

RESUMO PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 3º ESO

1. Concreción dos obxectivos para o curso:

1.1 Obxectivos para a ESO.

1. Asumir responsablemente os seus deberes, coñecer e exercer os seus dereitos no respecto ás demais persoas, practicar a tolerancia, a cooperación e a solidariedade entre as persoas e os grupos, exercitarse no diálogo, afianzando os dereitos humanos e a igualdade de trato e de oportunidades entre mulleres e homes, como valores comúns dunha sociedade plural, e prepararse para o exercicio da cidadanía democrática.
2. Desenvolver e consolidar hábitos de disciplina, estudo e traballo individual e en equipo, como condición necesaria para unha realización eficaz das tarefas da aprendizaxe e como medio de desenvolvemento persoal.
3. Valorar e respectar a diferenza de sexos e a igualdade de dereitos e oportunidades entre eles. Rexeitar a discriminación das persoas por razón de sexo ou por calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social. Rexeitar os estereotipos que supoñan discriminación entre homes e mulleres, así como calquera manifestación de violencia contra a muller.
4. Fortalecer as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como rexeitar a violencia, os prexuízos de calquera tipo e os comportamentos sexistas, e resolver pacificamente os conflitos.
5. Desenvolver destrezas básicas na utilización das fontes de información, para adquirir novos coñecementos con sentido crítico. Adquirir unha preparación básica no campo das tecnoloxías, especialmente as da información e a comunicación.
6. Concibir o coñecemento científico como un saber integrado, que se estrutura en materias, así como coñecer e aplicar os métodos para identificar os problemas en diversos campos do coñecemento e da experiencia.
7. Desenvolver o espírito emprendedor e a confianza en si mesmo, a participación, o sentido crítico, a iniciativa persoal e a capacidade para aprender a aprender, planificar, tomar decisións e asumir responsabilidades.

8. Comprender e expresar con corrección, oralmente e por escrito, na lingua galega e na lingua castelá, textos e mensaxes complexas, e iniciarse no coñecemento, na lectura e no estudo da literatura.

9. Comprender e expresarse nunha ou máis linguas estranxeiras de maneira apropiada.

10. Coñecer, valorar e respectar os aspectos básicos da cultura e da historia propias e das outras persoas, así como o patrimonio artístico e cultural. Coñecer mulleres e homes que realizaran achegas importantes á cultura e á sociedade galega, ou a outras culturas do mundo.

11. Coñecer e aceptar o funcionamento do propio corpo e o das outras persoas, respectar as diferenzas, afianzar os hábitos de coidado e saúde corporais, e incorporar a educación física e a práctica do deporte para favorecer o desenvolvemento persoal e social. Coñecer e valorar a dimensión humana da sexualidade en toda a súa diversidade. Valorar criticamente os hábitos sociais relacionados coa saúde, o consumo, o coidado dos seres vivos e o medio ambiente, contribuíndo á súa conservación e á súa mellora.

12. Apreciar a creación artística e comprender a linguaxe das manifestacións artísticas, utilizando diversos medios de expresión e representación.

13. Coñecer e valorar os aspectos básicos do patrimonio lingüístico, cultural, histórico e artístico de Galicia, participar na súa conservación e na súa mellora, e respectar a diversidade lingüística e cultural como dereito dos pobos e das persoas, desenvolvendo actitudes de interese e respecto cara ao exercicio deste dereito.

14. Coñecer e valorar a importancia do uso da lingua galega como elemento fundamental para o mantemento da identidade de Galicia, e como medio de relación interpersoal e expresión de riqueza cultural nun contexto plurilingüe, que permite a comunicación con outras linguas, en especial coas pertencentes á comunidade lusófona.

