

1. PSICOLOXÍA

1.1. INTRODUCION E CONTEXTUALIZACION

A materia de Psicoloxía é unha materia de libre configuración, a que se pode acceder desde calquera das vías do Bacharelato e que proporciona coñecementos fundamentais para o mundo actual xa que serve, tanto de orientación da propia conduta como de introdución aos coñecementos específicos que precisa calquera profesional da saúde ou de traballos que requiran e teñan as relacións persoais, laborais ou sociais como finalidade.

A materia organízase en seis bloques: "A psicoloxía como ciencia", "Fundamentos biolóxicos da conduta", "Os procesos cognitivos básicos: percepción, atención e memoria", "Procesos cognitivos superiores: aprendizaxe, intelixencia e pensamento", "A construción do ser humano. Motivación, personalidade e afectividade" e "Psicoloxía social e das organizacións". Daquela, desde a consideración da disciplina como ciencia, analízanse os fundamentos biolóxicos da conduta, as capacidades cognitivas como a percepción, a memoria e a intelixencia, afondando na aprendizaxe e na construción da nosa personalidade individual e social.

1.2. CONTRIBUCION AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

A materia de Psicoloxía, desde a dobre vertente humanística e científica, pode colaborar dun xeito representativo e versátil a fomentar o espírito científico, a capacidade de aprender sobre o mundo (**CMCCT**) e moi particularmente sobre a propia capacidade de aprender e as súas técnicas (**CAA**). A actualidade dos seus contidos e as múltiples experiencias prácticas permiten un tratamento transversal da materia que incide no coñecemento das relacións entre os diferentes ámbitos da cultura (**CSC**) e fai necesario usar as redes sociais e tratamento da información procurando deste xeito un dominio nestes eidos (**CD**). Como disciplina que pode cooperar na mellora xenérica das condicións de vida das persoas e, ao mesmo tempo, patrocinar, desde o autoconhecimento, o xenuíno desenvolvemento persoal, é unha materia que permite desenvolver o espírito emprendedor (**CSIEE**). A metodoloxía que aplicaremos na materia insistirá de forma especial na capacidade expositiva do alumnado, tanto de forma escrita, icónica ou verbal (**CLL**)

1.3. CONCRECION DOS OBXECTIVOS POR CURSO

Para esta materia consideramos esenciais os seguintes obxectivos propostos para o Bacharelato, obxectivos que adecuaremos aos contidos específicos da materia

a) Exercer a cidadanía democrática, desde unha perspectiva global, e adquirir unha conciencia cívica responsable, fundamentalmente adquirindo os coñecementos científicos necesarios para sustentar unha igualdade de xénero e o respecto aos dereitos dos individuos, insistindo no especial dereito á saúde, tanto física coma psíquica

b) Consolidar unha madureza persoal e social que lle permita actuar de forma responsable e autónoma e desenvolver o seu espírito crítico. Ser quen de prever e resolver pacificamente os conflitos persoais, familiares e sociais, para o que serán especialmente útiles os coñecementos adquiridos na materia.

c) Fomentar a igualdade efectiva de dereitos e oportunidades entre homes e mulleres, analizar e valorar criticamente as desigualdades e discriminacións existentes e, en particular, a violencia contra a muller, e impulsar a igualdade real e a non discriminación das persoas por calquera condición ou circunstancia persoal ou social, con atención especial ás persoas con discapacidade.

d) Afianzar os hábitos de lectura, estudo e disciplina, como condicións necesarias para o eficaz aproveitamento da aprendizaxe e como medio de desenvolvemento persoal.

e) Dominar, tanto na súa expresión oral como na escrita, a lingua galega e a lingua castelá.

g) Utilizar con solvencia e responsabilidade as tecnoloxías da información e da comunicación.

h) Coñecer e valorar criticamente as realidades do mundo contemporáneo, os seus antecedentes históricos e os principais factores da súa evolución. Participar de xeito solidario no desenvolvemento e na mellora do seu contorno social.

i) Acceder aos coñecementos científicos e tecnolóxicos fundamentais, e dominar as habilidades básicas propias da modalidade elixida.

l) Comprender os elementos e os procedementos fundamentais da investigación e dos métodos científicos e o estatuto específico da Psicoloxía como ciencia e os seus límites

n) Desenvolver a sensibilidade artística e literaria, así como o criterio estético, como fontes de formación e enriquecemento cultural, relacionando o ámbito da materia con diferentes expresións culturais

ñ) Impulsar condutas e hábitos saudables en relación coa saúde psiquica

1. 4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTANDAR DE APRENDIZAXE

Psicología. 2º de bacharelato PRIMEIRO TRIMESTRE						
Obxctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
Bloque 1. A psicología como ciencia						
b e h l	B1.1. A psicología desde as súas orixes en Grecia ata o século XIX. B1.2. Constitución da psicología como saber autónomo: Wundt, Watson, James e Freud. B1.3. Diversidade de acepcións do termo psicología ao longo da súa evolución. B1.4. Obxecto propio da psicología. A psicología e outros saberes.	B1.1. Entender e apreciar a especificidade e a importancia do coñecemento psicolóxico, como ciencia que trata da conduta e os procesos mentais do individuo, valorando que se trata dun saber e unha actitude que estimula a crítica, a autonomía, a investigación e a innovación.	PSB1. 1.1. <u>Explícase e constrúe un marco de referencia global da psicología, desde as súas orixes en Grecia (nas filosofías de Platón e Aristóteles), ata o seu recoñecemento como saber independente da man de Wundt, Watson, James e Freud, definindo as acepcións do termo psicología ao longo da súa evolución, desde o etimolóxico, como "ciencia da alma", aos achegados polas correntes actuais: condutismo, cognitivismo, psicanálise, humanismo ou Gestalt.</u>	CAA	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
			PSB1. 1.2. <u>Recoñece e valora as cuestións e os problemas que investiga a psicología desde os seus inicios, distinguindo a súa perspectiva das proporcionadas por outros saberes.</u>	CMCCT	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
d e l	B1.5. Obxectivos que caracterizan a psicología. B1.6. Facetas teórica e práctica da psicología, e ámbitos de aplicación. B1.7. Metodoloxías da investigación	B1.2. Identificar a dimensión teórica e práctica da psicología, os seus obxectivos, as súas características e as súas ramas e técnicas de investigación, relacionándoas,	PSB1. 2. 1. <u>Explícase e estima a importancia dos obxectivos que caracterizan a psicología: describir, explicar, predicir e modificar.</u>	CMCCT	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos

Psicología. 2º de bacharelato PRIMEIRO TRIMESTRE						
Obxctivos	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
	psicolóxica: métodos e obxectivos.	como ciencia multidisciplinar, con outras ciencias cuxo fin é a comprensión dos fenómenos humanos, como a filosofía, a bioloxía, a antropoloxía, a economía, etc.	PSB1.2.2. <u>Distingue e relaciona as facetas teórica e práctica da psicoloxía, e identifica as ramas en que se desenvolven (clínica e da saúde, da arte, das actividades físicas, da educación, forense, da intervención social, ambiental, etc.), investigando e valorando a súa aplicación nos ámbitos de atención na comunidade, como na familia e na infancia, na terceira idade, en minusvalías, muller, xuventude, minorías sociais e inmigrantes, cooperación para o desenvolvemento, etc.</u>	CSC	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
			PSB1.2.3. Describe e aprecia a utilidade das técnicas e das metodoloxías de investigación psicolóxica, explicando as características de cada unha, como son os métodos comprensivos (introspección, fenomenoloxía, hermenéutica, test, entrevista persoal, dinámica de grupos, etc.) e os seus obxectivos (observación, descrición, experimentación, explicación, estudos de casos, etc.).	CAA	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos

