na aceptación de códigos de conduta para a convivencia.

-As actividades físicas competitivas poden xerar conflitos nos que é necesaria a negociación, baseada no diálogo, como medio para a súa resolución.

-Contribúese a coñecer a riqueza cultural, a través da práctica de diferentes xogos e danzas.

1.2-COMPETENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAIS.

-A expresión de ideas ou sentimentos de forma creativa contribúe mediante a exploración e a utilización das posibilidades e recursos do corpo e do movemento.

-A apreciación e comprensión do feito cultural, e a valoración da súa diversidade, faino mediante o recoñecemento á apreciación das manifestacións culturais específicas da motricidade humana, tales como os deportes, os xogos tradicionais, as actividades expresivas ou a danza e a súa consideración como patrimonio dos pobos.

-Favorece a un acercamento do fenómeno deportivo como espectáculo mediante a análise e a reflexión crítica ante a violencia no deporte ou outras situacións contrarias á dignidade humana que nel se producen.

1.3-SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITU EMPRENDEDOR

-Na medida na que emprouza ao alumnado a tomar decisións con progresiva autonomía en situacións nas que debe manifestar autosuperación, perseveranza e actitude positiva.

-O dar protagonismo ao alumnado en aspectos de organización individual e colectiva das actividades físicas, deportivas e expresivas.

1.4-COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER

-O coñecemento de si mesmo e das propias posibilidades e carencias como punto de partida da aprendizaxe motora desenvolvendo un repertorio variado que facilite a súa transferencia a tarefas motrices mais complexas. Isto permite o establecemento de metas alcanzables cuxa consecución xera autoconfianza.

-Ao mesmo tempo, os proxectos comúns en actividades físicas colectivas facilitan adquirir recursos de cooperación.

1.5-COMPETENCIA DIXITAL

-Mediante a valoración crítica das mensaxes referidas ao corpo, procedentes dos medios de información e comunicación, que poden danar a propia imaxe corporal.

1.6-COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA,

-Ao ofrecer gran variedade de intercambios comunicativos do uso das normas que os rexen e do vocabulario específico da área.

1.7-COMPETENCIA MATEMÁTICA E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA

-A utilización para a resolución de problemas nas situacións cotiás propias da nosa materia.

- Podemos desenvolvela, realizando e analizando cálculos; utilizando números; interpretando informacións, datos e argumentacións; realizando razoamentos de lóxica matemática sobre orde, secuencias, cantidades ou outras nocións matemáticas).

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	Competencias
Bloque 1 . Contidos comúns en Educación Física	Clave
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.1. Deseña, organiza e participa en actividades físicas, como recurso de lecer activo, valorando os aspectos sociais e culturais que levan asociadas e as súas posibilidades profesionais futuras, e identificando os aspectos organizativos e os materiais necesarios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.2. Adopta unha actitude crítica ante as prácticas de actividade física que teñen efectos negativos para a saúde individual ou colectiva, e ante os fenómenos socioculturais relacionados coa corporalidade e os derivados das manifestacións deportivas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.1. Prevé os riscos asociados ás actividades e os derivados da propia actuación e da do grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.2. Usa os materiais e os equipamentos atendendo ás súas especificacións técnicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.2.3. Ten en conta o nivel de cansazo como un elemento de risco na realización de actividades que requiren atención ou esforzo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.1. Respecta as regras sociais e o contorno en que se realizan as actividades físico-deportivas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.2. Facilita a integración doutras persoas nas actividades de grupo, animando á súa participación e respectando as diferenzas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.1. Aplica criterios de procura de información que garantan o acceso a fontes actualizadas e rigorosas na materia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CD ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.4.2. Comunica e comparte a información coa ferramenta tecnolóxica axeitada, para a súa discusión ou a súa difusión. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CD ▪ CCL
Bloque 2. Actividades físicas artístico-expresivas	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Colabora no proceso de creación e desenvolvemento das composicións ou montaxes artísticas expresivas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.2. Representa composicións ou montaxes de expresión corporal individuais ou colectivas, axustándose a unha intencionalidade de carácter estética ou expresiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.3. Adapta as súas accións motoras ao sentido do proxecto artístico expresivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC
Bloque 3. Actividades física e saúde	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.1. Integra os coñecementos sobre nutrición e balance enerxético nos programas de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT

actividade física para a mellora da condición física e saúde.	
▪ EFB3.1.2. Incorpora na súa práctica os fundamentos posturais e funcionais que promoven a saúde.	▪ CMCCT
▪ EFB3.1.3. Utiliza de forma autónoma as técnicas de activación e de recuperación na actividade física.	▪ CMCCT
▪ EFB3.1.4. Alcanza os seus obxectivos de nivel de condición física dentro das marxes saudables, asumindo a responsabilidade da posta en práctica do seu programa de actividades.	▪ CMCCT
▪ EFB3.2.1. Aplica os conceptos aprendidos sobre as características que deben cumprir as actividades físicas cun enfoque saudable á elaboración de deseños de prácticas en función das súas características e dos seus intereses persoais.	▪ CMCCT
▪ EFB3.2.2. Avalía as súas capacidades físicas e coordinativas considerando as súas necesidades e motivacións, e como requisito previo para a planificación da súa mellora.	▪ CMCCT
▪ EFB3.2.3. Concreta as melloras que pretende alcanzar co seu programa de actividade.	▪ CMCCT
▪ EFB3.2.4. Elabora e leva á práctica o seu programa persoal de actividade física, conxugando as variables de frecuencia, volume, intensidade e tipo de actividade.	▪ CMCCT
▪ EFB3.2.5. Comproba o nivel de logro dos obxectivos do seu programa de actividade física, reorientando as actividades nos aspectos que non chegan ao esperado.	▪ CMCCT
▪ EFB3.2.6. Formula e pon en práctica iniciativas para fomentar o estilo de vida activo e para cubrir as súas expectativas.	▪ CMCCT
Bloque 4. Os xogos e as actividades deportivas	▪
▪ EFB4.1.1. Perfecciona as habilidades específicas das actividades individuais que respondan aos seus intereses.	▪ CAA ▪ CSIEE
▪ EFB4.1.2. Adapta a realización das habilidades específicas aos condicionantes xerados polos compañeiros e as compañeiras, e polas persoas adversarias, nas situacións colectivas.	▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CSC
▪ EFB4.1.3. Resolve con eficacia situacións motoras nun contexto competitivo.	▪ CAA ▪ CSIEE
▪ EFB4.1.4. Pon en práctica técnicas específicas das actividades en ámbitos non estables, analizando os aspectos organizativos necesarios.	▪ CAA ▪ CSIEE
▪ EFB4.2.1. Desenvolve accións que conduzan a situacións de vantaxe con respecto á persoa	▪ CAA

adversaria, nas actividades de oposición.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.2. Colabora con participantes nas actividades físico-deportivas nas que se produce colaboración ou colaboración-oposición, e explica a achega de cadaquén. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.3. Desempeña as funcións que lle corresponden, nos procedementos ou nos sistemas postos en práctica para conseguir os obxectivos do equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.4. Valora a oportunidade e o risco das súas accións nas actividades físico-deportivas desenvolvidas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.5. Formula estratexias ante as situacións de oposición ou de colaboración-oposición, adaptándoas ás características das persoas participantes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSIEE

Táboa do perfil competencial da área en 1º BAC

COMPETENCIAS	ESTÁNDARES TOTAIS: 31	
	Número de estándares nos que se traballa cada competencia	%
CCL	1	3'2 %
CMCCT	9	29%
CD	1	3'2 %
AA	6	19'3%
CSC	4	12'9 %
SIEE	6	19'3%
CEC	4	12'9 %

*Ter en conta que polo carácter práctico-social da nosa materia e por todo o explicado anteriormente, temos que concluír que a competencia aprender a aprender (CAA) e as competencias sociais e cívicas (CSC) son as máis traballadas, logo podiamos dicir que as seguen o sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE) e conciencia e expresións culturais (CCEC). As competencias que ocuparían os últimos postos na nosa materia serían comunicación lingüística (CCL), competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCCT) e a competencia dixital (CD) .

RÚBRICAS PARA AVALIAR AS COMPETENCIAS

ASPECTOS VINCULADOS ÁS COMPETENCIAS (ou destrezas)

1-Competencia en comunicación lingüística (CCL)

- Expresión oral (EO)
- Expresión escrita (EE)
- Comprensión oral (CO)
- Comprensión escrita (CE)

2-Sentido da iniciativa e espírito emprendedor (SIEE)

- Resolución de problemas (RP)
- Adaptación (Ad)
- Autoavaliación (At)
- Creatividade (C)

3-Competencias sociais e cívicas (CSC)

- Dereitos humanos (DH)
- Tolerancia e solidariedade (TS)
- Igualdade (I)
- Interculturalidade (IN)

4-Competencia dixital (CD)

- Linguaxe específico dixital (LED)
- Riscos do mundo dixital (RMD)
- achega da información (BI)
- Utilización dos recursos tecnolóxicos (URH)

5-Conciencia e expresións culturais (CEC)

- Herdanza cultural (HC)
- Manifestacións artístico-cultural (MAC)
- Diversidade cultural (DC)
- Respecto polas obras artísticas e culturais (ROAC)

6-Aprender a aprender (AA)

- Estratexias para a resolución da tarefa (ERT)
- Coñecemento sobre o coñecido e descoñecido (CCD)
- Motivación para aprender (MA)
- Autoeficacia e confianza (AC)

7-Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT)

- Aplicación de procesos matemáticos (APM)
- Utilización de ferramentas tecnolóxicas (UFT)
- Valoración coñecemento científico (VCC)
- Investigación científica (IC)

RÚBRICA 1ª

	Insuficiente (1-4)	Suficiente (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	Compet. Clave
Mostra actitude de solidariedade e cooperación, considerando a competición como unha forma lúdica de autosuperación persoal e de grupo	Cústalle aceptar as súas posibilidades e limitacións e recoñecer as dos demais. Non mostra actitudes de tolerancia e deportividades ó cando se lle require	Acepta as súas propias posibilidades e limitacións pero cústalle recoñecer as dos demais. En ocasións mostra unha actitude solidaria e cooperativa para conseguir obxectivos comúns pero é necesario recordarllo	Acepta tanto a súas propias posibilidades e limitacións como as dos demais. Mostra unha actitude solidaria e cooperativa para conseguir obxectivos comúns	Acepta e busca alternativas ás limitacións propias e as dos seus compañeiros/as. Mostra e promove unha actitude solidaria e cooperativa para conseguir obxectivos comúns	CSC -TS -DM -I -IN AA -MA -AC SIEE -AD -AT

RÚBRICA 2ª

	Insuficiente (1-4)	Suficiente (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	Compet. Clave
Adopta hábitos hixiénicos e indumentaria correcta para a práctica da actividade física atendendo de	Polo xeral, confunde e obvia a adopción de determinadas condutas hixiénicas. Descoida o uso dunha indumentaria adecuada para a	Identifica e ocasionalmente, adopta determinadas condutas hixiénicas. Xeralmente fai uso dunha indumentaria	Case sempre usa unha indumentaria adecuada para a práctica da actividade física e atende de forma autónoma a súa	Recoñece e vincula polo xeral determinadas condutas hixiénicas e sempre usa unha indumentaria adecuada para a	AA -ERT -MA -AC CD

<p>forma autónoma a súa hixiene persoal. Adopta hábitos posturais asociados a unha actividade física segura e saudable. Adopta hábitos alimentarios saudable</p>	<p>práctica da actividade física e a súa hixiene persoal. Polo xeral obvia a adopción de medidas e normas para a seguridade e a prevención de lesións na actividade física saudable e non fai uso dunha correcta actitude postural. Non relaciona a importancia entre alimentación e consumo responsable e cóstalle recoñecer a necesidade dunha correcta hidratación para a actividade física</p>	<p>adecuada para a práctica da actividade física e atende de forma guiada a súa hixiene persoal. Identifica e ocasionalmente, adopta determinadas medidas e normas para a seguridade e prevención de lesións na actividade física, utilizando algunha vez unha correcta actitude postural. En ocasións relaciona a importancia entre alimentación e consumo responsable, e recoñece a necesidade dunha correcta hidratación para a actividade física saudable</p>	<p>hixiene persoal. Identifica e adopta frecuentemente determinadas medidas e normas para a seguridade e prevención de lesións na actividade física, utilizando en ocasións unha correcta actitude postural. Relaciona case sempre a importancia entre alimentación e consumo responsable, e recoñece a necesidade dunha correcta hidratación para a actividade física saudable</p>	<p>práctica da actividade física e atende de forma autónoma a súa hixiene persoal. Sempre adopta as medidas e normas para a seguridade e prevención de lesións na actividade física, utilizando en unha correcta actitude postural. Relaciona a importancia entre alimentación e consumo responsable, e recoñece a necesidade dunha correcta hidratación para a actividade física saudable</p>	<p>-BI -URH</p> <p>CSC -TS</p> <p>SIEE -AD -AT -RP</p>
--	--	---	---	--	--

RÚBRICA 3ª

	Insuficiente (1-4)	Suficiente (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	Compet. Clave
<p>Resolver retos de situacións motrices colectivas, como o voleibol demostrando intencionalidade estratéxica</p>	<p>Elixo con dificultade e axuda constante das profesoras solución inapropiadas para a resolución da práctica motriz desenvolvida nos diferentes contextos, mostrando condutas contrarias á actitudes de axuda, colaboración cos demais membros do grupo, respectando con dificultade o de maneira excepcional o forzada os acordos e as normas establecidas</p>	<p>Elixo solución apropiadas seguindo pautas ofrecidas polas profesoras e seus compañeiros/as para a resolución da práctica motriz desenvolvida nos diferentes contextos, mostrando regularmente actitudes de axuda, colaboración e cooperación cos demais membros do grupo e respectando ocasionalmente os acordos e as normas establecidas</p>	<p>Elixo mediante pautas ofrecidas polo seus compañeiros/as solucións apropiadas para a resolución da práctica motriz desenvolvida nos diferentes contextos, mostrando regularmente actitudes de axuda, colaboración e cooperación cos demais membros do grupo e respectando ocasionalmente os acordos e as normas establecidas</p>	<p>Elixo seguindo pautas, solucións apropiadas para a resolución da práctica motriz desenvolvida nos diferentes contextos, mostrando habitualmente actitudes de axuda, colaboración e cooperación cos demais membros do grupo e respectando frecuentemente os acordos e as normas establecidas</p>	<p>A.A -ERT -MA -AC</p> <p>CSC -TS -I</p> <p>CIEE -AD -AT -C -RP</p>

