

2016

Cuaderno de Morfología

Bachillerato

Ejercicios para los alumnos

Departamento de Lengua Castellana y Literatura
IES Avempace - Zaragoza





CUADERNO DE MORFOLOGÍA - Bachillerato

ÍNDICE DEL DOCUMENTO

(Nota: Este cuadernillo solo contiene los ejercicios de morfología (parte práctica). Si tienes duda para realizarlos, debes consultar el **cuaderno completo**, con teoría y práctica, disponible en: http://www.avempace.com/file_download/3715/000-+CUADERNO+DE+MORFOLOG%C3%8DA-Bachillerato.pdf.)

2. EL NOMBRE O SUSTANTIVO	3
<i>Ejercicio 1</i>	<i>3</i>
2.1. CLASIFICACIÓN DEL SUSTANTIVO	3
<i>Ejercicios 2 a 8.....</i>	<i>3</i>
2.2. EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS.....	5
<i>Ejercicios 9 a 11.....</i>	<i>5</i>
2.3. EL NÚMERO DE LOS SUSTANTIVOS	6
<i>Ejercicios 12 a 14.....</i>	<i>6</i>
3. LOS ADJETIVOS DETERMINATIVOS O DETERMINANTES	7
<i>Ejercicios 15 a 24.....</i>	<i>7</i>
4. LOS ADJETIVOS CALIFICATIVOS	10
<i>Ejercicios 25 a 28.....</i>	<i>10</i>
5. LOS PRONOMBRES.....	11
<i>Ejercicios 29 a 38.....</i>	<i>11</i>
6. LOS ADVERBIOS	14
6.1. CLASIFICACIÓN DE LOS ADVERBIOS:.....	14
<i>Ejercicios 39 a 45.....</i>	<i>14</i>
6.2. LOCUCIONES ADVERBIALES.....	16
<i>Ejercicio 46.....</i>	<i>16</i>
7. LA PREPOSICIÓN	17
<i>Ejercicios 47 a 50.....</i>	<i>17</i>
8. LA CONJUNCIÓN	18
<i>Ejercicios 51 a 53.....</i>	<i>18</i>
9. EL VERBO	19
<i>Ejercicios 54 a 58.....</i>	<i>19</i>
<i>Ejercicios 59 y 60.....</i>	<i>20</i>
10. EJERCICIOS DE REPASO.....	21



2. EL NOMBRE O SUSTANTIVO

Ejercicio 1

1. Lee el poema y señala los sustantivos que aparecen:

A FRANCISCO

*Suave como el peligro atravesaste un día
Con tu mano imposible la frágil medianoche
Y tu mano valía mi vida, y muchas vidas
Y tus labios casi mudos decían lo que era el pensamiento:
Pasé una noche a ti pegado como a un árbol de vida
Porque eras suave como el peligro,
Como el peligro de vivir de nuevo.*

Leopoldo María Panero

2.1. Clasificación del sustantivo

Ejercicios 2 a 8

2. Clasifica los siguientes sustantivos en comunes / propios; masculinos / femeninos; singulares / plurales; concretos / abstractos; individuales / colectivos; contables / no contables, primitivos / derivados; animados, / inanimados; simples / compuestos.

Abeja: común, femenino, singular, concreto, individual, contable, primitivo, animado, simple.

Aburrimiento:

Juan:

Llave:

Felicidad:

Boa:

Equipo:

Ruido:

Amor:

Rebaño:

Camaleón:

Cariño:

Lago:

Estación:

Moncayo:

Manada:



DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

<http://www.avempace.com/departamentos/lengua>

3. Escribe un sustantivo de cada tipo:

Común: _____ Colectivo: _____
Propio: _____ Contable: _____
Concreto: _____ No contable: _____
Abstracto: _____ Primitivo: _____
Individual: _____ Derivado: _____