Psicología. 2º de bacharelato PRIMEIRO TRIMESTRE						
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
a d e g h	<p>B1.8. Achegas máis importantes da psicología na comprensión dos fenómenos humanos. Problemas tratados e conclusións ofrecidas.</p> <p>B1.9. Teorías psicolóxicas: psicanálise, condutismo, teoría cognitiva, Gestalt, humanismo e psicobiología.</p> <p>B1.10. Textos de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James e B. F. Skinner, entre outros.</p>	<p>B1.3. Recoñecer e expresar as achegas máis importantes da psicología, desde os seus inicios ata a actualidade, identificando os principais problemas formulados e as solucións achegadas polas correntes psicolóxicas contemporáneas, e realizando unha análise crítica de textos significativos e breves de contido psicolóxico, identificando as problemáticas formuladas e relacionándoas co estudo na unidade.</p>	<p>PSB 1.3.1. Explica e recoñece a importancia das achegas que a psicolóxica realizou na comprensión dos fenómenos humanos, identificando os problemas específicos dos que se ocupa e as conclusións achegadas.</p>	CCEC	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionario</p>	<p>PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos</p>
			<p><u>PSB1.3.2. Utiliza a súa capacidade e de aprender a aprender, realizando os seus propios mapas conceptuais, utilizando medios informáticos, acerca das seguintes teorías: psicanálise, condutismo, teoría cognitiva, Gestalt, humanismo e psicobiología.</u></p>	CAA	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionario</p>	<p>PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos</p>
			<p>PSB 1.3.3. Analiza e valora criticamente textos sobre os problemas, as funcións e as aplicacións da Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James e B. F. Skinner, entre outros.</p>	CCL	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionario</p>	<p>PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos</p>
			<p><u>PSB1.3.4. Utiliza a súa iniciativa para expor as súas conclusións argumentadamente, mediante presentacións gráficas, e en medios audiovisuais.</u></p>	CD CSIEE	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionario</p>	<p>PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos</p>
Bloque 2. Fundamentos biolóxicos da conduta						

Psicología. 2º de bacharelato PRIMEIRO TRIMESTRE						
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
e g h i	B2.1. Anatomía do encéfalo humano. Comparativa co doutros animais. B2.2. Filoxénese da evolución do cerebro humano e relación coa conduta.	B2.1. Explicar a evolución do cerebro humano desde un enfoque antropolóxico, distinguindo as súas características específicas das doutros animais, co fin de apreciar a importancia do desenvolvemento neurolóxico e as consecuencias que delas se derivan.	PSB2.1.1. Identifica, contrasta e valora a nivel anatómico diferentes tipos de encéfalos animais en comparación co humano, valéndose de medios documentais.	CMCCT	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
			PSB2.1.2. Investiga a través de internet a filoxénese humana e a evolución do cerebro, explicando e apreciando a relación directa que mantén co desenvolvemento da conduta humana.	CD	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
d e g i	B2.3. Morfoloxía da neurona. Sinapse, impulso nervioso e neurotransmisores. B2.4. Áreas do cerebro e as funcións que executan.	B2.2. Analizar e apreciar a importancia da organización do sistema nervioso central, fundamentalmente do encéfalo humano, distinguindo as localizacións e as funcións que determinan a conduta dos individuos	<u>PSB2.2.1. Realiza unha presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre a morfoloxía neuronal e a sinapse, describindo o proceso de transmisión sináptica e os factores que a determinan, o impulso nervioso e os neurotransmisores.</u>	<u>CD</u>	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
			PSB2.2.2. Investiga e explica a organización das áreas cerebrais e as súas funcións, e localiza nun debuxo as devanditas áreas.	CMCCT	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
e h i l	B2.5. Técnicas de investigación da actividade cerebral: anxiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervencións directas e estudo de casos. B2.6. Impulso que deron as técnicas	B2.3. Entender e valorar as técnicas actuais de investigación do cerebro e o seu impacto no avance científico acerca da explicación da conduta e na superación dalgúns	<u>PSB2.3.1. Describe e compara as técnicas científicas de investigación do cerebro: anxiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervencións directas e estudo de casos.</u>	<u>CMCCT</u>	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos

Psicología. 2º de bacharelato PRIMEIRO TRIMESTRE						
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
	de investigación do cerebro para o estudo do comportamento e a solución dalgunhas patoloxías.	trastornos e dalgunhas doenzas mentais.	PSB2.3.2. Analiza e aprecia o impulso que estas técnicas de investigación cerebral lle deron ao coñecemento do comportamento humano e á solución dalgunhas patoloxías.	CSC	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
a c e g i	B2.7. Bases xenéticas da diferenza entre a conduta feminina e a masculina. B2.8. Doenzas causadas por alteracións xenéticas. Anomalía na conduta. Síndromes.	B2.4. Comprender e recoñecer algunhas das bases xenéticas que determinan a conduta humana, apreciando a relación de causa e efecto que pode existir entre ambas as dúas e destacando a orixe dalgunhas doenzas producidas por alteracións xenéticas.	PSB2.4.1. Explica a influencia dos compoñentes xenéticos que interveñen na conduta, e investiga e valora se estes teñen efectos distintivos entre a conduta feminina e a masculina.	CMCCT	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
			PSB2.4.2. Relaciona e aprecia a importancia das alteracións xenéticas coas doenzas que producen modificacións e anomalías na conduta, utilizando o vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, deleción, etc.	CCL	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
			PSB2.4.3. Localiza e <u>selecciona información en internet acerca de distintos tipos de doenzas causadas por alteracións xenéticas, tales como a síndrome de Down, a síndrome de Turner, a síndrome do miño de gato ou a síndrome de Klinefelter, entre outras.</u>	CD CMCCT	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos

Psicología. 2º de bacharelato PRIMEIRO TRIMESTRE						
Obxctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
b c d h	B 2.9. Sistema endócrino. Glándulas e hormonas, e influencia na conduta. Influencia na diferenza entre a conduta feminina e a masculina.	B2.5. Investigar e resumir a influencia do sistema endócrino sobre o cerebro e os comportamentos derivados diso, co fin de valorar a importancia da relación entre ambos.	PSB2. 5.1. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual do sistema endócrino, apreciando a súa influencia na conduta humana e os seus trastornos, por exemplo: hipófise e depresión, tiroide e ansiedade, paratiroide e astenia, suprarrenais e delirios, páncreas e depresión, sexuais e climaterio, etc.	CMCCT CSIEE	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
			PSB2.5.2. Investiga as diferenzas endocrinolóxicas entre homes e mulleres, e os seus efectos na conduta, valorando o coñecemento destas diferenzas como un instrumento que permite un entendemento e unha comprensión mellores entre as persoas de diferente sexo.	<u>CSC</u>	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos

Psicología. 2º de bacharelato SEGUNDO TRIMESTRE						
Obxctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
Bloque 3. Os procesos cognitivos básicos: percepción, atención e memoria						

Psicología. 2º de bacharelato SEGUNDO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
b d e g h l m	<p>B3.1. Percepción: elementos e fases do proceso.</p> <p>B3.2. Teorías sobre a percepción: asociacionismo, Gestalt, cognitivismo e neuropsicoloxía.</p> <p>B3.3. Leis da percepción da Gestalt.</p> <p>B3.4. Ilusións ópticas e trastornos perceptivos.</p> <p>B3.5. Algúns fenómenos perceptivos: constancia perceptiva, percepción subliminar e extrasensorial, membro fantasma e percepción por estimulación eléctrica do cerebro (por exemplo, o ollo de Dobelle), etc.</p>	B3.1. Comprender a percepción humana como un proceso construtivo eminentemente subxectivo e limitado, no cal ten a súa orixe o coñecemento sobre a realidade, valorando o ser humano como un procesador de información.	PSB3.1.1. Distingue e relaciona os elementos que interveñen no fenómeno da percepción (estímulo, sentido, sensación e limiares de percepción), recoñecéndoo dentro das fases do proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión e recepción).	CMCCT	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Classroom na entrega de tarefas/ traballos
			<u>PSB3.1.2. Compara e valora as achegas das principais teorías acerca da percepción: asociacionismo, Gestalt, cognitivismo e neuropsicoloxía.</u>	CAA CCEC	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Classroom na entrega de tarefas/ traballos
			PSB3.1.3. Elabora unha presentación con medios audiovisuais e en colaboración grupal, desenvolvendo a súa iniciativa persoal e as leis gestálticas da percepción, valorando a súa achega conceptual e identificando exemplos concretos de como actúan (por exemplo, a través de obras pictóricas ou fotografías).	CSIEE	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Classroom na entrega de tarefas/ traballos
			<u>PSB3.1.4. Procura e selecciona información, utilizando páxinas web, acerca dalgúns tipos de ilusións ópticas, diferenciándoas dos trastornos perceptivos como as alucinacións e a agnosia.</u>	CD	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Classroom na entrega de tarefas/ traballos