RÚBRICA 4ª

	Insuficiente (1-4)	Suficiente (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	Compet. Clave
Condición física. Mellora as cualidades físicas importantes desde o punto de vista da saúde. Identifica algún métodos e sistemas de acondicionamento adecuados. Identifica a frecuencia cardíaca, a conciencia da movilidad articular e elasticidade muscular	Realiza as tarefas de valoración da resistencia aeróbica a flexibilidade e a forza con escasa exixencia e mostra baixa motivación pola mellora do seu nivel de condición física. Identifica algún métodos e sistemas de acondicionamento adecuados para a valoración e mellora da súas capacidades físicas, e as executa baixo indicación do profesor. Comprende e identifica a frecuencia cardíaca, a conciencia da movilidad articular e elasticidade muscular como indicadores para a dosificación e control do esforzo, aplicándolos con dificultade	Realiza as tarefas de valoración da resistencia aeróbica a flexibilidade e a forza con algo de exixencia e mostra algo de motivación pola mellora do seu nivel de condición física. Recoñece e executa, baixo a supervisión da profesora, distintos métodos e sistemas de acondicionamento adecuados á mellora dos niveis iniciais das súas capacidades físicas. Aplica a frecuencia cardíaca, a conciencia da movilidad articular e elasticidade muscular como indicadores en ocasións para a dosificación e control do esforzo	Recoñece e executa baixo a supervisión da profesora a valoración da resistencia aeróbica, forza e flexibilidade con motivación. Aplica con pautas definidas, métodos e sistemas de acondicionamento adecuados á mellora dos niveis iniciais das súas capacidades físicas. Aplica a frecuencia cardíaca, a conciencia da movilidad articular e elasticidade muscular como indicadores frecuentemente para a dosificación e control do esforzo	Aplica con putas definidas, planes sinxelos de aplicación de métodos e sistemas de adestramento a mellora da resistencia aeróbica, forza e flexibilidade con motivación. Aplica, con pautas definidas, planes sinxelos incorporando métodos e sistemas de acondicionamento adecuados á mellora dos niveis iniciais das súas capacidades físicas. Analiza os datos obtidos da frecuencia cardíaca e ten conciencia da movilidad articular e elasticidade muscular comparándolas con outras sesións como indicadores para a dosificación e control do esforzo	CMCT -APM -VCC -UFT -IC AA -CCD -AC -MA SIEE -AT -AD CSC -TS -DM -I -IN

RÚBRICA 5ª

	Insuficiente (1-4)	Suficiente (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	Comp
Experimenta as habilidades motrices específicas en diferentes situacións prácticas para identificar a súas posibilidades de movemento	Proba as súas habilidades motrices específicas, con dificultade aínda recibindo axuda, nas diferentes situacións motrices sinxelas desenvolvidas en contornos habituais e non habituais,	Proba a súas habilidades motrices específicas, seguindo pautas concretas, nas diferentes situacións motrices sinxelas desenvolvidas en entornos habituais e non habituais,	Proba a súas habilidades motrices específicas, seguindo pautas abertas e priorizando o goce antes que a técnica da execución nas diferentes	Proba a súas habilidades motrices específicas, con iniciativa propia e priorizando o goce antes ca técnica da execución nas diferentes situacións motrices	AA -MA -AC SIEE -Ad -At -C

	mostrando descoordinación e inadecuación no seu equilibrio	mostrando nalgúnhas ocasións coordinación e pouca adecuación no seu equilibrio	situacións motrices sinxelas desenvolvidas en entornos habituais e non habituais, mostrando coordinación fluída e adecuación no seu equilibrio	sinxelas desenvolvidas en contornos habituais e non habituais, mostrando coordinación fluída e adecuación no seu equilibrio	
--	--	--	--	---	--

RÚBRICA 6ª

	Insuficiente (1-4)	Suficiente (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)	Compet. Clave
Recoñece as principais aportacións da Educación física á mellora da saúde individual e colectiva	Confunde os efectos beneficiosos o prexudiciais que teñen a actividade física sobre os distintos sistemas funcionais e sobre a saúde individual e colectiva. Comete erros o constatar e identificar as causas que provocan a mellora da condición física na práctica física e motriz	Recoñece a influencia da actividade física sobre os distintos sistemas funcionais con axuda. Distingue a maioría dos efectos beneficiosos e prexudiciais sobre a saúde individual e colectiva. Identifica as principais causas que provocan a mellora xeral da condición física na práctica física e motriz	Recoñece a influencia da actividade física sobre os distintos sistemas funcionais. Distingue os efectos beneficiosos e prexudiciais sobre a saúde individual e colectiva. Constata e identifica as causas que provocan a mellora xeral da condición física na práctica física e motriz	Recoñece a influencia da actividade física sobre os distintos sistemas funcionais. Asocia os efectos beneficiosos e prexudiciais sobre a saúde individual e colectiva. Constata e identifica as causas que provocan a mellora xeral da condición física na práctica física e motriz integrando todos estes aspectos na súa práctica cotiá da actividade físico-motriz	AA ERT CCD MA AC CSC I IN SIEE RP Ad At

RÚBRICAS DE CENTRO PARA AVALIAR AS COMPETENCIAS DOS CONTIDOS TRANSVERSAIS

RÚBRICA 7ª RÚBRICA DA COMPETENCIA DIXITAL

	EXCELENTE (2,5-2 puntos)	SATISFACTORIO (2-1,5 puntos)	BÁSICO (1,5-1 puntos)	ESCASO (1-0 puntos)
Fontes de información (2,5 puntos)	<p>Procura información na rede demostrando habilidade no seu filtrado.</p> <p>Extrae a información precisa, escollendo con criterio o que realmente necesita.</p> <p>Procesa a información e manipúlaa tratando de evitar o copiado literal.</p>	<p>Procura información na rede pero ten certa dificultade no seu filtrado.</p> <p>Extrae a información precisa, aínda que ás veces necesita axuda.</p> <p>Procesa a información e manipúlaa, pero non se preocupa por evitar o copiado literal.</p>	<p>Procura información na rede de formaguada.</p> <p>Non ten un criterio claro para extraer a información precisa e necesita axuda constante.</p> <p>Fai una manipulación da información moi básica e cópiaa toda ou case toda de xeito literal.</p>	<p>Cústalle moito a procura de información na rede aínda que sexa de forma guiada.</p> <p>Non é capaz de extraer da informacións datos que precisa.</p> <p>Non manipula nin procesa a información.</p>
Capacidade para traballar coas TIC (2,5 puntos)	<p>Coñece e usa aplicacións informáticas axeitadas á tarefa para confeccionar, compartir e/ou presentar os seus traballos. Manéxaas con destreza e crea documentos de calidade.</p>	<p>Coñece e usa a maioría das aplicacións informáticas axeitadas á tarefa para confeccionar, compartir e/ou presentar os seus traballos. Manexa a maioría delas con bastante destreza e crea documentos dixitais dunha calidade aceptable.</p>	<p>Coñece e usa só algunhas aplicacións informáticas axeitadas para confeccionar, compartir e presentar os seus traballos. Necesita bastante axuda para manexalas e para que os documentos xerados sexan dunha calidade mínima.</p>	<p>Non coñece nin usa as aplicacións máis comúns axeitadas á tarefa para confeccionar, compartir e presentar os seus traballos. Necesita axuda constante para o seu manexo e, mesmo de xeito guiado, produce documentos de baixa calidade.</p>
Linguaxe específica (2,5 puntos)	<p>Interpreta correctamente a simboloxía propia das aplicacións informáticas, de modo que é capaz de iniciarse de forma autónoma no seu manexo.</p>	<p>Interpreta correctamente a simboloxía propia das aplicacións informáticas, pero precisa de axuda para iniciarse no seu manexo.</p>	<p>Ten dificultades na interpretación da simboloxía propia das aplicacións informáticas e presenta dificultades para desenvolverse con elas,</p>	<p>Non coñece a simboloxía propia das aplicacións informáticas e non é quen de utilizalas correctamente aínda que sexa de forma guiada.</p>

			precisando de axuda.	
Respecto no uso de recursos dixitais (2,5 puntos)	Sempre inclúe nas súas producións as referencias ás fontes utilizadas. Sempre respecta os principios legais e éticos na utilización de fontes de información e/ou contidos, incluso ao compartilos nas redes sociais.	Case sempre inclúe as referencias ás fontes utilizadas. Case sempre respecta os principios legais e éticos na utilización de fontes de información e/ou contidos, incluso ao compartilos nas redes sociais.	Esquécese con frecuencia de facer referencia ás fontes utilizadas. Hai que lembrarlle a cotío que respecte os principios legais e éticos na utilización de fontes e/ou contidos.	Non fai referencias ás fontes utilizadas. Non amosa interese polo respecto aos principios legais e éticos na utilización de fontes e/ou contidos, incumpríndoos intencionadamente.

RÚBRICA 8ª RÚBRICA DA COMPETENCIA APRENDER A APRENDER

	EXCELENTE (2,5-2 puntos)	SATISFACTORIO (2-1,5 puntos)	BÁSICO (1,5-1 puntos)	ESCASO (1-0 puntos)
Esfuerzo e actitude (2,5 puntos)	Sempre amosa capacidade de atención, concentración e memoria. Sempre se interesa polas actividades da clase. Sempre amosa curiosidade, motivación e esforzo na comprensión de conceptos.	Case sempre amosa capacidade de atención, concentración e memoria. Case sempre se interesa polas actividades da clase. Case sempre amosa bastante curiosidade e motivación. Xeralmente esfórzase na comprensión de conceptos.	Ás veces perde a atención, desconcéntrase e/ou cústalle memorizar. Ás veces interésase polas actividades da clase. Ás veces amosa certa curiosidade e/ou motivación. Só se esforza ás veces na comprensión de conceptos.	Nunca ou case nunca presta atención, perde a concentración con frecuencia e cústalle moito memorizar. Nunca ou case nunca se interesa polas actividades da clase. Nunca ou case nunca amosa curiosidade nin se esforza na comprensión de conceptos.
Organización e planificación (2,5 puntos)	Sempre organiza e planifica axeitadamente as súas tarefas e distribúe ben os	Case sempre organiza e planifica as súas tarefas, pero ás veces ten que redistribuír os	Ás veces comete erros na organización e planificación das súas tarefas e	Nunca ou case nunca organiza nin planifica as súas tarefas e case sempre ten

	EXCELENTE (2,5-2 puntos)	SATISFACTORIO (2-1,5 puntos)	BÁSICO (1,5-1 puntos)	ESCASO (1-0 puntos)
	tempos. Sempre salienta nos traballos os aspectos esenciais fronte aos secundarios.	tempos. Case sempre salienta nos traballos os aspectos esenciais fronte aos secundarios.	ten dificultades coa adecuada distribución dos tempos. Ás veces cústalle diferenciar nos traballos os aspectos esenciais dos secundarios.	problemas coa distribución dos tempos. Nunca ou case nunca destaca nos traballos os aspectos esenciais fronte aos secundarios.
Estratexias e xestión da aprendizaxe (2,5 puntos)	Sempre selecciona adecuadamente as técnicas de estudo e as estratexias de resolución de exercicios ou problemas para obter o máximo rendimento. Sempre analiza, organiza e sintetiza conceptos e infire conclusións. É capaz de elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos axeitados para avanzar na aprendizaxe.	Case sempre selecciona adecuadamente as técnicas de estudo e as estratexias de resolución de exercicios ou problemas para obter un rendimento satisfactorio. Sempre analiza, organiza e sintetiza conceptos e case sempre infire conclusións. Case sempre é capaz de elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos axeitados para avanzar na aprendizaxe.	Coñece distintas técnicas de estudo e estratexias de resolución de exercicios ou problemas, pero ás veces non as selecciona con acerto. Ás veces ten dificultades para analizar, organizar e sintetizar conceptos. Con frecuencia precisa axuda para inferir conclusións e elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos que lle permitan avanzar na aprendizaxe.	Non aplica distintas técnicas de estudo e estratexias de resolución de exercicios ou problemas ou faino sempre de xeito errado. Case nunca ou nunca é quen de sintetizar e organizar conceptos nin inferir conclusións. Non é capaz de elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos que lle sirvan para avanzar na aprendizaxe.
Autonomía e capacidade de autoavaliación (2,5 puntos)	Sempre avalía criticamente as súas producións e o proceso seguido para melloralas. Sempre utiliza os recursos ao seu alcance para documentarse	Case sempre avalía satisfactoriamente as súas producións e o proceso seguido para melloralas. Case sempre usa os recursos ao seu alcance para	Ás veces avalía as súas producións pero só ocasionalmente obtén conclusións para melloralas. Ás veces usa	Nunca ou case nunca avalía as súas producións. Nunca ou case nunca usa os recursos que ten ao seu alcance para documentarse nin

	EXCELENTE (2,5-2 puntos)	SATISFACTORIO (2-1,5 puntos)	BÁSICO (1,5-1 puntos)	ESCASO (1-0 puntos)
	sobre o que descoñece ou como apoio/ampliación para realizar as tarefas.	documentarse sobre o que descoñece ou como apoio para realizar as tarefas.	algúns dos recursos que ten ao seu alcance como apoio para realizar as tarefas.	como apoio para realizar as tarefas.

RÚBRICA 9ª RÚBRICA DA COMPETENCIA CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAIAS (CCEC)

	EXCELENTE (2,5-2 puntos)	SATISFACTORIO (2-1,5 puntos)	BÁSICO (1,5-1 puntos)	ESCASO (1-0 puntos)
Respecto pola cultura (2,5 puntos)	<p>Sempre mostra interese e respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais.</p> <p>Sempre amosa interese pola conservación do patrimonio e implícase activamente cando corresponde.</p>	<p>Case sempre mostra interese e respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais.</p> <p>Case sempre amosa interese pola conservación do patrimonio e é doado conseguir que se implique nesta tarefa.</p>	<p>Ás veces mostra interese e respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais.</p> <p>Ás veces amosa interese pola conservación do patrimonio, pero non adoita implicarse nesta tarefa.</p>	<p>Nunca ou case nunca mostra interese e /ou respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais.</p> <p>Non lle dá ningunha importancia á conservación do patrimonio.</p>
Goce da cultura (2,5 puntos)	<p>Sempre goza coas diferentes manifestacións culturais e artísticas, enténdelas como parte do desenvolvemento do pensamento e como unha riqueza e patrimonio dos pobos.</p> <p>Aprecia as manifestacións artístico-culturais cotiás como</p>	<p>Case sempre goza coas manifestacións culturais e artísticas,enténdelas como parte do desenvolvemento do pensamento e como unha riqueza e patrimonio dos pobos.</p> <p>Case sempre aprecia manifestacións artístico-culturais cotiás como</p>	<p>Ás veces goza con algunhas manifestacións culturais e artísticas,pero non as entende como parte do desenvolvemento do pensamento nin como unha riqueza e patrimonio dos pobos.</p> <p>Só ás veces aprecia algunhas</p>	<p>Nunca ou case nunca goza coas manifestacións culturais nin as considera importantes no desenvolvemento do pensamento nin como riqueza dos pobos.</p> <p>Nunca ou case nunca aprecia manifestacións artístico-culturais cotiás.</p>

	EXCELENTE (2,5-2 puntos)	SATISFACTORIO (2-1,5 puntos)	BÁSICO (1,5-1 puntos)	ESCASO (1-0 puntos)
	arquitectura, vivenda, moda, folclore etc.	arquitectura, vivenda, moda, folclore etc.	manifestacións artístico-culturais cotiás.	
Participación (2,5 puntos)	Sempre participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade.	Case sempre participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade.	Ás veces participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade.	Nunca ou case nunca participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade.
Habilidades creativas (2,5 puntos)	Ten unha grande iniciativa e creatividade para expresarse a través de diferentes códigos artísticos e empregar distintos materiais e técnicas no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas.	Ten iniciativa e bastante creatividade para expresarse a través de diferentes códigos artísticos e empregar distintos materiais e técnicas no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas.	Ten iniciativa suficiente e unha creatividade básica para expresarse a través dalgúns códigos artísticos e empregar algúns materiais e técnicas no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas.	Non ten iniciativa nin creatividade para expresarse a través dalgún código artístico e/ou empregar algún material e técnica no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas.