4. Completa los sustantivos primitivos o derivados que faltan

PRIMITIVO	DERIVADO
	<i>Ventanuco</i>
<i>Puerta</i>	
<i>Pescado</i>	
	<i>Librote</i>
	<i>Sablazo</i>
	<i>Marea</i>
<i>Farol</i>	

5. Agrupa de dos en dos los sustantivos individuales y colectivos que encuentres en esta lista. Verás que hay dos que no tienen pareja: búscasela tú.

naranjo aulario piara naranjal cordillera monte
aula rosaleda álamo alameda olivar cerdo jauría rosal

Ejemplo: Naranjo: Individual porque se refiere a un sólo elemento (1 árbol).

Naranjal: Colectivo, porque se refiere a un conjunto de naranjos.

6. Escribe todas las características de cada sustantivo según su forma y su significado (Nombre común / propio; masculino / femenino; concreto / abstracto; individual / colectivo; contable / no contable; primitivo / derivado; simple / compuesto):

Ejemplo: marinero: Nombre común, masculino, singular, concreto, individual, contable, derivado de "mar", simple.

lápiz,
libertad,
Francia,
chiquillo,
amor,
luz,
hojita,
mueble,
caridad,
reloj,
amistad,



canción,
Pirineos,
Tajo,
libreta,
sopita,
horario,
Remigio,
Calatayud,
enchufe,
papel,
ilusión,
compromiso,
tristeza,
pandilla,
enfermedad,
López,
diccionario,
esclavitud,
pared,
hinchazón,
pastorcito,
cuadro,
golazo,
ropa,
cable,
Croacia,
mujer.

7. Busca diez sustantivos compuestos y sepáralos en dos palabras diferentes. Construye una frase con cada sustantivo compuesto.

Ejemplo: baloncesto - balón + cesto. *El baloncesto es un deporte muy completo.*

8. Escribe cada sustantivo donde le corresponda:

Bajamar, marea, rompeolas, helado, oleaje, rompehielos.

SUSTANTIVOS DERIVADOS	SUSTANTIVOS COMPUESTOS

2.2. El género de los sustantivos

Ejercicios 9 a 11

9. Escribe el femenino de los siguientes nombres:

varón mujer toro _____ sacerdote _____
barón _____ poeta _____ yerno _____



DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

<http://www.avempace.com/departamentos/lengua>

caballo_____ duque_____ marqués_____

médico_____ padre_____ rey_____

10. Utiliza el diccionario y explica en tu cuaderno la diferencia de significado entre:

el parte	- la parte
el cabeza	- la cabeza
el policía	- la policía
el trompeta	- la trompeta
el pendiente	- la pendiente
el capital	- la capital
el guía	- la guía
el margen	- la margen

11. Forma el femenino de las siguientes palabras y, una vez formado, explica la diferencia de significado. Puedes buscar ayuda en el diccionario.

almendro –
bolso –
resto –
cuadro –
partido –
punto –
rodillo
charco –
lomo –
cerco –
cuento –
río

2.3. El número de los sustantivos

Ejercicios 12 a 14

12. Señala los nombres que aparecen en la siguiente estrofa:

*Para que tú me oigas
mis palabras
se adelgazan a veces
como las huellas de las gaviotas en las playas.*

*Collar, cascabel ebrio
para tus manos suaves como las uvas.
Escuchas otras voces en mi voz dolorida.
Llanto de viejas bocas, sangre de viejas súplicas.
Amame, compañera. No me abandones. Sígueme.
Sígueme, compañera, en esa ola de angustia.*

Pablo Neruda

13. Forma el plural de:

balón_____	jabalí_____	voz_____
afirmación_____	reloj_____	debilidad_____



DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

<http://www.avempace.com/departamentos/lengua>

café _____ sofá _____ huésped _____
lápiz _____ juez _____ álbum _____

14. Indica cómo se ha producido cada sustantivación en cada oración:

*Estresarse es malo para la salud.
Lo difícil no es el comienzo, sino lo siguiente.
Al hervir, baje la temperatura del horno.
Lo barato sale caro.
El comer y el rascar, todo es empezar.
Todas las frutas maduran, pero el “pero” nunca.
No dejaba de poner peros a nuestros comentarios.*