Psicología. 2º de bacharelato SEGUNDO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
			PSB3.1.5. Comenta e aprecia algúns fenómenos perceptivos, como a constancia perceptiva, a percepción subliminar e extrasensorial, o membro fantasma e a percepción por estimulación eléctrica do cerebro (por exemplo, o ollo de Dobelle) entre outros, e expón as súas conclusións a través de soportes de presentación informáticos.	CD	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos
b d e h	B 3.6. Factores individuais e sociais que inflúen na percepción.	B 3.2. Explicare apreciar a relevancia das influencias individuais e sociais no fenómeno da percepción, valorando criticamente tanto os seus aspectos positivos como os negativos.	<u>PSB3.2.1. Discirne e elabora conclusións, e n colaboración grupal, sobre a influencia dos factores individuais (motivación, actitudes e intereses) e sociais (cultura e hábitat) no fenómeno da percepción, utilizando, por exemplo, os experimentos sobre prexuízos realizados por Allport e Kramer.</u>	<u>CSC</u>	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos
b d e g m	B 3.7. A memoria. Atención e concentración. B 3.8. Tipos de atención. B3.9. Alteracións da atención. B 3.10. Tipos de memoria. Relación entre eles e utilidade	B 3.3. Coñecer e analizar a estrutura, o tipo e o funcionamento da memoria humana, investigando as achegas dalgúns teorias actuais, co fin de entender a orixe e os factores	<u>PSB3.3.1. Relaciona os conceptos de atención e concentración como puntos de partida da memoria, distinguindo os tipos de atención e os tipos de alteración que poden sufrir.</u>	<u>CCL</u>	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos

Psicología. 2º de bacharelato SEGUNDO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
	que teñen na aprendizaxe humana. B3.11. Esquecemento: causas. B3.12. A memoria e os efectos producidos nela por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. B3.13. Distorsións e alteracións da memoria.	que influen no desenvolvemento desta capacidade no ser humano, e utilizar as súas achegas na súa propia aprendizaxe.	PSB3.3.2. Utiliza a súa iniciativa persoal para deseñar e elaborar, con medios informáticos, un cadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP e MLP), analizando a correspondencia entre elas e valorando a utilidade que teñen na aprendizaxe humana.	CSIEE	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos
			<u>PSB3.3.3. Procura e selecciona información en páxinas web e libros especializados, acerca das principais causas do esquecemento, tales como as fisiolóxicas, as producidas por lesións, por represión, por falta de procesamento, por contexto inadecuado, etc., e elabora conclusións.</u>	CAA CD	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos
			PSB3.3.4. Analiza e valora a importancia dalgúns dos efectos producidos na memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc., e expón as súas consecuencias de xeito argumentado.	CCL	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos
			<u>PSB3.3.5. Exemplifica, a través de medios audiovisuais, algunhas distorsións ou alteracións da memoria, como a amnesia, a hipermnésia, a paramnesia e os falsos recordos, desenvolvendo a súa capacidade emprendedora.</u>	CD	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos

Psicología. 2º de bacharelato SEGUNDO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
Bloque 4. Procesos cognitivos superiores: aprendizaxe, intelixencia e pensamento						
b d e g h m	<p>B4.1. Teorías da aprendizaxe: condicionamento clásico; aprendizaxe por ensaio- erro; condicionamento instrumental; teoría cognitiva; aprendizaxe social.</p> <p>B4.2. Técnicas de condicionamento na publicidade.</p> <p>B4.3. Factores que inflúen na aprendizaxe: coñecementos previos adquiridos, capacidades, personalidade, estilos cognitivos, motivación, actitudes e valores.</p>	<p>B 4 . 1 . Explicar as principais teorías sobre a aprendizaxe, identificando os factores que cada unha delas considera determinantes neste proceso, co obxecto de iniciarse na comprensión deste fenómeno e das súas aplicacións no campo social, e utilizar os seus coñecementos para mellorar a súa propia aprendizaxe.</p>	<p>PSB4.1.1. Utiliza a súa iniciativa persoal para confeccionar, utilizando medios informáticos, un cadro comparativo das teorías da aprendizaxe: condicionamento clásico (Pavlov e Watson); aprendizaxe por ensaio-erro (Thorndike); condicionamento instrumental (Skinner); teoría cognitiva (Piaget); Gestalt (Khöler); aprendizaxe social ou vicaria (Bandura), etc.</p>	CSIEE	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionario</p>	<p>PROCEDEMENTOS</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Produción do alumnado</p> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Classroom na entrega de tarefas/ traballos</p>
			<p><u>PSB4.1.2. Analiza e aprecia os resultados da aplicación das técnicas de condicionamento na publicidade, mediante a localización destas últimas en exemplos de casos concretos, utilizados nos medios de comunicación audiovisual.</u></p>	CCEC CD	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionario</p>	<p>PROCEDEMENTOS</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Produción do alumnado</p> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Classroom na entrega de tarefas/ traballos</p>
			<p>PSB4.1.3. Describe e valora a importancia dos factores que inflúen na aprendizaxe, como por exemplo os coñecementos previos adquiridos, as capacidades, a personalidade, os estilos cognitivos, a motivación, as actitudes e os valores.</p>	CCL	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionario</p>	<p>PROCEDEMENTOS</p> <p>Cuestionarios</p> <p>Produción do alumnado</p> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Classroom na entrega de tarefas/ traballos</p>

Psicología. 2º de bacharelato SEGUNDO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
b d e g m	<p>B4.4. Teorías actuais sobre a intelixencia: teoría factorial de Spearman, multifactorial de Thurstone, e teorías de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.</p> <p>B4.5. Fases do desenvolvemento da intelixencia segundo J. Piaget.</p> <p>B4.6. O CI e os problemas da medición da intelixencia.</p> <p>B4.7. Procesos cognitivos superiores: pensamento, razoamento e creatividade.</p>	<p>B4.2. Comprender os procesos cognitivos superiores do ser humano, como a intelixencia e o pensamento, mediante o coñecemento dalgunhas teorías explicativas da súa natureza e o seu desenvolvemento, distinguindo os factores que inflúen nel e investigando a eficacia das técnicas de medición utilizadas e o concepto de CI, co fin de entender esta capacidade humana.</p>	<p>PSB4.2.1. <u>Elabora mapas conceptuais dalgunhas das actuais teorías sobre a intelixencia, valorando as achegas que no seu estudo tivo cada unha delas, como por exemplo a teoría factorial de Spearman, a multifactorial de Thurstone e as de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.</u></p>	CAA	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionario</p>	<p>PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos</p>
			<p>PSB4.2.2. Utiliza a súa iniciativa persoal para elaborar un esquema explicativo sobre as fases do desenvolvemento da intelixencia segundo J. Piaget, valorando a importancia das influencias xenéticas e do medio neste proceso.</p>	CSIEE	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionario</p>	<p>PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos</p>
			<p>PSB4.2.3. Investiga, en páxinas de internet, o que é o CI e a escala de Stanford-Binet, que clasifica estes valores desde a deficiencia profunda ata a superdotación, apreciando a obxectividade real dos seus resultados e examinando criticamente algunhas técnicas de medición da intelixencia.</p>	CD	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionario</p>	<p>PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos</p>
			<p>PSB4.2.4. <u>Analiza o que é o pensamento, apreciando a validez tanto do razoamento como da creatividade na resolución de problemas e na toma de decisións.</u></p>	CCEC	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionario</p>	<p>PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos</p>