	EXCELENTE (2-1,5 puntos)	SATISFACTORIO (1,5-1 puntos)	BÁSICO (1-0,5 puntos)	ESCASO (0,5-0 puntos)
Harmonía coas compañeiras e compañeiros (2 puntos)	Sempre traballa con tolerancia e de bo grao con calquera das compañeiras e compañeiros. Nunca mostra actitudes sexistas nin discriminatorias. Nunca usa linguaxe sexista e/ou discriminatoria.	Case sempre traballa con tolerancia e de bo grao con calquera das compañeiras e compañeiros. Case nunca mostra actitudes sexistas nin discriminatorias. Case nunca usa unha linguaxe sexista e/ou	Ás veces traballa con tolerancia e de bo grao cos compañeiros/os pero prefire traballar só con parte deles/as. Ás veces mostra actitudes sexistas e/ou discriminatorias. Ás veces usa unha linguaxe sexista e/ou	Ten dificultades para traballar con todos ou case todos os seus compañeiros/as. Con frecuencia mostra actitudes sexistas e/ou discriminatorias. Con frecuencia usa unha linguaxe sexista e/ou

	Sempre respecta a diversidade.	discriminatoria e, se o fai, autocorríxese. Case sempre respecta a diversidade.	discriminatoria pero trata de autocorririrse. Ás veces respecta a diversidade.	discriminatoria e non trata de autocorririrse. Nunca ou case nunca respecta a diversidade.
Interese e coidado do material (2 puntos)	Sempre participa activamente nas actividades propostas. Sempre se interesa por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso.	Case sempre participa activamente nas actividades propostas. Case sempre se interesa por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso.	Ás veces participa activamente nas actividades propostas. Ás veces interésase por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso.	Nunca ou case nunca participa activamente nas actividades propostas. Ten dificultades para manter en bo estado o material, propio e alleo, e para respectar as normas de uso.
Utilización de valores (2 puntos)	Sempre é solidario/a e ofrece a súa axuda cando alguén a necesita. Sempre cumpre as normas porque comprende a súa importancia para evitar conflitos e, se os hai, sempre se involucra na súa solución. Sempre adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Sempre aplica hábitos de hixiene e saúde.	Case sempre é solidario/a e adoita ofrecer a súa axuda cando alguén a necesita. Case sempre cumpre as normas para evitar conflitos e, se os hai, adoita involucrarse na súa solución. Case sempre adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Case sempre aplica hábitos de hixiene e saúde.	Ás veces é solidario/a e ofrece a súa axuda cando alguén a necesita. Ás veces non cumpre as normas, pero se hai conflitos trata de involucrarse na súa solución. Ás veces adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Ás veces aplica hábitos de hixiene e saúde.	Nunca ou case nunca é solidario/a e ten dificultades para ofrecer a súa axuda cando alguén a necesita Nunca ou case nunca respecta as normas e non adoita involucrarse na solución dos conflitos. Nunca ou case nunca adopta actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Nunca ou case nunca aplica hábitos de saúde e hixiene.
Participación no grupo (2 puntos)	Sempre participa activamente no traballo en grupo, implícase na organización, achega ideas e traballa colaborativamen	Case sempre participa no traballo en grupo, adoita implicarse na organización, achegar ideas e traballar	Participa no traballo en grupo pero só ás veces se implica na organización, achega ideas e traballa colaborativamen	Nunca ou case nunca participa no traballo en grupo nin se implica na organización nin achega ideas nin traballa

	te. Sempre admite e respecta todas as opinións e axuda a resolver conflitos se os hai. Sempre respecta as quendas.	colaborativamente. Case sempre admite e respecta as opinións e axuda a resolver conflitos se os hai. Case sempre respecta as quendas.	te. Só ás veces admite e respecta as opinións ou parte delas e cústalle axudar a resolver conflitos se os hai. Só ás veces respecta as quendas.	colaborativamente. Nunca ou case nunca admite nin respecta as opinións nin axuda a resolver conflitos. Nunca ou case nunca respecta as quendas.
Responsabilidade de (2 puntos)	Sempre cumpre cos prazos marcados e realiza todas as tarefas. Sempre é responsable á hora de traer o material necesario.	Case sempre cumpre cos prazos marcados e realiza todas as tarefas. Case sempre é responsable á hora de traer o material necesario.	Ás veces non respecta os prazos, pero realiza a maioría das tarefas. Ás veces non é responsable á hora de traer o material necesario.	Nunca ou case nunca respecta os prazos nin realiza a maioría das tarefas. Nunca ou case nunca trae o material necesario.

RÚBRICA 10ª RÚBRICA DA COMPETENCIA SOCIAL E CÍVICA

	EXCELENTE (2-1,5 puntos)	SATISFACITORIO (1,5-1 puntos)	BÁSICO (1-0,5 puntos)	ESCASO (0,5-0 puntos)
Harmonía coas compañeiras e compañeiros (2 puntos)	Sempre traballa con tolerancia e de bo grao con calquera das compañeiras e compañeiros. Nunca mostra actitudes sexistas nin discriminatorias. Nunca usa linguaxe sexista e/ ou discriminatoria. Sempre respecta a diversidade.	Case sempre traballa con tolerancia e de bo grao con calquera das compañeiras e compañeiros. Case nunca mostra actitudes sexistas nin discriminatorias. Case nunca usa unha linguaxe sexista e/ou discriminatoria e, se o fai, autocorríxese. Case sempre respecta a diversidade.	Ás veces traballa con tolerancia e de bo grao cos compañeiros/ os pero prefire traballar só con parte deles/as. Ás veces mostra actitudes sexistas e/ou discriminatorias. Ás veces usa unha linguaxe sexista e/ou discriminatoria pero trata de autocorríxese. Ás veces respecta a diversidade.	Ten dificultades para traballar con todos ou case todos os seus compañeiros/as. Con frecuencia mostra actitudes sexistas e/ou discriminatorias. Con frecuencia usa unha linguaxe sexista e/ou discriminatoria e non trata de autocorríxese. Nunca ou case nunca

				respecta a diversidade.
Interese e coidado do material (2 puntos)	Sempre participa activamente nas actividades propostas. Sempre se interesa por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso.	Case sempre participa activamente nas actividades propostas. Case sempre se interesa por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso.	Ás veces participa activamente nas actividades propostas. Ás veces interésase por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso.	Nunca ou case nunca participa activamente nas actividades propostas. Ten dificultades para manter en bo estado o material, propio e alleo, e para respectar as normas de uso.
Utilización de valores (2 puntos)	Sempre é solidario/a e ofrece a súa axuda cando alguén a necesita. Sempre cumpre as normas porque comprende a súa importancia para evitar conflitos e, se os hai, sempre se involucra na súa solución. Sempre adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Sempre aplica hábitos de hixiene e saúde.	Case sempre é solidario/a e adoita ofrecer a súa axuda cando alguén a necesita. Case sempre cumpre as normas para evitar conflitos e, se os hai, adoita involucrarse na súa solución. Case sempre adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Case sempre aplica hábitos de hixiene e saúde.	Ás veces é solidario/a e ofrece a súa axuda cando alguén a necesita. Ás veces non cumpre as normas, pero se hai conflitos trata de involucrarse na súa solución. Ás veces adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Ás veces aplica hábitos de hixiene e saúde.	Nunca ou case nunca é solidario/a e ten dificultades para ofrecer a súa axuda cando alguén a necesita Nunca ou case nunca respecta as normas e non adoita involucrarse na solución dos conflitos. Nunca ou case nunca adopta actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Nunca ou case nunca aplica hábitos de saúde e hixiene.

<p>Participación no grupo (2 puntos)</p>	<p>Sempre participa activamente no traballo en grupo, implícase na organización, achega ideas e traballa colaborativamente. Sempre admite e respecta todas as opinións e axuda a resolver conflitos se os hai. Sempre respecta as quendas.</p>	<p>Case sempre participa no traballo en grupo, adoita implicarse na organización, achegar ideas e traballar colaborativamente. Case sempre admite e respecta as opinións e axuda a resolver conflitos se os hai. Case sempre respecta as quendas.</p>	<p>Participa no traballo en grupo pero só ás veces se implica na organización, achega ideas e traballa colaborativamente. Só ás veces admite e respecta as opinións ou parte delas e cústalle axudar a resolver conflitos se os hai. Só ás veces respecta as quendas.</p>	<p>Nunca ou case nunca participa no traballo en grupo nin se implica na organización nin achega ideas nin traballa colaborativamente. Nunca ou case nunca admite nin respecta as opinións nin axuda a resolver conflitos. Nunca ou case nunca respecta as quendas.</p>
<p>Responsabilidade (2 puntos)</p>	<p>Sempre cumpre cos prazos marcados e realiza todas as tarefas. Sempre é responsable á hora de traer o material necesario.</p>	<p>Case sempre cumpre cos prazos marcados e realiza todas as tarefas. Case sempre é responsable á hora de traer o material necesario.</p>	<p>Ás veces non respecta os prazos, pero realiza a maioría das tarefas. Ás veces non é responsable á hora de traer o material necesario.</p>	<p>Nunca ou case nunca respecta os prazos nin realiza a maioría das tarefas. Nunca ou case nunca trae o material necesario.</p>

3-CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE DE : Temporalización, grao mínimo de consecución para superar a materia, procedementos e instrumentos de avaliación.

1º TRIMESTRE

U.Ds: HIXIENE POSTURAL (PILATES)

O B X	CONTIDOS DAS UNIDADES DIDÁCTICAS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN DAS UNIDADES DIDÁCTICAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E PESO POR TRIMESTRE	GRAO MIN DE CONS. DÉCADA EST-COMP-RÚBRICAS	INSTR. DE AVALIACIÓN
b, d, j, m	B3.Coñecemento e valoración do método Pilates como unha educación corporal moi completa onde se traballa o corpo como un todo, desde a musculatura máis profunda ata a máis superficial	B3.Coñecer e poñer en práctica o método Pilates de educación corporal e tonificación muscular traballando o corpo como un todo, centrado na postura, a respiración e o desenvolvemento da forza e flexibilidade	EFB3.1.2. Incorpora na súa práctica os fundamentos posturais e funcionais que promoven a saúde. PESO: 1'5	Sabe poñer en práctica o método Pilates cun máximo de rigor no traballo intentando seguir as bases e principios do método COMP: AA RÚB: 2ª	Proba de execución de diferentes exercicios de Pilates Observación sistemática R: 2ª
b, d, k, m	B1.Recoñecemento de posturas incorrectas sabendo buscar alternativas as mesmas.	B1.Tomar conciencia da hixiene postural integrando alternativas saudables as posturas incorretas	EFB1.1.2. Adopta unha actitude crítica ante as prácticas de actividade física que teñen efectos negativos para a saúde individual ou colectiva, e ante os fenómenos socioculturais relacionados coa corporalidade e os derivados das manifestacións deportivas. P: 1'5	Sabe cales son as posturas correctas para cada situación e recoñece as prexudiciais COMP: CEC RÚB: 9ª	Traballo dun vídeo en grupos de 3 Exame escrita de resposta de opción múltiple R: 9ª
d, i, m	B3.Coñecemento dos principios, bases e beneficios do método Pilates	B3.Coñecer os principios, bases e beneficios do método Pilates adaptando o traballo a súa idade e condición física	EFB3.2.1. Aplica os conceptos aprendidos sobre as características que deben cumprir as actividades físicas cun enfoque saudable á elaboración de deseños de prácticas en función das súas características e dos seus intereses persoais. P: 1'5	Coñece os principios, bases e beneficios do método Pilates adaptando a súas características persoais COMP: MCCT RÚB: 6ª	Exame escrita de resposta de opción múltiple Observación na aula R: 6ª
b,	B1.Respecto polas normas de hixiene, prevención e seguridade na práctica da actividade física	B1.Respecto e cumprimento das normas das clases de Educación física	EFB1.3.1. Respecta as regras sociais e o contorno en que se realizan as actividades físico-deportivas. P: 0'5	Sabe estar concentrado/a na clase e participa en todas-las actividades propostas pola profesora COMP: SC RÚB: 10ª	Procedemento de apreciación de condutas positivas R: 10ª

b, d, k, m	B4..Coñecemento dos mecanismos de control posturais e adquisición de hábitos de boa postura practicando de forma habitual exercicios de mantemento físico relacionados coa acción postural.	B4.Coñecer e poñer en práctica hábitos de boa postura e de mantemento físico	EFB4.2.4. Valora a oportunidade e o risco das súas accións nas actividades físico-deportivas desenvolvidas. P: 0'5	Coñece e pon en práctica exercicios de mellora postural e tonificación muscular valorando a influencia directa na saúde persoal COMP: SIEE RÚB: 2ª	Observación sistemática Debate no grupo R: 2ª
k, m	B4.Experimentación e adaptación na achega do fortalecemento da musculatura interna	B4.Crear un círculo de forza a ao redor da parte central do tronco	EFB4.1.1. Perfecciona as habilidades específicas das actividades individuais que respondan aos seus intereses. P: 0'5	Coñece, distingue e fortalece a musculatura interna central protexendo a columna vertebral e os órganos internos COMP: AA RÚB: 5ª	Ficha individual con rexistro sistemático dos exercicios realizados correctamente R: 5ª
b, d, g, j, m	B1.Elección correcta dos exercicios e actividades de adestramento establecendo controis persoais de saúde	B1.Planificar e elixir as actividades e exercicios adecuados establecendo controis persoais de saúde	EFB1.1.1. Deseña, organiza e participa en actividades físicas, como recurso de lecer activo, valorando os aspectos sociais e culturais que levan asociadas e as súas posibilidades profesionais futuras, e identificando os aspectos organizativos e os materiais necesarios. P: 1'5	Coñece os cuidados e atención que hai que dedicar ó corpo para realizar actividade física de forma saudable COMP: SIEE RÚB: 4ª	Actividade posta en común R:4ª
a, c, m	B3.Coñecemento e valoración da práctica habitual da actividade física na mellora da calidade de vida	B3.Coñecer o corpo, adoptando unha actitude crítica ante as actividades con efecto negativo sobre a saúde	EFB3.2.6. Formula e pon en práctica iniciativas para fomentar o estilo de vida activo e para cubrir as súas expectativas. P: 0'5	Demostra un mínimo de esforzo e de respecto así mesmo/a e ós demais COMP: MCCT RÚB: 6ª	Sociograma sobre o respecto ós alumnos/as do grupo R: 6ª
	B2. Realización dun vídeo en grupo reducido onde se vexa as posibles alternativas a posturas habituais incorrectas	B2. Realizar un vídeo en grupo reducido onde se vexa as posibles alternativas a posturas habituais incorrectas	EFB2.1.2. Representa composicións ou montaxes de expresión corporal individuais ou colectivas, axustándose a unha intencionalidade de carácter estética ou expresiva. P: 1	Axuda a realizar un vídeo en grupo reducido onde se vexa as posibles alternativas a posturas habituais incorrectas COMP: CEC RÚB: 1ª	Vídeo en grupo reducido R: 1ª
	B2.Utilización da expresión corporal	B2.Utilizar a expresión corporal como medio de	EFB2.1.3. Adapta as súas accións motoras ao sentido	É capaz de utilizar recursos expresivos	Observación

como medio de autocorrección dos hábitos posturais correctos	autocorrección dos hábitos posturais correctos	do proxecto artístico expresivo. P: 1	para adaptar a súa correcta actitude postural. COMP: CEC RÚB: 6ª	sistemática a Debate no grupo R: 6ª
--	--	---	--	--