3. LOS ADJETIVOS DETERMINATIVOS O DETERMINANTES

Ejercicios 15 a 24

15. Completa los huecos del texto con los artículos determinados adecuados:

_____ puerta de _____ habitación estaba cerrada y _____ niños no podían entrar entrar para coger _____ malestas de _____ clase. Rubén llamó a _____ profesor y le pidió _____ llave para poder entrar.

16. Ahora vuelve a completar los huecos del texto con artículos indeterminados y fíjate en la diferencia de sentido y significado del texto:

_____ puerta de _____ habitación estaba cerrada y _____ niños no podían entrar entrar para coger _____ malestas de _____ clase. Rubén llamó a _____ profesor y le pidió _____ llave para poder entrar.

17. En el siguiente texto, clasifica los determinantes (di si son artículos, demostrativos, posesivos, interrogativos, numerales –y de qué tipo- o indefinidos):

La Tierra es uno de los ocho planetas que giran alrededor del Sol, describiendo órbitas elípticas. Todos los planetas giran además sobre su eje. Estos planetas se formaron con la materia que quedó tras formarse el Sol. Puede existir vida en nuestra Tierra porque se encuentra a una distancia adecuada del Sol. No hace mucho frío ni mucho calor y, además está rodeada de una atmósfera protectora. Aunque no podemos verlos, quizás existen otros planetas parecidos a la Tierra en el Universo. Algunas personas se preguntan cuántos planetas estarán habitados. Hay científicos cuyos estudios avalan que, además de la Tierra, debe haber necesariamente algún otro planeta poblado.



Artículos	
Demostrativos	
Posesivos	
Numerales	
Indefinidos	
Interrogativos	
Relativos	

18. Señala los determinantes que aparecen en el siguiente texto e indica su clase:

El hortelano cogió la azada e hizo un montón de tierra en un canal para impedir que el agua penetrase en una parcela. Mientras el señor Juan trabajaba, Quintín resolvió en su mente sus proyectos ambiciosos. ¡Qué golpe más soberbio! – pensaba- . ¡Casarse con la muchacha y sanear la hacienda! Esto sí que sería matar de un tiro dos pájaros. ¡Quedarse con los cuartos y pasar, además, como un hombre romántico! Sería admirable.

Pío Baroja, *La feria de los discretos.*

19. Pon los determinantes que faltan:

- Posesivo: Préstame_____apuntes.
- Artículo determinado: Dejad_____mesas limpias.
- Artículo indeterminado: Cómprate_____zapatillas.
- Demostrativo: Ponte_____zapatillas de ahí.
- Numeral ordinal: Vive en el _____piso
- Numeral cardinal: Tengo_____hermanos y yo soy el quinto.
- Indefinido: Tiene_____ganas de ver otra vez a sus primos.

20. Subraya los determinantes posesivos de las siguientes oraciones y di si son de un solo poseedor (una persona) o de varios poseedores(varias personas)

— Tu hermano tiene mi camiseta. — Un solo poseedor _____

— Nuestro coche está en vuestro garaje. _____



DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

<http://www.avempace.com/departamentos/lengua>

— Mis pegatinas son tuyas.

— Su maleta está en mi casa.

— Su madre de usted era muy amiga de la mía.