1.1.1. Obxectivos para 3º ESO:

Tal e como se enumeraban no xa derogado [Anexo II do Decreto 133/2007](#), así presentamos a nosa concreción dos obxectivos xerais da área para este nivel académico:

1. Comprender discursos orais e escritos nos diversos contextos da actividade social, cultural e académica. **Centrando a comprensión e produción textual na prensa escrita e dixital, así como nos medios de comunicación audiovisuais.**

2. Expresarse oralmente de xeito correcto, coherente, creativo e adecuado aos distintos contextos da actividade social, laboral e cultural, adoptando mediante o diálogo actitudes de respecto e de colaboración cos demais. Desenvolvendo correcta e adecuadamente a escoita activa. 3. Expresarse por escrito de xeito correcto, coherente, creativo e adecuado aos distintos contextos da actividade social, laboral e cultural. **Producindo especialmente textos relacionados cos xéneros xornalísticos.**

4. Utilizar eficazmente a lingua na actividade escolar para buscar, procesar e analizar información e máis para redactar ou expoñer textos propios do ámbito académico. **Seleccionando as ideas principais e as secundarias das distintas fontes de información, elaborando esquemas, resumos e mapas conceptuais, para dotar de contidos textos expositivos.**

5. Utilizar criticamente e con progresiva autonomía as Bibliotecas, os medios de comunicación social e as TIC, para obter, interpretar, elaborar e valorar informacións de diversos tipos e opinións diferentes. **Contrastando as diferentes maneiras de expor a mesma información, diferenciando opinión de información e xerando un sentido crítico.**

6. Aplicar con certa autonomía os coñecementos sobre a lingua e as normas de uso lingüístico para comprender textos orais e escritos e máis para escribir e falar con adecuación, coherencia e corrección. **Respectando as propiedades textuais, así como as normas ortográficas e gramaticais; sabendo diferenciar as clases de palabras (especialmente verbos e adverbios) e aplicar as regras de concordancia entre elas (introducíndose na reflexión e análise morfosintáctica).**

7. Comprender as circunstancias que condicionaron a historia social da lingua galega, afirmándoa como propia de Galiza, así como as que hoxe condicionan o seu uso, de xeito que se estea en disposición de superar as que supoñen obstáculos para a súa utilización en calquera contexto e situación. **Rexeitando todos os prexuízos lingüísticos e actuando para derrubalos.**

8. Coñecer e respectar a realidade plurilingüe e pluricultural do Estado Español, de Europa e do mundo actual, facerse consciente da riqueza que representa e entender as situacións que provoca o contacto de linguas. **Defendendo o plurilingüismo desde o respecto á lingua propia de Galicia e colaborando coa normalización lingüística.**











9. Analizar os diferentes usos sociais das linguas para evitar os estereotipos que supoñan xuízos de valor e prexuízos clasistas, racistas ou sexistas. **Mantendo unha actitude contraria aos prexuízos e procurando a súa erradicación.**

10. Ler con fluidez, consolidar o hábito lector e facer da lectura fonte de pracer, de enriquecemento persoal e de coñecemento do mundo. **Practicando a lectura como hábito cotiá e como modelo para a creación de textos propios.**

11. Comprender textos literarios utilizando os coñecementos sobre as convencións de cada xénero, os temas e motivos da tradición literaria e os recursos estilísticos. **Elaborando comentarios narrativos ou poéticos e iniciándose nos comentarios críticos.**

12. Aproximarse ao coñecemento do patrimonio literario e valoralo como un xeito de simbolizar a experiencia individual e colectiva en diferentes contextos históricoculturais. **Relacionándoo coas restantes manifestacións artísticas e culturais.**

2. PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

-  Análise das producións dos alumnos/as.
-  Intercambios orais cos alumnos/as.
-  Observación sistemática.
-  Probas específicas
-  Rúbrica expresión oral.
-  Caderno de clase
-  Producións orais
-  Textos escritos
-  Resolución de exercicios
-  Rúbrica expresión escrita.

3. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

En 3º ESO, teranse en conta os seguintes criterios para establecer a nota de avaliación:

- A proba escrita (ou traballo) das avaliacións ordinarias, que dará conta dos coñecementos adquiridos polos alumnos, contará un 70% da nota da avaliación. Dita proba constará de dúas partes:
 - Unha teórica (conceptos)
 - Unha práctica (aplicación da teoría a casos prácticos)

As dúas partes teñen o mesmo valor, é dicir, cada unha supón o 50% da nota da proba escrita.