2º TRIMESTRE

U.Ds: CONDICIÓN FÍSICA (PROGRAMA DE ETO.PARELLAS DE CONDICIÓN FÍSICA)

O B X	CONTIDOS DAS UNIDADES DIDÁCTICAS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN DAS UNIDADES DIDÁCTICAS	ESTÁNDARES DE APRENDIXAXE-PESO POR TRIMESTRE	GRAO MIN DE CONS. DE CADA DESTÁNDAR-COMP-RÚBRICAS	INSTRUM DE AVALIAC.
d, j, m	B3.Adestramento e avaliación das cualidades físicas básicas; incidindo fundamentalmente na resistencia aeróbica, na forza-resistencia e na flexibilidade	B3.Coñecer e avalia os métodos de adestramento das cualidades físicas básicas da resistencia, forza e flexibilidade	EFB3.2.2. Avalía as súas capacidades físicas e coordinativas considerando as súas necesidades e motivacións, e como requisito previo para a planificación da súa mellora. PESO: 1'5	Coñece de forma xeral os métodos de adestramento de cada unha das cualidades físicas básicas COMP: MCCT RÚB: 4ª	Proba teórica de opción de resposta múltiple Test físicos R: 4ª
b, k, m	B3. Coñecemento e valoración das características e necesidades persoais de acordo co nivel de condición física	B3.Distribuír unha planificación semanal e completa de actividades físicas para o tempo libre de acordo cas características persoais	EFB3.2.3. Concreta as melloras que pretende alcanzar co seu programa de actividade. P: 0'5	Intenta mellorar o nivel de condición física na medida das súas posibilidades persoais e do nivel de condición física inicial COMP: MCCT RÚB: 4ª	Test motores obxectivos das diferentes cualidades físicas R: 4ª
d, j, m	B3.Coñecemento dos principios do adestramento da condición física e os factores a ter en conta na planificación da actividade física: obxectivos, medios, recursos,.	B3.Incrementar as cualidades físicas básicas de acordo co momento de desenvolvemento motor, acercándose ós valores normais do grupo de idade no contorno de referencia.	EFB3.1.4. Alcanza os seus obxectivos de nivel de condición física dentro das marxes saudables, asumindo a responsabilidade da posta en práctica do seu programa de actividades. P: 1'5	Coñece e valora os exercicios e actividades físicas adecuadas para unha boa calidade de vida, saúde e hixiene COMP: MCCT RÚB: 4ª	Observación sistemática Actividade de posta en común sobre as cualidades físicas R: 4ª
b, d, g, j, m	B3.Deseño e realización dun programa de acondicionamento físico a medio prazo, atendendo á dinámica axeitada das cargas e á utilización dos sistemas de desenvolvemento da condición física máis axeitados ós obxectivos previstos.	B3.Elaborar e realizar un plan persoal de adestramento da condición física, atendendo á dinámica adecuada das cargas e á utilización dos sistemas de desenvolvemento da condición física máis adecuados, ós obxectivos e recursos dispoñibles.	EFB3.2.4. Elabora e leva á práctica o seu programa persoal de actividade física, conxugando as variables de frecuencia, volume, intensidade e tipo de actividade. P: 1	Son capaces de desenvolver-las súas capacidades físicas por medio dun programa persoal de adestramento físico axeitado a seu nivel de condición física inicial COMP: MCCT RÚB: 4ª	Traballo monográfico en parellas dun programa de condición física dun mes de duración R:4ª

d, g, j, m	B1.Coñecemento dos mecanismos de adaptación dos sistemas do organismo á actividade física	B1.Coñecer os indicadores de adecuación ós cambios que xera a actividade física no organismo	EFB1.4.1. Aplica criterios de procura de información que garantan o acceso a fontes actualizadas e rigorosas na materia. P: 0'5	Sabe dos efectos xenerais do adestramento e dos procesos inmediatos e a longo prazo do traballo planificado no organismo COMP: CD RÚB: 6ª	Proba teórica de resposta de opción múltiple Debate na aula despois de búsqueda en internet
d, g, j, m	B1.Coñecemento dos indicadores de adecuación e resposta inmediata e cambios permanentes sobre o aparato cardiovascular e respiratorio do da actividade física, previndo os riscos asociados a actividade física	B1.Coñecer os indicadores de adecuación e resposta inmediata e cambios permanentes sobre o aparato cardiovascular e respiratorio do da actividade física, previndo os riscos asociados a actividade física	EFB1.2.1. Prevé os riscos asociados ás actividades e os derivados da propia actuación e da do grupo. P: 0'5	Coñece os indicadores de adecuación e resposta inmediata e cambios permanentes sobre o aparato cardiovascular e respiratorio do da actividade física. COMP: SIEE RÚB: 11ª	R: 6ª R: 11ª
b, d, j, m	B1.Coñecemento e valoración da nutrición e dos efectos da actividade física sobre o organismo e a saúde; o seus beneficios e riscos.	B1.Recoñecer a importancia da nutrición e as sinais do propio corpo fronte as exixencias do adestramento e ser capaz de tomar as decisións correctas en cada caso.	EFB3.1.1. Integra os coñecementos sobre nutrición e balance enerxético nos programas de actividade física para a mellora da condición física e saúde. P: 0'5	Ten interese pola execución correcta das actividades físicas e pola atención a dispensar ás pequenas lesións producidas para evitar que se fagan crónicas o maiores COMP: MCCT RÚB: 4ª	Observación sistemática na aula Registro de anécdotas R: 4ª R:11ª
	B1.Coñecemento dos indicadores de risco na actividade física: Síntomas psicolóxicos e fisiolóxicos de sobreadestramento.	B1.Coñecer os indicadores de risco na actividade física: Síntomas psicolóxicos e fisiolóxicos do sobreadestramento.	EFB1.2.3. Ten en conta o nivel de cansazo como un elemento de risco na realización de actividades que requiren atención ou esforzo. P: 0'5	Coñece os síntomas psicolóxicos e fisiolóxicos do sobreadestramento COMP: SIEE RÚB: 11ª	

b, g, k, m	<p>B1.Coñecer e difundir os sistemas para o desenvolvemento da condición física:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A resistencia: Sistemas de adestramento (continuo e fraccionados). - A forza: diferentes formas de traballo (co propio corpo, por parellas, con material diverso, isometría, ..) - A flexibilidade: stretching e P.N.F. 	<p>B1.Mostrar Interese polos mecanismos e efectos do adestramento recoñecendo a importancia da súa aplicación no adestramento persoal e na práctica de actividades físicas, difundindo o seus coñecementos</p>	<p>EFB1.4.2. Comunica e comparte a información coa ferramenta tecnolóxica axeitada, para a súa discusión ou a súa difusión.</p> <p>P: 1</p>	<p>Identifica diferentes sistemas de adestramento das cualidades físicas básicas, elixindo o máis adecuado ás súas características persoais, medios, e recursos.</p> <p>COMP: CCL RÚB: 1ª</p>	<p>Traballo monográfico en parellas de C.F dun mes de duración</p> <p>Exposición oral do traballo</p> <p>R: 1ª</p>
b, j, k, m	<p>B3.Desenvolvemento de actitude crítica ante os fenómenos socioculturais asociados ás actividades físico-deportivas e dun nivel de autonomía, autoesixencia e superación</p>	<p>B3.Mostrar nivel de autonomía e creatividade adaptado a cada situación desenvolvendo actitudes de autoesixencia e superación</p>	<p>EFB3.1.3. Utiliza de forma autónoma as técnicas de activación e de recuperación na actividade física</p> <p>P: 0'5</p>	<p>Respecta-las normas de hixiene, prevención e seguridade na práctica da actividade física, e coñece as técnicas de activación e de recuperación na actividade física</p> <p>COMP: MCCT RÚB: 4ª</p>	<p>Observación sistemática na aula</p> <p>Registro de anécdotas</p> <p>R: 4ª</p>
b, j, k, m	<p>B2.Perseverancia nos exercicios e actividades artístico expresivas propostas cun espírito de colaboración e traballo en grupo ou en parellas</p>	<p>B2.Mostrar iniciativa e espírito de traballo en grupo a hora de afrontar os problemas e defender as propias opinións</p>	<p>EFB2.1.1. Colabora no proceso de creación e desenvolvemento das composicións ou montaxes artísticas expresivas.</p> <p>P: 1</p>	<p>Móstrase participativo/a e disposta/o a traballar en parella ou en grupos</p> <p>COMP: CEC RÚB: 1ª</p>	<p>Observación sistemática na aula</p> <p>R:1ª</p>
B,	<p>B3.Comprobación do nivel de logro do programa de actividade física, reorientando as actividades nos aspectos que non chegan ao esperado.</p>	<p>B3.Comprobar o nivel de logro do programa de actividade física, reorientando as actividades nos aspectos que non chegan ao esperado</p>	<p>EFB3.2.5. Comproba o nivel de logro dos obxectivos do seu programa de actividade física, reorientando as actividades nos aspectos que non chegan ao esperado.</p> <p>P: 1</p>	<p>Reorienta e prepara as posibles adaptacións ao programa corrixido polos profesores do departamento.</p> <p>COMP: MCCT RÚB: 6ª</p>	<p>Registro de anécdotas</p> <p>Procedemento de apreciación de condutas positivas</p> <p>R: 1ª R: 6ª</p>



3º TRIMESTRE

U.D: VOLEIBOL (Afianzamento)

O B X	CONTIDOS DAS UNIDADES DIDÁCTICAS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN DAS UNIDADES DIDÁCTI.	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E PESO POR TRIMESTR.	GRAO MIN DE CONS. DE CADA DESTÁNDAR-COMP-RÚBRICAS	INST.DE AVALI
d, j, m	B4.Aprendizaxe e práctica de modalidades e formas recreativas de voleibol en ámbitos non estables	B4.Crear interese pola práctica recreativa e social do voleibol en ámbitos non estables	EFB4.1.4. Pon en práctica técnicas específicas das actividades en ámbitos non estables, analizando os aspectos organizativos necesarios. PESO: 0'5	Coñece e practica varias modalidades e formas recreativa de voleibol con interese e respecto COMP: AA RÚB: 3ª	Observación sistemática na aula Actividad e de posta en común R: 3ª R:1ª
b, k, m	B4.Valoración do efecto liberador do corsé das normas deportivas en beneficio da recreación	B4.Comprender a importancia de modificar as regras e os espazos para a practica recreativa dos deportes de equipo	EFB4.1.2. Adapta a realización das habilidades específicas aos condicionantes xerados polos compañeiros e as compañeiras, e polas persoas adversarias, nas situacións colectivas. P: 0'5	Coñece e practica diferentes versións recreativas de voleibol en distintas modalidades, ambientes e medios COMP: SC RÚB: 1ª	
a, l, m	B4.Aprendizaxe de actividades físico-deportiva de práctica e social, relacionadas con diferentes deportes e actividades físicas competitivas.	B4.Aprender diferentes exercicios e habilidades para a mellora das capacidades e habilidades relacionadas ca competición nos deportes de equipo.	EFB4.1.3. Resolve con eficacia situacións motoras nun contexto competitivo. P: 2	Coñece e práctica actividades físicas competitivas COMP: SIEE RÚB: 3ª	
d, j, m	B4.Coñecemento e práctica do voleibol como deporte de equipo; a súas normas, requerementos físicos, fundamentos técnicos e tácticos e recursos necesarios	B4.Coñecer e poñer en práctica as normas, requerementos físicos e fundamentos técnicos e tácticos do voleibol	EFB4.2.2. Colabora con participantes nas actividades físico-deportivas nas que se produce colaboración ou colaboración-oposición, e explica a achega de cadaquén. P: 1'5	Sabe cales son e intenta poñer en práctica as normas, requerementos físicos e os fundamentos técnicos-tácticos do voleibol COMP: AA RÚB: 5ª	Circuíto de habilidades técnicas en voleibol Observación sistemática R: 5ª
d, c, m	B1.Desenvolvemento da capacidade de traballo en equipo e de cooperación	B1.Amosar un comportamento persoal e social responsable respetándose a si mesmo/a, ás outras	EFB1.3.2. Facilita a integración doutras persoas nas actividades de grupo, animando á súa participación e	Respecta as regras sociais e o contorno en que se realizan as actividades físico-deportivas facilitando a integración doutras	Procedemento de apreciación de condutas

a, d, m	B1.Xogo limpo como actitude social responsable	persoas e o contorno, no marco da actividade física	respectando as diferenzas. P: 1'5	persoas COMP: SC RÚB: 10ª	negativas na aula -Debate na aula R:10ª
b, d, j, m	B1.Coñecemento e valoración dos efectos da actividade física sobre o organismo e a saúde; o seus beneficios e riscos.	B1.Recoñecer a importancia de coñecer as sinais do propio corpo fronte as exixencias do adestramento e ser capaz de tomar as decisións correctas en cada caso.	EFB1.2.2. Usa os materiais e os equipamentos atendendo ás súas especificacións técnicas. P: 1	Usa os materiais e os equipamentos atendendo de forma adecuada COMP: AA RÚB: 8ª	Actividad e de posta en común Observación sistemática R: 8ª
b, k, m	B4.Perfeccionamento técnico do toque de dedos e aplicación das normas tácticas fundamentais para a realización tanto de xogos predeportivos como o xogo no deporte establecido	B4.Resolver situacións motoras en diferentes contextos de práctica aplicando habilidades motoras específica del toque de dedos	EFB4.2.1. Desenvolve accións que conduzan a situacións de vantaxe con respecto á persoa adversaria, nas actividades de oposición. P: 1'5	Resolve situacións motoras específicas en diferentes contextos de práctica onde sexa necesario a aplicación da técnica do toque de dedos COMP: AA RÚB: 5ª	Circuíto técnico de habilidades específicas no voleibol R: 5ª
b, j, k, m	B4.Desenvolvemento de actitude crítica ante os fenómenos socioculturais asociados ás actividades físico-deportivas e dun nivel de autonomía, autoesixencia e superación	B4.Mostrar nivel de autonomía e creatividade adaptado a cada situación desenvolvendo actitudes de autoesixencia e superación	EFB4.2.5. Formula estratexias ante as situacións de oposición ou de colaboración-oposición, adaptándoas ás características das persoas participantes. P: 1	Respecta-las normas de hixiene, prevención e seguridade na práctica da actividade física, mostrando actitudes de autoesixencia e superación COMP: SIEE RÚB: 3ª	Observación sistemática R: 3ª
b, k, m	B4.Perseveranza nos exercicios e actividades propostas cun espírito de colaboración e traballo en grupo ou en parellas	B4.Mostrar iniciativa e perseveranza a hora de afrontar os problemas e defender as propias opinións	EFB4.2.3. Desempeña as funcións que lle corresponden, nos procedementos ou nos sistemas postos en práctica para conseguir os obxectivos do equipo. P: 0'5	Mostrase participativo/a e disposta/o a traballar en parella ou en grupos COMP: SC RÚB: 1ª	Registro de anécdotas R: 1ª