21. Subraya los determinantes numerales en las siguientes oraciones y di de qué tipo son:

- *Mi novia vive en esta urbanización, en el sexto piso del bloque tercero. Sexto: numeral ordinal. Tercero: numeral ordinal.*
- *El portero vive en el portal uno, piso primero, puerta cuatro.*
- *Tengo siete gatos y dos tortugas.*
- *Estudio primero de bachillerato*
- *Tiene quince años.*

22. Subraya los determinantes indefinidos de las siguientes oraciones:

- *Algunos niños corrían por el patio.*
- *Mi hermano tiene muchas películas en DVD.*
- *Todos los alumnos aprobaron el examen de matemáticas.*
- *Mi madre me puso pocas patatas y demasiadas vitaminas.*
- *Mi padre se arreglaba con escasos pantalones.*
- *En mi estuche hay algunos lápices y abundantes bolígrafos.*

23. Subraya los determinantes interrogativos y exclamativos de las siguientes oraciones. (Pero, ¡cuidado!, algunos pueden ser pronombres o adverbios)

- *¿Qué día es hoy? Determinante interrogativo.*
- *¡Qué alegría tan grande! _____*



DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

<http://www.avempace.com/departamentos/lengua>

— ¿Cuándo vendrás a visitarme?

— ¡Qué disgusto se ha llevado!

— ¡Cuánta hermosura! _____

— ¡Cuánto dinero gastamos en las vacaciones! _____

24. Contesta a estas preguntas:

- ¿Qué son los **determinantes**?
- ¿Qué **clases** de determinantes hay?
- ¿Qué tipos de **determinantes numerales** existen? Defínelos y pon ejemplos.

4. LOS ADJETIVOS CALIFICATIVOS

Ejercicios 25 a 28

25. En el siguiente poema de Gustavo Adolfo Bécquer señala los sustantivos (en color azul), determinantes (en color rojo) y adjetivos (en color negro) que aparecen:

*Tu pupila es azul, y cuando ríes,
su claridad suave me recuerda
el trémulo fulgor de la mañana
que en el mar se refleja.*

*Tu pupila es azul, y cuando lloras,
las transparentes lágrimas en ella
se me figuran gotas de rocío
sobre una violeta.*

*Tu pupila es azul, y si en su fondo
como un punto de luz radia una idea,
me parece en el cielo de la tarde
una perdida estrella.*

26. Señala en qué grado se encuentran los adjetivos de las siguientes oraciones:

La niña es más alta que su hermano.

El marido es tan inteligente como su mujer.

El perro es menos peludo que el oso.



El hijo es educadísimo.

27. Di la significación de los siguientes superlativos:

misérrimo *paupérrimo* *integérrimo*
pulquérrimo *acérrimo* *libérrimo*
celebérrimo

28. Relaciona cada gentilicio con el topónimo que le corresponde

oscense
mirobrigense
abulense
gaditano
seguntino
hispalense
onubense
asturicense
turoloense
pacense
conquense
complutense
ovetense
gerundense
ilerdense
ilicitano
lucense
emeritense

Mérida
Huesca
Ciudad Rodrigo
Lugo
Ávila
Cádiz
Elche
Lleida
Sigüenza
Gerona
Sevilla,
Oviedo
Alcalá de Henares
Huelva
Astorga
Teruel
Cuenca
Badajoz

(Puedes ver más topónimos y gentilicios en “**Toponimia latina**”,
http://www.avempace.com/file_download/863/TOPONIMOS+LATINOS.pdf).

5. LOS PRONOMBRES

Ejercicios 29 a 38

29. Siguiendo el ejemplo, transforma los determinantes en pronombres, eliminando el sustantivo:

<i>Devuélveme mi estuche</i> → <i>Devuélveme el mío</i>

- Me gustan **aquellos** zapatos _____
- En la mesa hay **dos** bolígrafos _____
- No suspenderé **ningún** examen _____
- **Esa** señora es su madre _____



30. En el siguiente texto, subraya los determinantes y rodea con un círculo los pronombres:

Esta mañana, mi hermano se ha levantado el primero. Ha preparado un gran desayuno y nos ha despertado a todos. Nuestros padres se han puesto muy contentos:

–¿Qué es esto? –ha preguntado mi madre.