- O outro 30% da nota repartirase do seguinte xeito:
 - 10% --- proba escrita que tratará sobre un libro de lectura ou traballo proposto sobre a lectura.
 - 10% --- traballo na casa e na clase (caderno en orde e completo), e comportamento na aula.
 - 10% --- emprego da lingua galega de forma oral e actitude positiva cara a esta. Contará da seguinte maneira: 0,5 traballos de exposición oral e outro 0,5 da observación do uso cotián da lingua na clase.
- A nota final será o resultado de achar a media das tres avaliacións.
- Hai que ter en conta que se o alumno non amosou nas dúas primeiras avaliacións unha actitude positiva de traballo e esforzo, aprobar a última avaliación non supón necesariamente ter superada a materia de Lingua Galega e Literatura. A última avaliación terá máis peso que as outras dúas debido a que é unha materia de avaliación continua.

IMPORTANTE

Os alumnos que non se presenten a unha proba parcial deben traer un xustificante médico. No caso contrario, realizarán un único exame ó final da avaliación, con toda a materia de dita avaliación.

Se un alumno é collido copiando nun exame, poderá ser cualificado con 0 puntos na materia.

NOTAS

- Enténdese por punto negativo: (-0,25)

- Non atender ás explicacións.
- Molestar durante as clases (nas explicacións e realización de tarefas)
- Mastigar chicle nas clases.
- Non facer os traballos que indique o profesor.

- Enténdese por punto positivo: (+ 0,25)

- Entregar os traballos encargados polo profesorado en prazo.
- Traer as tarefas de clase feitas.
- Facer traballos voluntarios.
- Amosar interese na materia.
- Coidar a presentación do caderno.

Estes puntos sumaranse ao 10% das partes dedicadas ao traballo e comportamento.

- Terase en conta na nota final dos exames e probas avaliábeis **a corrección lingüística, a ortografía, a puntuación, a acentuación e a presentación**, quedando recollido da seguinte maneira:
 - Poderase penalizar con 0,10 cada falta grave de ortografía; con 0,25 por tiles a partir de cinco palabras acentuadas de forma incorrecta e con 0,25 por mala puntuación.
 - A utilización de castelanismos, sobre todo léxicos, de forma reiterada poderá restar 0,1 por cada castelanismo.
 - Por mala presentación dos traballos realizados polo alumnado poderase baixar ata un punto na nota final.
- Así mesmo, valorarase a expresión (oral e escrita), podéndose restar puntos se presenta moitas incoherencias ou se non deixa claro o que se quere dicir.
- As probas escritas deberán realizarse con letra lexible. No caso de que o profesor teña dificultade para ler o escrito, pode deixar sen puntuar a proba (ou a parte correspondente).
- Unha actitude positiva e o esforzo valoraranse positivamente.

Para a **avaliación extraordinaria** de setembro o alumnado levará traballo de apoio coa finalidade de repasar os contidos fundamentais.

Na proba extraordinaria deberá obterse unha nota de 5 para aprobar a materia.

4. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

✧ Libros de Apoio.

En todo os cursos, agás 2º BACH:

- *Lingua Galega e Literatura ESO e Bacharelato Ed. Anaya*
- *Lingua Galega e Literatura 2 Bacharelato Ed. Baía edicións*

✧ Novas Tecnoloxías.

Usaranse os recursos que a editorial ofrece no seu espazo web.

✧ Xornais.

Cada semana distribuíranse, entre o alumnado, artigos tirados dos distintos xornais en calquera soporte, referidos á sociedade galega actual (especialmente ao mundo da cultura e da lingua).

✧ Audiovisuais.

Proxectaranse documentais relacionados coa Historia de Galicia, da Lingua e da Literatura Galegas, así como Curtas arredor do Teatro e do Cinema Galegos, como complemento ás explicacións da aula.