PESO DE CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE TRIM/ANUAL

1ºTRIMESTRE

ESTANDAR DE APRENDIZAXE	PESO POR TRIMESTE (Puntos sobre 10)	PESO ANUAL %
3.1.2	1'5	5
1.1.2	1'5	5
3.2.1	1'5	5
1.3.1	0'5	1'6
4.2.4	0'5	1'6
4.1.1	0'5	1'6
1.1.1	1'5	5
3.2.6	0'5	1'6
2.1.2	1	3'06
2.1.3	1	3'06

2ºTRIMESTRE

ESTANDAR DE APRENDIZAXE	PESO POR TRIMESTE (Puntos sobre 10)	PESO ANUAL %
3.2.2	1'5	5
3.2.3	0'5	1'6
3.1.4	1'5	5
3.2.4	1	3'06
1.4.1	0'5	1'6
1.2.1	0'5	1'6
3.1.1	0'5	1'6
1.2.3	0'5	1'6
1.4.2	1	3'06
3.1.3	0'5	1'6
2.1.1	1	3'06
3.2.5	1	3'06

3ºTRIMESTRE

ESTANDAR DE APRENDIZAXE	PESO POR TRIMESTE (Puntos sobre 10)	PESO ANUAL %
4.1.4	0'5	1'6
4.1.2	0'5	1'6
4.1.3	2	6'6
4.2.2	1'5	5
1.3.2	1'5	5

1.2.2	1	3'06
4.2.1	1'5	5
4.2.5	1	3'06
4.2.3	0'5	1'6

ACTIVIDADES PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVAILABLE (PROGRAMACIÓN DE AULA)

1º TRIMESTRE

CONTIDOS DAS UNIDADES DIDÁCTICAS	ACTIVIDADES
Coñece e pon en práctica o método Pilates de educación corporal e tonificación muscular centrado na postura, a respiración e o desenvolvemento da forza e flexibilidade	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicios de tonificación de Pilates - Vídeos do método de Pilates - Exercicios de respiración de Pilates - Exercicios de corrección postural de Pilates
Sabe e utiliza e as posturas correctas durante o estudo, sentado, durmindo ou facendo deporte	- Exercicios por parella de corrección da hixiene postural durante o estudo, sentado, durmindo (en colchonetas) e facendo deporte
Coñece os principios, bases e beneficios do método Pilates adaptando o traballo a súa idade e condición física	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura das bases do método Pilate - Exercicio de exame teórico do método Pilates
Mostra respecto mínimo as regras impostas polo departamento de E.F	<ul style="list-style-type: none"> - Actividade de concienciación da importancia do respecto a regras con beneficio propio e colectivo - Mesa redonda
Coñece e pon en práctica os exercicios posturais e de mantemento físico que inflúen directamente na hixiene postural	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicios na aula de como sentarse correctamente - Exercicios de corrección postural en movemento
Valora e é capaz de crear un reforzamento da musculatura interna central para protexer a columna vertebral e os órganos internos	- Exercicios de tonificación do tronco e da musculatura interna (transverso)
Coñece os coidados e atención que hai que dedicar ó corpo para realizar actividade física de forma saudable planificando o adestramento en función destas premisas	- Exercicios por parella de corrección da hixiene postural durante o estudo, sentado, durmindo (en colchonetas) e facendo deporte
Participa nas actividades con independencia do nivel de destreza alcanzado	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicios de cambio de rol na práctica - Actividades de diferente nivel práctico

2º TRIMESTRE

CONTIDOS DAS UNIDADES DIDÁCTICAS	ACTIVIDADES
Coñece as cualidades físicas básicas e a forma de adestrala	<ul style="list-style-type: none"> - Preparar un traballo monográfico dalgunha das cualidades físicas por parellas e expoñelo, na aula o directamente no ximnasio en forma teórico-práctica - Vídeo didáctico sobre o tema; novas formas de facer actividade física no entorno próximo e nas cidades.
Práctica e planifica exercicios para o desenvolvemento da mellora das cualidades físicas	<ul style="list-style-type: none"> - Tarefas de enumerar e describir os principais compoñentes da actividade física o principio de cada sesión - Localización na rede de información sobre os principios básicos para realizar exercicios de flexibilidade, resistencia forza - Xogos no que estean implicados o traballo de todas as capacidades físicas básicas
Incrementa as cualidades físicas básicas de acordo co momento de desenvolvemento motor, acercándose ós valores normais do grupo de idade no contorno de referencia.	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicios de condición física relacionado cas diferentes cualidades físicas en diferentes niveis de intensidade - Exercicio práctico de proba de potencia aeróbica máxima: Couse Navette
Son capaces de elaborar un plan de desenvolvemento da súa condición física, marcándose uns obxectivos, realizando unha temporalización, aplicando os principios básicos do adestramento, a dinámica adecuada das cargas, atendendo ó volume e intensidade das mesmas.	<ul style="list-style-type: none"> - Traballo por parellas dun mes de duración dun programa de condición física onde se traballen as cualidades físicas importantes desde o punto de vista da saúde: flexibilidade forza e resistencia
Sabe os mecanismos fisiolóxicos de adaptación do organismo á práctica de actividades físicas	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura dos mecanismos fisiolóxicos que acompañan á adaptación do organismo á práctica da actividade física
Ten interese pola execución correcta das actividades físicas e pola atención a dispensar ás pequenas lesións producidas para evitar que se fagan crónicas o maiores	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicios de corrección da execución do compañeiro/a seguindo unha planilla da profesora onde se fixen os aspectos concretos da técnica correcta - Exercicio de localización personalizada dos posibles problemas físicos do alumnado e resposta concreta á atención das posibles lesións encontradas
Coñece diferentes sistemas de adestramento das cualidades físicas básicas, elixindo o máis adecuado ás súas características persoais, medios, e recursos, ...	<ul style="list-style-type: none"> - Traballo por parellas de elección de exercicios de acordo ca condición física de cada un/unha - Tarefas que incidan máis unha cualidade física concreta
Mostra nivel de autonomía e creatividade adaptado a cada situación desenvolvendo actitudes de autoesixencia e superación	<ul style="list-style-type: none"> - Xogos en diferentes ambientes e cun número distinto de compañeiros/as - Utilización de normas autoimpostas polos xogadores/as en cada xogo
Coñece e leva a práctica as normas posturais durante a prácticas dos diferentes exercicios	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de xogos de reeducación postural en todas as diferentes partes do corpo - Exercicios por parellas na que o alumno/a teña que

	<p>corrixir a postura corporal en diferentes situacións da vida cotiá: sentado/a, deitado/a, correndo, recollendo obxectos pesados, en exercicios físicos</p> <p>- Corrección en traballo monográfico de posturas incorrectas para a saúde corporal</p>
Mostra iniciativa e mantén a constancia ó afrontar aprendizaxe dos novos coñecementos	- Xogos en diferentes ambientes e cun número distinto de compañeiros/as

3º TRIMESTRE

CONTIDOS DAS UNIDADES DIDÁCTICAS	ACTIVIDADES
Coñece e practica varias modalidades e formas recreativas de voleibol	- Práctica do deporte do voleibol en situacións diferentes ó deporte regulamentario: con outros balóns, sen rede, no patio do instituto, con outras regras, con diferente número de xogadores/as...
Entende e aplica a modificación dos espazos para a práctica recreativa dos deportes de equipo	- Práctica do deporte do voleibol en situacións diferentes ó deporte regulamentario: con outros balóns, sen rede, no patio do instituto, con outras regras, con diferente número de xogadores/as...
Coñece e practica actividades físico-recreativas de práctica familiar e social, relacionadas con diferentes deportes e actividades físicas.	- Xogos en diferentes ambientes e cun número distinto de compañeiros/as - Utilización de normas autoimpostas polos xogadores/as en cada xogo
Sabe cales son e pon en práctica as normas, requerimentos físicos e os fundamentos técnicos-tácticos do voleibol	- Xogar a voleibol intentando utilizar el número máximo de toques antes de pasar o balón o outro campo. - Vídeos onde se poda ver as diferentes fundamentos tácticos do voleibol en deportistas de élite. - Exercicios específicos de cada técnica básica do voleibol - Exercicios básicos tácticos do voleibol
Sabe identificar e es capaz de facer unha crítica construtiva dos aspectos negativos que tamén podemos atopar no deporte	- Vídeo sobre posibles perigos que podemos encontrar na realización de actividades físicas - Recollida de información sobre precaución e medidas de seguridade para o desenvolvemento seguro de actividades físicas
Respecta as regras sociais e o contorno en que se realizan as actividades físico-deportivas	- Xogos en diferentes ambientes e cun número distinto de compañeiros/as
Facilita a integración doutras persoas nas actividades de grupo, animando á súa participación e respectando as diferenzas	- Utilización de normas autoimpostas polos xogadores/as en cada xogo - Xogos de imaxinar e describir formas divertidas de facer exercicio físico e valorar as vantaxes de facelo en grupo
Ten interese pola execución correcta das actividades físicas e pola atención a dispensar ás pequenas lesións producidas para evitar que se fagan crónicas o maiores	- Execución dun circuíto con diferentes técnicas básicas do voleibol - Execución de habilidades técnicas varias con axuda do compañeiro/a na realización da técnica

Resolve con eficacia situacións motoras específicas en diferentes contextos de práctica onde sexa necesario a aplicación da técnica do toque de dedos	- Práctica do deporte do voleibol en situacións diferentes de espazo, de número de xogadores/as, de superioridade e inferioridade numérica, diferentes número de toques... - Proba práctica de realización da técnica correcta en situación facilitada
Resolve con eficacia situacións motoras específicas en diferentes contextos de práctica onde sexa necesario a aplicación da técnica do toque de antebrazos	
Resolve con eficacia situacións motoras específicas en diferentes contextos de práctica onde sexa necesario a aplicación da técnica do saque	
Resolve con eficacia situacións motoras específicas en diferentes contextos de práctica onde sexa necesario a aplicación da técnica do remate	
Mostra nivel de autonomía e creatividade adaptado a cada situación desenvolvendo actitudes de autoesixencia e superación	- Vídeos sobre diferentes momentos do xogo - Tarefas de execución en diferentes zonas do campo e con diferentes roles (colocador/a, rematador/a, líbero)
Mostra iniciativa e mantén a constancia ó afrontar aprendizaxe dos novos coñecementos	- Xogos de cooperación-oposición onde participe en colaboración con outros compañeiros/as para lograr o obxectivo marcado polos propios alumnos/as o profesoras - Xogos de cambio de roles

4-CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA

Seguirase unha aprendizaxe significativa e por descubrimento, sen desbotar a aprendizaxe por recepción para determinadas situacións nas que os contidos ou actividades a formular sexan moi complexas ou con certo grado de perigosidade se non se fan dunha forma máis controlada e analítica.

Traballaremos os diversos tipos de actividades nas diversas unidades didácticas presentadas: actividades de introdución- motivación, de coñecementos previos, de desenrolo, de síntese-resumo, de consolidación e de recuperación

A motivación é un aspecto moi importante para conseguir unha aprendizaxe eficaz. Para promover esta motivación é necesario que as actividades físico- deportivas conecten directamente cos intereses dos alumnos/as. A utilización de medios audiovisuais, instalacións deportivas e

material adecuado, as saídas programadas, as xornadas deportivas, os xogos e outras actividades son estratexias motivadoras atractivas.

Si se intentará que os alumnos/as desenvolvan unha conduta motriz autónoma e creativa, pódense empregar diversas estratexias metodolóxicas en función dos contidos que se vaian a tratar:

- Fomentar o movemento espontáneo, non considerando determinados automatismos como resposta motriz única e válida para todos.
- Ofrecer a máxima responsabilidade ó alumno.
- Garantir a participación dos alumnos/as no proceso de toma de decisións (actividades, planificación, avaliación, etc).
- Propiciar un coñecemento que partindo da experiencia motriz se relacione coa propia acción.
- Presentar o deporte como un feito educativo no que prime a participación activa e se evite a discriminación por razón de sexo, nivel de habilidade ou calquera outra circunstancia persoal.
- Perseguir o desenvolvemento equilibrado. Nos aspectos de imaxe e saúde, evitarase crear un culto excesivo ó corpo conforme a patróns estéticos establecidos.
- Garantir un tratamento integrador, unitario e multifuncional, que evite no posible falsas parcelacións e coñecementos illados que distorsionen a comprensión unitaria do movemento e dos seus compoñentes.
- Propiciar unha actitude favorable cara a disciplina estimulando, orientando, marcando e controlando os tempos de execución, indicando as agrupacións, controlando e minimizando os riscos, establecendo problemas motores etc; e sempre permitindo que os alumnos/as sexan os protagonistas do proceso de ensinanza-aprendizaxe.

En definitiva, a clase de Educación Física permitirá un máximo de participación activa, reducindo ó mínimo os tempos de espera dos alumnos, aproveitando ó máximo os recursos dispoñibles e procurando que o alumno alcance a máxima autonomía.

5-MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

MATERIAIS IMPRESOS:

Non se empregará ningún libro de texto para o seguimento da área. Non obstante pode ser que nalgún momento puntual se necesite una bibliografía recomendada para algún traballo monográfico, pero que en calquera caso se atopará na biblioteca do centro ou nos arredores.