–He preparado este desayuno para los cinco –le ha respondido él.

–¿Quién te ha ayudado? –ha querido saber mi padre.

–Nadie. Lo he hecho yo solo. Es para vosotros, porque os quiero mucho.

Yo también estaba encantada: no hay nada mejor que levantarte una mañana y encontrarte alguna sorpresa. Y esta era muy buena. Juan había preparado muchas tostadas, una jarra de zumo y dos litros de chocolate. Nuestra hermana pequeña ha gritado:

–Este es el mejor hermano de todo el mundo.

31. Señala con un círculo en las oraciones siguientes los pronombres personales que encuentres y subraya los determinantes.

-Tú, él y yo haremos un gran negocio.

-¿Vendréis vosotros conmigo?

-Hemos comprado su cosecha.

-Nos la vendió a buen precio.

-Tú sólo viste cuatro.

-Tienes muchos amigos, pero él, ninguno.

32. Rellena los espacios en blanco con pronombres y determinantes relativos en las siguientes oraciones:

El hombre rico _____ palacio quemaron, huyó al amanecer.

La mujer _____ tiene un hijo en Francia, vino ayer.

La persona con _____ me entrevisté era amable.

Los patriotas _____ lucharon por la libertad, la consiguieron.

La puerta por la _____ ha salido, es pequeña.

33. Señala los pronombres y determinantes relativos que hay en las oraciones siguientes. Di quién es el antecedente de cada relativo.

¡Qué calor pasé en aquel cine en que estuvimos!

El rosal que plantaste da rosas que huelen muy bien.

Tengo una linterna con la cual se ve a quince metros.

Espero que recuerdes a quien (= a la persona que) te ha hecho ese favor.



DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

<http://www.avempace.com/departamentos/lengua>

Saludamos a los niños cuyas madres estaban sentadas en los bancos que pintaron.

34. Señala en las siguientes oraciones los pronombres reflexivos y los pronombres recíprocos.

El marido y la mujer se pelean cada mañana.

Luisa se peina frente al espejo.

Los estudiantes se bañan en el río.

Los espadachines se batieron en la oscuridad.

Los recién casados se miraron con amor.

35. En las siguientes frases subraya los demostrativos, posesivos, numerales, indefinidos, interrogativos y exclamativos y di si se trata de determinantes o de pronombres:

-Nuestras libretas están limpias. / Iremos con nuestro coche, tú coge el tuyo.

-Estos no me dejan pasar con la excusa de las carreras./ Aquellas nos contaron esa historia tan rara.

-Llegó el primero tres veces consecutivas./ En el tercer piso viven ocho personas.

-Algún día te lo contará todo./ Varias veces el premio ha quedado desierto, no lo ha ganado nadie.

-¡Qué casa más bonita! / ¡Cuánto cuesta, qué barbaridad!

-¿Qué dices? / ¿Qué hora es?

36. Marca los pronombres y clasifícalos:

Yo le dije que se marchara a su casa y que se quedará en cama porque lo vi muy desmejorado. Nadie más lo vio salir de ahí, yo era la única testigo. Todo debió de ocurrir en un segundo, la primera en enterarse fue su asistente al llegar a la mañana siguiente, al ver lo ocurrido llamó al móvil de Juan, el mío estaba desconectado.

37. Relaciona cada clase de pronombre con lo que indica.

-Indefinidos

-A quién pertenece

-Numerales

-Distancia

-Posesivos

-Número preciso

-Demostrativos

-Imprecisión.

38. Corrige los casos de laísmo, leísmo y loísmo cuando sea necesario.

No la digas nada a la niña.

Lo dio un abrazo.

La dijo que viniera enseguida.



No lo vi en la reunión.

Coge el ordenador y ponle en el despacho.

Cogí el ordenador y le instalé el nuevo sistema operativo.

Acéptales a todos en el club y déjales entrar.

A ese sinvergüenza no lo doy ni los buenos días.