Psicología. 2º de bacharelato SEGUNDO TRIMESTRE						
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
b h	B4.8. A intelixencia emocional e as súas competencias.	B4.3. Recoñecer e valorar a importancia da intelixencia emocional no desenvolvemento psíquico da persoa.	PSB4.3.1. Valora a importancia das teorías de Gardner e Goleman, realizando un esquema das competencias da intelixencia emocional e a súa importancia no éxito persoal e profesional.	CAA	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos
a b h m	B4.9. Posibilidades, alcance, límites e perigos da intelixencia artificial.	B4.4. Reflexionar sobre as posibilidades da intelixencia artificial e xulgar criticamente os seus alcances e os seus límites, co fin de evitar a equivocada humanización das máquinas pensantes e a deshumanización das persoas.	<u>PSB4.4.1. Avalía, en traballo grupal, as vertentes positivas e negativas das aplicacións da intelixencia artificial, así como os perigos que pode representar pola súa capacidade para o control do ser humano, invadindo a súa intimidade e a súa liberdade.</u>	CMCCT CSIEE	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos

Psicología. 2º de bacharelato TERCEIRO TRIMESTRE						
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
Bloque 5. A construción do ser humano. Motivación, personalidade e afectividade.						
b d e g m	B5.1. Teorías sobre a motivación: homeostática; das necesidades; do incentivo; cognitivas; psicanalíticas; humanistas. B5.2. Causas da frustración. Clasificación dos conflitos de Lewin. B5.3. Alternativas á	B5.1. Explicar e valorar a importancia da motivación, a súa clasificación e a súa relación con outros procesos cognitivos, desenvolvendo os supostos teóricos que a explican e analizando as deficiencias e os conflitos que no seu	<u>PSB5.1.1. Utiliza e selecciona información acerca das teorías da motivación (homeostática; das necesidades; do incentivo; cognitivas; psicanalíticas; humanistas), utilizando mapas conceptuais, e elabora conclusións.</u>	CAA	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos

Psicología. 2º de bacharelato TERCEIRO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
	frustración: agresión, logro indirecto, evasión, depresión ou aceptación. B5.4. Motivación e consecución de logros no ámbito laboral e no educativo.	desenvolvemento conducen á frustración.	PSB5.1.2. Recorre á súa iniciativa para realizar unha presentación, con medios informáticos, acerca das causas da frustración, partindo da clasificación dos conflitos de Lewin e valorando as respostas alternativas a esta, como a agresión, o logro indirecto, a evasión, a depresión ou a súa aceptación (tolerancia á frustración).	CSIEE	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos
			PSB5.1.3. Argumenta, en colaboración grupal, sobre a importancia da motivación no ámbito laboral e educativo, analizando a relación entre motivación e consecución de logros.	CSIEE	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos
b d e g h m	B 5 . 5 . Teorías da personalidade B 5 . 6 . Fases do desenvolvemento da personalidade B5.7. Métodos de avaliación da personalidade e as súas limitacións. B5.8. Relación entre a conciencia e os procesos inconscientes. B 5 . 9 . Drogas ; alteracións de conciencia e de	B5.2. Comprender o que é a personalidade, analizando as influencias xenéticas, ambientais e culturais sobre as que se edifica, as teorías que a estudan e os factores motivacionais, afectivos e cognitivos necesarios para a	<u>PSB5.2.1. Describe, establecendo semellanza e diferenzas, as teorías da personalidade, como as provenientes da psicanálise, o humanismo, as tipoloxías, o cognitivismo e o condutismo, valorando as achegas que cada unha delas realizou no coñecemento da natureza humana.</u>	<u>CAA</u>	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos

Psicología. 2º de bacharelato TERCEIRO TRIMESTRE						
Obxctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
	personalidade. B5.10. Identidade e autoestima.	sua axetada evolución, en cada fase do seu desenvolvemento.	PSB5.2.2. Recorre á súa iniciativa persoal para realizar unha presentación, a través de medios audiovisuais, sobre as fases do desenvolvemento da personalidade, por exemplo segundo a teoría psicanalista, e elaborar conclusións sobre os cambios que se producen en cada unha delas.	CSIEE	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballo
			<u>PSB5.2.3. Analiza, valorando criticamente, as limitacións dalgúns métodos e estratexias para a avaliación da personalidade, como so nas probas proxectivas (test de Rorschach, TAT, test da frustración de Rosenzweig, etc.), as probas non proxectivas (16 FP, NEO-PI-R e MMPI) e as técnicas fisiolóxicas (tomografías, etc.).</u>	CMCCT	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballo
			PSB5.2.4. Diserta sobre a complexa relación entre a función da conciencia e os procesos inconscientes, analizando algúns fenómenos inconscientes, como os soños ou a hipnose.	CCL	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballo

Psicología. 2º de bacharelato TERCEIRO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
			PSB5.2.5. Investiga, en traballo grupal, sobre os estados alterados de conciencia provocados polas drogas, valorando criticamente a súa influencia nas alteracións da personalidade, e presenta as súas conclusións de maneira argumentada.	CSC	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
			<u>PSB5. 2.6. Indaga sobre a relación entre identidade e autoestima, valorando criticamente a importancia do concepto de si mesmo/ a e as repercusións que isto ten no desenvolvemento persoal e vital.</u>	CSIEE	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
b c e g h m	B5.11. Perspectivas, modelos de estudo e métodos usados para tratar as psicopatoloxías. B5.12. Trastornos en relación ás necesidades biolóxicas e ás adicións.	B 5 . 3 . Entender e reflexionar sobre a complexidade que implica definir o que é un trastorno mental, describindo algúns dos factores xenéticos, ambientais e evolutivos	PSB 5 . 3 . 1. Describe perspectivas e modelos de estudo da psicopatoloxía, e reflexiona sobre os métodos utilizados por cada unha delas.	CMCCT	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos

Psicología. 2º de bacharelato TERCEIRO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
	<p>B5.13. Trastornos en relación ás emocións.</p> <p>B5.14. Trastornos en relación a elementos corporais.</p> <p>B5.15. Trastornos en relación á personalidade.</p> <p>B5.16. Trastornos en relación ao desenvolvemento evolutivo.</p>	<p>implicados, co fin de comprender as perspectivas psicopatolóxicas e os seus métodos de estudo.</p>	<p>PSB5.3.2. Utiliza a súa <u>iniciativa persoal para realizar un cadro esquemático, en colaboración grupal e utilizando medios informáticos, acerca das características relativas a algúns tipos de trastornos, por exemplo os asociados ás necesidades biolóxicas se ás adiccións (sexuais, alimentarias, drogodependencias, etc.), ás emocións (ansiedade e depresión), a elementos corporais (psicosomáticos, somatomorfos e disociativos), á personalidade (esquizoide, paranoide, límite, dependente, narcisista, antisocial, etc.), ao desenvolvemento evolutivo (autismo, atraso mental, déficit de atención hiperactividade, da aprendizaxe, asociados á velez), etc.</u></p>	CAA	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionarios</p>	<p>PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado</p> <p>INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballo</p>
b d e g h	<p>B5.17. Componentes hereditarios e aprendidos dos afectos.</p> <p>B5.18. Relación entre emoción e cognición.</p> <p>B5.19. Emocións primarias, secundarias e autoconscientes.</p>	<p>B5.4. Recoñecer e valorar os tipos de afectos, así como a orixe dalgúns trastornos emocionais, co obxecto de espertar o seu interese polo desenvolvemento persoal desta capacidade.</p>	<p>PSB5.4.1. Explica os tipos de afectos (sentimento, emoción e paixón), especificando os seus determinantes hereditarios e aprendidos, e analizando a relación entre emoción e cognición.</p>	CCL	<p>Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas</p> <p>50% nos cuestionarios</p>	<p>PROCEDEMENTOS Cuestionarios Producción do alumnado</p> <p>INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballo</p>