Por outra parte o contido teórico da área de E.F. estará baseado nas fotocopias que o profesor considere necesaria para o seguimento correcto da Unidade Didáctica en cuestión, o custo das fotocopias correrá a cargo do alumnado.

RECURSOS MATERIAIS:

Estes materiais son os dominantes na materia e de uso directo na maioría das sesións de E.F. É o materia co que se conta no departamento da área, entre el podemos atopar: colchoeiras, pelotas, cordas, balóns medicinais...

Canto ós recursos de infraestrutura utilizaranse os espazos do propio centro escolar como o ximnasio e os campos no patio e na medida do posible os espazos do contorno próximo como piscina, parque, pavillóns,etc.

MEDIOS AUDIOVISUAIS:

“Vídeos didácticos” de procedementos prácticos, documental, programas televisivos ou e en menor medida retransmisión deportiva.

Pódese pedir a realización dalgún vídeo para algunha das Unidades Didácticas feitos polos alumnos/as.

A televisión, o ordenador e cámara fotográficas e de vídeo poden ser incluídas igualmente nalgũa das Unidades Didácticas (sobre todo cando se trata de alumnos que non poden realizar a parte práctica da materia). Exemplos:

a) Uso de ordenador:

- Para a realización de traballos monográficos.
- Envío de traballos, diarios de clase ou outro material a través do correo electrónico.
- Ampliación de contidos por parte do alumnado exento.
- Deseño de apuntes e recursos didácticos para utilizar na aula.
- Para a exposición de clases teóricas sobre acondicionamento físico, deportes, actividades na natureza, etc.

b) Video-cámara:

- Gravación de execucións de movementos a nivel individual para avaliar acción motriz do alumnado e corrixir os posibles erros.
- Rexistrar actuacións, coreografías o movementos no grupo para poder avaliar a sincronización de movementos, a adaptación dos movementos ós elementos musicais.
- Avaliar a actuación docente das profesoras.
- Contribuír á autoavaliación do alumnado.

c) Vídeo / televisión:

- Introducir novos contidos (na primeira sesión das unidades didácticas de deportes, xogos alternativos, exercicios de condición física),
- O traballo actitudinal (reflexións sobre a incidencia da actividade física na saúde e os hábitos perniciosos).
- Visualización das gravacións realizadas ca videocámara.
- Mostrar exemplificacións de distintas tarefas motrices.
- Etc.

d) Blog escolar (para ir traballando cara o próximo curso 2017-2018):

- Colgar apuntamentos de cada trimestre sobre condición física, normativa dos deportes, sistemas de adestramento, etc.

- Publicación de baremos das diferentes probas físicas.
- Taboleiro de anuncios no que poñer as cualificacións do alumnado, os horarios e datas dos exames e probas de avaliación, información útil sobre contidos complementarios.
- Mecanismo de comunicación entre os docentes e o alumnado e entre o propio alumnado, creándose foros de opinión.
- Etc.

6-CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

A cualificación en cada unha das tres avaliacións nas que está dividido o curso xerarase a partir dos resultados obtidos por cada alumno/a ata ese momento mediante os distintos criterios de avaliación e procedementos de avaliación descritos anteriormente. Obtemos polo tanto a nota final do curso mediante a media obtida polas tres notas dos tres trimestres realizados.

A **nota de cada trimestre** será a suma dos puntos obtidos nos diferentes estándares de aprendizaxe (recollido nas táboas por trimestre), de cada U.D traballada.

1ºTRIMESTRE

ESTANDAR DE APRENDIZAXE	COMPETENCIA ASOCIADA	PESO POR TRIMESTRE (Puntos sobre 10)
3.1.2	AA	1'5
1.1.2	CEC	1'5
3.2.1	MCCT	1'5
1.3.1	SC	0'5
4.2.4	SIEE	0'5
4.1.1	AA	0'5
1.1.1	SIEE	1'5
3.2.6	MCCT	0'5
2.1.2	CEC	1
2.1.3	CEC	1
		TOTAL: 10

2ºTRIMESTRE

ESTANDAR DE APRENDIZAXE	COMPETENCIA ASOCIADA	PESO POR TRIMESTRE
-------------------------	----------------------	--------------------

		(Puntos sobre 10)
3.2.2	MCCT	1´5
3.2.3	MCCT	0´5
3.1.4	MCCT	1´5
3.2.4	MCCT	1
1.4.1	CD	0´5
1.2.1	SIEE	0´5
3.1.1	MCCT	0´5
1.2.3	SIEE	0´5
1.4.2	CL	1
3.1.3	MCCT	0´5
2.1.1	CEC	1
3.2.5	MCCT	1
		TOTAL: 10

3ºTRIMESTRE

ESTANDAR DE APRENDIZAXE	COMPETENCIA ASOCIADA	PESO POR TRIMESTRE (Puntos sobre 10)
4.1.4	AA	0´5
4.1.2	SC	0´5
4.1.3	SIEE	2
4.2.2	AA	1´5
1.3.2	SC	1´5
1.2.2	AA	1
4.2.1	AA	1´5
4.2.5	SIEE	1
4.2.3	SC	0´5
		TOTAL: 10

PROMOCIÓN:

A **calificación final en xuño** será a media das tres avaliacións aprobadas. Os alumnos/as que suspendan, terán que examinarse nas probas extraordinarias de setembro de toda a materia teórica que se impartirá ao longo do curso.

A nota de cada trimestre será a media destes tantos por cen:

- a. Avaliación **de estándares de aprendizaxe máis procedimentais** (70 %): Valoración da práctica físico-deportiva e/ou execución técnica dos movementos específicos.

- b. Avaliación **de estándares de aprendizaxe máis conceptuais** (20 %): valoración dos contidos teóricos relacionados coa actividade físico-deportiva e de hábitos saudables.
- c. Avaliación de **estándares de aprendizaxe máis actitudinais** (10 %): valoración do comportamento (actitude positiva e de motivación), traballo (capacidade de esforzo), respecto (a persoas, materiais e instalacións), colaboración.

1º TRIMESTRE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	% Da nota final do trimestre
ESTÁNDARES MÁIS CONCEPTUAIS EFB3.2.6	20%
ESTÁNDARES MÁIS PROCEDIMENTAIS EFB3.1.2/ EFB3.2.1/ EFB4.1.1/ EFB1.1.1/EFB2.1.2/ EFB2.1.3	70%
ESTÁNDARES MÁIS ACTITUDINAIS EFB1.1.2/ EFB1.3.1/ EFB4.2.4	10%

2º TRIMESTRE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	% Da nota final do trimestre
ESTÁNDARES MÁIS CONCEPTUAIS EFB3.2.2 / EFB3.2.3/ EFB1.4.1/ EFB3.1.1/ EFB1.4.2/ EFB3.2.5	20%

ESTÁNDARES MÁIS PROCEDIMENTAIS EFB3.1.4 / EFB3.2.4/ EFB1.2.1/ EFB3.1.3	70%
ESTÁNDARES MÁIS ACTITUDINAIS EFB1.2.3 / EFB2.1.1	10%

3º TRIMESTRE

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	% Da nota final do trimestre
ESTÁNDARES MÁIS PROCEDIMENTAIS EFB4.1.4/ EFB4.1.3/ EFB1.2.2/ EFB4.2.1/ EFB4.2.3	70%
ESTÁNDARES MÁIS ACTITUDINAIS EFB4.1.2/ EFB4.2.2/ EFB1.3.2	10%
ESTÁNDARES MÁIS CONCEPTUAIS EFB4.2.5	20%

PROCEDIMENTOS PARA A AVALIACIÓN CONTINUA

Ten como obxectivo transmitir ao alumno/a diferentes retroalimentacións que poden utilizar para optimizar a súas estratexias de aprendizaxe.

A avaliación continua en E.F terá un carácter regulador, orientador e autocorrector do proceso educativo ao proporcionar unha información constante que permitirá mellorar tanto os procesos como os resultados da intervención educativa.

Aspectos a ter en conta á hora de avaliar como profesores de E.F:

- A acción de avaliar debe realizarse ao longo dos procesos de ensinanza e aprendizaxe e non só ao final dos mesmos.
- Faise xunto aos alumnos/as, que son participantes principais e non creando distancia respecto a eles.
- A acción de avaliar desenvolve a capacidade de autorregulación dos alumnos/as respecto ás actividades que realizan.
- Permite dirixir os procesos de ensinanza e aprendizaxe.
- Permite establecer se os resultados obtidos forman unha base suficiente para as aprendizaxes futuros dos alumnos/as.

RECUPERACIÓN DURANTE O CURSO

Despois de cada avaliación orientarase individualmente a todos aqueles que non chegaran ao 5 na nota final.

No caso de non superar a avaliación dos tres tipos de estándares de aprendizaxe en cada trimestre, levaremos a cabo unha serie de **actividades de recuperación** que consistirán no seguinte:

- En relación ós **estándares de aprendizaxe máis conceptuais**, faremos probas obxectivas e traballos escritos sobre a materia traballada.
- En relación ós **estándares de aprendizaxe máis procedimentais**, faremos probas prácticas realizadas anteriormente nas Unidades Didácticas do trimestre.
- Con respecto ós **estándares de aprendizaxe máis actitudinais**, seguiremos avaliándoos mediante a observación da colaboración e cooperación no grupo ou clase, así como noutras actitudes sociais tales como a tolerancia, o respecto, a

solidariedade, nas actividades de oferta deportiva do centro e na clase ,
independentemente do nivel de destreza alcanzado.

PROCEDEMENTO DE AVALIACIÓN EXTRAORDINARIA

No día e hora fixada por a Xefatura de Estudos para a celebración da **proba extraordinaria** de **Setembro** da materia de Educación Física, os alumnos/as examinaranse dunha proba escrita que corresponderá a todo o contido teórico visto durante o curso.

NORMAS DA MATERIA DE E.F

1-É obrigatorio a utilización de roupa deportiva e de zapatillas de deporte. O alumnado que non traia estas prendas non poderá participar na sesión de E.F e realizará un traballo teórico.

2-A ducha despois da clase será obrigatoria. Os alumnos que non traian o cambio quedarán facendo carreira continua (durante 8 minutos) ata que termine a sesión mentres os seus compañeiros/as se duchan.

3-A puntualidade é un factor importantísimo porque só contamos con 50 minutos de clases, os cales temos que utilizarlos para quentar, facer a sesión práctica, volta á calma e ducha.

4-O departamento de E.F, ten material teórico preparado para o alumnado de todos os cursos que será colgado na aula virtual do instituto.

CRITERIO COMÚN ACORDADO NA CCP PARA TER EN CONTA AS FALTAS DE ORTOGRAFÍA

***1º e 2º ESO.**

-0'05 por cada catro faltas de ortografía.

-0'05 por cada dúas faltas copiadas.

Aplícase o desconto a partir da quinta falta e non se descontan máis de dous puntos (20% da nota).

7-INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DO ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE

Un dos aspectos que non podemos esquecernos de avaliar é o proceso de ensino e a nosa propia práctica docente. Para avaliar a presente programación terase en conta, unha serie de indicadores de logro que recollen as catro dimensións básicas para abordar a práctica docente: seguimento da programación, atención á diversidade, exercicios actividades e tarefas na aula, aplicación dos criterios de avaliación e cualificación.

Concreción dos indicadores

	1	2	3	4
1.Cando comezamos unha unidade ou tema novo, presentámoslles aos alumnos os obxectivos e competencias que se queren desenvolver, as diferentes actividades a realizar, como serán avaliados...				
2.Motivamos aos alumnos comunicándolles os obxectivos que queremos conseguir e a finalidade das actividades, partindo dos seus coñecementos previos, relacionando os contidos con situacións reais, informándoos da utilidade e creándolles expectativas.				
3.Deseñamos distintas actividades de aprendizaxe para o logro de cada un dos obxectivos.				
4.Organizamos ben o tempo da clase en función das actividades a realizar.				
5.As actividades que propoñemos están relacionadas con situacións da vida real e o alumnado enténdeo.				
6.Propoñemos actividades que favorecen a aprendizaxe autónoma (búsqueda de información, traballos, investigacións...). Definimos os obxectivos básicos do traballo para logo avalialo.				
7. Corriximos e explicamos de forma habitual os traballos e actividades do alumnado , e damos pautas para a mellora da súa aprendizaxe.				
8.En función das características de cada alumno/a, plantexamos tarefas e logros diferentes.				
9.Empregamos metodoloxías diversas que favorezan o desenvolvemento dunha actitude positiva do alumno/a e que teñan en conta os seus intereses.				

10. Variamos a organización do grupo-clase (traballo individual, en parellas, en pequeno grupo, en gran grupo, organizamos axudas entre iguais en base aos perfís diferentes dos alumnos...)				
11. Empregamos recursos e materiais variados para a aprendizaxe da nosa materia: material propio do ximnasio, material audiovisual, material, impreso, ferramentas TIC... e seleccionámolos en función da súa idoneidade.				
12. Traballamos os temas transversais.				
13. Temos en conta os acordos cas compañeiros do noso departamento				
14. Utilizamos diferentes tipos de probas de avaliación (exames, traballos individuais, traballos en grupo, exposicións orais...)				
15. Utilizamos diversos instrumentos de rexistro e diferentes medios para informar dos resultados aos estudantes e aos pais.				
16. Analizamos os resultados e temos en conta aqueles alumnos que se alonxan da media tanto por arriba como por abaixo.				
17. Propoñemos novas actividades que faciliten a adquisición dos obxectivos cando estes non foron acadados.				
18. Propoñemos novas actividades de maior nivel para o alumnado que acadou os obxectivos en profundidade.				

Despois de completar este cuestionario, reflexionamos e debatemos os resultados.

O seguimento trimestral, por parte das profesoras que imparten a materia, valorando os obxectivos acadados, a correcta secuenciación da materia, os propios recursos empregados e a metodoloxía didáctica empregada, así como tamén, o nivel da clase e dificultades atopadas. A profesora poderá introducir as medidas correctoras sempre que o estime oportuno. Periodicamente nas reunións de Departamento tratarase sobre ditas cuestións.