6. LOS ADVERBIOS

6.1. Clasificación de los adverbios:

Ejercicios 39 a 45

39. Une cada adverbio con su correspondiente tipo:

<i>delante</i>	lugar
<i>después</i>	
<i>bien</i>	duda
<i>espontáneamente</i>	
<i>sí</i>	afirmación
<i>jamás</i>	
<i>modo</i>	cantidad
<i>menos</i>	modo
<i>cerca</i>	
<i>acaso</i>	tiempo
<i>aún</i>	negación

40. Completa el sustantivo, adjetivo o adverbio correspondiente:

Adjetivo	Sustantivo	Adverbio
<i>Rápido</i>		
	<i>Lentitud</i>	
		<i>Amablemente</i>
<i>Blando</i>		
	<i>Posibilidad</i>	
		<i>Paternalmente</i>
<i>Ligero</i>		
	<i>Satisfacción</i>	



DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

<http://www.avempace.com/departamentos/lengua>

		<i>Ferozmente</i>
<i>Próximo</i>		
	<i>Habilidad</i>	
		<i>Inteligentemente</i>
<i>Independiente</i>		
	<i>Paciencia</i>	
		<i>Prudentemente</i>

41. Subraya los adverbios que en las siguientes oraciones y clasifícalos en el cuadro:

Jaime nunca dice la verdad.

Trabaja lejos de la ciudad.

Quizás lleguemos a las cinco.

Vive cerca del parque.

Hoy he dormido bien.

También estarán mis tíos.

Háblame despacio.

Déjalo encima de la mesa.

Siempre llega tarde.

He comido mucho.

Llegará mañana.

Tampoco yo lo he visto.

Tal vez decida pasar por allí.

Yo tampoco lo creo.

Ahora vas a saber lo que es bueno.

Está muy mal.

Dime cuándo vendrás.

Sí, lo he hecho yo.

Lugar	
Tiempo	
Modo	
Cantidad	
Afirmación	
Negación	
Duda	
Interrogativo	

42. Escribe todos los adverbios del texto en la columna correspondiente.

Muchos alumnos siempre miran aquí y allá mientras explico la lección. Los que están más cerca procuran moverse despacio. Los que se sientan detrás siempre hacen ruido y nunca parecen estarse quietos. Yo no me enfado con ellos: quiero que



DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

<http://www.avempace.com/departamentos/lengua>

comprendan que solamente ellos pueden decidir si quieren aprovechar el tiempo o no. Efectivamente, creo que eso es lo más importante que pueden aprender. Quizá un día me den las gracias.

Lugar	
Tiempo	
Modo	
Cantidad	
Afirmación	
Negación	
Duda	

43. Indica qué clase de adverbio es:

Aquí- de lugar *más* _____ *deprisa* _____
sólo _____ *ciertamente* _____ *quizás* _____
mientras _____ *después* _____ *demasiado* _____
casi _____ *delante* _____ *no* _____

44. Forma adverbios partiendo de los siguientes adjetivos:

dulce - *dulcemente* feliz claro sagaz
raro anterior suave tonto
deliberado educado cierto bello

45. Distingue en las siguientes frases entre adverbios y determinantes:

- Tengo poco dinero / Llueve poco.
- Trabaja demasiado / Es demasiado largo.

6.2. Locuciones adverbiales

Ejercicio 46

46. Subraya las locuciones adverbiales que aparecen en las siguientes oraciones y escribe a la derecha la clase a la que pertenecen:

- Debe tener más o menos doce años.*
- Al otro lado del río hay un merendero.*
- A lo mejor nos toca la lotería.*
- Sin duda, leer es la mejor manera de formarse.*



- e) *Encontramos setas a manos llenas.*
- f) *No vi a Marisa ni por asomo.*
- g) *Te ofrezco como máximo cien pesetas.*
- h) *Os sirvo la cena en un periquete.*
- i) *Apareció en la meta a última hora.*
- j) *Víctor es, desde luego, el mejor alumno.*

7. LA PREPOSICIÓN

Ejercicios 47 a 50

47. Señala la preposición o preposiciones que encuentres:

Vimos a Vicente paseando con Rosa.