Psicología. 2º de bacharelato TERCEIRO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
	B5.20. Teorías sobre a emoción, como experiencia, como comportamento ou como suceso fisiolóxico. A psicoafectividade e o equilibrio da persoa. B5.21. Trastornos e problemas emocionais.		PSB5.4.2. Describe as <u>emocións primarias</u> (medo, noxo, alegría, tristura, ira, sorpresa, etc.) e <u>secundarias</u> (<u>ansiedade</u> , <u>hostilidade</u> , <u>humor</u> , <u>felicidade</u> , <u>amor</u> , etc.), <u>distinguíndoas das emocións autoconscientes</u> (culpa, vergoña, orgullo, etc.).	CCL	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
			PSB5.4.3. Realiza un cadro comparativo sobre as teorías sobre a emoción, por exemplo como experiencia, como comportamento ou como suceso fisiolóxico, valorando a importancia da psicoafectividade no equilibrio da persoa.	CSC	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
			PSB5.4.4. Investiga, a través de internet, <u>algúns trastornos emocionais</u> (<u>indiferenza emocional</u> , <u>dependencia afectiva</u> , <u>trastorno maníaco-depresivo</u> , <u>descontrol emotivo</u> , etc.) e <u>problemas emocionais</u> (medo, fobias, ansiedade, estrés, depresión, etc.), <u>exemplificando a través dalgún soporte audiovisual, e elabora as súas conclusións.</u>	CD	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos

Psicología. 2º de bacharelato TERCEIRO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
b e m	B5.22. Importancia da afectividade e da sexualidade na maduración da persoa. Psicología da sexualidade. B5.23. Comunicación emocional: linguaxe verbal e non verbal.	B 5 . 5 . C o ñ e c e r a importancia que na maduración da persoa teñen as relacións afectivas e sexuais, analizando criticamente os seus aspectos fundamentais.	PSB5.5.1. Identifica e aprecia a importancia que, no desenvolvemento e na maduración da persoa, teñen a afectividade e a sexualidade, como dimensións esenciais do ser humano, e describe os aspectos fundamentais da psicología da sexualidade: fisioloxía da resposta sexual, conduta sexual, etc.	CSC	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos
			<u>PSB5.5.2. Diserta sobre a importancia da linguaxe verbal e non verbal como medios de comunicación emocional na nosa vida cotiá, e expón de xeito claro e argumentado as súas conclusións.</u>	CCL	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos
Bloque 6. Psicología social e das organizacións						
a b c g	B6.1. Impacto das diferenzas culturais no comportamento individual: a súa influencia nos esquemas cognitivos, na personalidade e na vida afectiva. B6.2. Proceso de socialización. Influencia no desenvolvemento persoal dos grupos, os papeis e os status sociais. B6.3. Orixe social das actitudes persoais. Influencia en condutas violentas e ndistintos ámbitos. B6.4. Roles sociais de xénero e as súas	B6.1. Comprender e a p r e c i a r a dimensión social do ser humano, e entender o proceso de socialización como a interiorización das normas e valores sociais, apreciando a súa influencia na personalidade e na conduta das persoas.	PSB6.1.1. Analiza e valora as diferenzas culturais e o seu impacto no comportamento das persoas ao exercer a súa influencia nos esquemas cognitivos, a personalidade e a vida afectiva do ser humano.	CSC	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos
			<u>PSB6.1.2. Realiza unha presentación, colaborando en grupo e utilizando medios informáticos, sobre o proceso de socialización humana e a influencia dos grupos, os papeis e os status sociais no desenvolvemento da persoa.</u>	CD	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/ traballos

Psicología. 2º de bacharelato TERCEIRO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
	consecuencias no pensamento e na conduta do home e da muller		PSB6.1.3. Investiga acerca da orixe social das actitudes persoais, valorando a súa utilidade para a predición da conduta humana e a súa influencia en condutas de violencia escolar, laboral, doméstica e de xénero, entre outras.	CSC	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
a b c d e g h m	B6.5. Procesos psicolóxicos de masas: impulsividade, intolerancia, inconsciencia, falta de perseveranza, volubidade e falta de capacidade crítica. B6.6. Estudo psicolóxico das masas de Gustav Le Bon. Contaxio de sentimentos e emocións, e perda temporal da personalidade individual e consciente da persoa. B6.7. Psicología de Erikson e a súa explicación das condutas radicais e irracionais nalgúns grupos. B6.8. Medidas para prever a conversión das persoas en masa.	B6. 2. Coñecer e valorar os procesos psicolóxicos das masas, a súa natureza, as características e as pautas de comportamento, co fin de evitar as situacións de vulnerabilidade en que a persoa poida perder o control sobre os seus propios actos.	PSB6.2.1. Procura e selección de información en internet acerca das características da conduta do individuo inmerso na masa, tales como impulsividade, intolerancia, inconsciencia, falta de perseveranza, volubidade e falta de capacidade crítica, entre outras.	CD	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionario	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
	<u>PSB6.2.2. Utiliza e selección de información acerca do estudo psicolóxico das masas, realizado por Gustav Le Bon, e elabora conclusións acerca do poder da persuasión, o contaxio de sentimento se emocións que se produce nas masas e os seus efectos na perda temporal da personalidade individual e consciente da persoa.</u>		CSC	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos	

Psicología. 2º de bacharelato TERCEIRO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
			PSB6.2.3. Indaga na psicología de Erikson e destaca algunhas das causas psicolóxicas explicativas que sinala acerca dos actos terroristas ou do pensamento radical e irracional que se pon de manifesto en seguidores/as de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, relixiosos, etc.	CSC	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
			<u>PSB6.2.4. Elabora conclusións, en colaboración grupal, e formula pautas de conduta preventivas co fin de evitar que as persoas se convertan en parte da masa, perdendo o control da súa conduta, dos seus pensamentos e dos seus sentimentos.</u>	CSC	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos
b e h m	B6.9. Aplicación da Psicología no mundo laboral. Recursos humanos: selección de persoal, integración na empresa, e evolución persoal e profesional. B6.10. Aplicación da psicología no mundo laboral. Factores psicolóxicos e desenvolvemento laboral: adaptación, innovación, traballo colaborador, xestión de coñecementos,	B6.3. Entender e describir a importancia da psicología no campo laboral e o desenvolvemento das organizacións, reflexionando sobre a importancia do liderado como condición necesaria para a xestión das empresas, reflexionando sobre os erros psicolóxicos que se producen na súa xestión e procurando os	PSB6.3.1. Comenta e aprecia a importancia da aplicación da psicología no mundo laboral, en temas tales como os aspectos psicolóxicos que inflúen na produtividade e no desenvolvemento empresarial, a importancia dos métodos e das técnicas psicolóxicas para a selección de persoal segundo os perfís laborais e a resolución de conflitos, etc.	CSIEE	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Clasroom na entrega de tarefas/traballos

Psicología. 2º de bacharelato TERCEIRO TRIMESTRE						
Objctivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación
	creatividade, autoestima, proposición de retos, motivación, fomento da participación, autonomía e xeración de ambientes creativos. B6.11. Aplicación da psicoloxía no mundo laboral. Riscos da saúde psicolóxica laboral.	recursos axeitados para afrontar os problemas.	<u>PSB6.3.2. Procura e selecciona información sobre recursos humanos: selección de persoal e desenvolvemento de programas profesionais favorecedores da integración do persoal traballador na empresa, e a súa evolución persoal e profesional.</u>	CSIEE	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Classroom na entrega de tarefas/traballo
			PSB6.3.3. Describe a importancia dos factores psicolóxicos que inflúen no desenvolvemento laboral, como a adaptación, a innovación, o traballo colaborador, a xestión de coñecementos, a creatividade e a autoestima, identificando factores fundamentais, como a proposición de retos, a motivación, o fomento da participación, a autonomía e a xeración de ambientes creativos, mediante exemplos de casos concretos e reflexionando criticamente sobre a súa aplicación en diversos ámbitos de traballo.	CCL	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Classroom na entrega de tarefas/traballo
			PSB6.3.4. Investiga, en páxinas de internet, acerca dos principais riscos da saúde laboral, como son o estrés, a ansiedade, o mobbing e a síndrome de Burnout.	CD	Nivel C na rúbrica de avaliación das tarefas 50% nos cuestionarios	PROCEDEMENTOS Cuestionarios Produción do alumnado INSTRUMENTO: Classroom na entrega de tarefas/traballo