Indicadores de logro dos estándares de aprendizaxe

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	TEMPORALIZACIÓN PREVISTA			TEMPORALIZACIÓN FINAL		
	1	2	3	1	2	3
3.1.2	X					
1.1.2	X					
3.2.1	X					

1.3.1	X					
4.2.4	X					
4.1.1	X					
1.1.1	X					
3.2.6	X					
2.1.2	X					
2.1.3	X					
3.2.2		X				
3.2.3		X				
3.1.4		X				
3.2.4		X				
1.4.1		X				
1.2.1		X				
3.1.1		X				
1.2.3		X				
1.4.2		X				
3.1.3		X				
2.1.1		X				
3.2.5		X				
4.1.4			X			
4.1.2			X			
4.1.3			X			
4.2.2			X			
1.3.2			X			
1.2.2			X			
4.2.1			X			
4.2.5			X			
4.2.3			X			

Ao final de Curso, as profesoras que imparten a materia, farán un resume global que terá en conta, polo menos, os seguintes aspectos: o grado de cumprimento dos obxectivos acadados e dificultades atopadas. Isto concrétase en:

Avaliación da programación:

Obxectivos:

- Traballáronse todos os obxectivos?
- Afondouse nalgúns especialmente?
- Obxectivos non alcanzados polos alumnos/as

- Cales son a razón de que non se alcanzaran estes obxectivos?
- Grao de consecución de obxectivos.
- Propostas de mellora

Estándares de aprendizaxe:

- Traballáronse todos os conceptos?
- Cales se desenvolveron especialmente?
- Cales foron as razóns para que se puideran desenvolver?

8-ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES

Non hai en 1º BAC

9-DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS OU COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS RESULTADOS

AVALIACIÓN INICIAL

A **avaliación inicial** é un punto clave na avaliación porque serve para mellorar a seguinte programación e en consecuencia a reorganización do traballo. Deste xeito conseguimos un aprendizaxe significativo de nosos alumnos/as, valorando proceso e resultado.

Por tanto a avaliación en educación física debe proporcionar:

COÑECER O RENDIMENTO DO ALUMNO:

Comprobaremos o rendemento aproveitándoo para o mellorar o proceso de ensino-aprendizaxe.

DIAGNOSTICAR:

Diagnóstico do primeiro momento do proceso de avaliación, pretendendo determinar o nivel da situación o do alumno/a en relación cuns parámetros determinados.

- Diagnóstico xenérico: faremos o principio de curso para determinar o nivel de aptitude física e motriz dos alumnos/as e recoller outros datos de información individual requiridos pola natureza do traballo programado.
- Diagnóstico específico: elaborado para diferentes unidades de traballo e inmediatamente anterior a seu desenvolvemento didáctico.
- Diagnóstico de puntos débiles: para corrixir calquera deficiencia no proceso de aprendizaxe, a primeira condición é descubri-la para estudar as causas que a producen e poñer remedios.

VALORAR A EFICACIA DO SISTEMA DE ENSINANZA:

A avaliación do rendemento dos alumnos/as ofrece tamén o profesor/a un motivo de reflexión sobre o currículo elixido, as condicións de traballo e o procedemento de ensinanza utilizado.

PRONOSTICAR AS POSIBILIDADES DO ALUMNO E ORIENTAR:

Es misión do profesor/a orientar e aconsellar en función dos trazos e características de cada alumno/a.

MOTIVAR E INCENTIVAR O ALUMNO/A:

Proposición de tarefas para as que o alumno/a non está preparado, co fin de utilizar o éxito como estímulo para a realización de tarefas con maior dificultade. Este feedback é decisivo para o progreso no rendemento.

AGRUPAR O CLASIFICAR:

Non establecer os grupos só a criterios de afinidade. Dada as grandes diferenzas entre alumnos/as da mesma idade, os niveis de homoxeneidade serán de forma máis obxectiva.

ASIGNAR CALIFICACIÓNS ÓS ALUMNOS:

Seu obxectivo é dar información os pais e alumnos/as sobre o desenvolvemento da formación. É importante que esa información tenda a restar diferenzas entre alumnos/as e a diminuír a presión dos pais sobre os fillos.

PROBAS DE AVALUACIÓN INICIAL

1-XOGO GRUPAL	Utilizaremos actividades sinxelas para coñecer o o razoamento do suxeito así como o aspecto social e afectivo que vemos nas actitudes que son reflexo dos valores de cada alumno/a.
2-PROBAS MOTORAS DE APTITUDE FÍSICA	Probas das diferentes capacidades físicas, na que coñezamos o desenvolvemento motor de cada individuo alumno/a.
3- XOGOS PREDEPORTIVOS	Xogos de deportes adaptados a idade, onde coñezamos as súas capacidades coordinativas e as súas habilidades na adaptación, reacción, diferenciación e percepción espacial-temporal.
4-ACTIVIDADE DE RITMO/BAILE,	Actividades de ritmo/danza onde poderemos observar a sincronización, ritmo, orientación e equilibrio así como as capacidades coordinativas de cada alumno/a.

10-MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Se a E.F. debe axustarse a realidade física e individual de cada alumno/a, é absolutamente esencial que todos participen na medida das súas posibilidades, nas actividades e na adquisición de coñecementos.

As profesoras do departamento teñen que ter os seguintes datos:

- Datos persoais do alumno/a en relación coa súa patoloxía.
- Datos xerais sobre a súa historia clínica.
- Servizos complementarios (como a terapia física).
- Cales son as súas capacidades e a súas necesidades.

- Cales son os elementos de ensinanza e de aprendizaxe que necesitan adaptacións.
- Obxectivos específicos do alumno/a e non do grupo no que está integrado/a.

Para referirnos ó noso alumnado falaremos de alumnos-as diversos-as, xa que cada un ten necesidades diversas que requiren unha resposta diferente pola nosa parte. Atenderemos as necesidades educativas do noso alumnado no marco dunha ensinanza comprensiva e aberta á diversidade.

Partindo do principio da comprensividade, a atención diversificada ós intereses, capacidades e motivacións do alumnado pode levarse a cabo para a maior parte dos alumnos no ámbito habitual das actuacións pedagóxicas curriculares. Non obstante, a veces, as necesidades educativas dalgúns alumnos requiren un conxunto de actuacións e recursos que difiren dos habituais. Isto débese a que non todas as necesidades educativas especiais son da mesma natureza nin teñen unha mesma orixe polo tanto necesitan recursos e actuacións similares.

ACTUACIÓNS CONCRETAS

- 1- Unha entrevista inicial**, na que trataremos de distinguir entre aquelas necesidades educativas especiais que se manifestan de forma temporal ou transitoria e aquelas outras que teñen carácter de estabilidade ou permanencia ó longo da escolarización.
- 2- Despois de coñecidas as necesidades dos nosos alumnos intentaremos dar unha resposta diferenciada** co obxecto de lograr o máximo desenvolvemento posible das súas potencialidades.
 - a) Na nosa área encontrámonos con alumnos con **moita diferenza no nivel inicial**, xa que algúns teñen unha boa formación deportiva (pertencen a clubes, ..), e outros só fan a actividade física da clase de educación física (pouca experiencia motriz).
 - * Faremos actividades, xogos, etc., comúns e outras actividades con niveis adecuados ás diferentes capacidades.
 - b) Tamén nos encontramos con alumnos con diversos **problemas físicos** (lesións, problemas de lombo, alerxias, asma, secuelas de traumatismos anteriores, etc..)

* Adaptaremos a práctica para que poidan participar activamente actividades comúns e actividades alternativas

c) O alumnado que lle sexa recomendable gardar repouso,

* Poderá: realizar diversos traballos escritos na clase en base a textos que lle ofrecerá o profesor-a, tomar nota e comentar as actividades de clase, axudar ós seus compañeiros en diversas tarefas, etc...

d) Ó plantexar actividades en base ó nivel inicial de cada alumno, capacidades individuais, intereses, progreso na adquisición das diferentes capacidades, etc... a avaliación farase en base a estes mesmos principios, sen esquecer as actitudes, esforzo e traballo en clase. E dicir, cada alumno-a deberá traballar ó máximo posible, pero sempre en base ás súas posibilidades.

11-CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO

As rúbricas elaboradas polo centro para avaliar os estándares transversais das competencias CSC, CAA, CCEC e CD son:

RÚBRICA COMPETENCIA SOCIAL E CÍVICA

	EXCELENTE (2-1,5 puntos)	SATISFACTORIO (1,5-1 puntos)	BÁSICO (1-0,5 puntos)	ESCASO (0,5-0 puntos)	NOTA
Harmonía coas compañeiras e compañeiros (2 puntos)	Sempre traballa con tolerancia e de bo grao con calquera das compañeiras e compañeiros. Nunca mostra actitudes sexistas nin discriminatorias. Nunca usa linguaxe sexista e/ou discriminatoria. Sempre respecta a diversidade.	Case sempre traballa con tolerancia e de bo grao con calquera das compañeiras e compañeiros. Case nunca mostra actitudes sexistas nin discriminatorias . Case nunca usa unha linguaxe sexista e/ou discriminatoria e, se o fai, autocorríxese. Case sempre respecta a diversidade.	Ás veces traballa con tolerancia e de bo grao cos compañeiros/os pero prefire traballar só con parte deles/as. Ás veces mostra actitudes sexistas e/ou discriminatorias. Ás veces usa unha linguaxe sexista e/ou discriminatoria pero trata de autocorririrse. Ás veces respecta a diversidade.	Ten dificultades para traballar con todos ou case todos os seus compañeiros/as. Con frecuencia mostra actitudes sexistas e/ou discriminatorias. Con frecuencia usa unha linguaxe sexista e/ou discriminatoria e non trata de autocorririrse. Nunca ou case nunca respecta a diversidade.	

<p>Interese e coidado do material (2 puntos)</p>	<p>Sempre participa activamente nas actividades propostas. Sempre se interesa por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso.</p>	<p>Case sempre participa activamente nas actividades propostas. Case sempre se interesa por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso.</p>	<p>Ás veces participa activamente nas actividades propostas. Ás veces interesease por manter en bo estado o material, propio e alleo, e respecta as normas de uso.</p>	<p>Nunca ou case nunca participa activamente nas actividades propostas. Ten dificultades para manter en bo estado o material, propio e alleo, e para respectar as normas de uso.</p>	
<p>Utilización de valores (2 puntos)</p>	<p>Sempre é solidario/a e ofrece a súa axuda cando alguén a necesita. Sempre cumpre as normas porque comprende a súa importancia para evitar conflitos e, se os hai, sempre se involucra na súa solución. Sempre adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Sempre aplica hábitos de hixiene e saúde.</p>	<p>Case sempre é solidario/a e adoita ofrecer a súa axuda cando alguén a necesita. Case sempre cumpre as normas para evitar conflitos e, se os hai, adoita involucrase na súa solución. Case sempre adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Case sempre aplica hábitos de hixiene e saúde.</p>	<p>Ás veces é solidario/a e ofrece a súa axuda cando alguén a necesita. Ás veces non cumpre as normas, pero se hai conflitos trata de involucrase na súa solución. Ás veces adopta, por iniciativa propia, actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Ás veces aplica hábitos de hixiene e saúde.</p>	<p>Nunca ou case nunca é solidario/a e ten dificultades para ofrecer a súa axuda cando alguén a necesita Nunca ou case nunca respecta as normas e non adoita involucrase na solución dos conflitos. Nunca ou case nunca adopta actitudes de respecto e coidado do medio ambiente. Nunca ou case nunca aplica hábitos de saúde e hixiene.</p>	
<p>Participación no grupo (2 puntos)</p>	<p>Sempre participa activamente no traballo en grupo, implícase na organización, achega ideas e traballa colaborativamente. Sempre admite e respecta todas as opinións e axuda a resolver conflitos se os hai. Sempre respecta as quendas.</p>	<p>Case sempre participa no traballo en grupo, adoita implicarse na organización, achegar ideas e traballar colaborativamente. Case sempre admite e respecta as opinións e axuda a resolver conflitos se os hai. Case sempre respecta as quendas.</p>	<p>Participa no traballo en grupo pero só ás veces se implica na organización, achega ideas e traballa colaborativamente. Só ás veces admite e respecta as opinións ou parte delas e cústalle axudar a resolver conflitos se os hai. Só ás veces respecta as quendas.</p>	<p>Nunca ou case nunca participa no traballo en grupo nin se implica na organización nin achega ideas nin traballa colaborativamente. Nunca ou case nunca admite nin respecta as opinións nin axuda a resolver conflitos. Nunca ou case nunca respecta as quendas.</p>	
<p>Responsabilidade (2 puntos)</p>	<p>Sempre cumpre cos prazos marcados e realiza todas as tarefas. Sempre é responsable á hora de traer o material necesario.</p>	<p>Case sempre cumpre cos prazos marcados e realiza todas as tarefas. Case sempre é responsable á hora de traer o material necesario.</p>	<p>Ás veces non respecta os prazos, pero realiza a maioría das tarefas. Ás veces non é responsable á hora de traer o material necesario.</p>	<p>Nunca ou case nunca respecta os prazos nin realiza a maioría das tarefas. Nunca ou case nunca trae o material necesario.</p>	
<p>ALUMNO/A:</p>				<p>NOTA:</p>	

	EXCELENTE (2,5-2 puntos)	SATISFACTORIO (2-1,5 puntos)	BÁSICO (1,5-1 puntos)	ESCASO (1-0 puntos)
Fontes de información (2,5 puntos)	Procura información na rede demostrando habilidade no seu filtrado. Extrae a información precisa, escollendo con criterio o que realmente necesita. Procesa a información e manipúlaa tratando de evitar o copiado literal .	Procura información na rede pero ten certa dificultade no seu filtrado . Extrae a información precisa, aínda que ás veces necesita axuda . Procesa a información e manipúlaa , pero non se preocupa por evitar o copiado literal .	Procura información na rede de formaguada . Non ten un criterio claro para extraer a información precisa e necesita axuda constante. Fai una manipulación da información moi básica e cópiaa toda ou case toda de xeito literal .	Cústalle moito a procura de información na rede aínda que sexa de forma guiada. Non é capaz de extraer da información datos que precisa. Non manipula nin procesa a información .
Capacidade para traballar coas TIC (2,5 puntos)	Coñece e usa aplicacións informáticas axeitadas á tarefa para confeccionar, compartir e/ou presentar os seus traballos. Manéxaas con destreza e crea documentos de calidade .	Coñece e usa a maioría das aplicacións informáticas axeitadas á tarefa para confeccionar, compartir e/ou presentar os seus traballos. Manexa a maioría delas con bastante destreza e crea documentos dixitais dunha calidade aceptable .	Coñece e usa só algunhas aplicacións informáticas axeitadas para confeccionar, compartir e presentar os seus traballos. Necesita bastante axuda para manexalas e para que os documentos xerados sexan dunha calidade mínima .	Non coñece nin usa as aplicacións máis comúns axeitadas á tarefa para confeccionar, compartir e presentar os seus traballos. Necesita axuda constante para o seu manexo e, mesmo de xeito guiado, produce documentos de baixa calidade .
Linguaxe específica (2,5 puntos)	Interpreta correctamente a simboloxía propia das aplicacións informáticas, de modo que é capaz de iniciarse de forma autónoma no seu manexo.	Interpreta correctamente a simboloxía propia das aplicacións informáticas, pero precisa de axuda para iniciarse no seu manexo.	Ten dificultades na interpretación da simboloxía propia das aplicacións informáticas e presenta dificultades para desenvolverse con elas, precisando de axuda.	Non coñece a simboloxía propia das aplicacións informáticas e non é quen de utilizalas correctamente aínda que sexa de forma guiada.
Respecto no uso de recursos dixitais (2,5 puntos)	Sempre inclúe nas súas producións as referencias ás fontes utilizadas. Sempre respecta os principios legais e éticos na utilización de fontes de información e/ou contidos, incluso ao compartilos nas redes sociais.	Case sempre inclúe as referencias ás fontes utilizadas. Case sempre respecta os principios legais e éticos na utilización de fontes de información e/ou contidos, incluso ao compartilos nas redes sociais.	Esquécese con frecuencia de facer referencia ás fontes utilizadas. Hai que lembrarlle a cotío que respecte os principios legais e éticos na utilización de fontes e/ou contidos.	Non fai referencias ás fontes utilizadas. Non amosa interese polo respecto aos principios legais e éticos na utilización de fontes e/ou contidos, incumpríndoos intencionadamente.