Sobre la alfombra encontrarás el juguete de Marta.

Ha pasado mucho tiempo desde que nos vimos.

La policía anda tras sus huellas.

Íbamos hacia la playa hasta que nos perdimos.

Prefiero el café con leche sin azúcar.

Ante este problema sólo cabe una solución.

Para ir a casa, desvíate por ahí.

48. Construye una narración en la que utilices todas las preposiciones.

49. Escribe una oración con cada una de estas preposiciones:

- a) *contra*
- b) *desde*
- c) *entre*
- d) *hacia*

50. Sustituye estas locuciones preposicionales por una preposición equivalente.

- a) ¡Y el gran atleta africano va camino del record olímpico, señores!
- b) Freud escribió mucho acerca de la mente humana.
- c) En relación con su afirmación, discrepo totalmente.
- d) Tráigame carne en vez de pescado.
- e) Vino ella en lugar de su hermana.
- f) El ministro prohibió comentar nada a propósito del asunto.
- g) ¡Rumbo a América!
- h) No le gusta hablar acerca de su familia.



- i) Iba camino a casa.
j) Vas después de aquel señor.

8. LA CONJUNCIÓN

Ejercicios 51 a 53

51. Señala las conjunciones y escribe a la derecha de cada oración la clase a la que pertenecen:

No quería atacarte sino defenderte.

Luis juega al tenis y al fútbol.

Pasó por detrás mas no lo vio.

Están todos pero no veo a mis compañeros.

No tenía ganas, no obstante terminó el trabajo.

Ya subes, ya bajas, siempre estás en movimiento.

Viajaré el domingo e iré a visitarte.

No sé si saldré o me quedaré en casa

52. Señala si estas palabras son adverbios, preposiciones o conjunciones

allí	
bajo	
pues	
y	
con	
bien	
en	
menos	
pero	
hoy	
entre	
aunque	

53. Distingue las locuciones prepositivas y las locuciones conjuntivas en estas oraciones:

- a) *Después de la salida del sol, nos iremos a cazar perdices.*
b) *Llegaron a casa después que dieron las tres de la madrugada.*
c) *A medida de tus deseos he hecho yo mis acciones.*
d) *A medida que subía el agua, más peligrosa se volvía la situación.*
e) *Antes de irse, pase por mi despacho.*
f) *Antes que pase más tiempo, ven a verme.*



g) *Antes de la rendición, la muerte.*

9. EL VERBO

Ejercicios 54 a 58

54. Indica en qué tiempo, en qué modo, número y persona se encuentran los verbos que aparecen en el cuadro:

VERBO	TIEMPO	MODO	Nº	P
TENÍA				
ERA				
FALTABAN				
IMPONEN				
CREYÓ				
HA VACIADO				
AGITARÉ				
VENDRÍAS				
CENÁSEMOS				
HUBO IDO				

55. Completa:

- 1ª persona del singular del condicional compuesto del verbo merendar
- 2ª persona del singular del presente de indicativo del verbo valer
- 3ª persona del singular del pretérito imperfecto de subjuntivo del verbo permitir
- 1ª persona del plural del futuro perfecto de indicativo del verbo continuar
- 2ª persona del plural del imperativo del verbo comer
- 3ª persona del plural del condicional simple del verbo estafar
- 1ª persona del singular del pretérito pluscuamperfecto de indicativo de convencer
- 2ª persona del singular del pretérito anterior del verbo sumergir
- 3ª persona del singular del pretérito perfecto de subjuntivo del verbo condenar