1. 5. CONSIDERACIONES METODOLOXICAS QUE REQUIRA A MATERIA

Dado o carácter humanístico-científico desta disciplina, cremos que esta debe desenvolverse preferentemente desde un punto de vista transversal e práctico. A fin de dar ao alumnado un contexto en función dos seus intereses académicos e persoais, os traballos propostos ao alumnado terán un desenvolvemento transversal que permita por unha parte adquirir os coñecementos disciplinares e, por por outra, aplicalos a contextos culturais, sociais ou disciplinares do seu interese.

Esta metodoloxía pasa pola xeración de tarefas ou situacións-problema, que o alumnado deberá resolver facendo un uso axeitado dos coñecementos disciplinares e integrando diferentes competencias. Inclúirá prácticas de traballo individual e cooperativo.

A corrección destas producións de traballo do alumnado reflectirase mediante rúbricas de avaliación por unidade didáctica.

Coa finalidade de comprobar uns mínimos nos coñecementos da materia por parte do alumnado, realizaránse por cada unidade didáctica cuestionarios de aplicación de coñecementos. Estes cuestionarios serán pechados a fin de garantir a súa obxectividade

1. 6. MATERIAIS E RECURSOS DIDACTICOS QUE SE VAIAN UTILIZAR

Os materiais e recursos didácticos estarán a disposición do alumnado no Google Classroom do curso e serán fundamentalmente:

- Apuntes en pdf, presentacións dixitais, para descargar no Classroom ou en papel para aquel alumnado que así o requira ou para suplir as deficiencias que o alumnado poda ter de acceso á rede no seu domicilio (a xuízo do profesor/a)
- Vídeos e titoriais de apoio para a realización de tarefas.
- Tarefas expostas tamén no Classroom

1.7. CRITERIOS SOBRE A AVALIACION, CUALIFICACION E PROMOCION DO ALUMNADO.

1.7.1. CRITERIOS DE AVALIACION

A continuación presentase un resumo dos criterios de avaliación expresados no currículo:

- B1.1. Entender e apreciar a especificidade e a importancia do coñecemento psicolóxico, como ciencia
- B1.2. Identificar a dimensión teórica e práctica da psicoloxía, os seus obxectivos, as súas características e as súas ramas e técnicas de investigación,
- B1.3. Recoñecer e expresar as achegas máis importantes da psicoloxía, desde os seus inicios ata a actualidade, identificando os principais problemas formulados e as solucións achegadas
- B2.2. Analizar e apreciar a importancia da organización do sistema nervioso central, e as funcións que determinan a conduta dos individuos
- B2.3. Entender e valorar as técnicas actuais de investigación do cerebro e o seu impacto no avance científico
- B2.4. Comprender e recoñecer algunhas das bases xenéticas que determinan a conduta humana, apreciando a relación de causa e efecto que pode existir entre ambas as dúas e destacando a orixe dalgunhas doenzas producidas por alteracións xenéticas.
- B2.5. Investigar e resumir a influencia do sistema endócrino sobre o cerebro e os comportamentos derivados diso, co fin de valorar a importancia da relación entre ambos.
- B3.1. Comprender a percepción humana como un proceso construtivo eminentemente subxectivo e limitado, no cal ten a súa orixe o coñecemento sobre a realidade
- B3 2. Explicar e apreciar a relevancia das influencias individuais e sociais no fenómeno da percepción, valorando criticamente tanto os seus aspectos positivos como os negativos.
- B4.1. Explicar as principais teorías sobre a aprendizaxe

- B4.2. Comprender os procesos cognitivos superiores do ser humano, como a intelixencia e o pensamento, distinguindo os factores que inflúen nel
- B4.3. Recoñecer e valorar a importancia da intelixencia emocional no desenvolvemento psíquico da persoa.
- B4.4. Reflexionar sobre as posibilidades da intelixencia artificial e xulgar criticamente os seus alcances e os seus límites
- B5.1. Explicar e valorar a importancia da motivación, a súa clasificación e a súa relación con outros procesos cognitivos
- B5.2. Comprender o que é a personalidade, analizando as influencias xenéticas, ambientais e culturais sobre as que se edifica, as teorías que a estudan.
- B5.3. Entender e reflexionar sobre a complexidade que implica definir o que é un trastorno mental, describindo algúns dos factores xenéticos, ambientais e evolutivos implicados.
- B5.4. Recoñecer e valorar os tipos de afectos, así como a orixe dalgúns trastornos emocionais.
- B5.5. Coñecer a importancia que na maduración da persoa teñen as relacións afectivas e sexuais
- B6.1. Comprender e apreciar a dimensión social do ser humano, e entender o proceso de socialización
- B6.2. Coñecer e valorar os procesos psicolóxicos das masas, a súa natureza, as características e as pautas de comportamento.
- B6.3. Entender e describir a importancia da psicoloxía no campo laboral e o desenvolvemento das organizacións

1.7.2. CRITERIOS DE CUALIFICACION

A comprobación da consecución dos diferentes estándares de avaliación realizarase mediante tres procedementos de avaliación: CUESTIONARIOS (que poderán ser de 1 a 2 por avaliación) presentación de TRABALLOS PROPOSTOS, e a implicación e participación

Procedemento	Mínimo	Ponderación	Instrumento
Cuestionario: 1/2 por avaliación	5 puntos sobre 10	20%	CUESTIONARIO
Tarefas propostas no Google Classroom	Nivel C na rúbrica de avaliación	70%	RÚBRICA
Implicación e participación	Nivel C na rúbrica de avaliación	10 %	RÚBRICA

Tanto a corrección como a entrega de tarefas terá lugar a través de Google Classroom.

A Media dos traballos para a obtención da cualificación en cada avaliación establecerase a partir das cualificación dos diferentes PROCEDIMENTOS.

A recuperación das avaliacións parciais durante o curso consistirá na repetición e entrega das tarefas NON REALIZADOS OU CUALIFICADOS NEGATIVAMENTE e/ou a REPETICIÓN DOS CUESTIONARIOS (segundo as dificultades que teña que superar o alumno/a). Para a súa corrección terase en conta a mesma ponderación que na avaliación ordinaria

Instrumentos de avaliación

1. **Cuestionarios pechados** de “escolla múltiple” realizados na aula (un ou dous por avaliación).

2. **Tarefas propostas no Classroom que se realizan na aula**, (sínteses informativas, mapas conceptuais, comentarios, etc., de entrega obrigatoria, elaboración de esquemas, seguindo as indicacións precisas que se dean na aula e/ou participación en actividades escolares ou extraescolares do Departamento, lecturas de interese persoal, ou outras tarefas que complementen ou contribúan á consecución dos obxectivos sinalados para esta materia ou

apliquen os contidos desta materia a outras áreas ou proxectos do Centro, especialmente aqueles proxectos didácticos recollidos no proxecto educativo do Centro.