RÚBRICA DA COMPETENCIA APRENDER A APRENDER

	EXCELENTE (2,5-2 puntos)	SATISFACTORIO (2-1,5 puntos)	BÁSICO (1,5-1 puntos)	ESCASO (1-0 puntos)
Esforzo e actitude (2,5 puntos)	Sempre amosa capacidade de atención, concentración e memoria.	Case sempre amosa capacidade de atención, concentración e memoria.	Ás veces perde a atención, desconcéntrase e/ou cústalle memorizar.	Nunca ou case nunca presta atención, perde a concentración con frecuencia e cústalle

	EXCELENTE (2,5-2 puntos)	SATISFACTORIO (2-1,5 puntos)	BÁSICO (1,5-1 puntos)	ESCASO (1-0 puntos)
	<p>Sempre se interesa polas actividades da clase.</p> <p>Sempre amosa curiosidade, motivación e esforzo na comprensión de conceptos.</p>	<p>Case sempre se interesa polas actividades da clase.</p> <p>Case sempre amosa bastante curiosidade e motivación. Xeralmente esforzase na comprensión de conceptos.</p>	<p>Ás veces interésase polas actividades da clase.</p> <p>Ás veces amosa certa curiosidade e/ou motivación. Só se esforza ás veces na comprensión de conceptos.</p>	<p>moito memorizar.</p> <p>Nunca ou case nunca se interesa polas actividades da clase.</p> <p>Nunca ou case nunca amosa curiosidade nin se esforza na comprensión de conceptos.</p>
Organización e planificación (2,5 puntos)	<p>Sempre organiza e planifica axeitadamente as súas tarefas e distribúe ben os tempos.</p> <p>Sempre salienta nos traballos os aspectos esenciais fronte aos secundarios.</p>	<p>Case sempre organiza e planifica as súas tarefas, pero ás veces ten que redistribuír os tempos.</p> <p>Case sempre salienta nos traballos os aspectos esenciais fronte aos secundarios.</p>	<p>Ás veces comete erros na organización e planificación das súas tarefas e ten dificultades coa adecuada distribución dos tempos.</p> <p>Ás veces cóustalle diferenciar nos traballos os aspectos esenciais dos secundarios.</p>	<p>Nunca ou case nunca organiza nin planifica as súas tarefas e case sempre ten problemas coa distribución dos tempos.</p> <p>Nunca ou case nunca destaca nos traballos os aspectos esenciais fronte aos secundarios.</p>
Estratexias e xestión da aprendizaxe (2,5 puntos)	<p>Sempre selecciona adecuadamente as técnicas de estudo e as estratexias de resolución de exercicios ou problemas para obter o máximo rendemento.</p> <p>Sempre analiza, organiza e sintetiza conceptos e infire conclusións. É capaz de elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos axeitados para avanzar na aprendizaxe.</p>	<p>Case sempre selecciona adecuadamente as técnicas de estudo e as estratexias de resolución de exercicios ou problemas para obter un rendemento satisfactorio.</p> <p>Sempre analiza, organiza e sintetiza conceptos e case sempre infire conclusións. Case sempre é capaz de elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos axeitados para avanzar na aprendizaxe.</p>	<p>Coñece distintas técnicas de estudo e estratexias de resolución de exercicios ou problemas, pero ás veces non as selecciona con acerto.</p> <p>Ás veces ten dificultades para analizar, organizar e sintetizar conceptos. Con frecuencia precisa axuda para inferir conclusións e elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos que lle permitan avanzar na aprendizaxe.</p>	<p>Non aplica distintas técnicas de estudo e estratexias de resolución de exercicios ou problemas ou faino sempre de xeito errado.</p> <p>Case nunca ou nunca é quen de sintetizar e organizar conceptos nin inferir conclusións. Non é capaz de elaborar mapas conceptuais, esquemas ou resumos que lle sirvan para avanzar na aprendizaxe.</p>
Autonomía e capacidade de autoavaliación (2,5 puntos)	<p>Sempre avalía criticamente as súas producións e o proceso seguido para melloralas.</p> <p>Sempre utiliza os recursos ao seu alcance para documentarse sobre o que descoñece ou como apoio/ampliación para realizar as tarefas.</p>	<p>Case sempre avalía satisfactoriamente as súas producións e o proceso seguido para melloralas.</p> <p>Case sempre usa os recursos ao seu alcance para documentarse sobre o que descoñece ou como apoio para realizar as tarefas.</p>	<p>Ás veces avalía as súas producións pero só ocasionalmente obtén conclusións para melloralas.</p> <p>Ás veces usa algúns dos recursos que ten ao seu alcance como apoio para realizar as tarefas.</p>	<p>Nunca ou case nunca avalía as súas producións.</p> <p>Nunca ou case nunca usa os recursos que ten ao seu alcance para documentarse nin como apoio para realizar as tarefas.</p>

RÚBRICA DA COMPETENCIA CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAIS (CCEC)

	EXCELENTE (2,5-2 puntos)	SATISFACTORIO (2-1,5 puntos)	BÁSICO (1,5-1 puntos)	ESCASO (1-0 puntos)
Respecto pola cultura	Sempre mostra interese e	Case sempre mostra	Ás veces mostra	Nunca ou case

	EXCELENTE (2,5-2 puntos)	SATISFACTORIO (2-1,5 puntos)	BÁSICO (1,5-1 puntos)	ESCASO (1-0 puntos)
(2,5 puntos)	respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais. Sempre amosa interese pola conservación do patrimonio e implícase activamente cando corresponde.	interese e respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais. Case sempre amosa interese pola conservación do patrimonio e é doado conseguir que se implique nesta tarefa.	interese e respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais. Ás veces amosa interese pola conservación do patrimonio, pero non adoita implicarse nesta tarefa.	nunca mostra interese e /ou respecto por diferentes manifestacións artísticas e culturais. Non lle dá ningunha importancia á conservación do patrimonio.
Goce da cultura (2,5 puntos)	Sempre goza coas diferentes manifestacións culturais e artísticas, enténdelas como parte do desenvolvemento do pensamento e como unha riqueza e patrimonio dos pobos. Aprecia as manifestacións artístico-culturais cotiás como arquitectura, vivenda, moda, folclore etc.	Case sempre goza coas manifestacións culturais e artísticas,enténdelas como parte do desenvolvemento do pensamento e como unha riqueza e patrimonio dos pobos. Case sempre aprecia manifestacións artístico-culturais cotiás como arquitectura, vivenda, moda, folclore etc.	Ás veces goza con algunhas manifestacións culturais e artísticas,pero non as entende como parte do desenvolvemento do pensamento nin como unha riqueza e patrimonio dos pobos. Só ás veces aprecia algunhas manifestacións artístico-culturais cotiás.	Nunca ou case nunca goza coas manifestacións culturais nin as considera importantes no desenvolvemento do pensamento nin como riqueza dos pobos. Nunca ou case nunca aprecia manifestacións artístico-culturais cotiás.
Participación (2,5 puntos)	Sempre participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade.	Case sempre participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade.	Ás veces participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade.	Nunca ou case nunca participa nas actividades artístico-culturais organizadas na propia comunidade.
Habilidades creativas (2,5 puntos)	Ten unha grande iniciativa e creatividade para expresarse a través de diferentes códigos artísticos e empregar distintos materiais e técnicas no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas.	Ten iniciativa e bastante creatividade para expresarse a través de diferentes códigos artísticos e empregar distintos materiais e técnicas no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas.	Ten iniciativa suficiente e unha creatividade básica para expresarse a través dalgúns códigos artísticos e empregar algúns materiais e técnicas no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas.	Non ten iniciativa nin creatividade para expresarse a través dalgún código artístico e/ou empregar algún material e técnica no deseño de proxectos ou na realización das actividades propostas.

Para o tratamento de todos estes temas, a nosa materia, a Educación Física, tomará un papel relevante, xa que as súas características e peculiaridades a destacan como posible materia organizadora de moitos destes elementos. Polo que repercutiremos directa e positivamente sobre os seguintes elementos transversais:

- Desenvolvemento da igualdade efectiva entre homes e mulleres (IHM)
- Prevención da violencia de xénero ou contra persoas con discapacidades (PVGPD)
- Prevención e resolución pacífica de conflitos (PRPC)

- Xustiza (X)
- Democracia (D)
- Pluralidade (PL)
- Respecto aos dereitos humanos (RDH)
- Emprendemento (E)
- Liberdade (L)
- Paz (P)
- Seguridade viaria (SV)

A forma en que vemos esta relación destes elementos transversais coa nosa materia é a través dos seguintes apartados:

Coa práctica motriz, os alumnos van construíndo relacións entre o corpo, a actividade motriz e a saúde. Coñecementos sobre hábitos hixiénicos, posturais e nutricionais correctos, etc... Todo isto contribuirá ó coñecemento do corpo en tódalas súas dimensións.

A través da práctica conxunta de actividades físicas o alumnado conseguirá coñecer as características de cada un deles. Igualmente, a práctica de diversidade de actividades físicas contribuirá a eliminar estereotipos sexistas tanto da propia práctica deportiva como os da vida cotiá.

Unha das características da práctica de actividades físicas é a súa constante interacción co medio en que os alumnos viven e en ocasións co medio natural. Desde a nosa materia promoveranse actividades de aprendizaxe que axuden a coñecer o contorno e ter actitudes de respecto, mellora, conservación,... do mesmo.

A práctica de actividades físicas e, especialmente a práctica dos deportes de cooperación/ oposición, propician situacións de tensión, enfrontamento, rivalidade, etc., que é necesario resolver cunha actitude de diálogo; á vez son útiles para promover actitudes básicas de convivencia, respecto, solidariedade, participación, ..

Todos aqueles contidos propios da E.F. referidos ó corpo no espazo e o tempo fomentarán esquemas motores que terán unha transferencia positiva a situacións normais do medio urbano ou vial.

Fomentaranse todas aquelas actitudes de autoestima e de respecto baseadas no coñecemento e aceptación das propias ou alleas posibilidades e limitacións. Igualmente fomentaranse todas aquelas actitudes de aceptación de diferenzas, de solidariedade, de cooperación, tolerancia, comprensión, de participación activa...

12-ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS PARA 1º BAC

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

-1º Bacharelato: SENDEIRISMO E BAÑOS DE RELAXACIÓN: Na área termal das pozas de Outariz aproveitaremos para facer un percorrido de sendeirismo ao lado do río Miño e utilizar as augas quentes das pozas de Outariz para traballar método de relaxación (contido incluído no primeiro trimestre en bacharelato)

- Custo da actividade: Custo do autobús.
- Lugar: Ourense (Pozas de Outariz).
- Data: Primeiro trimestre.
- Tempo da actividade. Unha mañá.

13-MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA

Avaliación do proceso de ensinanza a través dos resultados académicos:

Datos estatísticos do número de alumnos/as con:

- Cualificación insuficiente
- Cualificación suficiente
- Cualificación ben
- Cualificación notable
- Cualificación de sobresaliente

En función do número de alumnos/as, e da nota media da clase, pódenos dicir moito do traballo levado a cabo como:

- O nivel esixido.
- O tratamento dos contidos.
- A efectividade da metodoloxía utilizada.
- A capacidade das profesoras para adaptarse o grupo.
- A capacidade do grupo de adaptarse as novas esixencias das profesoras.

INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR A PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Para avaliar a presente programación terase en conta:

O seguimento trimestral da mesma, por parte das profesoras que imparten a materia, valorando os obxectivos acadados, a correcta secuenciación da materia, os propios recursos empregados e a metodoloxía didáctica empregada, así como tamén, o nivel da clase e dificultades atopadas. A profesora poderá introducir as medidas correctoras sempre que o estime oportuno. Periodicamente nas reunións de Departamento tratarase sobre ditas cuestións.

Ao final de Curso, os profesoras que imparten a materia, farán un resume global que terá en conta, polo menos, os seguintes aspectos: o grado de cumprimento dos obxectivos acadados e dificultades atopadas. Isto concrétase en:

Avaliación da programación:

Obxectivos:

- Traballáronse todos os obxectivos?
- Afondouse nalgúns especialmente?
- Obxectivos non alcanzados polos alumnos/as
- Cales son a razón de que non se alcanzaran estes obxectivos?
- Grao de consecución de obxectivos.
- Propostas de mellora

Estándares de aprendizaxe:

- Traballáronse todo os conceptos?
- Cales se desenvolveron especialmente?
- Cales foron as razóns para que se puideran desenvolver?
- Propostas de melloras.

Para valorar o axuste entre a programación e os resultados obtidos, o departamento deseñou este instrumento, no que 4 é a cualificación máis alto e 1 a máis baixa:

INDICADORES DE LOGRO	1	2	3	4
1. Respectamos a distribución temporal dos estándares de aprendizaxe por avaliacións.				
2. Aplicamos a metodoloxía didáctica programada.				

3. Tivemos en conta o grao mínimo de consecución dos estándares para aprobar a materia.				
4. Aplicamos os procedementos e instrumentos de avaliación programados e axustámonos aos criterios de cualificación.				
5. Aplicamos, na medida do posible, as medidas de atención á diversidade necesarias.				
6. Fixemos un correcto seguimento do alumnado con materias pendentes de cursos anteriores.				
7. Aplicamos medidas de reforzo educativo dirixidas a alumnos que presentaban dificultades de aprendizaxe.				
8. Tentamos estimular o interese e o hábito da lectura e a capacidade de expresarse correctamente.				
9. Usamos os materiais e recursos didácticos programados.				
10. Realizamos as actividades complementarias e extraescolares programadas.				

Con todos estes datos elaborárase a programación da materia para o seguinte ano académico.

A avaliación da programación farase a través dos indicadores de logro que avalían o proceso de ensino e a práctica docente. A análise disto e dos resultados académicos, realizada nas reunións de departamento ao longo do curso e cuxo contido quedará reflectido no libro de actas do departamento, pode supoñer a modificación de aspectos da programación, tanto a nivel de obxectivos, como de recursos ou metodoloxía procurando sempre aportar cambios que supoñan unha mellora.