56. Completa la tabla:



DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

<http://www.avempace.com/departamentos/lengua>

Infinitivo	Gerundio	Participio	Infinitivo	Gerundio	Participio
Apretar			Exhibir		
Dorar			Fusionar		
Elegir			Impartir		
Ser			Exceder		
Conducir			Detener		
Deber			Escribir		
Coser			Llorar		
Cantar			Decir		
Freír			Parecer		
Prever			Considerar		

57. Señala las formas verbales que tienen aspecto imperfecto y las que tienen aspecto perfecto en la siguiente lista:

Mire
habré salido
cantaré
hablaría
hayáis venido
escribió
estudiaba
lloro
habrá bailado
hube esperado

58. Escribe las formas verbales compuestas correspondientes a las siguientes formas simples:

-bebo
-bailábamos
-cantaría
-parta
-haréis

Ejercicios 59 y 60

59. Indica si los verbos que aparecen en estas oraciones tienen uso recto o desplazado. Justifica tu respuesta:

- El sol sale por Oriente y se pone por Occidente.
- El año pasado llovió muy poco.



DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

<http://www.avempace.com/departamentos/lengua>

- El próximo verano viajamos a Canadá.
- Mañana no hay partido.
- El hombre es un ser racional.
- Felipe II muere en 1598 en El Escorial.
- Habrá un millón de personas, por lo menos.
- Ha llovido un montón esta noche.

60. Utiliza las formas verbales adecuadas para expresar con fórmulas de cortesía los siguientes enunciados:

- Cómprame una papeleta para el viaje de estudios.
- Dame el bolígrafo.
- Vete a otro sitio a hacer ruido.
- Quiero un gorro nuevo.

10. EJERCICIOS DE REPASO

61. Clasifica morfológicamente en la tabla todas las palabras del siguiente cuento de Eduardo Galeano:

El mundo

Un hombre del pueblo de Neguá, en la costa de Colombia, pudo subir al alto cielo. A la vuelta, contó. Dijo que había contemplado, desde allá arriba, la vida humana. Y dijo que somos un mar de fueguitos.

-El mundo es eso -reveló-. Un montón de gente, un mar de fueguitos. Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás.

No hay dos fuegos iguales. Hay fuegos grandes y fuegos chicos y fuegos de todos los colores. Hay gente de fuego sereno, que ni se entera del viento, y gente de fuego loco, que llena el aire de chispas. Algunos fuegos, fuegos bobos, no alumbran ni queman; pero otros arden la vida con tantas ganas que no se puede mirarlos sin parpadear, y quien se acerca, se enciende.

Sustantivos	
Determinantes	
Adjetivos	
Pronombres	
Adverbios	



Preposiciones	
Conjunciones	
Verbos	

62. Analiza morfológicamente las siguientes palabras:

autoescuelas:

maestría:

valenciano:

saltaremos:

encima:

63. Indica la categoría gramatical de las palabras en negrita:

- a) Lo juro con total **sinceridad**.
- b) La solución no es **correcta**.
- c) La respuesta está **mal**.
- d) La niña está **mala**.
- e) Pon tu mochila junto a la **nuestra**.
- f) **Nadie** te recordará en el futuro.
- g) Ni **contigo** ni sin ti lo conseguiré.
- h) Confiabas en **que** no ella te mentiría.
- i) Eso no te lo **crees** ni tú.
- j) No **te** olvides de mí.
- k) Ambos hicieron **sendas** declaraciones.
- l) Leed el capítulo **decimocuarto**.
- m) No fueron ellos **quienes** lo hicieron.



- n) Surgieron **ciertas** complicaciones.
- o) Era **horriblemente** desagradable.
- p) Está **bajo** la mesa.
- q) **Dos** amigos no se traicionan.

64. Analiza morfológicamente las siguientes oraciones.

- r) La bicicleta estaba rota.
- s) Aquella libreta amarilla era la tuya.
- t) Yo vivo en el noveno piso.
- u) Tenéis muchos lápices de colores.