RUBRICA PARA TRABALLOS				
CRITERIO	A (0- a 3 puntos)	B (de 3 a 5 puntos)	C (5- 7 puntos)	D (8 a 10 puntos)
Contidos	Non se trata o tema mais que superficialmente Non se abordan contidos específicos Non se tiran conclusións Non hai metodoloxía	O tema trátase de forma non significativa Os contidos abordados son pobres Non se tiran conclusións A metodoloxía é insuficiente.	A abordaxe do tema é limitada Abordáanse a maioría dos contidos As limitacións son estudadas parcialmente O método se usa parcialmente Non se extraen conclusións	Está tratado o tema en profundidade Abordáanse todos os contidos delimitados Explicanse as limitacións Usa unha metodoloxía específica Estraense conclusións
Redacción e organización	O aspecto do traballo é descoidado Uso moi deficiente da linguaxe Organización nula das ideas Non se cumpren os apartados	O aspecto do traballo é descoidado Uso deficiente da linguaxe Organización mínima das ideas Non se cumpren todos os apartados	Aspecto coidado A linguaxe é estereotipada A organización de ideas é básica sen contribución persoal Cumprense os apartados propostos	Aspecto coidado e elegante Bo uso da linguaxe Boa organización de ideas Ben a distribución en apartados
Manexo da información	Non se usan fontes de información Non se cita correctamente Non hai bibliografía Non se distingue entre información allea e persoal	Usáanse fontes de información non válidas Non se usa sistema citas Inclúese bibliografía pero de forma incorrecta Non se distingue entre información e creación persoal.	Usáanse fontes de información válidas pero moi básicas Usase un sistema citas non formal Inclúese bibliografía pero de forma incorrecta Distinguese entre información e creación persoal.	Usáanse fontes de información válidas e suficientes Cítanse adecuadamente Inclúese bibliografía de forma correcta Distinguese entre información e creación persoal.
Autonomía	Non hai ningún aspecto do traballo que sexa persoal	Só é persoal a atribución de exemplos e a conclusión de forma mínima	Establece conclusións persoais pero non é quen de analizar o tema desde unha perspectiva propia	Proposta orixinal de análise do tema. Conclusións persoais Autocrítica da propia perspectiva.

3. Rúbrica para a avaliación da implicación e participación do alumnado

RUBRICA IMPLICACIÓN E PARTICIPACIÓN				
CRITERIO	A (0- a 3 puntos)	B (de 3 a 5 puntos)	C (5- 7 puntos)	D (8 a 10 puntos)
Contribúe ás discusións na aula.	Non se trata o tema mais que superficialmente Non se abordan contidos específicos Non se tiran conclusións. Non participa nin propón nas discusións de aula	O tema trátase de forma non significativa Os contidos abordados son pobres Non se tiran conclusións Case nunca participa nin propón	A abordaxe do tema é limitada Abordáanse a maioría dos contidos As limitacións son estudadas parcialmente Soe participar e propoñer	Está tratado o tema en profundidade Abordáanse todos os contidos delimitados Explicanse as limitacións Sempre participa e propón

<p>Argumentación e intervencións persoais</p>	<p>Uso moi deficiente da linguaxe Organización nula das ideas Integración nula de lecturas o e información adicional nas súas exposicións</p>	<p>Uso deficiente da linguaxe Organización mínima das ideas Integra información pero que non está relacionada directamente co tratado</p>	<p>A linguaxe é estereotipada A organización de ideas é básica sen contribución persoal Integra información xa dada no temario correntemente pero non aporta coñecementos novos.</p>	<p>Bo uso da linguaxe Boa organización de ideas Ben a distribución en apartados Integra información dada e nova, así como lecturas adicionais que poden contribuir a un enriquecemento grupal</p>
<p>Actitude e Resolución de conflitos</p>	<p>En situacións de desacordo ou conflito, non escoita outras opinións ou acepta suxerencias. Non propón alternativas e cústalle aceptar o consenso ou a solución. Non axuda a manter a unión no grupo.</p>	<p>En situacións de desacordo ou conflito, poucas veces escoita outras opinións ou acepta suxerencias. Non propón alternativas para o consenso pero acéptaos. Non lle preocupa a unión no grupo.</p>	<p>En situacións de desacordo ou conflito, case sempre escoita outras opinións e acepta suxerencias. Ás veces propón alternativas para o consenso ou solución. Colabora en manter a unión no grupo.</p>	<p>En situacións de desacordo ou conflito, sempre escoita outras opinións e acepta suxerencias. Sempre propón alternativas para o consenso ou solución. Busca como manter a unión no grupo.</p>

1.7.3. CRITERIOS DE PROMOCION

Para superar a materia deberá obterse cando menos a cualificación de 5 puntos no cálculo da media das 3 avaliacións, calculada a partir das cualificacións SEN REDONDEO obtidas en cada avaliación ou nos exames de recuperación correspondentes.

1.7.4. AVALIACION EXTRAORDINARIA

Aqueles alumnos/as que non superen a cualificación de 5 puntos no cálculo da media das 3 avaliacións deberán presentarse a un exame final de TODOS OS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE DO CURSO.

A cualificación do exame establecerase sobre 10 puntos e o alumno/a deberá conseguir cando menos 5 para superar a materia. O exame terá a forma seguinte:

- ✓ Cuestión de desenvolvemento temático (máx. 2 puntos)
- ✓ 4 cuestións con resposta pechada (máx. 4 puntos)
- ✓ Comentario de texto con cuestións (2 puntos)
- ✓ Explicación dun exemplo/ caso práctico ou (2 puntos)

Exemplo de exame extraordinario:

1. Desenvolve unha redacción sobre o tema: As orixes da Psicoloxía. Mínimo 300 palabras (max. 2 puntos)
2. Cubre os cadros seguintes, ben relacionando entre sí os elementos ou enchendo os ocios:
 - a) Relaciona cada autor coa súa teoría (1 punto)

Autor	Teoría psicolóxica
<ul style="list-style-type: none"> • Wundt • Watson • Piaget • Freud • Maslow • Koffa • James 	<ul style="list-style-type: none"> • Existencia do inconsciente • Necesidade de potenciar a autorealización • Os procesos psicolóxicos teñen unha base química e non mecánica • A conduta humana e un proceso estímulo resposta • A Percepción organizada por unha forma • desenvolvemento cognitivo pasa por etapas fixas • A conciencia conforma a personalidade do individuo dunha forma dinámica

- b) Define e describe cada rama da Psicoloxía (1 punto)

Rama da Psicoloxía	Ocúpase de...
Psicobioloxía	
Psicoloxía escolar	
Psicoloxía laboral	
Psicoloxía clínica	

- c) Sitúa en cada recadro a denominación que recibe cada área do cerebro (1 punto)

d) Relaciona cada debuxo cunha lei da percepción (1 punto)

3. Comenta o seguinte texto, explicando de que tema está falando e a súa relación con algúnha área de estudio da Psicoloxía (2 puntos)

WASHINGTON.- Un científico de Nova York explicou onte como logrou que un cego volva ver grazas a uns electrodos implantados no seu cerebro e conectados a unha cámara de televisión montada nun par de gafas. Aínda que non ve no sentido convencional do termo, o doente pode distinguir os contornos dos obxectos así como letros e números de gran tamaño situados sobre un fondo e manexar un ordeador. Fonte El Mundo

4. Propón e xustifica un método de traballo (experimento, estudo...) que permita corroborar a seguinte hipótese: "As persoas que leen menos teñen menor capacidade de memoria e atención" (2 puntos)

1.8. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DO ENSINO E A PRACTICA DOCENTE.

1.8.1. Indicadores de logro do proceso de ensino

	Escala			
	1	2	3	4
1. O nivel de dificultade foi adecuado ás características do alumnado.				
2. Conseguiuse crear o interese que favoreceu a aprendizaxe.				
3. Conseguiuse motivar para lograr a aplicación e transferencia do coñecemento.				
4. Conseguiuse a participación activa de todo o alumnado.				
5. Adoptáronse as medidas curriculares adecuadas para atender ao alumnado con NEAE.				
6. Atendeuse adecuadamente á diversidade do alumnado.				
7. Usáronse distintos instrumentos de avaliación.				
8. Correspondeuse o traballo do alumnado dentro do grupo coa avaliación obxectiva da materia				
9. A avaliación foi obxectiva				
10. A asistencia e compromiso coa materia foi a adecuada				

1.8.2. Indicadores de logro da práctica docente

Escala

	1	2	3	4
1. Como norma xeral, fanse explicacións xerais para todo o alumnado.				
2. Ofrécense a cada alumno/a as explicacións individualizadas que precisa.				
3. Elabóranse actividades atendendo á diversidade.				
4. Elabóranse probas de avaliación adaptadas ás necesidades do alumnado con NEAE.				
5. Utilízanse distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar.				
6. Combínase o traballo individual e en equipo.				
7. Poténcianse estratexias de animación á lectura.				
8. Poténcianse estratexias tanto de expresión como de comprensión oral e escrita.				
9. Incorporáanse as TIC aos procesos de ensino – aprendizaxe.				
10. Préstase atención aos elementos transversais vinculados a cada estándar.				
11. Ofrécense ao alumnado de forma rápida os resultados das probas / traballos, etc.				
12. Analízanse e coméntanse co alumnado os aspectos máis significativos derivados da corrección				
13. Dáselle ao alumnado a posibilidade de visualizar e comentar os seus acertos e erros.				
14. Grao de implicación do profesorado nas funcións de tutoría e orientación.				
15. Os materiais son axeitados as capacidades do alumnado e aos contidos da materia				
16. Os cuestionarios son adecuados a cada bloque temático				
17. Avalíase a eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación...				

1.9. ORGANIZACION DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMENTO, RECUPERACION E AVALIACION DAS MATERIAS PENDENTES.

Neste curso académico non existen persoas nesta situación

1.10. ORGANIZACION DOS PROCEDEMENTOS QUE LLE PERMITAN AO ALUMNADO ACREDITAR OS CONECEMENTOS NECESARIOS EN DETERMINADAS MATERIAS, NO CASO DO BACHARELATO.

A materia non é unha materia chave e xa que logo non precisa estes procedementos.

En función dos resultados desta avaliación previa, proporáanse ao alumnado actividades que correspondan, ben coa súa necesidade de adquisición de coñecementos técnicos cara estudos futuros, ben cos seus intereses persoais de forma que a aprendizaxe sirva para completar outras áreas do seu interese.

1.11. MEDIDAS DE ATENCION A DIVERSIDADE.

Proporáanse medidas de reforzo mediante lecturas, vídeos e outros materiais complementarios para aqueles alumnos que teñan dificultades coas competencias básicas. Todos eles dispoñibles a través de Google Classroom.

Proporase a canle dixital para a presentación das tarefas que, de acordo coa teoría das Intelixencias Múltiples, se adapten mellor a cada un do alumnado. Así en cada tema serán de elección unha serie de tarefas que propoñen formas de realización adaptadas a cada unha destas intelixencias (infografías, comics, videopresentacións, textos...)

A través de Google Classroom a materia garantízase o seguimento da materia a aquel alumnado que, por razóns xustificadas, non poida durante algún tempo asistir ás clases.

1.12. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARAN NO CURSO QUE CORRESPONDA.

O pensamento autónomo, crítico e rigoroso e o uso de hábitos de investigación fomentárase en todos os traballos propostos. Especialmente deseñárase unha proposta de tarefa que teña en conta a reflexión metacognitiva que axude ao alumnado a aprender por si mesmo e transferir o aprendido.

O uso dun aula virtual e dun blog do alumno fará que o uso das tecnoloxías da información sexa transversal e continuo ao longo do curso. Todas as tarefas deberán presentarse en formato dixital.

O uso da información e a expresión da mesma en diferentes soportes, en liña co concepto de alfabetizacións múltiples

1.13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR CADA DEPARTAMENTO DIDACTICO.

As propostas no Plan Anual do Centro

Asistencia á VIII Olimpíada Filosófica de Galicia (este ano será virtual, unicamente terán que asistir, de ser o caso as persoas gañadoras (de haber algún alumno ou alumna do centro) á recollida de premios se a situación sanitaria o permite)

1.14. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDACTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADEMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

A fin de poder mellorar a programación didáctica dos anos vindeiros:

- Recoller na memoria final do curso os resultados da avaliación do alumnado por materias e cursos
- Realizar unha valoración para seleccionar as achegas do alumnado que poidan incorporarse á programación do ano vindeiro.
- Realizárase unha comprobación dos indicadores seguintes:

Escala			
1	2	3	4

1. Adecuación do deseño das unidades didácticas, temas a partir dos elementos do currículo.

2. Adecuación da secuenciación e da temporalización das unidades didácticas
3. O desenvolvemento da programación respondeu á secuenciación e a temporalización previstas.
4. Adecuación da secuenciación dos estándares para cada unha das unidades
5. Adecuación do grao mínimo de consecución fixado para cada estándar.
6. Asignación a cada estándar do peso correspondente na cualificación.
7. Vinculación de cada estándar a un ou varios instrumentos para a súa avaliación.
8. Adecuación da secuencia de traballo na aula.
9. Adecuación dos materiais didácticos utilizados.
10. Adecuación do libro de texto
11. Adecuación do plan de avaliación inicial deseñado, incluídas as consecuencias da proba.
16. Adecuación das pautas xerais establecidas para a avaliación continua: probas, traballos, etc.
17. Adecuación dos criterios establecidos para a recuperación dun exame e dunha avaliación.
18. Adecuación dos criterios establecidos para a avaliación final
19. Adecuación dos criterios establecidos para a avaliación extraordinaria.
22. Adecuación dos exames, tendo en conta o valor de cada estándar.

1.15. PLAN LECTOR

O proposto para o Plan Lector del Centro

1.16. PLAN TIC

Uso e manexo da información en contextos dixitais

Creación de materiais dixitais como resultado das tarefas propostas ao longo do curso.

Participación en blogs e plataformas dixitais para crear un PLE

Aprendizaxe e uso das aulas dixitais en GOOGLE

2. PLAN DE REFORZO

Non existe un plan de reforzo específico por materias do Departamento, xa que ningunha delas ten continuidade.

Malia isto, a revisión das adaptacións das programacións, así como os informes individualizados e a avaliación inicial que se elabore no curso, dará información esencial e crucial para desenvolver con criterio a organización e do desenvolvemento da materia tendo en conta que alumnado que a cursa tivo un parón académico no anterior trimestre, polo que é labor do Departamento deterse máis se cabe, no Bloque de contidos transversais de Filosofía de 1º de Bac.

3. ANEXO. ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN Á EDUCACIÓN NON PRESENCIAL

• 3.1. ESTANDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

Ao longo da programación os estándares de aprendizaxe e as competencias que se consideran imprescindibles están subliñados.

• 3.2. METODOLOXIA

Durante todo o curso traballarase na aula de xeito presencial coa plataforma Google Classroom, tanto á hora das clases expositivas como na entrega de todas as tarefas e traballos. Isto fará que o alumnado se familiarice coa plataforma dende o comezo nas aulas presenciais para así ter un manexo óptimo da plataforma co obxectivo de evitar perdas de seguimento da materia no caso de que algún alumno ou alumna teña a que estar en cuarentena ou de que en calquera momento teñamos que voltar a unha situación de confinamento.

Neste último caso, o desenvolvemento do traballo da aula será enteiramente virtual, sen ter presencialidade, mais podendo, de ser o caso, substituír a presenza por xuntanzas virtuais a través de google meet no caso de que no centro se decida respectar o horario establecido para as materias.

En resumo, propónse para desenvolver as materias do Departamento de Filosofía traballar de xeito virtual independentemente da presencialidade ou non, para así facilitar o seguimento das aulas por parte do alumnado.

• 3.3. AVALIACION E CUALIFICACION

Os criterios de avaliación serán os correspondentes aos estándares de aprendizaxe marcados como mínimos.

Como se indica na metodoloxía o método de traballo non varía, polo tanto a avaliación tampouco, no caso dunha educación non presencial seguiranse mantendo os mesmos instrumentos e porcentaxes de avaliación.